الرأي العام

يومية سياسية

اصدرها عبدالعزيز فهد المساعيد سنة ١٩٦١

□ أول جريدة كويتية يومية □

AL-RAI AL-AAM-SUNDAY-DEC. 3, 1989

٣٦ صفحة
١٠٠ فلس

اطلب الملحق مع العدد

موسكو: لا تخافوا من يالطا جديدة

■ القمة بدأت بالنكات... وتختتم اليوم ■ كيلي يطلع دول المنطقة على النتائج

طمأن الاتحاد السوفياتي دول العالم بان قمة مالطا التي ستختتم اليوم لن تسفر عن تقسيم جديد لاوروبا على غرار ماحدث بعد الحرب العالمية الثانية ونقلت - كونا - عن مراقب سياسي سوفياتي قوله ان مخاوف البعض من ان يسفر لقاء القمة عن تقسيم جديد تفتقد الصحة ولا اساس لها.

واوضح الكساندر بوفين ان المسائل المتعلقة باوروبا ستحظى بالاولوية لدى الرئيسين الاميركي والسوفياتي.

وشدد على ان متطلبات العصر تقتضي فصل السياسة عن الايديولوجية من اجل تقريب المواقف.

«طالع ص ١٨»

وكانت اجتماعات القمة التي استغرقت ١٠ ساعات من المباحثات على مدى ٣ جولات قد بدأت بالنكات بين الرئيسين الاميركي جورج بوش والسوفياتي ميخائيل غورباتشيف. وبعد انتهاء الجولة الاولى من المباحثات صرح الرئيس السوفياتي بانه يتوقع التوصل الى اتفاقيات كثيرة ورد الرئيس بوش بنفس الكلمة باللغة الروسية ومعناها - كثيرة - كنوع من الدعابة وذكرت المصادر الاميركية ان المباحثات جرت في جو ودي للغاية.

واستغرقت الجولة الاولى من المباحثات ٣ ساعات وقد ادت العواصف العاتية الى نقل مقر عقد الجلسات من المدمرتين السوفياتية سلافا والاميركية ابيلكناب الى سفينة ركاب سوفياتية تدعى مكسيم غوركي وادت العواصف ايضا الى عرقلة بث اللقاء المباشر على الهواء وتعطل الاتصالات. وقال المراسلون ان لقاء القمة عقد وسط اكبر عاصفة تشهدها مالطا منذ اكثر من ٦ شهور وان الرياح العاتية والامواج العالية اضطرت الرئيسين في اللحظة الاخيرة الى ادخال تعديلات على برنامج لقائهما الاول واللجوء الى خليج مارساكسلوك في الطرف جنوب شرق الجزيرة حيث الرياح اخف ولكن امطارا غزيرة هطلت طوال الصباح.

«البقية على ص ١٩»



● الزعيمان يتصافحان قبل المباحثات



● بوش يصافح غورباتشيف لدى بدء جلسة المباحثات الاولى

لقطات

خطة لتدمير السادس

● لدى وصول بوش الى مكسيم غوركي تصافح الرئيسان على جسر السفينة وقال غورباتشيف مازحا ان رداءة الطقس هي في الواقع خطة سوفياتية سرية لتدمير الاسطول السادس الاميركي الذي تعد بيلكناب سفينة قيادته.

الختام اليوم

● ترافق غورباتشيف زوجته رايسا التي يقيم معها على متن السفينة مكسيم غوركي الراسية وستخصص السيدة غورباتشيف معظم وقتها في الجزيرة للسياحة. ومن المتوقع أن يعود غورباتشيف مباشرة الى موسكو اليوم في حين سيتوجه بوش الى بروكسل حيث سيطلع يوم غد الاثنين حلفاءه في الحلف الاطلسي على نتائج محادثاته مع الرئيس السوفياتي.

نكات رئاسية

● اخذ الرئيس السوفياتي في القاء النكات وجرب الرئيس الاميركي ما يعرفه من اللغة الروسية عندما بدأ اجتماع القمة.

تهديد بتبادل الركلات

● عقدت الجلسة الاولى للقمة في غرفة اعدت على عجل بسفينة الركاب السوفياتية حيث اشار الرئيس غورباتشيف الى مائدة الاجتماع الضيقة وقال للصحفيين

«البقية على ص ١٩»

وزراء خارجية الثلاثية يجتمعون اليوم

اقتراح أميركي لايجاد "اخراج مشرف" للعماد
الحص: عون انتهى ولن نستخدم القوة ضده

بدأت ادارة الرئيس الاميركي جورج بوش تعمل من خلف الستار للمساعدة بطريقة سلمية لاقناع العماد ميشيل عون بترك قصر الرئاسة في بعبدا للرئيس اللبناني الجديد الياس الهراوي.

وقال مسؤولون اميركيون ان واشنطن حثت سورية بطريقة معلنة وغيرمعلنة وكذلك حكومة الرئيس الهراوي على تجنب استعمال القوة ضد عون والتركيز على بديل - خروج مشرف - للعماد عون.

«طالع ص ١٩»

وفي غضون ذلك استبعد رئيس الحكومة اللبنانية الدكتور سليم الحص استخدام القوة ضد عون وقال ان العماد انتهى سياسيا ولن نتفاوض معه. الى ذلك. نقلت جريدة «الديار» عن اوساط مسؤولة تخوفها من ان العماد عون لن يرضى باي حل يطرح وتخوفت من ان الظروف لم تعد مواتية للدخول في متاهات قد تكون قاضية على

«البقية على ص ١٩»



● احد افراد الميليشيات العميلة لاسرائيل يحرس تظاهرة مؤيدة لعون في جزين

مصادر أميركية لـ"الرأي العام":

شامير وافق على مشاركة مبعدين بالحوار
تشكيل الوفد الفلسطيني بعد ٦ شهور

واشنطن - «الرأي العام»

كشفت مصادر مسؤولة بوزارة الخارجية الاميركية لـ «الرأي العام» ان رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير وافق على اشراك اثنين من المبعدين في الوفد الفلسطيني للحوار مع اسرائيل في القاهرة اضافة للسماح لسكان شرق القدس بالاشتراك في الانتخابات في المناطق المحتلة وذلك شريطة التزام الادارة الاميركية بعدم تمكين منظمة التحرير الفلسطينية من الاشتراك في المسيرة السياسية في المنطقة.

وقالت المصادر ان هذا التنازل من جانب اسرائيل جاء بهدف منع تعميق الخلافات بين اسرائيل والولايات المتحدة ومن أجل الحفاظ على الحكومة الائتلافية التي يرأسها شامير خاصة في ضوء تصاعد الاصوات في حزب العمل

«البقية على ص ١٩»

بناء على طلب حربا
مبارك استقبل وزير الداخلية السوري

القاهرة - «الرأي العام» - استقبل الرئيس المصري حسني مبارك امس وزير الداخلية السوري محمد حربا الذي يشارك في مؤتمر وزراء الداخلية العرب المنعقد بالقاهرة.

واضافت المصادر تقول ان السيد حربا كان بين الوزراء العرب الذين استقبلهم الرئيس مبارك في قصر عابدين وان الوزير السوري طلب بعد ذلك عقد اجتماع خاص مع الرئيس المصري واجيب على طلبه - ولم يتحدث وزير الداخلية السوري الى الصحفيين بعد انتهاء مباحثاته مع الرئيس مبارك.

صاحب السمو وبشارة عرضا ترتيبات عقد قمة مسقط

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد صباح امس الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية عبدالله يعقوب بشارة حيث اطلع سموه حفظه الله على الترتيبات الخاصة وتطورات الاتصالات حول الدورة العاشرة للمجلس الاعلى لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والتي ستعقد في سلطنة عمان الشقيقة خلال ديسمبر الجاري.

ولي العهد الامين ناقش التقرير الاقتصادي مع لجنة التنشيط

استقبل سمو ولي العهد الامين ورئيس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح اعضاء اللجنة المشتركة من ممثلين عن القطاعين الحكومي والخاص والمكلفة بدراسة مختلف التقارير الاقتصادية المرفوعة لسموه حول النشاط الاقتصادي في البلاد.

وعلم من مصادر موثوق بها ان البحث تناول مسالة تقييم الاوضاع الاقتصادية بشكل عام وفي ضوء هذه التقارير لدعم الحركة الاقتصادية والتجارية في البلاد.

■ ص ٣■

■ صباح الاحمد: سنشارك في الحوار العربي - الاوروبي

■ ص ٣■

سمو الامير يرعى مؤتمر التقنيات

الشملان: سموه دعا لرفع القيود المعيقة لتنمية العالم الثالث

■ ص ٤■

■ المواصلات: اربعة مقاسم جديدة بالخطة الخمسية المقبلة

■ ص ٥■

محافظ الفروانية:

مجالس المحافظات هدفها تأمين حاجات وخدمات المواطنين

■ ص ٢■

رأي

عصر الحفريات!

بقلم: ناصر عبدالعزيز الفهد

استمعت الى مسؤول بوزارة الاشغال، كان يتحدث لميكرفون الاذاعة، عن معاناة الوزارة مع المقاولين، وما يقومون به من اعمال تؤدي في اغلب الاحوال، الى الحاق خسائر كبيرة بميزانية الدولة، نتيجة الاهمال وعدم الالتزام بالمواصفات الفنية للمواد الانشائية المستخدمة في عقد المقاولة.

لقد تحدث الرجل، وهو مسؤول كبير، عن فوضى المشاريع، واشار الى انه عندما ياتي المقاولون، ويبدأون في عمليات الحفر داخل مواقع العمل، يكتشفون وجود خطوط للكهرباء والماء والتليفون، وما الى ذلك من تمديدات وتجهيزات، تدخل في اساسيات الشبكات الارضية التابعة لوزارات الخدمات، وخاصة الماء والكهرباء والمواصلات.

والمتبع في دول العالم، ان هناك

«البقية على ص ١٩»

في ذمة الله

● محمد عبدالله الفالح السعدون - ٦٩ عاما - الرميثية ق ٧ ش ٧٦ م ١٤ ت: ٥٦٢٣٣٦٩.

● زينب يوسف علي صرخوه - ٦٣ سنة - الرميثية ق ١٠ مسجد حمزة مقامس ت: ٥٦١١٠٩٧.

● شريفة عبدالرسول صرخوه - ٥٧ عاما - الرميثية ق ١٠ مسجد حمزة مقامس ت: ٥٦١١٠٩٧.

● برغش حمود ثويني الشمري - ٦٠ سنة - الجهراء العيون ق ٣ قسائم م ٢٤٧. ت: ٩٠٣٩١٥٧.

«انا لله وانا اليه راجعون»

زايد: الاتحاد سبيلنا للتقدم والرقي
دعمنا مستمر للانتفاضة وندعو اللبنانيين للوحدة

ابوظبي - من حمد جاسم السعيد وعبدالله الشيتي

جدد رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان عزم وتصميم دولة الامارات في مساندة ابطال الانتفاضة الباسلة داخل الاراضي الفلسطينية المحتلة حتى يسترد الشعب الفلسطيني ارضه وحقوقه وكرامته واستقلاله الوطني - واهاب باخوانه قادة وزعماء الامة العربية والاصدقاء من قادة

«البقية على ص ١٩»

● الشيخ زايد بن سلطان

كلمة الرأي العام

عصر الممنوعات العربية!

الوحدة، كلمة جميلة ومحببة. والاتحاد، عبارة دخلت حديثا في القاموس السياسي العربي، لتوائم اوضاعا قائمة لا يمكن قهرها أو القضاء عليها... فكانت كلمة «الاتحاد»، بمثابة استعارة لفظية، تم رصدها لمعالجة حالة معينة وظرف معين.

وربما كان تشبث بعض العرب بالتاريخ العربي القديم، وما حفل به من تجارب وحدوية، انما يعود الى انعدام ثقة هذا البعض، بما هو مطروح اليوم من مشاريع وحدوية أو صيغ اتحادية. فالوحدة العربية، كما يفهمها المخلصون من ابناء الامة، والقوميون الشرفاء ممن اكتووا بعذابات الفرقة والخلافات، اصبحت ممنوعة، بل ومستحيلة في هذا الزمن العربي الرديء.

«الوحدة» تحولت الى مجرد شعار يتردد صداه في المهرجانات الخطابية والمناسبات الوطنية، لان الوحدة في مضمونها تعني القوة... تعني الحياة... تعني التغيير نحو الافضل... ولما كانت منطقتنا العربية مستهدفة في وجودها وامكاناتها وطاقاتها وثرواتها، فان كل كلام عن الوحدة أو الاتحاد، يبقى رهن المناسبة أو الظروف، ولا يجوز ترجمته أو اخراجه الى حيز الواقع.. حتى الحوار الوحدوي فقد جاذبيته، ولم تعد الجماهير تعطيه اهتماما كذاك الاهتمام والحماس اللذين رافقا قيام أول تجربة وحدوية في تاريخ العرب المعاصر بين مصر وسورية، وهذا يؤكد ما ذهبنا اليه في بداية هذا المقال، وهو ان «الوحدة»، اصبحت مجرد كلمة في

(الرأي العام)

«البقية على ص ١٩»

الرئيس مبارك استقبل وزير الداخلية



● الرئيس مبارك لدى استقباله الشيخ سالم الصباح

استقبل الرئيس المصري حسني مبارك امس وزير الداخلية الشيخ سالم الصباح وذلك بمناسبة زيارته للقاهرة، وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات الوطيدة بين البلدين الشقيقين - هذا وسيعود وزير الداخلية الى البلاد اليوم بعد ان شارك باجتماعات وزراء الداخلية العرب التي عقدت بالقاهرة.

■ ص ٣■

وراء الاخبار

● قالت تقارير انه بالاضافة الى التعتيم الاعلامي الاسرائيلي على الانتفاضة فقد ساهمت احداث اوروبا في طمس الاعلام الدولي الذي ترك الاراضي المحتلة واستحكم في اوروبا..

● اكدت مصادر سياسية ان جنوب افريقيا بدأت المفاوضات مع اعضاء المؤتمر الوطني وصولا الى ايجاد دولة تنتفي فيها العنصرية.

ارتفع عدد الضحايا الى ٧ شهداء

الانتفاضة تبدأ من جديد احتجاجاً على مذبحة نابلس

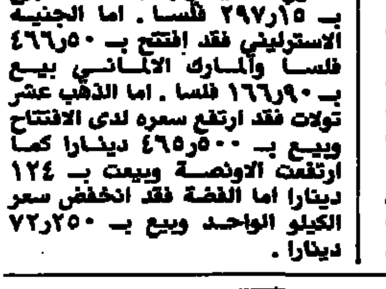
شهدت مناطق الضفة الغربية وقطاع غزة مواجهات عنيفة وشاملة شبيهة بتلك التي جرت في بداية الانتفاضة احتجاجا على المذبحة الوحشية التي ارتكبها جيش العدو في نابلس حيث ارتفع عدد شهداء هذه المذبحة الى ٧.

وصرح ناطق عسكري صهيوني ان القوات الاسرائيلية اعتقلت امس عشرات الشبان الفلسطينيين في نابلس خلال حملة مداهمات واسعة جرت من بيت الى بيت. واضاف انه تم ضبط كميات هائلة من السلاح الابيض بما في ذلك فؤوس وسكاكين وسيوف.

«طالع ص ١٩»

وقال الناطق ان حظر التجول سوف يظل مفروضا على نابلس ومحيطها والتي اعلنت

«البقية على ص ١٩»



١٥ر٢٩٧ فلسا الدولار الاميركي

افتتح سعر صرف الدولار الاميركي في السوق المحلية في بداية هذا الاسبوع بـ ١٥ر٢٩٧ فلسا. اما الجنيه الاسترليني فقد افتتح بـ ٥٠ر٤٦٦ فلسا والمارك الالماني بيع بـ ٩٠ر١٦٦ فلسا. اما الذهب عشر تولات فقد ارتفع سعره لدى الافتتاح وبيع بـ ٥٠٠ر٤٦٥ دينارا كما ارتفعت الاونصة وبيعت بـ ١٢٤ دينارا اما الفضة فقد انخفض سعر الكيلو الواحد وبيع بـ ٢٥٠ر٧٢ دينارا.







بين الزواج العرفي والزواج السري

الاخت الفاضلة السيدة غنيمة الفهد حفظها الله..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد:

فقد قرأت في زاوية «بصراحة» تحت عنوان الزواج العرفي والتي نشرت في جريدة «الرأي العام» في الصفحة الثانية بالعدد رقم ٩٣٢٤ الصادر يوم السبت ٢٦ من ربيع الآخر سنة ١٤١٠هـ والموافق له ١٩٨٩/١١/٢٥، قرأت التساؤلات التي طرحتها مجموعة من الاخوات حول ماهية الزواج العرفي، وهل يعتبر الزواج العرفي زواجا سريا؟ واذا كان زواجا سريا فهل باستطاعة المرأة ان تتزوج بمن تريد زوجا صالحا دون ان يعلم احد عن هذا الزواج سواء كان متزوجا، او غير ذلك وبذلك تستطيع ان تتزوج الارملة والمطلقة والعانس زواجا صحيحا شرعيا باختيارها حتى تضمن عدم حدوث مشاكل «سواء من الاهل ام اهل الزوج» وفي حالة الزواج «دون علم احد» ومات الزوج فكيف تتم مراسيم «العدة» عليه؟ وكيف يتم الطلاق في حالة عدم توافق الزوجين.

وقبل الاجابة عن هذه الاسئلة اود ان اشكرك جزيل الشكر وانبله، والاخوات اللاتي طرحن هذه الاسئلة راجيا من الله سبحانه ان يوفقنا جميعا رجالا ونساء لما يحبه ويرضاه.

واجيب عن اسئلة الاخوات الفاضلات كما ذكرت «باسهاب» راجيا من الله العون والتوفيق.

اولا: الزواج العرفي هو زواج غير مدون في وثيقة زواج رسمية محفوظة صورة منها في سجل المحاكم، وتستطيع الزوجة في حال النزاع بينها وبين زوجها ان ترفع أمرها الى المحاكم مستعينة بهذه الوثيقة الرسمية في سماع دعوى الزوجية عند الانكار قضاء.

والزواج العرفي يتم مشافهة او مكاتبة في غير وثيقة رسمية، ويعتبر الزواج العرفي صحيحا شرعا اذا توافرت اركان الزواج وهو الايجاب والقبول وشروط انعقاده وشروط صحته، ولا يعتبر زواجا سريا.

فلا موازنة اذن بين الزواج العرفي والزواج السري. اذ ان كلا من الزواج بوثيقة رسمية او الزواج من غير وثيقة رسمية اركانهما واحدة وشروطهما واحدة وينعقد الزواج شرعا بايجاب من ولي الزوجة وقبول من الزوج، ويشترط لصحة الزواج حضور شاهدين مسلمين بالغين عاقلين يسمعان كلام الموجب والقابل ويفهمان المراد منه او يطلعان على كتابة الموجب والقابل او يفهمان اشارتيهما اذا كانا «الموجب والقابل» عاجزين عن التعبير باللفظ او بالكتابة.

واشتراط شاهدين على الاقل لصحة الزواج سواء اكان مدونا بوثيقة رسمية ام بغير وثيقة رسمية حتى يخرج الزواج من السر الى العلن اذ لابد من اخراج الزواج عن نطاق السرية حتى لا تكون العلاقة بين الزوجين مثار شبهة او سوء ظن. ولأن الزواج له آثاره الخطيرة بين طرفيه. والتي تلحق غيرهما كثبوت النسب، ولا يمكن ان يثبت ذلك عند التجاحد اذا لم يكن العقد معلنا معروفا.

ولأجل ذلك اشترط جمهور الفقهاء الشهادة لصحة الزواج حتى يخرج عن نطاق الزواج السري الى الزواج العلني، فلا يصح الزواج بدون شاهدين على الاقل، بل ان بعض الفقهاء كالامام مالك الذي لم يشترط الشهادة حين العقد اشترط الاشهاد عند الدخول وقال: ان الاشهاد عند العقد مندوب، وعند الدخول واجب فإن دخل الزوج بزوجته بلا اشهاد فسخ الزواج بطلقة بائنة.

يتبين من خلال ما سبق ان الزواج العرفي زواج علني لأن فيه شاهدين على صحة الزواج، وان الزواج الذي لا يحضره شاهدان يعتبر زواجا سريا وهو غير صحيح عند جمهور الفقهاء. فلا يجوز للمرأة ان تتزوج بمن تريد دون ان يعلم احد عن هذا الزواج لأي ظرف من الظروف، ولكن يجوز لها الزواج بموافقة وليها وبحضور شاهدين على الاقل حتى يكون زواجها صحيحا شرعا عند الله سبحانه وتعالى.

ثانيا: ان مواجهة مشاكل الزواج خاصة للارملة او المطلقة او العانس لا تكون بالزواج العرفي بل تكون بمعالجة الاسباب التي تؤدي الى الزواج العرفي وكثرة السؤال عنه.

وهذه مسألة اجتماعية لها جوانبها المتعددة وقضاياها المتنوعة ولعلنا نعود اليها ان شاء الله في مرة اخرى باسهاب وتفصيل.

ثالثا: لا انصح بعدم توثيق عقد الزواج بوثيقة رسمية نظرا لخراب الذمم وتحايل الناس وضياع حقوق الزوج او الزوجة بل اقول ان ما اباحه الله وندب اليه يجب ان يعرف ويشهر ويعلن على رؤوس الاشهاد بفرحة غامرة وسعادة ظاهرة لأنه الحلال الطيب، وينبغي ان يوثق حتى تعرف الحقوق والواجبات ويعرف كل واحد من الزوجين ما له وما عليه.

والخلاصة ان الزواج السري زواج غير صحيح لعدم الاشهاد عليه، وان الزواج غير الموثق بوثيقة رسمية زواج صحيح شرعا اذا توافرت اركانه وشروط صحته وان الزواج الموثق بوثيقة رسمية هو الاضمن لحقوق الزوجين وحقوق اولادهما وعائلاتهما، وان المشاكل الاجتماعية يجب ان تواجه بصرحة. وبتتبع الاسباب التي تؤدي الى عرقلة ما اباحه الله لكي لا تجعل الحلال الطيب متواريا. مختبئا يمشي على استحياء، وتصبح الفرصة سانحة للانحراف الذي حرمه الله.

والله الموفق والمعين

الدكتور خالد المذكور

مناقشة كتب العلوم للصفين الثالث والرابع بالمرحلة الابتدائية

بدأت في تمام الساعة التاسعة من صباح أمس السبت بمقر المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج بالشامية، اجتماعات لجنة تقويم الكتب الموحدة والمطورة في العلوم للصفين الثالث والرابع من المرحلة الابتدائية والتي تم تقويمها في العام الدراسي السابق ١٩٨٩/٨٨م فمن خلال جلسة الافتتاح قام الاستاذ جابر شقلية موجه عام العلوم بوزارة التربية وخبير المشروع، بعرض ورقة التعريف بالاجتماع والتي اشتملت على اهداف الاجتماع والوثائق المقدمة للاجتماع والنتائج المتوقعة له، ومن خلال جلسة العمل الاولى تم عرض ومناقشة تقارير الدول الاعضاء حول تجريب كتاب العلوم الموحد والمطور للصف الثالث الابتدائي حيث قام مندوب الجمهورية العراقية ودولة الامارات العربية المتحدة ودولة قطر ودولة البحرين والمملكة العربية السعودية ودولة الكويت وسلطنة عمان بعرض تقاريرهم حول تجريب كتب العلوم الموحدة والمطورة للصف الثالث والصف الرابع وذلك من خلال لجنتي عمل بهدف التوصل الى التوصيات النهائية حول التعديلات المقترحة للكتب. هذا ومن المقرر ان تستانف اليوم لجان العمل على ان تناقش في جلسة العمل الرابعة خلاصة ما توصلت اليه اللجنتان. كذلك سوف تناقش اللجنة يوم غد الاثنين التقرير الختامي.

تشترك فيه جيوش دول مجلس التعاون

مدير العمليات بالقوة البرية يتحدث عن تمرين درع الجزيرة رقم «٤» على ارض الكويت

اكد مدير مديرية العمليات بالقوة البرية العقيد الركن يوسف عبيد ان جميع المشاريع التدريبية لوحدات القوة البرية يجب ان تكون ضمن توجيهات التدريب السنوية ويتم تحديد مواعيد اجراء المشاريع من قبل الوحدات نفسها وعلى ان تكون ضمن الفترة التدريبية المحددة وبالتنسيق مع فرع التدريب بالمديرية حتى لا يتعارض اجراء مشروع في وحدة معينة مع وحدة اخرى. وبعد تحديد الموعد تقوم الوحدة بالتحضير والاعداد للمشروع مسبقا وتوفير جميع الجوانب المطلوبة بالتعاون مع مديرية الامداد والتموين بالقوة البرية. وعند التنفيذ العملي للمشروع في ميدان التدريب يقوم ضباط من فرع التدريب بزيارة الوحدة والمحكمين ان وجدوا للوقوف على مستوى الاداء والكفاءة في التدريب لاستخلاص الدروس المستفادة.

وبعد الانتهاء من المشروع ترفع التقارير من امر الوحدة وضباط التدريب والمحكمين وجميع النتائج الى مديرية التدريب بهيئة العمليات والخطط.

واشار مدير العمليات الى التعاون بين وحدات الجيش وجيوش دول مجلس التعاون خلال لقاء صحفي اجرته «مجلة حماة الوطن» فقال:

بالنسبة للمشاريع التدريبية على مستوى الجيش وكذلك التمارين التي تشترك فيها وحدات من جيوش دول مجلس التعاون الخليجي يتم تحديدها من قبل هيئة العمليات والخطط «مديرية التدريب».

اما فيما يتعلق بالموسم التدريبي القادم ٩٠/٨٩ فقد صدرت اوامر رئاسة الاركان العامة للجيش الى القوة البرية للمباشرة بالاعداد والتحضير لتمرين درع الجزيرة رقم ٤ الذي تقرر ان يجري على ارض الكويت وتشترك فيه وحدات من جيوش دول مجلس التعاون وبالذات قوات درع الجزيرة وذلك سيكون خلال شهر مارس ٩٠ وان قيادة القوة البرية ومديرياتها بدأت في الاعداد لانجاح هذا التمرين الذي يمهد بشكل فعال الى توحيد اساليب القتال والمهارات الميدانية في جيوش دول مجلس التعاون.




● العقيد الركن يوسف عبيد

وتتولى رعاية التمارين اللجنة العسكرية في مجلس التعاون الخليجي وهي كذلك تقوم بالتنسيق بين جميع الجهات المسؤولة في جيوش هذه الدول.

وبهذه المناسبة اننا نرحب بالاخوة رفقاء السلاح في بلدهم الكويت وبين اهلهم واخوانهم.

وهناك تعاون وتنسيق بين مديريات العمليات في القوة الجوية والبحرية ومديرية عمليات القوة البرية وهذا شيء يعتبر من الاركان الاساسية والمهمة. خاصة وان الكثير من الواجبات والتدريبات تشترك فيها القوات الثلاث «البرية، الجوية، البحرية» او اي منها. وان الاوامر الصادرة عن رئاسة الاركان العامة للجيش اعطت اهمية كبيرة لهذا التعاون والتنسيق وضمنته الاوامر التنظيمية التي اصدرتها في هذا الخصوص.

مباحثات لعقد اتفاق للنقل البري بين الكويت والاردن

توجه وكيل وزارة المواصلات المساعد لشؤون النقل صقر صالح السودان الى عمان امس على رأس وفد رسمي لحضور الجولة الثانية من المباحثات حول مشروع اتفاق النقل البري للركاب والبضائع المزمع عقده بين الاردن والكويت. وصرح رئيس الوفد بانه سيتم خلال هذه الجولة من المباحثات اعادة صياغة بعض مواد الاتفاقية المقترحة بما يتناسب ومواقف الطرفين. وأوضح السودان ان هذه الجولة ستشمل صياغة موحدة لمواد اخرى في الاتفاقية وسيتم ايضا عرض الاتفاقيات الدولية والعربية التي يشترك الطرفان فيها واستعراض ما تتضمنه من تعاريف للمسائل الفنية بالنقل حتى لا تاتي تعاريف الاتفاقية المقترحة مغايرة لما ورد بهذه الاتفاقيات.

ويذكر ان هذه الجولة من المباحثات تاتي امتدادا لتوسيع آفاق التعاون بين الكويت والاردن وامتدادا لاتفاق التعاون الاقتصادي والتجاري والفني الموقع بين البلدين الشقيقين في ١٩٨٧/١٠/١٩م. ويضم الوفد المرافق للوكيل المساعد السودان رئيس قسم حركة النقل البري فهد المسعود ومديرة ادارة الشؤون القانونية هند المسعود ومندوبا عن وزارة الخارجية.



● صقر السودان

محافظ الفروانية: مجالس المحافظات مهمتها التعرف على مشاكل المواطنين ومعالجتها

قال محافظ الفروانية الشيخ احمد الحمود الجابر ان مجالس المحافظات التي حدد المرسوم الاميري اختصاصاتها تاخذ على عاتقها مصلحة المواطن اولا واخيرا والتعرف على مشاكل المواطنين والعمل على معالجتها بالمشاركة في الرأي واتخاذ القرار الذي يخدم المصلحة العامة. وان الامال كثيرة والافكار متعددة واننا نحمد الله تعالى فنحن ندرك جيدا المسؤولية الملقاة على عاتقنا وسنعمل بكل جهدنا في كل ما من شانه ان يثري خدمة وطننا ومواطنينا في نطاق المشاركة ورسم خطط وبرامج الخدمات الانمائية والانشائية.

واضاف ان الفروانية محافظة مترامية الاطراف وذات كثافة سكانية عالية مما يدفع الى العمل الدؤوب والجاد والمخلص لمسايرة التحديث الذي طرأ على مرافق الحياة وعلينا القيام بدور بارز في رفع مستوى هذه المرافق بالصورة المثلى التي تخدم متطلبات المواطنين والمقيمين وان ذلك ليس بالامر الصعب او العسير اذا ادرك الجميع مسؤولياتهم الوطنية وتكاتفوا من اجل خدمة المنطقة.

ودعا المحافظ في حديثه الصحافي «لحماة الوطن» اندية المحافظة ان تؤدي واجبها المطلوب منها في الحركة الرياضية وبالنسبة لمراكز الشباب فلابد ان تقوم بدورها المطلوب تماما وان يكون لها الدور الاكبر في تنمية قدرات الشباب وصقل خبراتهم ومواهبهم حتى يجدوا طريقهم في حياتهم المستقبلية بما يفيد وطنهم ويعود عليهم بالنفع والفائدة وهذا يتوقف على مدى نجاح المراكز في جذب الشباب وتوفير كل وسائل العمل المتاحة لهم.. وكل ما يحتاجون اليه في مجال ميولهم ومهاراتهم المختلفة.

وحول فتح مراكز للفتيات بالفروانية اسوة بما هو معمول به في المناطق الاخرى رحب المحافظ بالفكرة وقال: ان الدور في هذا المجال يقع على المرأة نفسها فاذا لمسنا تحن رغبة الفتاة في ممارسة النشاطات المختلفة التثقيفية والاجتماعية والترفيهية فاننا سنلبي هذه الرغبة اذا تاكدنا من نجاح التجربة.

وفي هذا السياق قال موجها قوله لكل اسرة وكل اولياء الامور بان يكون للطفل وضع مميز من الرعاية والاهتمام وان يجد منهم التوجيه والارشاد بما يساعد على تقويمه على الطريق التربوي الصحيح الشيء الذي سيكون له اثره البالغ في تنشئة الشباب الصالح وخلق جيل سليم ومعافى ينهض بوطنه واسرته نحو التقدم والازدهار والحياة الكريمة الخالية من كل الشوائب.

واضاف الشيخ احمد الحمود الجابر بان لديه افكارا كثيرة لوضع الاسس التي سيسير عليها نظام العمل في محافظة الفروانية ولكل عمل جديد لابد من وضع التصورات والخطط والبرامج التي ترتقي به من اجل المصلحة العامة.

وحول تصور المحافظ الشيخ احمد الحمود الجابر لمهمة مجالس المحافظات قال: هناك امال كبيرة معقودة على مجالس المحافظات حيث تتمثل في التعرف على احتياجات المواطنين والمساهمة في اقرار كل ما من شانه سرعة وكفاءة وصول هذه الخدمات الى المواطنين في سهولة ويسر وبحث مشاكلهم العامة والعمل على تنشيط وتنظيم مشاركتهم في حلها.. كذلك تنسيق المشروعات التي يساهم فيها مجلس المحافظة مع الجهات المختصة بالدولة.. وباعتقادي بتعاون الجميع والعمل يدا واحدة تستطيع مجالس المحافظات ان تحقق الاهداف التي من اجلها انشئت.

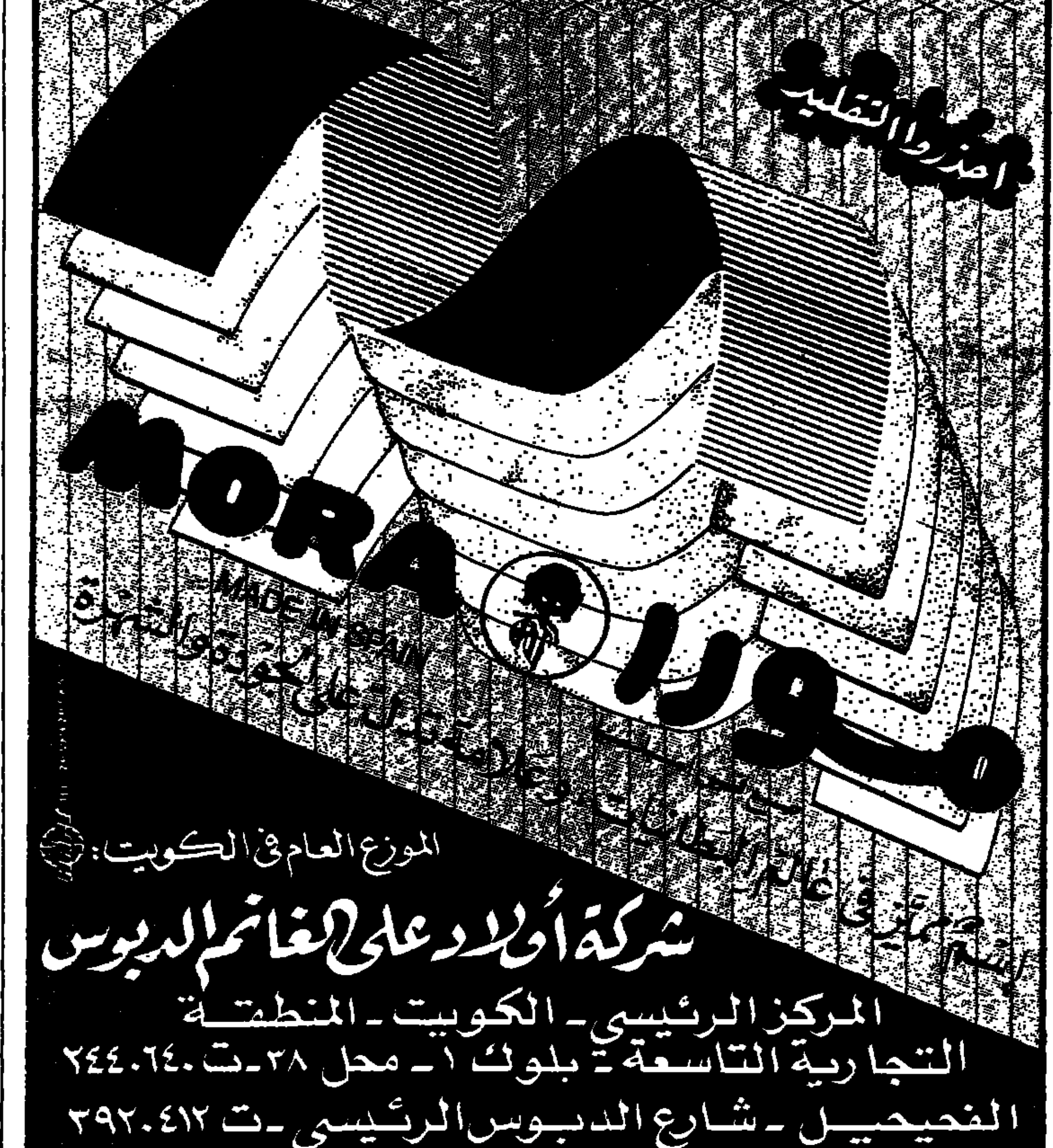
وعن المشاريع المستقبلية التي من شانها النهوض بالمحافظة قال: سنعمل يدا واحدة انا واخواني اعضاء مجلس المحافظة وكافة سكان المحافظة على تطوير المحافظة وتقديم اقصى الخدمات اللازمة - الاجتماعية والامنية - وساعمل على متابعة المشاريع الانشائية التي توفر الخدمات للمواطنين بالمحافظة.

ندوة حول «مسرح المقهورين»

يلقي الدكتور سمير سرحان رئيس الهيئة المصرية العامة للكتاب في جمهورية مصر العربية محاضرة في مقر رابطة الادباء بالكويت حول «مسرح المقهورين». وستلقى المحاضرة في مقر الرابطة بالعديلية الساعة السادسة مساء يوم الثلاثاء الموافق الخامس من ديسمبر الجاري.









في الصميم

المساجـــد...

المساجد هي بيوت الله، وهي عنوان الطهارة ورمز النظافة، ولا يجوز تركها للعبث أو الاعتداء، سواء في الداخل أو في المساحات القريبة والمجاورة.

في الكويت، خلف فندق كارلتون، يوجد مسجدان: مسجد البدر، ومسجد المهارة، وهذان المسجدان قديمان، ويكادان ينهاران على من فيهما، عدا انهما اصبحا عرضة للعبث من الخارج، حيث هناك من يقوم بالقاء النفايات خلف اسوارهما الخارجية، مما يسيء الى مكانتهما وحرمتهما. ولا نريد ان نقول اكثر من ذلك، لان هناك من يتجاوز حدود النظافة الى ما هو اعظم واكبر، ومع ذلك فان وزارة الاوقاف غير موجودة أو غائبة عن هذين المسجدين، في الوقت الذي تعمل فيه على بناء واقامة المساجد في افريقيا وافغانستان.

احد هذين المسجدين تم بناؤه في سنة ١٩١٠، وهو جدير بالهدم أو التجديد، لان قلة المساجد في هذه المنطقة تجعل المصلين، وخاصة في ايام الجمعة يلجاون الى المساجد البعيدة نسبيا عن مناطق سكنهم أو عملهم، في الوقت الذي يمكن تهيئة هذين المسجدين، وترميمهما أو تجديدهما ليكونا جاهزين لاستيعاب المصلين ممن يقيمون بالقرب منهما.

ونحن نسأل وكيل وزارة الاوقاف، ان كان يعلم شيئا عن هذين المسجدين، أم ان تجارته الخاصة قد استغرقت وقته، وجعلته بعيدا عن هموم الوزارة ومساجدها ووقفها؟

الى ذلك نحن ندعو الى ضرورة الكشف على هذين المسجدين، خاصة وانهما يقعان في وسط المدينة، ولا يجوز تركهما يتداعيان بفعل القدم أو الاهمال.

«حي»

محافظ العاصمة يستقبل السفير الاميركي



● جانب من اللقاء

استقبل محافظ العاصمة الشيخ جابر العبدالله الجابر الصباح بمكتبه صباح امس سفير الولايات المتحدة الاميركية لدى دولة الكويت ولسون ناثانيل هاويل. وتبادل الطرفان خلال هذه الزيارة الودية الاحاديث والمواضيع ذات الاهتمام المشترك.

البرجس ترأس الاجتماع الاول لمجلس ادارة (كونا)



● جانب من الاجتماع

عقد مجلس ادارة وكالة الانباء الكويتية اجتماعه الاول بعد صدور قرار مجلس الوزراء بتعيينه في تشكيله الجديد لمدة ثلاث سنوات. ورحب رئيس مجلس الادارة والمدير العام للوكالة السيد برجس حمود البرجس في بداية الاجتماع بالعضوين الجديدين السيدين فهد يوسف الدويري وخالد سليمان الجار الله واشاد بجهود العضوين السابقين السيد فيصل الماجد والدكتور فاروق العمر في خدمة الوكالة خلال فترة عضويتهما للمجالس السابقة.

وشرح السيد البرجس للمجلس نشأة الوكالة وتطور مراحل انشائها وطبيعة عملها ومشاريعها المستقبلية.

واشاد البرجس بعد الاجتماع برعاية صاحب السمو امير البلاد وبرعاية سمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله ووزراء الاعلام السابقين ووزير الاعلام الحالي الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح والدعم الذي يولونه للوكالة واجهزة الاعلام من اجل اسماع كلمة الكويت للعالم.

وقال ان هذه الرعاية الكريمة كانت دائما وراء التقدم الكبير الذي تشهده النهضة الاعلامية في البلاد مما يضاعف مسؤوليات هذه الاجهزة في خدمة قضايا الكويت والامتين العربية والاسلامية.

نشاط حافل يشهده ديوان سمو ولي العهد الامين

سموه بحث مع ممثلي القطاعين الحكومي والخاص التقارير الاقتصادية لتنشيط الوضع الاقتصادي في البلاد

● سمو ولي العهد الامين

استقبل سمو ولي العهد الامين ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح بديوان سموه بقصر بيان صباح امس نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر، ووزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد، ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء السيد راشد عبدالعزيز الراشد،

والمستشار بمكتب صاحب السمو الامير السيد عبدالرحمن العتيقي، ووزير الدولة للشؤون الخارجية السيد سعود محمد العصيمي، ووزير النفط الشيخ علي الخليفة العذبي، ووزير التربية السيد انور عبدالله النوري، ووزير العدل والشؤون القانونية السيد ضاري عبدالله

العثمان، وعضو المجلس الاعلى للاسكان السيد خالد العيسى الصالح، وعضو المجلس الاعلى للتخطيط السيد يوسف ابراهيم الغانم، وسفير ايرلندا لدى بغداد والمحال لدى الكويت السيد باتريك ماكيب بمناسبة انتهاء مهمته، كما استقبل سموه السادة: وزير التخطيط ووزير الصحة العامة بالنيابة الدكتور عبدالرحمن عبدالله

العوضي، ووزير الدولة للشؤون البلدية المهندس محمد السيد عبدالمحسن الرفاعي ورئيس الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية الشيخ ابراهيم الدعيج الصباح،

وكان سموه قد استقبل في وقت سابق السادة اعضاء اللجنة المشتركة من ممثلين عن القطاعين الحكومي والخاص والمكلفة بدراسة مختلف التقارير الاقتصادية المرفوعة لسموه حول النشاط الاقتصادي في البلاد وهم:

محافظ البنك المركزي الشيخ سالم عبدالعزيز السعود الصباح، ووكيل وزارة المالية السيد عبدالمحسن الحنيف، ووكيل وزارة التجارة والصناعة المساعد السيد راشد عبدالله المجرن، ورئيس مجلس ادارة الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية

السيد عبدالله القبندي، والسادة اعضاء غرفة تجارة وصناعة الكويت وهم عبدالرزاق الزيد الخالد، وعبدالمحسن فيصل الثويني، وهلال مشاري هلال المطيري.

وزير الاعلام يتفقد استوديو التصوير والقسم الهندسي بمؤسسة الانتاج البرامجي

كتب سامي الباجوري

يقوم وزير الاعلام الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح بصفته رئيس مجلس ادارة مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربية يوم الاربعاء المقبل بجولة تفقدية لمقر المؤسسة بالكويت حيث يقوم بزيارة مبنى الاستوديو الجديد حيث يتفقد ادارة الاستوديو ومكتب الانتاج وقطع الغيار ومكتبة الافلام والبرامج، بعد ذلك يقوم وزير الاعلام بزيارة استوديو الديكور حيث سيلتقي بالعاملين والفنيين في البرنامج وفي نفس اللحظة سوف تقوم مجموعة من الشباب الخليجي والكويتي والشخصيات المشاركة في برنامج افتح يا سمسم حيث سيلتقي الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح العاملين بالمؤسسة ضمن حفل استقبال. هذا وسيكون في استقبال وزير الاعلام الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح مدير عام المؤسسة عبدالوهاب سلطان.

● الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح ● عبدالوهاب سلطان

وزير الداخلية يعود اليوم

يعود وزير الداخلية الشيخ سالم الصباح الى البلاد مساء اليوم بعد ان ترأس وفد الكويت المشارك في اجتماعات الدورة الثامنة لمجلس وزراء الداخلية العرب المنعقد حاليا بالقاهرة.

وكانت الدورة الثامنة لمجلس وزراء الداخلية العرب قد بدأت بالقاهرة امس الاول بمشاركة جميع الدول العربية لبحث عدد من المواضيع المتعلقة بالمخدرات والارهاب والسبل الكفيلة بمكافحة الجريمة بكافة انواعها.

ومن ناحية اخرى اقام سفير الكويت في القاهرة عبدالرزاق الكندري حفل غداء بعد ظهر أمس تكريما لوزير الداخلية الشيخ سالم صباح السالم.

حضر حفل الغداء وزير الداخلية القطري الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني ووزير الداخلية المصري اللواء زكي بدر وكبار قيادات وزارة الداخلية المصرية وأعضاء السفارة الكويتية بالقاهرة.

● الشيخ سالم الصباح

وزير الشؤون يرعى معرض العمل التطوعي

برعاية وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر الصباح يفتتح المعرض التطوعي الثالث الذي تقيمه بعض جمعيات النفع العام في مقر جمعية المعلمين. وذلك في الساعة الخامسة والربع من مساء يوم الثلاثاء المقبل.

توزيع بطاقات القرعة على بيوت الجهراء ٣

وزعت الهيئة العامة للاسكان امس بطاقات دخول القرعة على المواطنين المخصصة لهم بيوت حكومية في منطقة الجهراء «٣» الدفعة السادسة والبالغ عددها ١٥١ بيتا.

ودعت الهيئة المواطنين المخصص لهم بهذه المنطقة والواردة اولويتهم في هذه البيوت حتى ١٩٨٦/٤/١ ولم ترد اسماؤهم ضمن الكشف المعلن عنه مراجعة الهيئة بمجمع الوزارات يوم غد الاثنين للنظر في ذلك.

تشترك فيها البلدية والصحة والمالية وهيئة الزراعة

تشكيل لجنة مشتركة للقضاء على الكلاب والقطط والذباب والصراصير

اعتمد مدير البلدية العام بالوكالة المهندس صباح جابر العلي تشكيل اللجنة المكلفة بتنسيق العمل بين بلدية الكويت والهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية ووزارة الصحة العامة ووزارة المالية.

المهندس العلي حدد مهام اللجنة كما يلي:

تكون مهمة هذه اللجنة التنسيق بشأن المواضيع التالية:

- استخدام الاطارات المستعملة في البحر للشعب المرجانية.
- اعداد الدراسة لحماية المناطق الزراعية من الذباب.
- كيفية التخلص من الكلاب والقطط الضالة.
- كيفية القضاء على الصراصير.
- العناية بالنباتات في ساحة الصفاة ودروازة العبدالرزاق والنباتات الكائنة بالواجهة البحرية وكيفية صيانتها.

وتكون اجتماعات اللجنة بادارة النظافة العامة.. وترفع تقاريرها الى السيد مدير البلدية العام بالوكالة.

يعمل به اعتبارا من تاريخه.

وقد اشار قرار تشكيل اللجنة انه اتخذ بناء على ما تتطلبه المصلحة العامة ولانجاز الاعمال المتعلقة بين بلدية الكويت والهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية ووزارة الصحة العامة ووزارة المالية (املاك الدولة).

وقد ضمت اللجنة التي يرأسها مدير ادارة النظافة عيسى الكندري كلا من:

مدير ادارة المسالخ سالم محمد سلمان الصباح، م. جمال شلبي، ود. شريف الهجان.

ومن الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية: عضو من ادارة الثروة السمكية، عضو من ادارة الحدائق والتحريج، عضو من ادارة الصحة الحيوانية، عضو من ادارة الثروة السمكية.

ومن وزارة الصحة العامة: عضو من ادارة الصحة الوقائية، عضو من ادارة حماية البيئة.

ومن وزارة المالية: عضو من ادارة املاك الدولة.

● صباح جابر العلي

مديرة مركز الامم المتحدة في فيينا تعتذر للسفير العوضي لمغادرتها مهرجانا للتضامن مع فلسطين

اعتذرت المديرة العامة لمركز الامم المتحدة في فيينا مارغاريت انستي لدى عميد السلك الدبلوماسي العربي سفير دولة الكويت في فيينا السيد عبدالحميد العوضي عن مغادرتها القاعة في بداية المهرجان الذي اقيم في المركز يوم ٢٩ نوفمبر الماضي لاحياء اليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني، وعلم من مصادر دبلوماسية وثيقة الاطلاع ان انستي قد بررت هذه المغادرة بارتباطات ومواعيد سابقة على الرغم من انها هي الداعية والمضيفة للمهرجان كممثلة للامين العام للامم المتحدة في مركز المنظمة الدولية في فيينا. وقد جاء اعتذار المديرة العامة لمركز الامم المتحدة عقب رسالة بعث بها اليها عميد السلك الدبلوماسي العربي السفير الكويتي السيد العوضي ليعرب فيها عن استغراب الدبلوماسيين العرب والعديد من الحاضرين في المهرجان لمغادرة المديرة العامة للمركز قاعة المهرجان في البداية واثر القاء كلمتها نيابة عن الامين العام للامم المتحدة وبعد الاستماع فقط الى كلمة وزير الخارجية النمساوي الويس موك.

واوضح السيد العوضي في الرسالة ان الحاضرين بقدر ما كانوا مسرورين بحضور المديرة العامة للمركز الدولي والقائها لكلمة الامين العام للامم المتحدة بمناسبة يوم التضامن العالمي مع الشعب الفلسطيني بقدر ما دهش الجميع عندما غادرت الاجتماع في بدايته خاصة وان السيدة انستي كانت الداعية لهذا الاجتماع كما ان هذا الاجتماع محدد توقيته منذ صدور قرار الجمعية العامة للامم المتحدة المرقم ٣٢١٤٠ باحيائه.

واكد السفير الكويتي في الرسالة نيابة عن السفراء ورؤساء البعثات الدبلوماسية العرب ان بقاء مديرة المركز على منصة الاجتماع حتى نهايته كان سيؤكد ليس حرص المسؤولين في الامم المتحدة على اداء المسؤوليات المناطة بهم فحسب بل حرص هذا الجهاز ايضا على دعم المبادىء التي قامت على اساسها الامم المتحدة المنادية بحق الشعوب في تقرير مصيرها والوقوف في وجه الانتهاكات لحقوق الانسان.

الكويت تشارك بالحوار العربي-الاوروبي

أعلن نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر أن الكويت ستشارك في اجتماعات الحوار العربي الاوروبي المقرر عقدها في باريس في وقت لاحق من الشهر الجاري.

وقال ردا على سؤال لوكالة الانباء الكويتية بهذا الشأن ان الحوار بين الجانبين سيبدأ في العاصمة الفرنسية على مستوى وزراء الخارجية يوم ٢٢ ديسمبر الجاري، بعد ان يسبقه اجتماع للخبراء قبل هذا الموعد بيوم واحد.

وكان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران قد اقترح قبل عدة أسابيع استئناف الحوار بين الجانبين في باريس على مستوى وزاري، قبل أن تنتهي فترة رئاسة فرنسا للمجموعة الاوروبية مع نهاية السنة الحالية.

استقبل صاحب السمو امير البلاد صباح امس سمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ونائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد. كما استقبل سموه سفير جمهورية ايرلندا لدى دولة الكويت وذلك للاستئذان بالسفر بمناسبة انتهاء مهمته.

سمو الامير يهنىء الشيخ زايد

بعث صاحب السمو امير البلاد ببرقية تهنئة الى الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة وذلك بمناسبة العيد الوطني لبلاده.

ولي العهد الامين يهنىء بالعيد الوطني للامارات

بعث سمو ولي العهد الامين ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ببرقية تهنئة الى الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة بمناسبة العيد الوطني لدولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة.

كما بعث سموه ببرقية مماثلة الى الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم نائب رئيس الدولة ورئيس مجلس الوزراء.

استقبالات صباح الاحمد

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر أمس وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر للاستئذان بالسفر الى تونس على رأس وفد الكويت الى اجتماعات الدورتين التاسعة والعاشرة لوزراء العمل والشؤون الاجتماعية العرب، ومن ثم القيام بزيارة رسمية الى هنغاريا يوم الثلاثاء المقبل.

كما استقبل كلا من وكيل وزارة التخطيط الدكتور عبدالهادي العوضي والدكتور عدنان شهاب الدين لمناسبة عودته بعد ان امضى اجازة دراسية في جامعة بيركلي، وأمين عام منظمة المدن العربية السيد عبدالعزيز العدساني، وسفير الكويت في تشيكوسلوفاكيا السيد موسى سليمان الموسى وسفير الكويت في السودان الدكتور عبدالله السريع للاستئذان بالسفر.

واستقبل كذلك سفير جمهورية ايرلندا المحال لدى الكويت باتريك ماكيب حيث جرى بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وتطورات الاوضاع الدولية والاقليمية.

كما استقبل السيدتين عادلة الساير وليلى الغانم عضوي الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية، والسفير السابق السيد محمد السداح.

برعاية سمو الامير افتتاح مؤتمر التقنيات المتقدمة وتطور العالم الاسلامي

د. الشملان: سمو الأمير دعا لرفع القيود التي تعيق التنمية بالعالم الثالث

الأمير حسن: تحديد الاولويات التنموية للدول الاسلامية قبل استخدام التقنيات الحديثة

كتب رأفت توما

برعاية سمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح افتتح وزير التعليم العالي الدكتور علي عبدالله الشملان مؤتمر التقنيات المتقدمة وتطور العالم الاسلامي الذي يعقد بالتعاون مع مؤسسة الكويت للتقدم العلمي والاكاديمية الاسلامية للعلوم... وقال الدكتور الشملان في كلمة القاها في حفل الافتتاح ان حرص سمو الامير على رعاية مؤتمر التقنيات المتقدمة ودورها في تطور العالم الاسلامي ياتي انطلاقا من اهتمام سموه بكل ما يتصل بامور الاسلام والمسلمين يشاركه في ذلك اخوانه رؤساء الدول الاسلامية الصديقة.


● الدكتور علي الشملان




● عباس خان


● مصطفى دوروك

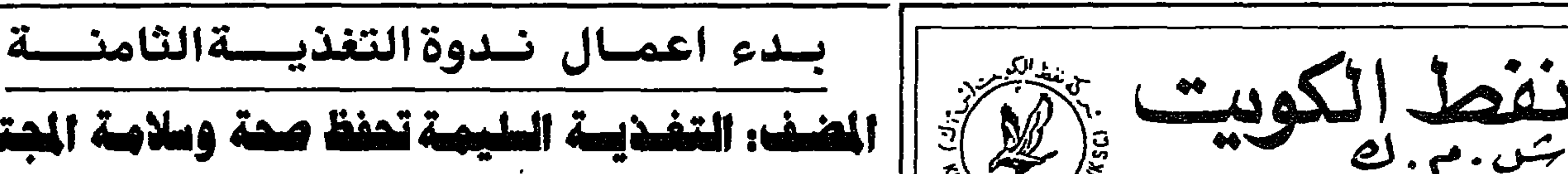
واشار د. الشملان ان سمو الامير بصفته رئيسا للدورة الخامسة لمنظمة المؤتمر الاسلامي اقترح في مؤتمر عدم الانحياز الاخير خطوات عملية لتدارس الاسس والمعايير اللازمة لالغاء فوائد الديون واسقاط جزء من اصولها عن الدول الاشد فقرا، كما اقترح سموه اعادة النظر في الشروط القاسية التي غرضها صندوق النقد الدولي على البلدان النامية... ودعا سموه الى رفع القيود التي تعيق عملية التنمية في دول العالم الثالث وخاصة ازمة الديون التي تعتبر من ابرز رموز الظلم في الوقت الحاضر... واضاف انه كان للاقتراح اوسع الصدى في المحافل الدولية وتلقته دول العالم بارتياح واعجاب كبيرين. كما املت عليه واجباته كرئيس لمنظمة المؤتمر الاسلامي ان يقوم بوساطة حميدة من اجل تحسين اوضاع المسلمين البلغار واعطت هذه الوساطة نتائج مثمرة... وذكر ان هذا المؤتمر جاء ليتوج جملة اهتمامات سموه الاسلامية.

وقال د. الشملان ان الحضارة تنمو وتزدهر بالاعتماد على العلم والتكنولوجيا حيث تتفتح بهما افاق حضارية جديدة وتتكشف وسائل متنوعة لاسعاد الانسان... واوضح ان الدول الاسلامية عانت كثيرا بسبب تخلفها العلمي والتكنولوجي مما سبب سيطرة الدول الاجنبية على امكانياتها واحداث الشلل في حركتها وتقدمها... واكد اهمية وضع خطة علمية مدروسة الى جانب الخطط الاقتصادية والاجتماعية والتربوية لتساعد في اعداد القوى الفاعلة في التقدم الحضاري مشيرا الى انه ليس بالامكان ان يصبح الوعي العلمي ظاهرة وطنية ما لم يكن ذا جذور تمتد في اعماق تراث الامة الاسلامية وحضارتها الاصيلة يساعد في المشاركة البناءة في الاعمال العلمية والتكنولوجية المعاصرة.

وقال ولي العهد الاردني الامير حسن في كلمة القاها نيابة عنه وزير التربية والتعليم الدكتور عدنان بدران ان تاثير التقنيات الحديثة على الوضع الاقتصادي والاجتماعي يزداد حدة يوما بعد يوم، وانه يؤمن ان المستقبل بيد من يملك القدرة على استيعاب هذه التقنيات والتعامل معها وتسخيرها لخدمة اهداف التقدم والتنمية... واكد الامير حسن على انه لا بد للدول الاسلامية مجتمعة ان تحدد اولوياتها التنموية قبل الخوض في عملية الاستثمار في التقنيات الحديثة ذلك ان هذا الاستثمار لن يكون مجديا في غياب

دوروك: التعاون مع القطاع الصناعي لزيادة الاسهام في الاقتصاد الوطني

خان: المؤتمر هدفه معاونة الدول العربية و الاسلامية بالحصول على الخبرة التكنولوجية




● د. عدنان بدران

● جانب من الحضور

سياسة واضحة المعالم تجعل العلوم والتكنولوجيا سندا للخطط التنموية... وان تزيد من انفاقها في ميدان البحث والتطوير لتصل الى مستوى يجعل التعامل مع التقنيات الحديثة امرا ميسورا، اذ كيف لنا ان ندخل هذا المضمار في حين ان نسبة ما

ينفق على البحث والتطوير في غالبية الدول الاسلامية لم تصل الى ٠,٥٪ في احسن الاحوال... واضاف ان العمل الاسلامي المشترك يتطلب بالضرورة التعرف على القدرات المتاحة داخل العالم الاسلامي ومستوياتها وهنا ياتي دور العلماء المسلمين في الحوار والتواصل العلمي وتبادل المشورة والخبرة... وذكر انه من خلال التقنيات الحديثة والعلوم فان مفهومنا لمتطلبات البيئة والمجتمع اصبح ناضجا، مما زودنا بقواعد واختيارات متعددة في توجيه التنمية، فالزيادة في المعرفة تزيد قدرتنا العلمية مما يرشدنا لخلق نمو تكنولوجي كما يرشدنا لوسائل تجعلنا قادرين على اختيار مستقبلنا

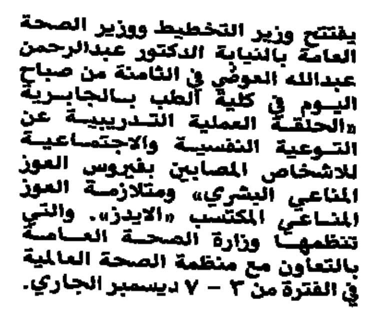
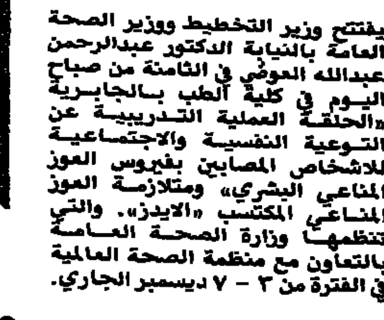
بدلا من ان نجد انفسنا في هذا المستقبل. وقد اثبت التاريخ ما للعلوم والتكنولوجيا من آثار بارزة على حياة البشرية والبيئة والتقرير الاخير للجنة الدولية المستقلة للمهام الانسانية والتي شاركت في رئاستها لعدة سنوات اشارت الى اسئلة عدة حول القواعد الاخلاقية المتعلقة بالتقدم العلمي والتكنولوجي اسئلة انتم واعون لها.

والقى رئيس اللجنة العلمية للمؤتمر مصطفى دوروك كلمة شكر خلالها سمو امير البلاد على رعايته للمؤتمر واعرب عن تقديره للجهود التي بذلتها الاكاديمية الاسلامية للعلوم من اجل تحقيق عقد المؤتمر بالتعاون مع مؤسسة الكويت للتقدم العلمي... واكد ان التقنيات المتقدمة كانت وما تزال موضوعا لا مفر منه لكل قطر غنيا كان أم فقيرا، متقدما كان أو ناميا، وحتى اليوم يستطيع المرء ان يقول بان العالم يجتاز ثورة اخرى، وان يتوقع بان المظاهر الاقتصادية والاجتماعية بل وحتى اليومية

لمختلف الاقطار سوف تنالها اثار عميقة جدا على غرار ما حدث ابان الثورة الصناعية في القرن الماضي.
واشار الى ان التقنيات المتقدمة تلزم في الاساس لخلق منتجات عالية الجودة، ولكن هذا لا يبرر الاعتقاد بان البلدان النامية، التي تملك انتاجا قليلا أو ربما لا يكون بها انتاج ابدا، ربما لا تكون بحاجة للاشتراك في السباق المتسارع الذي يخوضه عالمنا اليوم، والحقيقة ان كل امة سواء كانت متقدمة أو نامية ينبغي ان تكون لديها على الاقل معدات عسكرية عالية الجودة من اجل ان تفي بمتطلبات الدفاع في الوقت الحاضر. فكيف نضمن لهم ادارة سليمة وعيشا اقتصاديا بدون ايجاد امكانية للتعامل مع بعض هذا العدد الكبير من التقنيات المتقدمة المتجسدة في هذه المنتجات وهذا هو مجرد مثال لتوضيح حتمية وجود هذه التقنيات المتقدمة في البلدان النامية.
ودعا دوروك الى العمل الدؤوب من اجل تحقيق مزيد من التطوير في الاساليب التربوية وتشجيع روح

البحث العلمي في عقول الاجيال الصاعدة وضمان الدعم المستمر من الحكومات الذي يتمثل في المزيد من المنح والهبات لمشاريع الابحاث... واكد اهمية التعاون مع القطاع الصناعي من اجل زيادة الاسهام في الاقتصاد الوطني الى الحد الاعلى بالاضافة الى التعاون بين المؤسسات الاكاديمية على المستويين القومي والدولي من اجل تمهيد الطريق لتقدم التعليم العالي بمضامينه النظرية والتقنية.
وقال مدير ادارة الشؤون الثقافية والمؤتمرات في مؤسسة الكويت للتقدم العلمي عباس عبداللطيف خان ان للعلم دورا اساسيا في بناء الحضارة الانسانية منذ اقدم العصور حتى الان، فبالعلم استطاع الانسان ان يشيد عجائب الدنيا وان يستكشف اسرار الكون وان يتغلب على ما يحيط به من مخاطر وصعوبات وبه تمكن من تحقيق مكانة اجتماعية وثقافية واقتصادية رفيعة حيث انه المؤثر الاكبر في ارتقاء الشعوب وازدهار حضاراتها نظرا لما يتميز به العلم من موضوعية في الاسلوب وشمولية في المنهج ودقة في المعالجة واضاف ان الانسان استطاع بواسطته ان يقيم تكنولوجيا رائعة وفرت له اسباب النمو والارتقاء، ولذلك تسعى الدول بشكل مستمر وحثيث وبطريقة مدروسة، الى نقل التكنولوجيا العصرية بصورة واعية وتطويرها وفق احتياجاتها المختلفة.
واشار الى انه وبتوجيهات سمو امير البلاد اهتمت المؤسسة بالعناية بالعلم والتكنولوجيا والمشتغلين بها حيث تقدم الجوائز التقديرية والتشجيعية للعلماء والباحثين وتمدهم بالتشجيع والدعم من اجل تطوير فعالياتهم العلمية والبحثية.
واشاد عباس خان بالتعاون القائم بين مؤسسة الكويت للتقدم العلمي والاكاديمية الاسلامية للعلوم، واشار الى ان المؤتمر يهدف الى معاونة الدول العربية والاسلامية في الحصول على الخبرة التكنولوجية المتقدمة واستخدامها لخير الانسان المسلم في كل مكان.

استقبالات وزير الكهرباء والماء



● د. حمود الرقبة

استقبل وزير الكهرباء والماء الدكتور حمود عبدالله الرقبة بمكتبه صباح امس المهندس طاهر الحاج علي الرئيس المدير العام للشركة التونسية للكهرباء والغاز، وحضر اللقاء وكيل الوزارة المساعد للشؤون الادارية سامي فهد الابراهيم والسفير التونسي بالكويت. واستقبل في وقت لاحق الشيخ ابراهيم الدعيج الصباح رئيس مجلس الادارة المدير العام للهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية.

افتتاح ندوة الوقاية من اخطار التدخين والمخدرات

● فضة الخالد

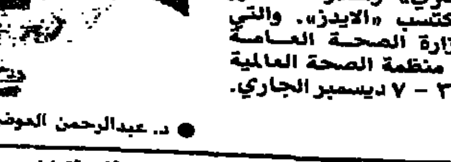
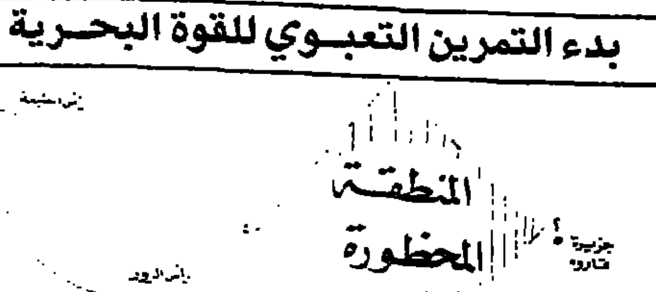
اقامت ادارة الخدمة الاجتماعية صباح امس بمركز التدريب تحت رعاية وكيل وزارة التربية المساعد للخدمات التعليمية فضة الخالد ندوة حول «الوقاية من اخطار التدخين والمخدرات» بالتعاون مع بعض الوزارات. وتهدف الندوة الى اكساب الاخصائيين الاجتماعيين بعض المعارف والخبرات حول مشكلة التدخين والمخدرات لاتخاذ الاساليب الوقائية اللازمة لحماية الطلبة وكيفية اكتشاف الحالات عن طريق معرفة الاثار المترتبة على التعاطي وتحديد الانواع الاكثر تداولا وتحديد دور الاختصاصي الاجتماعي في مواجهة هذه المشكلة وطرق علاجها. وتتضمن اساليب التدريب على محاضرات وندوات وعرض أفلام وحلقات دراسية ويشارك في الندوة كل من: د. النقيب حمد السريع من وزارة الداخلية ود. صالح الحلو وزارة الصحة، وابراهيم عبدالسلام من وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ود. عصام الشربيني من وزارة الصحة ود. فيصل عبدالقادر يونس والويس ملكية - مدير جامعة الكويت وزينب حافظ - وزارة التربية - الخدمة الاجتماعية.

د. العوضي يفتتح الحلقة العملية عن التوعية الاجتماعية والنفسية للمصابين بالايدز

● د. عبدالرحمن العوضي

يفتتح وزير التخطيط ووزير الصحة العامة بالنيابة الدكتور عبدالرحمن عبدالله العوضي في الثامنة من صباح اليوم في كلية الطب بالجابرية «الحلقة العملية التدريبية عن التوعية النفسية والاجتماعية للاشخاص المصابين بفيروس العوز المناعي البشري» ومتلازمة العوز المناعي المكتسب «الايدز». والتي تنظمها وزارة الصحة العامة بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية في الفترة من ٣ - ٧ ديسمبر الجاري.

بدء التمرين التعبوي للقوة البحرية

● خارطة تبين موقع الرماية

اعلنت رئاسة الاركان العامة للجيش ان القوة البحرية بدأت باجراء تمرين تعبوي تستخدم خلاله رماية بحرية بالذخيرة الحية للاسلحة الخفيفة والثقيلة وذلك خلال الفترة من امس السبت حتى نهاية الاربعاء ١٩٨٩/١٢/٦ وذلك في المياه الاقليمية الجنوبية والشرقية من البلاد. في المنطقة المحددة بالمربع على الخارطة المرفقة. يبدأ المربع من النقطة «١» والتي تبعد ١٣ ميلا بحريا جنوب شرق جزيرة كبر وتمتد من المنطقة جنوب شرق حتى تصل النقطة «٢» والتي تقع على الشمال الغربي من جزيرة قاروه وعلى بعد نصف ميل بحري منها ثم جنوب غرب باتجاه جزيرة أم المرادم حتى النقطة «٣» على بعد ميل ونصف شمال الجزيرة. ثم تمتد المنطقة شمال غرب حتى تصل الى النقطة «٤» والتي تقع شمال شرق رأس الزور وعلى مسافة ثمانية ونصف ميل بحري منها.
واهابت رئاسة الاركان العامة للجيش بجميع المواطنين والمقيمين عدم الاقتراب من المنطقة المذكورة خلال فترة الرماية. وذلك حرصا على سلامتهم.

٢٧٥ ألف شخص زاروا معرض السيارات

اعلن مسؤول بمعرض الكويت الدولي ان اكثر من ٢٧٥ الفا زاروا معرض سيارات ٩٠ وادواتها الذي اقيم في الصالتين ٣ و٤ على ارض المعارض الدولية بمنطقة مشرف.

وشارك في المعرض الذي اقيم خلال الفترة من ٧ - ١٤ نوفمبر الماضي اكثر من ٣٠ شركة ووكالة متخصصة في تجارة وصناعة السيارات ولوازمها بالاضافة الى عدد من جمعيات النفع العام والنادي العلمي واتحاد وكلاء السيارات الكويتي.

وقال المسؤول ان المعرض شهد اقبالا كبيرا ولقيت الموديلات الحديثة ولوازم السيارات استحسان واهتمام الجمهور والمختصين على حد سواء عبر عنه الحضور الكثيف والاهتمام

بالنشرات والملصقات والمطبوعات التي قدمها العارضون والمشاركون والتي ركزت على عناصر الامن والسلامة في السيارات بالاضافة الى المزايا الجديدة ذات التقنية العالمية التي احتوتها سيارات ١٩٩٠.

واضاف ان من بين الامور الهامة التي حفل بها المعرض هو زيادة التركيز على الجانب التثقيفي بصناعة واستخدام السيارات حيث قدمت الشركات والوكالات التجارية وجمعيات النفع العام المختصة برامج ارشادية تهدف الى زيادة الاهتمام بالجانب التثقيفي لترشيد استخدام السيارات والطريق لجهة حماية افضل لمستخدمي السيارات والطريق.

نشاط ادارة رقابة الشحن البري خلال اسبوع

قامت دوريات ادارة رقابة الشحن البري التابعة للادارة العامة لاتصالات الشرطة والنجدة خلال الفترة من ١١/١١ الى ١١/١٦ بمرافقة وحراسة ٢١١٥ شاحنة من منافذ الحدود البرية الثلاثة على النحو التالي:
٢٧٥ شاحنة من منفذ حدود السالمي، ٨٣٩ شاحنة من منفذ حدود العبدلي و١٠٠١ من منفذ حدود النويصيب. بالاضافة الى الكشف الامني على ١٨٣ شاحنة وارد البر و٢٠ مخالفة مرورية.

بدء اعمال ندوة التغذية الثامنة

المضف: التغذية السليمة تحفظ صحة وسلامة المجتمع

فوزية العوضي: فقر الدم لا يعد من الامراض المميتة

الماجد: بحوث تطبيقية عن مشكلات التغذية





● فوزية العوضي ● ابراهيم المضف

بدأت ندوة التغذية العالمية الثامنة في فقر الدم اعمالها تحت رعاية وزير التخطيط وزير الصحة العامة الدكتور عبدالرحمن العوضي في مستشفى مبارك... والقى ممثل وزير الصحة وكيل وزارة الصحة بالنيابة ابراهيم المضف كلمة اشار فيها الى اهمية الندوة في نشر الوعي الغذائي لدى المواطنين وتطوير مستوى خدمات التغذية العلاجية بالكويت...
واكد المضف على اهمية التغذية السليمة وارتفاع مستوى الوعي الغذائي لدى المواطنين في الحفاظ على صحة وسلامة المجتمع... وعبر المضف عن امله في ان تلقي الندوة الضوء على مسببات الانيميا التي لوحظ وجودها بين افراد المجتمع الكويتي.

تحديث المعلومات

واشارت مديرة ادارة التغذية والاطعام خبيرة التغذية الاستشارية فوزية العوضي الى امكانية تبادل الخبرات وتحديث المعلومات والتقويم الذاتي من خلال هذه الندوات المتخصصة اخذا باسباب التطوير وسعيا اليه...
وقالت العوضي ان الادارة دأبت في اختيارها لاي من الموضوعات المتعلقة بالصحة ان يكون للتغذية دور فيها و التركيز على موضوع فقر الدم الذي بات يشغل الرأي العام واوضحت ان فقر الدم رغم انه يعد مرضا قائما بذاته الا انه كثيرا ما يكون عرضة للعديد من الامراض العصرية الشخصية كالفشل الكلوي المزمن والامراض الخبيثة كما انه قد يكون عرضة لبعض طرق المعالجة كالعلاج الاشعاعي والجراحي واستخدام بعض انواع المضادات.

مرض مميت

واضافت ان فقر الدم لا يعد من الامراض المميتة أو المحدقة بالحياة الا نادرا، وقد لا يصحبه اعراض ظاهرية مسببة للالم أو معيقة للانشطة الحياتية التقليدية مما يجعل المصاب به لا يفطن الى وجوده أو يهمل ويتهاون في معالجته... واوضحت العوضي أن فقر الدم

يستنزف الطاقات الذهنية والجسدية مؤديا الى انخفاض انتاجية الفرد واداء الملايين من البشر اعمالهم دون المستوى الطبيعي.
وتطرقت العوضي الى مساهمة القطاع الخاص ممثلة في شركات الاغذية في مساندة الجهات الحكومية في تطوير خدمات التغذية قائلة ان قناعته والتزامه بمسؤولياته المتوقعة منه تؤدي الى توعية المجتمع بنوعية الغذاء السليم والتي يكون لها مردود ايجابي على الصعيد الانمائي والتطويري فيما يختص بحاجة الجسم من الغذاء الذي يحول دون اصابته بفقر الدم، مؤكدة ان المعالجة الصحيحة لفقر الدم بالدرجة الاولى يعتمد على العامل المسبب له وتشخيص نوعية فقر الدم ومتابعة التزام المريض بالعلاج حتى يشفي تماما... وشددت على اهمية معالجة فقر الدم بالاستعانة بالمشطرات المخبرية المناسبة لاستقصاء نقص



● فاطمة الماجد

الحديد في مراحله الاولى والحالات اللاعرضية من فقر الدم واجراء التشخيصات التفريقية، وضرورة اجراء الفحص الطبي للمقبلين على الزواج لتجنب الحالات الوراثية من فقر الدم والاخذ باسباب التشخيص المبكر للحالات المصابة والانتفاع بمعطيات نتائج الدراسات السابقة حول فقر الدم في توجيه الاستراتيجيات البحثية الى ما يوفر معلومات شاملة حول حقيقة دوافع فقر الدم بمجتمعنا والتي تعد مرتكزا في تخطيط سياسات المعالجة والوقاية وطرق التشخيص، وضرورة التعرف على كفاية الحديد في انماط التغذية المتبعة بمرحلة الفطام.

تطوير الخبرات

واشارت رئيسة اللجنة التحضيرية للندوة الدولية الثامنة فاطمة الماجد الى حرص ادارة التغذية والاطعام على الارتقاء الدائم والمستمر بمستوى خدماتها من خلال الاطلاع على كل ما هو جديد وعلى تطوير الخبرات العلمية والعملية للعاملين بها من خلال تنظيم الدورات التدريبية واقامة الندوات العلمية المستمرة واستضافة الخبراء والاختصاصيين من خارج البلاد وداخلها... واضافت ان ادارة التغذية تعمل بشكل دائم على اجراء البحوث التطبيقية التي تتعلق بمشكلات التغذية كما تحرص على دقة وحسن اختيار الموضوعات التي تمس حاجة مجتمعنا مؤكدة ان اختيار ندوة فقر الدم الوقاية والمعالجة انما جاءت تلبية للحاجة الماسة في توعية مجتمعنا حول العنصر الغذائي المطلوب لبناء الجسم السليم.

افتتاح ثلاثة برامج في المعهد العربي للتخطيط

د. العوضي: الجهود مستمرة لربط برامج التخطيط بواقع العمل

افتتح وزير التخطيط رئيس مجلس امناء المعهد العربي للتخطيط الدكتور عبدالرحمن العوضي ثلاثة برامج مختلفة بمعهد التخطيط وقال في كلمة القاها: ان هدف الدورة توحيد المفاهيم التخطيطية وتطوير قدرات القائمين على التخطيط مشيرا الى انه بدون وجود لغة تخطيطية واحدة يصبح التفاهم غير ممكن بين الادارات المختلفة وجهاز التخطيط.

وذكر بأن هناك جهودا مستمرة بين وزارة التخطيط والمعهد العربي للتخطيط لربط البرامج بواقع العمل.

واعرب عن امله بأن تتم دراسة الخطط لمعرفة معوقاتها وطريق سيرها حتى ينعكس ذلك في تحقيق اكبر قدر من اهداف خططنا.

ووصف د. العوضي الدورات بأنها احدى القواعد الاساسية لبناء جهاز التخطيط.



● الدكتور العوضي يفتتح الدورات

عمل يومي

واكد ان عملية دراسة المفاهيم التخطيطية يلقي عبئا كبيرا على الادارات لان التخطيط يعتمد على العمل اليومي وطريق تنفيذه وقال: اننا نسعى لتخريج كادر من الوزارات يتحمل مسؤولية دفع التخطيط نحو واقع افضل بالمستقبل مؤكدا ان هذا الامر ليس سهلا.

وبين ان الدورات المستقبلية للمعهد ستكون اكثر تركيزا وعمقا لتكون الطريقة لحل المشاكل من خلال تكريس اسلوب البحث والتحليل.

وذكر ان هذه الدورات تعتبر اللبنات الاساسية للمفاهيم التخطيطية والمعلومات الدقيقة عن واقع المجتمع وحركته.

ودعا الى خطوات فعالة من اجل تنسيق برامج التنمية في الوطن العربي.

والجدير بالذكر ان البرامج التي افتتحها الدكتور العوضي تعالج المواضيع التالية:

- برنامج تمويل المشروعات الانمائية وينظمه المعهد العربي للتخطيط بالتعاون مع الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي والصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية حيث يشارك في البرنامج عشرون متدربا من مختلف البلدان العربية.
- برنامج الاحصاءات الاقتصادية للتخطيط القومي مع التركيز على الاسعار والتجارة الخارجية وينظمه المعهد بالتعاون مع الادارة المركزية للاحصاء، وزارة التخطيط بالكويت ويشارك فيه اربعة عشر متدربا من وزارة التخطيط.
- البرنامج العام لتخطيط التنمية بدولة الكويت وينظمه المعهد بالتعاون مع وزارة التخطيط، ويشارك في هذا البرنامج «٢٨» متدربا من الكويت.



● المشاركون بالدورة

تصوير: نبيل قطينة

افتتاح دورة تدريبية عن استخدامات الحاسوب في مراكز المعلومات

وزير الاعلام: بنوك المعلومات ضرورة ملحة في ظل الثورة التقنية

د. جرجيس: الدورة تعرف المشاركين بتكنولوجيا الحاسبات الالكترونية

كتب نضال منصور

إفتتح وزير الاعلام الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح الدورة التدريبية حول «استخدامات الحاسوب في مراكز المعلومات» التي ينظمها معهد الكويت للابحاث العلمية.

واشاد وزير الاعلام الشيخ جابر المبارك في كلمة القاها بالمناسبة بالقائمين على الدورة التي قال انها تأتي ثمرة طيبة لتعاون بناء بين مركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج العربي وبين الكويت ممثلة في وزارة الاعلام ومعهد الابحاث. وتابع قوله:



● الحضور

● الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح

تقنية المعلومات في مجال الاعلام والاتصال ليحقق هذا المجال اهدافه والوصول بخدماته الى كافة القطاعات.

وأوضح ان مشاركة معهد الكويت للابحاث العلمية في تنظيم هذه الدورة تأتي من احساسه باهمية زيادة خبرة رجال الاعلام في مجال المعلومات. وفي هذه اللقاءات يتواصل الاعلاميون لتبادل المعلومات.. ومن اكثر حاجة منكم يا أهل الاعلام والمعلومات الى هذا التواصل، فمن خلالكم يمتد بصرنا وفكرنا الى آفاق المعرفة وعبر الحدود الجغرافية. ونأمل كذلك ان نرى من خلال هذا التواصل ارتباط اقطار الخليج بشبكة معلومات قوية.

ولا يكفي ان نقول اننا نمتلك ذخيرة ضخمة من المعلومات المخزنة في مراكز المعلومات لدينا سواء على شكل مطبوعات او ذواكر الحاسوب او اي شكل آخر من اشكال حفظ المعلومات، اذ ان المعيار الحقيقي هو ليس تخزين المعلومات لكنه المقدرة على الاستخدام الامثل لهذه المعلومات والانتفاع بها بأفضل الطرق واتخاذها اساسا ونقطة انطلاق لمزيد من الابحاث والدراسات والتحاليل.

ومن هذا المنطلق وخدمة لهذا الغرض كان عقد هذه الدورة التدريبية التي أمل ان تحقق النجاح المرجو بفضل تعاونكم جميعا من محاضرين ومشاركين ومنظمين.

ويذكر ان الدورة التي تستمر حتى ١٢ من الشهر الجاري، موجهة الى العاملين في مراكز التوثيق والمعلومات والمكتبات في المؤسسات الاعلامية لدول الخليج العربي او في المؤسسات الخليجية المشتركة، وذلك ضمن جهود المعهد لتطوير الكفاءات الوطنية والخليجية.

وتهدف الدورة الى تزويد المشاركين بمعلومات عن تكنولوجيا الحاسوب واهميتها في ادارة نظم وخدمات المعلومات وتطوير كفاءة المشاركين في مجال توثيق المعلومات بالاضافة الى تبادل الآراء والخبرات بين المشاركين لزيادة التفاهم والتنسيق بين المؤسسات التي يعملون بها.

ومن الموضوعات التي ستناقش في هذه الدورة، الاعداد الفني لاوعية المعلومات «التزويد، الفهرسة، التصنيف، الاعارة» والتعريف بنظم المعلومات الآلية المستخدمة في التوثيق الآلي، وخدمات المعلومات «الاحاطة الجارية، البث الانتقائي للمعلومات والتكشيف والاستخلاص والرد على الاستفسارات» مع التركيز على استخدام الحاسوب في تقديمها والتعريف ببنوك المعلومات ذات العلاقة بالاعلام والاتصال الجماهيري.

وسوف يقوم بالقاء المحاضرات وادارة المناقشات محاضرون من مركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج العربي، ومدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية، وجامعة الكويت ومعهد الكويت للابحاث العلمية.

د. الجسار: المعيار الحقيقي ليس تخزين المعلومات بل المقدرة على استخدامها

في ظل الثورة التقنية الجامحة في مجال الاتصالات تصبح بنوك المعلومات ذات العلاقة بالاعلام واجهزته المختلفة ضرورة ملحة للغاية لكي تواكب الثورة في عالم الاتصالات وتتمم اهدافها وتكون عاملا حاسما في رسم استراتيجيتها التي اصبحت تشكل جزءا هاما من حياتنا اليومية.

واضاف: ولعلي اقول بأن ما يشهده العالم اليوم من احداث سياسية عاصفة وتغيرات اجتماعية جادة وتغيير يكاد يكون جذريا في الافكار والمفاهيم في كافة الميادين وخاصة الاقتصادية منها انما هو احد النتائج الحتمية للثورة العلمية التي تمازجت فيها التقنية المتقدمة جدا في ميدان الاتصالات - والتي حولت العالم الى مجرد قرية بعد ان كان يبدو مجهولا مترامي الاطراف - مع التقنية العالية للحاسوب وتفرعاته التي اصبحت تشكل الدعامة الرئيسية لكافة العلوم وتفرعاتها وميادينها.. حتى اننا نستطيع ان نقول بأن الحاسوب هو السمة المميزة لعصرنا هذا، وهو الانجاز الاهم الذي حققه الانسان طوال مسيرته العلمية والحضارية الطويلة والشاقة... فلنحاول دائما ان نملك ناصية علوم الحاسوب وتطورها حتى نلحق بركب التقدم العلمي الهائل الذي يشهده عالمنا او على الاقل لنظل قريبين منه.

اهمية المعلومات

واكد ان وزارة الاعلام تؤمن تماما بأهمية المعلومات وبأهمية وجودها بالشكل المناسب وفي الوقت المناسب، كما تؤمن بان استخدام الحاسوب في مجال المعلومات بوجه عام وفي مجال المعلومات الاعلامية بوجه خاص اصبح ضرورة من ضرورات العمل الناجح.. ولذا، فاننا نعلق اهمية خاصة على مثل هذه الدورات التدريبية لتهيئة الكوادر البشرية اللازمة لهذا العمل والقادرة عليه.

احدث التطورات

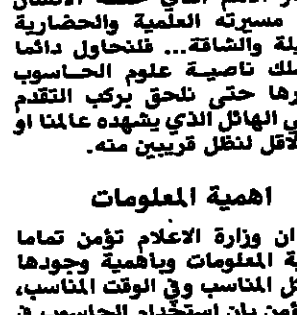
وألقى مدير عام مركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج العربي الدكتور جاسم محمد جرجيس كلمة قال فيها: ان هذه الدورة التي يشارك فيها ٢٦ متدربا من العاملين في وزارات الثقافة والاعلام في دول الخليج العربي والمؤسسات الخليجية المشتركة والوزارات الكويتية ما هي الا واحدة من الدورات التي يقيمها مركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج العربي تنفيذا لتوجيهات وزراء الاعلام والثقافة في دول الخليج العربي شعورا منهم بأهمية التدريب اثناء الخدمة ودوره في عملية مواكبة المستجدات في مجالات تقنيات المعلومات والاتصالات.

وبين ان الدورة تهدف الى تعريف المشاركين بأحدث التطورات التي تتعلق بتكنولوجيا الحاسبات الالكترونية من اجهزة وبرمجيات لما لها من اهمية في ادارة نظم وخدمات المعلومات، وتوسيع وتطوير اطر المعرفة باستخدام هذه التقنيات في العمليات الفنية من ادخال للبيانات وتبويب وترميز واسترجاع بالنسبة للمكتبات ومراكز المعلومات واضافة الى ذلك.. فاننا سنعمل خلال هذه الدورة على تعريف المشاركين بكيفية استخدام الحاسوب في عمليات الاعداد الفني لاوعية المعلومات من.. تزويد.. وفهرسة.. وتصنيف.. واعارة.. اضافة الى التعريف بنظم المعلومات الآلية المستخدمة في التوثيق الآلي وخصوصا نظام ستيرز ونظام ميني ايزيس.. وكذلك خدمات المعلومات التي تشمل الاحاطة الجارية، والبث الانتقائي للمعلومات، والتكشيف والاستخلاص، والرد على الاستفسارات من خلال استخدامات الحاسوب في هذه المجالات.

واضاف لقد حاولنا اضافة لما سبق ان نوفر للمشاركين المعلومات التي تفيدهم في التعرف على بنوك المعلومات ذات العلاقة بالاعلام والاتصال الجماهيري لتتوسع آفاق المعرفة عندهم وليطلعوا ليس فقط على مجال محدودية عملهم في المركز الذي يعملون فيه وانما في المجالات الاوسع والاكبر التي تحيط بهم.

التغيير الحضاري

وألقى مدير عام معهد الكويت للابحاث العلمية الدكتور احمد الجسار كلمة قال فيها: لقد اصبح التغيير الحضاري من حيث تسارعه وشموله سمة بارزة في عصرنا، ونجد ان اسهام وسائل الاعلام والاتصال في هذا التغيير بارز وهام في بناء المجتمعات وتقدمها وان جهود واسهامات هذه الوسائل تعتمد على رافد دائم الحيوية هو تدفق المعلومات. وعندما نتكلم عن تدفق المعلومات.. ندرك تماما ابعاد هذا التدفق الذي فاق كل التوقعات. ومن هنا برزت وتمت الحاجة الى تطبيق



● الدكتور احمد الجسار

● الدكتور جاسم جرجيس

وكيل المواصلات المساعد للشؤون الفنية:

انشاء اربعة مقاسم جديدة في الخطة المقبلة للوزارة

هدفنا رفع الكفاءة لتحقيق سرعة اكبر في الانجاز وايصال الخدمة

اعلن وكيل وزارة المواصلات المساعد للشؤون الفنية المهندس سلمان الرومي ان خطة السنة القادمة للوزارة تشمل انشاء مقاسم للهاتف في مناطق سلوى وجنوب السرة وغرب الفنطاس والقرين بسعة اولية لكل منها قدرها ٢٠ الف خط وانجاز مشروع تجريبي لنظام الشبكة الرقمية للخدمات المتكاملة «آي.اس.دي.ان» وتعديل انظمة المحطات الارضية لتعمل على النظم الرقمية الحديثة.

واشار المهندس الرومي في مقابلة مع وكالة الانباء الكويتية امس ان الخطة الخمسية القادمة تهدف الى نشر وتعميم الخدمات الهاتفية بحيث توفر ٢٥ خطا لكل ١٠٠ مواطن بحيث ان عدد المشتركين الحالي سيرتفع في نهاية الخطة من ٣٥٠ الف مشترك الى ٦٤٠ الف مشترك.

وقال انه في هذا الاطار سيتم دفع الكفاءة لتحقيق سرعة اكبر في انجاز معاملات ايصال الخدمة الهاتفية وتقليص حالات الاعطال الى ادنى مستوى ممكن وانجاز مشروع لنظام مداولة الرسائل ومشروع نظام الهاتف اللاسلكي.

وحول الخدمات والانظمة المتطورة التي تعتزم الوزارة تنفيذها قال انها ستنصب بشكل مضطرد على طلب دوائر الاتصال عبر الاقمار الصناعية واشار الى ان تزايد الاستخدام للاقمار الصناعية يفرض على القائمين عليها ضرورة تقليص التكاليف على الدول المستخدمة كاجراء طبيعي لا بد من اتخاذه مع مرور الوقت.

وبين ان من الحلول المناسبة لهذه المشكلة هو النظام الرقمي للبيانات التوسطية للاتصالات «آي.دي.آر» الذي اعتمدته منظمة الاقمار الصناعية كوسيلة متطورة تزيد عدد الدوائر التي يمكن استغلالها في القناة القمرية الواحدة من ١١٠٠ دائرة في النظام الحالي الى ١٦٠٠ دائرة في النظام الجديد.

واوضح الوكيل المساعد ان هذه الزيادة في عدد الدوائر التي يمكن استيعابها ستؤدي الى تلبية الاحتياجات الى تقليص تكلفة الدوائر بنسبة ٣٠ بالمائة وهذا سيعكس تخفيض التعرفة المقررة على المستخدم العادي لتلك الدوائر.

ونوه الى ان الوزارة قررت ادخال هذا النظام المتطور للعمل بصورة جزئية كمرحلة اولى مع بعض الدول التي قررت العمل على هذا النظام حسب جدول زمني محدد عبر المحطة الارضية رقم ٣ في ام العيش وسيعمل بهذا النظام سنة ١٩٩٢ مع كل من اليابان «٧ دوائر» والمملكة المتحدة «٢٣ دائرة» وفرنسا «٨ دوائر» وايطاليا «٣٠ دوائر» كما سيتم تشغيل دوائر اخرى على نفس النظام عبر المحطة الارضية رقم ٢ في ام العيش مع نهاية ١٩٩١ حتى ١٩٩٣ مع جمهورية مصر العربية «٥ دوائر» والمملكة الاردنية الهاشمية «١٢ دائرة» وايران «٢٢ دائرة» والولايات المتحدة الامريكية «١٣ دائرة».

واوجز اهم الانجازات التي تمت خلال السنة الحالية فقال ان الوزارة قامت بتوسعة مقسم هاتف الفروانية بمقدار ١٠ الاف خط ومقسم هاتف الرقة بمقدار ٢٠ الف خط ومقسم هاتف الجهراء بمقدار ١٠ الاف خط.

وقال ان الوزارة وقعت عقودا لانجاز بعض الخدمات مثل توفير خطوط الهاتف للحالات الطارئة على بعض الطرق السريعة وتوفير خدمة الاتصالات الدولية باستخدام الكرت الممغنط وتوفير بعض انظمة الاتصالات المساندة للشبكة الحالية مثل المحطات الارضية المحمولة ووصلات الميكروويف المتنقلة.

وحول انهاء الوزارة لخدمة هواتف الشاليهات قال المهندس الرومي ان الاعمال انتهت في القطاع الاول من ميناء عبدالله الى القاعدة البحرية في القطع «٨،٧،٦،٣،٢،١» ويمكن البدء في تزويد الخدمة الهاتفية لمن يطلبها وفي القطعتين «٤و٥» تم الانتهاء من الاعمال المدنية وسوف يبدأ قريبا تمديد الكوابل الرئيسية.

اما في القطاع الثاني «من القاعدة البحرية الى مقسم هاتف الزور» فقد انتهت الاعمال في القطعتين ٦و٧ ويمكن البدء في تزويد الخدمة الهاتفية لمن يطلبها بينما اكتملت الاعمال المدنية وجار تمديد الكوابل في القطعة ٥ وجزء من القطعة ٤ وسوف يبدأ العمل قريبا في تمديد الكوابل في القطع ١و٢و٣ وجزء من القطعة ٤.

وقال انه تم استكمال اعمال تصميم الشبكة الهاتفية واعداد المخططات الخاصة بذلك للقطع ١و٢ من القطاع الثالث الممتد من منطقة الخيران حتى النويصيب.

وقال ان العمل سيبدأ في تشغيل برج الاتصالات الجديد وتشغيل الخدمات عليه في عام ١٩٩١ اذا انتهى العمل في المشروع حسب العقد المبرم مع الشركة المنفذة في شهر اكتوبر ١٩٩٠ وفي حالة استلامه من وزارة الاشغال في الموعد المحدد له... وذكر ان المشروع يتيح الفرصة لتحقيق التوسع في الخدمات الحالية تلبية للاحتياجات المتزايدة كما انه سيوفر امكانية ادخال الخدمات الجديدة التي يفرضها التطور السريع في مجال الاتصالات الدولية والمحلية.

ورد المهندس الرومي على سؤال «حول المواصفات الفنية لاجهزة الهاتف التي تم توزيعها مؤخرا على المواطنين وفيما اذا كانت تستوعب الخدمات الجديدة التي اعلنت عنها الوزارة... وما الحلول في حالة عدم استيعابها لهذه الخدمات» قال ان بعض الاجهزة التي تم توزيعها مؤخرا قد خصصت ازرتها الضاغطة اصلا للخدمات الاضافية لتعمل في خدمة «اعادة الاتصال»... واوضح ان الوزارة ستقوم في حالة الخدمات الاضافية لمن يرغب من المشتركين بتعديل هذه الازرة بحيث تستوعب هذه الخدمات الاضافية الحديثة التي سبق ان اعلنت الوزارة عن تقديمها للمشتركين مع استمرار خدمة «اعادة الاتصال» على نفس الجهاز... وافاد بان الاجهزة الاخرى التي سبق وان قدمتها الوزارة للمشتركين تحتوي على امكانية الاستفادة من هذه الخدمات دون اللجوء الى اي تعديل فني عليها... ونوه بان الوزارة تدرس حاليا عروضا لتوريد ٦٠ الف جهاز جديد ذات مواصفات عالمية ومزايا فنية راقية.

وحول الاجراءات التي قامت بها الوزارة نحو تطبيق سياسة التطوير الاداري قال ان الوزارة اعتمدت برامج تدريب مكثفة للفنيين الكويتيين كل في مجال اختصاصه بهدف رفع مستوى كفاءتهم وتهيئتهم للقيام بالاعمال الموكلة اليهم باعلى مستوى ممكن من الفعالية والانتاج... واضاف انه تم تدريب حوالي ٦٣ فنيا خلال الاشهر الخمسة الماضية وسيتم تدريب حوالي ٣٢ فنيا اخر حتى نهاية العام الحالي حسب البرنامج الموضوع لذلك.

● سلمان الرومي

السفارة العراقية تحتفل بيوم الشهيد



● جانب من الحضور

اقامت سفارة الجمهورية العراقية في الكويت احتفالا بمناسبة يوم الشهيد وتضمن الحفل كلمة للسفير العراقي وقصيدتين للشاعر الشعبي جهاد خلف حسونة والشاعرة ليلى التميمي بالاضافة الى قصيدة وكلمة لطالبات ثانوية الرصافة العراقية للبنات في دولة الكويت.

وقال السفير العراقي عاصم يعقوب في كلمته ان الاحتفال بيوم الشهيد يمثل وقفة تامل مع النفس وتساؤل يعيد الى الذاكرة احداث ووقائع وحقائق تاريخية لا تقبل الجدل والنقاش كالتضحية بالانفس والنفائس بغير حدود. واضاف ان سلسلة الشهداء على ارض العراق ظلت موصولة متماسكة الحلقات ولم تنقطع عند اية حلقة من حلقاتها.

واشار السفير العراقي الى ان مشاعر الفخر والاعتزاز بذكرى الشهيد

● عاصم يعقوب

ويعاطر سيرته التي تجسدت في حرصه على ان يظل لواء العروبة مرفرفا عاليا انما تجمل الزهو بالمستقبل واشراقاته اكبر من الالم وسلبياته واثار الماضي وذكرياته الحزينة السوداء.

واختتم كلمته قائلا سلام على ارواح الاكرم منا جميعا على امتداد التاريخ العربي الاسلامي وسلام عليهم في عليين حيث نعموا مستقرا وحسنوا رفيقا.

حولي التعليمية تنظم ٦ محاضرات حول التنشئة الاجتماعية

ينظم قسم الخدمة الاجتماعية بمنطقة حولي التعليمية اعتبارا من يوم الثلاثاء المقبل سلسلة محاضرات تربوية اجتماعية تحت شعار «مشروع التنشئة الاجتماعية».

ويشتمل البرنامج على ست محاضرات وستقام المحاضرة الاولى بمدرسة الشهداء بالرميثية بعنوان «المؤتمرات البيئية واثرها على التحصيل الدراسي» وهي مخصصة للامهات وتلقيها الموجهة الفنية العامة للخدمة الاجتماعية زينب حافظ وستكون المحاضرة الثانية المخصصة للاباء بعنوان «تبصير الاسرة بكيفية مواجهة مظاهر الانحراف لدى الابناء» وهي للاختصاصي الاجتماعي سعد السعد. وتقام بمدرسة ابوتمام المتوسطة بالرميثية. اما المحاضرة الثالثة التي ستقام بروضة الجابرية والمخصصة للامهات تلقيها فاطمة حسين حول اساليب تربية الطفل بين السلب والايجاب.

وتقام المحاضرة الرابعة بثانوية فلسطين بالرميثية وهي للدكتور خالد المذكور بعنوان تفاصيل القيم الدينية والمبادىء الوطنية النابعة من الذين الاسلامي الحنيف وهذه المحاضرة مخصصة للطلاب.

اما المحاضرة الخامسة المخصصة للطالبات فستقام بثانوية سلوى وهي لبدرية العزاز بعنوان «طالبة الثانوية ودورها في تكوين شخصيتها» وستخصص المحاضرة السادسة والاخيرة للامهات وتقام بمدرسة الجابرية المتوسطة للبنات بعنوان تنمية العلاقة بين البيت والمدرسة ويحاضر فيها الدكتور قاسم الصراف.

افتتاح دورة مسرح الجريمة بمعهد ضباط الصف



● الضباط خلال افتتاح الدورة

تم صباح امس بمعهد ضباط الصف بالادارة العامة لكلية الشرطة افتتاح الدورة الثالثة لمسرح الجريمة حضر الافتتاح المقدم بدر العيدان مساعد مدير معهد ضباط الصف وعدد من ضباط المعهد. والقى النقيب محمد البابطين كلمة نوه فيها باهمية الدورة للدارسين وللعمل الشرطي.

استقبل وزير الشؤون وعددا من الشيوخ والمسؤولين والمواطنين بمقر المحافظة الجديد

محافظ الفروانية: هدفنا خدمة الاهالي وازدهار المحافظة

● وزير الشؤون مهنئا

● وفلاح الحجرف ايضا

استقبل محافظ الفروانية الشيخ احمد الحمود الجابر الصباح بمقر المحافظة الجديد امس وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح وعددا من الشيوخ وكبار المسؤولين بالدولة وعددا من المواطنين حيث تلقى التهاني بمناسبة مباشرته للعمل الرسمي بمقر المحافظة الجديد.

وقد القى الشيخ احمد الحمود كلمة قال فيها اشعر بسعادة مطلقة لالتقائي قبل كل شيء باهالي المحافظة والاختلاط بهم من موقع عملي وبالمقر الجديد وزادت سعادتي عندما لاحظت الارتياح العام على وجه الاهالي الذين قاموا بزيارة مقر المحافظة امس.. ولاشك ان هذا الارتياح الذي لمسته وشاهدته عن قرب دليل لاطمئنان قاطني ضواحي محافظة الفروانية على بدء النشاط الرسمي لجميع الاجهزة في المحافظة التي نامل من الله سبحانه وتعالى ان نقوم بخدمتها على اكمل وجه وان نقدم لها كل ما من شانه الازدهار بها.

ونحن اذ بدأنا العمل الرسمي في المحافظة فاننا نقول لجميع اهالي المحافظة اننا جئنا لخدمة الوطن ولخدمتهم.. فالعمل لخدمة المحافظة واهاليها هو اساس تواجدنا والدينامو المحرك لنا لننطلق ونعمل من اجلهم.

حوادث المرور

شهدت ثلاث محافظات يوم امس ١٤ حادثا مروريا منها ٨ حوادث بمحافظة حولي وحادثان بمحافظة الاحمدي و٤ حوادث بمحافظة الجهراء وقد نتج عن هذه الحوادث اصابة سبعة اشخاص بالاضافة الى بعض الاضرار المادية للسيارات المتصادمة.

الاهرام: زيارة وزير الدفاع للقاهرة اكدت الثقة بالصناعات العسكرية المصرية

وصفت صحيفة «الاهرام» المصرية امس الزيارة التي قام بها وزير الدفاع الشيخ نواف الاحمد لمصر مؤخرا بانها كانت فرصة لاعادة تاكيد الثقة بالصناعات العسكرية المصرية.

وقالت في مقال افتتاحي ان زيارة الشيخ نواف الاحمد كانت فرصة لاعادة تاكيد الثقة والجدارة التي حققتها الصناعات العسكرية المصرية ورغبة الدول العربية الشقيقة التي حصلت من قبل على السلاح المصري اعترافا بكفاءته وجدارته.

وامتدحت الصحيفة الصناعات العسكرية المصرية وقالت عنها انها دخلت مرحلة يشهد لها الجميع فيها بالتطور واثبات الجدارة.. وان السلاح المصري اصبح يضاهي الاسلحة المنتجة في الدول المتقدمة.

وفي اشارة الى التعاون العربي في هذا المجال ذكرت الاهرام ان المطالبة بالمزيد من التطوير والتحديث هو من متطلبات الامن القومي العربي الشامل مؤكدة ان ذلك يتطلب تعاونا عربيا وثيقا لدعم الصناعات العسكرية القائمة.

دليل للتعريف بمتحف الكويت

أصدرت ادارة الاثار والمتاحف بوزارة الاعلام دليلا جديدا حول الدور الثقافي والعلمي والتعليمي البارز للمتاحف في حياة الشعوب كتب مقدمته وزير الاعلام الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح.

وقال بيان صحفي صدر أمس ان الدليل يهدف الى التعريف بمتحف الكويت الوطني منذ نشاته عام ١٩٥٧ حتى الافتتاح الجديد عام ١٩٨٣ كما يضم تصنيف وعرض مقتنياته وبين الاهداف العامة لادارة الاثار التي تعتبر ترجمة لاهداف وزارة الاعلام.

واشار الى أن الدليل يتضمن المواقع الاثرية في الكويت وجزيرة فيلكا وعرض العديد من المقتنيات الاثرية اضافة الى عمليات التنقيب الاثرية التي جرت في الكويت بما في ذلك البعثة الدانماركية التابعة لمتحف ارهوس بالدانمارك والعديد من الانشطة الاثرية في الكويت.

وأكد البيان ان الدليل ياتي في اطار اهتمام وعناية وزارة الاعلام بالمتاحف ودراسة وتوثيق مصادر تاريخ الكويت ومنطقة الخليج العربي.

لجنة المناصرة الخيرية تنظم اسبوعا ثقافيا

قال رئيس لجنة المناصرة الخيرية لفلسطين ولبنان احمد عبدالعزيز الفلاح ان اللجنة ستقيم اسبوعا ثقافيا في الفترة من ١٢/٥ الى ٨٩/١٢/٩ يشارك فيه عدد من كبار العلماء المتحدثين من داخل وخارج الكويت.

وقال الفلاح في حديث لوكالة الانباء الكويتية ان الاسبوع سيكون تحت شعار - اطفالنا يصنعون امجاد فلسطين - وسيحاضر فيه كل من الشيخ احمد القطان من الكويت يوم ١٢/٥ وسيتحدث عن اطفال الحجارة في فلسطين والاستاذ اكرم خضر من لبنان يوم ١٢/٦ وسيتحدث عن واجب المناصرة تجاه الشعب الفلسطيني والدكتور احمد نوفل من الاردن يوم ١٢/٨ ويتحدث عن الانتفاضة في عامها الثالث . وعضو مجلس النواب الاردني الشيخ عبدالمنعم ابوزنط يوم ١٢/٩ وسيتحدث عن الانتفاضة والوعد الالهي بهزيمة اليهود.

واهاب الفلاح بالجميع حضور هذا المهرجان الثقافي الفلسطيني الذي سيقام على مسرح جمعية الاصلاح الاجتماعي في تمام الساعة السابعة من مساء كل يوم وذلك بمناسبة دخول الانتفاضة المباركة عامها الثالث.

ندوة عن العمل التطوعي بمركز شباب الفيحاء



● عبدالرحمن المزروعي

يقام مساء غد الاثنين وبمناسبة احتفال مراكز الشباب بيوم التطوع العالمي، ندوة حول التوعية عن العمل التطوعي وذلك بمركز شباب الدعية يحضرها وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لشؤون الشباب عبدالرحمن المزروعي.

مدير شركة كهرباء تونس يزور البلاد

وصل مدير عام الشركة التونسية للكهرباء والغاز المهندس طاهر الحاج علي الى البلاد في زيارة رسمية تستغرق عدة أيام بدعوة من وزارة الكهرباء والماء.

وكان في استقباله لدى وصوله وكيل وزارة الكهرباء والماء المساعد سامي فهد الابراهيم والسفير التونسي لدى الكويت.

وسيقوم المهندس الحاج علي بمقابلة عدد من كبار المسؤولين في الوزارة والاطلاع على نظم تقنية الكهرباء والماء في الكويت اضافة الى زيارته لمعهد الكويت للابحاث العلمية ومحطة الطاقة الشمسية في الصليبية.

المنظمة العربية للتربية تشيد بنشاط المجلس الوطني

اشادت المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم بما يقوم به المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب في مجال ثقافة الطفل في الكويت خلال عام ١٩٨٩/٨٨.

وأوضحت المنظمة في رسالة بعثتها لقسم ثقافة الطفل التابع للمجلس ان انشطة القسم التي يقوم بها من شانها دفع مسيرة ثقافة الطفل خطوات واسعة للامام للاسهام في تثقيف الطفل العربي بشكل عام.

وقالت ان الانشطة التي يقوم بها المجلس ممثلا بقسم ثقافة الطفل باصدار مطبوعات وأبحاث دراسات ومجلات وصحف وتخصيص مكتبات ومعارض ومسابقات ومؤتمرات وندوات حول ثقافة الطفل في الكويت تعتبر مفخرة على مستوى الوطن العربي.

توقيع عقد انشاء مشروع الرعاية النهارية للمعاقين

وقعت الجمعية الكويتية لرعاية المعوقين عقدا مع احدى الشركات المحلية لبناء مشروع الرعاية النهارية للمعاقين في محافظة الجهراء.

وقد وقع نيابة عن الجمعية رئيس مجلس ادارتها عبدالرحمن سالم العتيقي وعن شركة خالدي علي الخراقي واخوانه علي الخراقي رئيس مجلس الادارة، وتبلغ قيمة المشروع ٦٥٠ الف دينار.

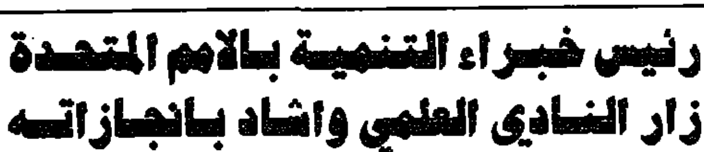
حضر توقيع العقد منيرة المطوع امينة السر بالجمعية الكويتية لرعاية المعوقين وموضي السلطان امينة الصندوق ونوية سلامة وعلي الصالح الابراهيم اعضاء مجلس ادارة الجمعية وهاشم تقي مدير الجمعية والمهندس محمد شرارة.

من ناحية ثانية بدأت أمس الدورة التدريبية على مجموعة مفردات مكاتون اللغوية ـ الكلمة ـ الاشارة ـ والتي تنظمها الجمعية في نطاق دورتها التدريبية التنشيطية التكميلية لبرنامج مجموعة مفردات مكاتون اللغوية تحت شعار الارادة والتصميم يعملان المستحيل.

وتستمر الدورة التي يشارك بها مجموعة من المستجدات والمبتدئات من داخل الجمعية وخارجها حتى السادس من ديسمبر الحالي.

ضبط متعاطي مخدرات

القى رجال مباحث محافظة العاصمة القبض على المدعو احمد. س كويتي، وذلك بتهمة حيازة وتعاطي المخدرات «حشيش»، وقد تمت احالة المتهم والمضبوطات الى جهة الاختصاص.



رئيس خبراء التنمية بالامم المتحدة زار النادي العلمي واشاد بانجازاته



● الاحمد يرحب برئيس خبراء التنمية

قام الدكتور علي فؤاد رئيس خبراء التنمية في الامم المتحدة بزيارة للنادي العلمي على رأس وفد ضم كلا من الدكتور عدلي سليمان، مستشار التنمية الاجتماعية في الامم المتحدة وعبدالفتاح العجان، ومجدي عبدالمنعم، موجها الخدمة الاجتماعية والسيدة تماضر المطوع.. الموجهة الفنية الاولى للخدمة الاجتماعية والسيدة زينب حافظ الموجهة الفنية العامة للخدمة الاجتماعية والسيد عيسى بو صقر.

وقد كان في استقبالهم الامين العام داود الاحمد والامين العام المساعد عبدالله المسباح ونائب مدير العلاقات العامة حسين الملا وبعض المسؤولين بالنادي حيث قوبل الوفد بالحفاوة والترحاب من قبل المسؤولين.

وفي بداية اللقاء استمع الوفد لعرض شامل عن النادي تضمن الهيكل التنظيمي والاداري ومراحل التطور التي مر بها منذ نشاته والزيادة في الاقسام والاعضاء المنتسبين له وخطط النشاط العام وخططه المستقبلية والبرامج والدورات المتعددة والانشطة والهوايات العلمية المتنوعة وعلاقات النادي بوزارات الدولة المختلفة ومجالات التعاون معها ونشاطاته على المستوى الخليجي والعربي والدولي.

وقد تباحث الجانبان في كل ما يتعلق بالانشطة والهوايات العلمية التي تخدم قطاع الشباب والبرامج الخاصة بهم والتي يتم وضعها من اجل الاستفادة من تلك الطاقة الخلاقة في كل ما يفيدهم ويفيد وطنهم.

ثم قام الوفد بجولة تفقدية لاقسام النادي اطلع خلالها على مختلف الانشطة والهوايات العلمية والعديد من المشاريع التي نفذها الاعضاء داخل الاقسام. وقد ابدى الوفد اعجابه الشديد لكل ما شاهدوه..

وفي نهاية الزيارة اهدى داود الاحمد، الامين العام، علم النادي العلمي هدية تذكارية الى كل من الدكتور علي فؤاد، والدكتور عدلي سليمان بمناسبة هذه الزيارة.



● بعض الدارسات

بدأت امس دورة (السكرتارية والادارة المكتبية) بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، التي افتتحها مدير ادارة تخطيط وتنسيق التدريب منصور المشعل نيابة عن مدير عام الهيئة وتهدف الدورة الى تعريف المشاركين بالدور المتطور للسكرتارية الحديثة وتنمية وظيفة الاتصال لدى السكرتير وزيادة المامهم بطرق ترقيم الملفات والفهرسة والحفظ وتنظيم المعلومات وتصنيف الاوراق.

ويشارك بهذه الدورة ٢٢ دارسة، يعملن بوزارات الصحة والمواصلات والتجارة والصناعة والمالية والنفط والتربية والادارة العامة لمنطقة الشعيبة وشركة صناعة الكيماويات البترولية وادارة الاطفاء وجمعية الرعاية الاسلامية.

ويحاضر بالدورة كل من حسن ايشر الطيب وعوض الحداد وكامل عمران وخير شافع وهاشم الرفاعي ونبيل الكشير وحسني حسن احمد.

افتتاح برنامج التنظيم وتبسيط الاجراءات بكلية التجارة

افتتح امس برنامج التنظيم وتبسيط الاجراءات الذي ينظمه قسم الادارة العامة بكلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية بجامعة الكويت ولمدة اسبوع واحد.

ويهدف البرنامج الى تزويد المتدربين بالمعارف والمهارات العملية المتعلقة بكيفية بناء التنظيم اواعادة التنظيم من خلال التعرف على المعايير والخطوات الاساسية اللازمة.

ويهدف كذلك الى تزويد المتدربين بالمهارات والمعارف العملية المتعلقة بطرق واجراءات العمل واساليب تبسيط الاجراءات والمعايير الاساسية التي يتم استخدامها لتحقيق البرنامج.

ويشارك في البرنامج ٢١ متدربا ومتدربة من وزارات الداخلية والدفاع والمالية والصحة والتربية والكهرباء والماء والشؤون الاجتماعية والعمل والمواصلات والاشغال العامة وكذلك من الادارة العامة للطيران المدني وبلدية الكويت والهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية والادارة العامة لمنطقة الشعيبة وجامعة الكويت.

ويقوم بتقديم جلسات البرنامج كل من الدكتور احمد عبدالحليم والدكتور زكي هاشم والدكتور ناصف عبدالخالق والدكتور محمد عودة والمنسق العلمي للبرنامج الدكتور ناصف عبدالخالق.

اجتماع مجلس التعليم الموازي



● جانب من الاجتماع

ترأس علي جاسم الشاهين اجتماعا لمجلس التعليم الموازي ضم نظار المدارس والوكلاء ورؤساء المكاتب بالمراقبة ورؤساء لجان المواد الثقافية والتخصصية. وتدارس المجتمعون بعض النقاط التي تهم التعليم الموازي للنهوض بمستوى الطلاب وكذلك رفع مستوى الاداء الفني والاداري والاسس التي تحدد مستوى قبول الطلبة الجدد والخطط التي يجب اتباعها في عمليات المتابعة الفنية والادارية وممارسة كل مسؤول لاختصاصاته. وانجح الاساليب لانجاز المعاملات الادارية للعاملين بالتعليم الموازي حتى يسير العمل بالطريقة المرجوة وفقا للمصلحة العامة التي تحقق اهداف التعليم الموازي.

تشكيل لجنة لدراسة دور التوجيه الفني في الادارة المدرسية الجديدة





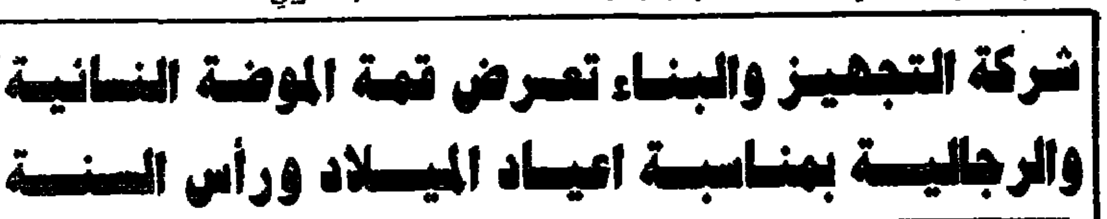
● عبدالرحمن الخضري

شكل وكيل وزارة التربية عبدالرحمن الخضري لجنة لدراسة الدور الجديد للتوجيه الفني في الادارة المدرسية الجديدة في مدارس التجربة برئاسة الدكتور عبدالعزيز الدعيج وعضوية كل من الدكتور حسن جامع والدكتورة زينب جبر والدكتور منصور غلوم وجابر شقلية ولبيب مبروك.

وتختص اللجنة بتحديد دور التوجيه الفني في النظام الجديدة للادارة المدرسية وتحديد قنوات ووسائل الاتصال بين التوجيه ومدارس التجربة.

من جانب اخر كلف الخضري كلا من عبدالله فرحان سعيد وحسن خشمان العنزي وسعود جلال مصلح ووجيه عبدالمقصود القلش للعمل في نادي احمد الخميس للبنين، كما كلف كل من راشد محمد المطيري وخالد احمد عبدالغني للعمل بنادي عبدالله بن حذافة القرشي وكل من عيسى حسن احمد وسامي محمود ابوالوفا واحمد توفيق الحريش ومحمد حسن للعمل في نادي عمار بن ياسر.

وقرر وكيل وزارة التربية عبدالرحمن الخضري تشكيل فرق العمل المنبثقة عن لجنة تقويم مشروع ادخال الحاسوب في التعليم. ويرأس فريق تقويم الاهداف والمناهج والكتب المدرسية الدكتور عبدالعزيز الغانم وعضوية كل من الدكتور عصام الدين نوفل وسميحة الشريدة وفتحي علال وعبدالفتاح السكري في حين يرأس فريق تقويم الاجهزة والبرمجيات وميزانية المشروع الدكتور مصباح الحاج عيسى وبعضوية كل من الدكتور بدر الشيباني واسامة الطيبي واسامة المذهون وموسى محمد عودة وسليم هاشم السلطي، كما شكل فريق تقويم الاطر البشرية وبرامج التدريب برئاسة الدكتور عيسى جاسم وعضوية كل من حمزة الاستاذ ومنى الصالح وفضة زينل والهام محبوب وانتصار علي.



شركة التجهيز والبناء تعرض قمة الموضة النسائية والرجالية بمناسبة اعياد الميلاد ورأس السنة









عندما نتحدث عن الموضة فان شركة التجهيز والبناء سيدة الموضة بمعارضها المنتشرة في الكويت والسالمية حيث معرض بيبلوس الكويت يعتبر مقرا لعشاق الموضة من الرجال والسيدات وكذلك معرض بيت الجلود ومركز بيبلوس ومس بيبلوس ومعرض فرساي... جميع هذه المعارض متميزة بمعروضاتها وبزبائنها... وهذا العام يتميز معرض فرساي في السالمية بعرض اوسع واجمل تشكيلة من فساتين السهرة وفساتين الاعراس وكذلك البدلات الرجالية حيث حرصت شركة التجهيز والبناء بمناسبة اعياد الميلاد ورأس السنة ان تكون سباقة في توفير قمة الموضة والاناقة لجميع زبائنها، بل لجميع من يحب الجمال والاناقة... ومن الطبيعي ان تكون سيدات المجتمع الراقي اللواتي اخترن فساتين السهرة من معرض فرساي في السالمية ان يكن محط انظار واعجاب الجميع... وكذلك سوف يتميز الرجال بالاناقة والكمال عندما يختارون بدلاتهم وكل ما يحتاجون من معرض فرساي والجميع في الكويت يشهد ويعرف ان معارض شركة التجهيز مميزة بمعروضاتها... وبحق فان الشركة تقدم لزبائنها النخبة المختارة من دور الازياء العالمية المشهورة حيث هناك معارض كثيرة تعرض بضائع لماركات عالمية معروفة ولكن معارض شركة التجهيز والبناء تقدم لزبائنها قمة الموضة من دور ازياء مميزة وترفض ان تبيع معروضاتها لغير شركة التجهيز والبناء لانها تختار المعارض المميزة من حيث الديكور والعرض ونوعية الزبائن ومن الطبيعي ان تختار دور الازياء المميزة شركة التجهيز والبناء لعرض ازيائها وهذا ما يؤكد بان زبائن شركة التجهيز والبناء يحصلون على قمة الموضة العالمية المختارة والمميزة وهذا ما يجعل جميع زبائن شركة التجهيز والبناء مميزين من حيث الاناقة والجمال وقد حرصت شركة التجهيز والبناء على تقديم جميع بضائعها باسعار تقل كثيرا عما تباع في اوروبا فمبروك لجميع زبائن شركة التجهيز والبناء وصول متطلباتهم قبل حلول اعياد الميلاد ورأس السنة وكذلك جميع سيدات المجتمع ورجال الاعمال مدعوون لزيارة معارض الشركة ومشاهدة قمة الموضة النسائية والرجالية.

ابحار في عالم الدكتور يوسف ادريس

دور الكاتب احداث صحوة لمجتمعه

المرأة الشرقية لم تدرب ارادتها لصنع القرار

اجرت الحوار: عائشة شيخ الدين

رحلتنا في هذا اللقاء الى اعماق بحر هادىء.. وثائر في آن واحد... نغوص فيه فنفوز باللؤلؤ النادر من قلب محاراته... رحلتنا الى اعماق فكر ووجدان كاتب وأديب اثرى المكتبة العربية بما قدمه من عصارة فكره وخلاصة تجاربه.. لقاؤنا مع الدكتور يوسف ادريس الكاتب المتعدد المواهب فهو طبيب... وأديب.. وفنان خاض تجارب كثيرة في حياته العملية والفكرية اكسبته ثراء في الفكر والمعرفة.. وقد كتب المسرحية والقصة والمقال وهو في كل ما يكتب يحاول ان يحرك الساكن ويغير التقليدي ليحقق الصحوة والافاقة لمجتمعه العربي.

طفل انطوائي

● د. يوسف ادريس وطفولة ذات ابعاد على خارطة العمر المديد... ما اثرها على شخصيته كاديب؟

- مرحلة الطفوله تؤثر على شخصية كل انسان بصورة كبيرة.. وهناك اشياء كثيرة في طفولتي تأثرت بها ولا استطيع حصرها.. ولكن بشكل عام كنت طفلا الى حد ما انطوائيا يطلق باستمرار لخياله العنان على صورة احلام يقظة ليعوض به ما يلاقيه من مشاكل واساءات، خاصة وانني قضيت مرحلة طفولتي بعيدا عن عائلتي، والى جوار جدتي وهذا جعلني في حالة حنين جارف الى الجو الاسري والترابط العائلي.

● ماذا تبقى لك من ذكريات الطفولة والدراسة؟

- كثير جدا... وبقيت تلك الذكريات كامنة بداخلي الى ان كتبتها في بعض ما كتبت من قصص ومسرحيات ومقالات.

تغير المجتمع

● تتغير آمال الانسان في كل مرحلة زمنية من عمره نريد من د. يوسف ادريس ان يحدثنا عن تطور الآمال في حياته؟

- الانسان عادة في بداية حياته يعتقد ان الغنى وكثرة المال هو اهم غاية يمكن ان يصل اليها... ولكن عندما يكبر وينضج يدرك ان المال لا قيمة له.. ويشعر ان امنيته الحقيقية ان يغير مجتمعه فلا يغادره مثلما جاءه انما يحدث فيه تغييرا عميقا الى الاحسن والافضل في كل شيء.

● هل هناك ما يميز المرأة عن الرجل في مجال الصحافة؟

- لا نستطيع القول بأن احد الجنسين يتفوق على الآخر في مجال الصحافة او في اي مجال آخر فالتميز والتفوق يعتمد على موهبة كل منهما فهناك صحفيات متألقات جدا ويطرحن اسئلة في الصميم.. وبالمقابل هناك من يتخذن الصحافة كوجاهة ومظهر فقط ومن ناحية اخرى اعتقد ان مهنة المتحدث تتألق فيها المرأة لانها اقدر على استخلاص المادة من الشخص الذي تتحاور معه.

قضايا هامشية

● ما رأيك في الصحافة النسائية في عالمنا العربي؟

- اجدها نسائية اكثر مما يجب لان القائمين عليها لا يدركون ان المرأة نصف المجتمع وأن المشاكل التي يعاني منها المجتمع تقريبا تتضاعف عند المرأة، فهي التي تشعر بغلاء الاسعار ومشاكل المجتمع المتباينة فالملاحظ ان الصحافة النسائية تدير الرحى على محور المرأة وحياة المرأة وكأنما الجانب الثقافي ليس جزءا هاما في حياتها.. وفي عقيدتي ان المرأة في عصرنا هذا تعيش ثقافيا بنسبة جيدة وواجبنا ان نزيد من حجم هذه الثقافة والفكر عن طريق الصحافة النسائية.. ويكفينا ما اضاعته في طرح قضايا هامشية تعنى بجزء ضيق من اهتمامات المرأة كالازياء.. والتجميل.. والاعمال المنزلية.

ردة

● ما رأيك في عمل المرأة ومهاجمتها بانها لا تنبغ فيه؟

- لاشك ان هناك ردة بالنسبة لعمل المرأة، فالنظرة الى المرأة على انها مجرد وعاء واداة للتناسل فقط يهدر من كرامتها وحقوقها كانسانة، فعمل المرأة ليس مسيء كما يدعي البعض ولكنه مكمل لدراستها وشخصيتها أبدا، وخروجها للحياة العملية اصبح ضرورة اقتصادية لاسرتها في وقتنا الحاضر فدخل الرجل لم يعد يكفي لتوفير حياة مستقرة وآمنة للمرأة واطفالها. فالاصوات التي تنادي بعودة المرأة الى عصر الحريم اعتقادا منها بأن خروج المرأة للعمل يعد خروجا على التقاليد والآداب والقيم لا تدرك خطورة ما تنادي به على المرأة.. الاسرة.. والمجتمع ككل.

● هل طموح المرأة الزائد يقبله الرجل بترحاب ويمد له يد العون والمساعدة؟

- الرجل لا يقف ضد طموح المرأة ولكن المرأة التي ينسيها طموحها انها زوجة وأم اعتبرها من وجهة نظري امرأة قاصرة العقل وهذه المشكلة لا نجدها بين زوجين تقوم علاقتهما على التعلق العاطفي والنفسي والوجداني فالحياة الزوجية تعاون وتكاتف ولا يمكن ان تقوم على تضحية كاملة من احد الطرفين.

وطموح المرأة ظاهرة صحية تدل على وعيها وادراكها لحقوقها، واعتقد ان الموقف السلبي لدى بعض الرجال تجاه طموح المرأة عائد الى خروج الرجل للحياة العملية منذ زمن طويل وهو يعتبر المرأة العاملة وافدة جديدة على هذا المجال لذلك يستنكر في بعض الاحيان هذا الطموح.

صنع القرار

● هل يجب ان يكون الرجل دائما صاحب القرار؟

- سلطان الزوج داخل البيت محدود جدا وأنا لا اعتقد ان هناك رجلا في عالمنا العربي يتدخل بصورة فعلية في قرارات الاسرة الا في بعض القرارات المصيرية التي تواجه العائلة. اما تربية الابناء واختيار ازواج البنات على وجه الخصوص تلعب الزوجة فيها دورا رئيسيا ويكون القرار لها عادة. اما خارج جدران المنزل وفي الحياة العملية يكون للرجل القرار خاصة في المسائل الحيوية لان المرأة بطبيعتها التي جبلت عليها في مجتمعنا الشرقي جعلتها مترددة في صنع القرار وتستشير المحيطين بها اكثر من مرة قبل اتخاذ اي خطوة وهذا سلوك طبيعي نتيجة لاسلوب تربية الفتاة في عالمنا العربي فللاسف تربى الفتاة في مجتمعنا على عدم منحها فرصة لصنع القرار لانها لم تدرب ارادتها على الاختيار في القضايا التي تعنيها.

● د. يوسف ادريس كأب شرقي هل يعطي ابنته حق تقرير مصيرها واتخاذ قراراتها دون اي تدخل؟

- نعم، فمنذ صغر ابنتي وهي لها شخصية مستقلة وحرصت على اعطائها الحرية في الاختيار حتى يتوفر لديها حجم ارادة يكفي لاتخاذها قرارات ومواقف تلتزم بها.

وتصوري ان هذا هو الاسلوب الافضل في تربية الابناء حتى ننمي قدرتهم على التفكير ونخلق لهم شخصيتهم المستقلة فعدم منح الحرية له اضرار اكثر من اساءة استغلال الحرية. فالملاحظ ان الآباء والامهات يحاولون ان يجعلوا من ابنائهم صورا ونسخا مكررة عنهم.

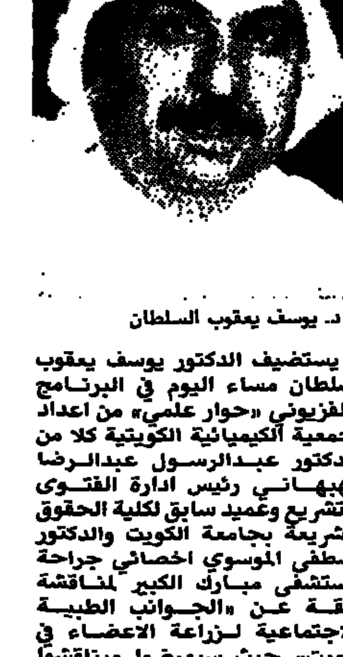
المرأة هي الحياة

ونغير دفة حديثنا مع د. يوسف ادريس ونحاوره كأديب وانسان له رؤيته الخاصة في بعض القضايا.

● يطرح البعض بين الحين والآخر موضوع «أدب المرأة» فما تعليقك على ذلك؟

- هناك روايات وقصص تكتبها المرأة وتكون مختلفة عن ما يكتبه الرجل لان المرأة باحساسها وتكوينها ترى الامور باسلوب مختلف ورؤية مختلفة...

المرأة كل الحياة... والرجل عامل مساعد فيها



● د. يوسف ادريس يتحدث للزميلة عائشة شيخ الدين

وباعتقادي انه لا يمكن لرجل ان يكتب على لسان امرأة الا اذا تقمص بصورة كاملة شخصية المرأة وهذا شيء صعب فاحسان عبدالقدوس على سبيل المثال كان يكتب عن المرأة كقائم مقام كاتب امرأة.. لانه من المفروض ان تكتب هذه الامور شخصية نسائية فعندما جاء الأدب النسائي وكتبت المرأة عن مثل هذه القضايا تفوقت فيها بكثير لانه موضوعها، وانا أرى ان هناك أدبا يتحدث عن المرأة باسم المرأة... ولن ليس هناك أدب نسائي وآخر رجالي.

● الدكتور يوسف ادريس

● هل تعتقد انك أنصفت المرأة في رواياتك؟

- انا مع المرأة تماما... ليس لانها كما يطلقون عليها النصف الحلو... او الجنس الناعم وغيرها من المسميات بل لانها هي الحياة والرجل عامل مساعد على الحياة وهناك فرق كبير بين الاثنين والكاتب الذي يتجاهل او يعادي المرأة هو كاتب يعادي الحياة نفسها!!!!!

● اكثر ما يعجبك في المرأة؟

- عن خلال تجربتي شعرت ان المقياس الحقيقي للمرأة هو حجم الامومة فيها فالمرأة التي تتخلى عن امومتها وحتى اذا لم تكن قد انجبت بعد نجدها تتحول الى رجل باحساسها ومشاعرها.. فالمرأة هي الكائن الوحيد الذي يستطيع ان يعطي بلا حدود اما الرجل مهما بلغ حبه وعطاءه لابنائه لا يستطيع ان يمنحهم ما تمنحه الام، فالاحساس بالامومة أهم ما يميز المرأة.. وكم من سيدات جميلات لا توجد بداخلهن ذرة امومة واحدة أنظر اليهن كما لو كنت ارى عرائس مصنوعة من الحلوى لا روح فيها ولا حياة.

● ....؟

-يغضبني في المرأة الكذب، لان مرادف المرأة عندي الصدق، فالمرأة الكاذبة اجدها تتنازل كثيرا عن كبريائها وشخصيتها ومن ثقة الآخرين فيها وهذا ما لا احبه.. وأنا لا أؤيد المثل القائل بأن «المرأة كاذبة بطبعها وفطرتها» فهذا اتهام خاطىء لان المرأة تلجأ الى الكذب لان الظروف التي نشأت فيها لا تشجع مطلقا على الصدق.

تحضر

● ما قضيتك العامة كانسان؟

- المرأة.. لانني مؤمن بأن مجتمعاتنا العربية لن تتغير وتنهض الا اذا تطورت فيها المرأة وارتقت فمقياس تحضر اي امة يقاس بمكانة المرأة فيها فاذا كانت في ذيل القائمة فهي أمة ذيلية واذا كانت للامام وتتمتع بحقوقها كاملة فهي امة متحضرة ومتقدمة... وهذا ليس نفاق او مجاملة... ولكن هذا ما أؤمن به.

● من الشخصية التاريخية النسائية التي اعجبت بها؟

- بنازير بوتو لانها أول رئيس دولة تنجب.. فعادة القيادات النسائية السياسية يصلن الى هذه المواقع بعد بلوغهن سن اليأس، فالسيدة بوتو تتمتع باحساس الامومة والقدرة على العطاء علاوة على انها ربيت سياسيا بشكل جيد بدليل قيادتها لباكستان باقل كم من المشاكل... وأنا افضلها على مارغريت تاتشر لانها تتصرف كما لو كانت رجلا ديكتاتوريا.

الانسانية

● العصر الذي ولدت فيه هل رضيته ام تمنيت الميلاد في عصر آخر؟

- العصر الذي أتيت فيه كان عصر تعسا جدا لانه مملوء بالثورات والحروب المستمرة ولم يتح لنا نحن الادباء فترة سلام نستطيع فيها ان نخرج افكارنا الابداعية، فالهدوء يولد فكرا ومساحة وفرصة اكبر لكتابة هذا الفكر. للاسف العصر الذي اتيت فيه عصر مرعب وقاس لم يقدر الانسانية وجعل الفوز للاكثر جشعا وانانية.

● كيف تقيم المستوى الثقافي للشباب العربي اليوم؟

- على عكس ما يقوله الجميع انا ارى ان المستوى الثقافي للشباب اليوم جيد فمصادر المعرفة كثرت وتنوعت في وقتنا الحاضر فهناك المسرح، والتلفزيون، والسينما والمطبوعات المختلفة وهذه ارض خصبة لينشأ فيها بعض المثقفين، فالثقافة قابلية فهناك نماذج مهما اعطيتاها من جرعات ثقافية تبقى قشرة بعيدة عن التأثير في الشخصية.

● ما دور الحوار في خلق مناخ ثقافي يبدع فيه الكاتب؟

- الحوار ضروري وحتمي لخلق اي مناخ صحي وسليم سواء كان سياسيا او ثقافيا او اجتماعيا.

● في ضوء الواقع العربي الذي نعيشه برأيك متى بدأت مأساتنا؟ وكيف ترى لها المخرج؟

- مأساتنا بدأت في القرن الماضي عندما خضع العالم العربي تحت وطأة الاستعمار الاوروبي ولازلنا نعاني حتى الآن من آثار هذا الاستعمار الذي كان في نهايته اقامة اسرائيل، ونحن مازلنا في هذه المرحلة بمعنى لم نستقل الاستقلال الحقيقي بعد، والمخرج من هذه المأساة هو استقلالنا الحقيقي والتام!!!!!!!

● ما مبدؤك الذي يبلور فعلك وقناعتك؟

- ان الكاتب ولد ويعيش ويكتب ليغير من مجتمعه، يغيره الى الافضل وفق رؤياه، ليحقق الافاقة والصحوة لمجتمعه.

● آخر كتاب قرأته؟

- كتاب لعالم نفسي كبير يقول فيه ان العباقرة وحدهم الذين يصابون بالاكتئاب... وليس كل المكتئبين عباقرة!!!!!

مهرجان يمني بنادي البدع

من اجل تدعيم روابط المحبة للاسرة الواحدة الكبيرة المتمثلة بالشطر اليمني الجنوبي والشطر اليمني الشمالي اقام نادي البدع البحري مهرجانا حضره جمهور غفير من المواطنين وابناء الجاليات اليمنية والعربية المقيمة بالكويت هذا وقد رعى المهرجان قنصل الشطر اليمني الجنوبي وقنصل الشطر اليمني الشمالي وكذلك بعض السفراء وكبار الشخصيات وايضا مدير ادارة الاندية البحرية السيد عبدالهادي يعقوب ومشرف نادي البدع عيسى العيسى واستمتع جمهور المهرجان باداء الفرق اليمنية المشاركة بالمهرجان حيث قدمت المقطوعات اليمنية الجميلة وجاء صداها في النفوس مبينا اصالة الشمال والجنوب وهما في قالب واحد الا وهو اليمن الواحد والشعب الواحد

● المزمار اليمني

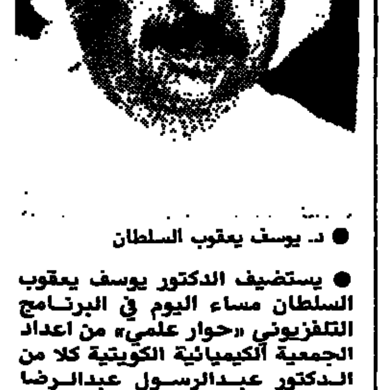
وهذا ما ألتمسه الجمهور الكبير لحفل اليمنين او ان صح التعبير اليمن الكبير.

«زهير العباد»

● جمهور المهرجان اليمني

● استمتاع الاطفال بفقرات المهرجان

● احدى الفقرات اليمنية



● د. يوسف يعقوب السلطان

● يستضيف الدكتور يوسف يعقوب السلطان مساء اليوم في البرنامج التلفزيوني «حوار علمي» من اعداد الجمعية الكيميائية الكويتية كلا من الدكتور عبدالرسول عبدالرضا بهبهاني رئيس ادارة الفتوى والتشريع وعميد سابق لكلية الحقوق والشريعة بجامعة الكويت والدكتور مصطفى الموسوي اخصائي جراحة بمستشفى مبارك الكبير لمناقشة حلقة عن «الجوانب الطبية والاجتماعية لزراعة الاعضاء في الكويت» حيث سيعرضوا ويناقشوا المواضيع التالية: تعريف زراعة الاعضاء وخلفية تاريخية لها، موقف الفقه الاسلامي من زراعة الاعضاء، تعريف فشل زراعة الاعضاء والتطرق الى الاعضاء القابلة للزرع، شروط التبرع او الوصية لاعطاء الاعضاء بالقانون الكويتي ومصادر الحصول على الاعضاء للزراعة.

● دهيران اباالخيل

● الزميل دهيران اباالخيل، تم تزكيته من قبل اعضاء مجلس ادارة جمعية العارضية التعاونية ليكون رئيسا للمجلس، تستاهل يابوفيصل.



● رشاد احمد علي ودع الاهل والاصدقاء حيث غادر الى اميركا لدراسة هندسة الطيران.. بالسلامة.

● د. عبدالرحمن المحيلان

● يستضيف برنامج «العين تسمع» الذي يبث على البرنامج الثاني بالاذاعة في الرابعة والنصف من مساء اليوم الاحد مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب الدكتور عبدالرحمن صالح المحيلان الذي سيتناول بعض المواقف التي حدثت معه اثناء دراسته في اميركا الى جانب مواقف اخرى.. ويعد البرنامج سعد الشمري ويخرجه فاضل معرفي.

● **السيد عبدالوهاب جرادات من موظفي مؤسسة البترول الكويتية عاد الى البلاد قادما من لندن بعد زيارة عمل لكل من العاصمة البريطانية وهولندا، ياهلا.**



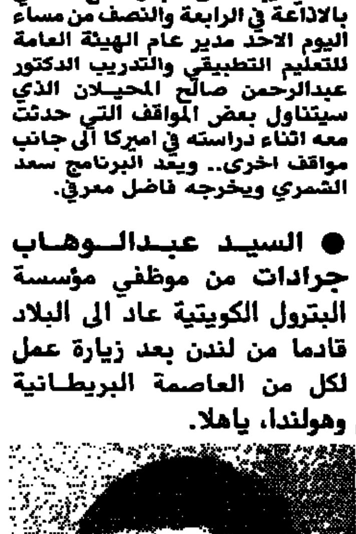
● محمد اسعد شحادة عيد احتفل بعيد ميلاده حيث أطفأ الشمعة الاولى من عمره المديد.. الف مبروك.





● احتفل الصغير جمال نمر مسعود بعيد ميلاده وسط فرحة الاهل والاصدقاء الذين شاركوه الفرحة.. الف مبروك.

اختتام دورة طرق التحليل الاحصائي بالتعليم التطبيقي



● تسليم شهادات التخرج

اختتمت بمركز التدريب بكلية الدراسات التجارية (بنات) دورة طرق التحليل الاحصائي التي اقامها قطاع التدريب بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب.

وحضر حفل الاختتام د. جاسم العمر مساعد عميد كلية الدراسات التجارية والمنسق العلمي للدورة د. علي ابوالقاسم وعدد من اعضاء الهيئة التدريبية للدورة.

والقى د. جاسم العمر كلمة قال فيها انه لا يوجد انسان قد وصل الى قمة العلم. وان الهدف من الدورات التدريبية هو زيادة العلم وبناء الانسان وهو توجه على مستوى الدولة فالانسان هو الثروة الحقيقية لخطط التنمية الاقتصادية والازدهار والتقدم واضاف د. العمر ان التدريب نوع من التفاعل بين المدرب والمتدرب، واذا لم يكن موجودا فليس للعملية التدريبية اي فائدة. والتدريب ليس هو نهاية الطريق بل لابد من الاعتماد على النفس واكتساب الخبرة والمعلومات عن طريق التعلم الذاتي حتى تتنامى الفائدة.

واشار د. العمر الى ان الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب تقيم العديد من الدورات التدريبية لكافة القطاعات في الدولة وفي مجالات متعددة، وانه يتم تقييم هذه الدورات حتى يمكن الاستفادة من التجارب في تطوير الخطط التدريبية المستقبلية.

وهدفت دورة طرق التحليل الاحصائي الى تعميق المفاهيم الاحصائية لدى المشاركين وتنمية قدراتهم في التحليل والبحث الاحصائي، وتضمن المحتوى العلمي للدورة المقاييس الاحصائية الوصفية (مقاييس النزعة المركزية - التشتت - الالتواء) الاساليب والطرق الاحصائية للتنبؤ (طرق التنبؤ - تحليل الارتباط والانحدار - السلاسل الزمنية)، اختبارات الفروض الاحصائية (اختبار زدتي - تحليل التباين - انوفا - الطرق اللامعلمية)، تطبيقات احصائية في مجالات العمل.

وتلخصت أراء المشاركين في ان وقت الدورة طويل، وكان يمكن ضغطها في فترة اقل وزيادة الحالات العملية خاصة من واقع عمل المشاركين، وعقد المزيد من الدورات التدريبية على نفس نمط هذه الدورة. واقتراح بعقد مثل هذه الدورات صباحا بدلا من مساء حتى تزيد الفائدة بسبب تفرغ المشاركين.

وقام د. جاسم العمر في ختام الحفل بتوزيع شهادات التخرج على ١٨ مشاركا هم: سميرة مندني وليلى يوسف مندني (وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل) وحياة ريس علي كمال (وزارة الصحة العامة)، وعماش عوض العتيبي (بلدية الكويت) ومجيد بدر الهندي (وزارة النفط) وهند احمد عبداللطيف (وزارة المواصلات) ومحمد حسين العمر وعبدالعزيز الياقوت (الهيئة العامة للمعلومات المدنية) وصباح حسين اليعقوب (مجلس الوزراء) ومحمد سيد امير علي القزويني وامل راشد الخليفة وعائدة عبدالله السريع وسميحة شريدة راشد (وزارة التربية) وبندر ماطر عجيل وعلي عبدالجبار العبيدي وغانم محمد القضيبي وعزة نصر محمد نصر وسعاد احمد عزب (الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب).

العملات في الكويت

فيما يلي اسعار العملات الرئيسية كما اعلنتها البنوك المحلية وكما وردتنا من بنك الكويت المركزي

العملة	شراء	بيع
دولار امريكي	٠,٢٩٦٣٣	٠,٢٩٧٤٨
جنيه استرليني	٠,٤٦١٢٢٧	٠,٤٦٥٥٥
مارك الماني غ	٠,١٦٥٧٣	٠,١٦٦٤٦
فرنك سويسري	٠,١٨٤٩٧	٠,١٨٥٨٠
فرنك فرنسي	٠,٠٤٨٥٣	٠,٠٤٨٧٥
ليرة ايطالية	٠,٠٠٠٢٢٤٩١	٠,٠٠٠٢٢٥٨٧
ين ياباني	,٠٠٢٠٦٣٧	٠,٠٠٢٠٧٥٢
دينار بحريني	٠,٠٧٨٥٨١	٠,٧٨٩٢٨
درهم امارات	٠,٠٨٠٦٧٧	٠,٠٨١٠١٣
ريال سعودي	٠,٠٧٩٠٠	٠,٠٧٩٣٢٨
ريال قطري	٠,٠٨١٣٣٦	٠,٠٨١٧٧٠
ريال عماني	٠,٧٦٩٤٨	٠,٧٧٢٨٧

الفوائد على الدينار

المدة	عرض٪	طلب٪
شهر	٨ ٥/١٦	٨ ٩/١٦
٣ اشهر	٨ ١/٤	٨ ١/٢
٦ اشهر	٨ ١/٤	٨ ١/٢
سنة	٨ ١/٤	٨ ١/٢

الذهب والفضة

كيلو ٩٩٥	٣٦٥٠د.ك
كيلو ٩٩٩	٣٩٨٠
كيلو ٩٩٩٩	٣٩١٤,٧٥٠
١٠ تولات	٤٦٥,٥٠٠
٥ تولات	٢٣٢,٧٥
تولة واحدة	٤٦,٥٥
اونصة واحدة	١٢٤
نصف اونصة	٦٢
ربع اونصة	٣١
كيلو الفضة	٧٢,٢٥٠
غرام عيار ٢٢	٣,٩٠٠
غرام عيار ٢١	٣,٨٠٠
غرام عيار ١٨	٣,٧٠٠

العملات في الخليج

● **السعودية**

اعلنت مؤسسة النقد العربي السعودي الاسعار التقريبية على اساس متوسط اسعار لندن مقومة بالسعر الرسمي لبيع الدولار الامريكي:

العملة	ريال سعودي
دولار امريكي	٣,٧٥١٠
جنيه استرليني	٥,٨٦٢٥
مارك الماني	٢,٠٩٤٣
فرنك سويسري	٢,٣٤٠٠
فرنك فرنسي	٠,٦١٣٥
ين ياباني المائة	,٠٢٦٢٠

● **عمان**

فيما يلي اسعار البيع والشراء للعملات الاجنبية والعربية بالنسبة للريال العماني.

العملة	الشراء	البيع
د.امريكي	٠,٣٨٤	,٣٨٥
ج.استرليني	٠,٥٩٩	٠,٦٠١
م.الماني	٠,٢١٤٦	,٢١٥٢
د.بحريني	١,٠١٨	١,٠٢١
د.اردني	,٥٩٤٤	,٦٠١٦
د. كويتي	١,٢٧٧	١,٢٨٤
ج. مصري	,١٤٩٦	,١٤٩٨
ر.قطري	,١٠٥٤	,١٠٥٨
ر.سعودي	,١٠٢٣	,١٠٢٦
د.امارات	,١٠٤٥	,١٠٤٨
ين. ياباني	,٠٢٦٨١	,٠٢٦٩٠

● **قطـــر:**

فيما يلي اسعار العملات الاجنبية بالنسبة للريال القطري كما وردت من بنك قطر الوطني:

دولار امريكي	٣,٦٣	٣,٦٥٠٢
جنيه استرليني	٥,٦٦	٥,٧٤
مارك الماني	١,٩٩١	٢,٠٥١
فرنك سويسري	٢,٢٥٢	٢,٢٠٢
فرنك فرنسي	,٥٩	,٦٠١
ين ياباني	,٠٢٤٦	٠,٠٢٥٦
ريال سعودي	٠,٩٦٣	٠,٩٧٤
ريال عماني	٩,٤٢	٩,٥٢
درهم امارات	٠,٩٨٥	٠,٩٩٥
دينار بحريني	٩,٦٠٨	٩,٧١٣
دينار كويتي	١٢,١٤٤	١٢,٢٤٤

● **الامارات:**

اصدر بنك ابوظبي الوطني امس قائمة اسعار صرف العملات الاجنبية مقارنة بدرهم الامارات على النحو التالي:

دولار امريكي	٣,٦٥٨٠	٣,٦٨٨٠
جنيه استرليني	٥,٧٢١٨	٥,٨٠٢٣
مارك الماني	٢,٠٤٤٣	٢,٠٦٩٠
ين ياباني	,٠٢٥٥٨٣	,٠٢٦٠٤٤
فرنك سويسري	٢,٢٩٤٦	٢,٣٢٥٧
فرنك فرنسي	٠,٦٠٠٠	٠,٦٠٥٦

العملات في القاهرة

	الشراء	البيع
دولار امريكي تحويل	٢٥٤,٢١٧٦	٢٥٤,٩٥٣٤
دولار امريكي لدى البنوك	٢٥٤,٠	٢٥٤,٦
جنيه استرليني	٣٩٨,٣	٣٩٩,٣
مارك الماني	١٤١,٩	١٤٢
فرنك فرنسي	٤١,٦	٤١,٨
فرنك سويسري	١٥٩,٣	١٦٠
ين ياباني (١٠٠)	١٧٨,١	١٧٩,١
دينار كويتي	٨٤٤,٨	٨٤٦,٩
ريال سعودي	٦٦,٧	٦٦,٩
درهم الامارات	٦٨,٣	٦٨,٤
دينار البحرين	٦٥٩,٨	٦٦٠
دينار اردني	٣٠٦,٢	٣٠٧,٢
عماني	٦٣٤,١	٦٣٥,٧
قطري	٦٧,٥	٦٧,٩
عراقي	٥٢,٥	٥٢,٧

البورصة

السوق الرسمي — حركة الاسهم ليوم السبت — التاريخ ١٩٨٩/١٢/٢

الرقم	اسم الشركة	أسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	آخر أمر بيع	آخر أمر شراء	الفرق
	أولا: قطاع البنوك											
١	بنك الكويت الوطني	١,٠٩٠		١,٠٩٠	٥٠٠٠	١	٥٤٥٠	١,١٠٠	١١/٢٩	١,١٠٠	١,٠٩٠	,٠١٠-
٢	بنك الخليج	,٣٧٠	,٣٦٥	,٣٧٠	٩٠٠٠٠	٣	٣٢٩٠٠	,٣٧٠	١١/٢٩	,٣٧٠	,٣٦٥	
٣	البنك التجاري الكويتي							,٢٨٠	١١/٢٩	,٢٨٠	,٢٧٥	
٤	البنك الاهلي	,٣٧٠	,٣٦٥	,٣٧٠	٥٢٠٠٠٠	٣	١٨٩٨٥٠	,٣٧٠	١١/٢٩	,٣٧٠	,٣٦٥	
٥	بنك الكويت والشرق الاوسط							,٣٤٠	١١/٢٩	,٣٥٠	,٣٤٠	
٦	البنك العقاري							,٣٦٥	١١/٢٨	,٣٦٥	,٣٦٠	
٧	بنك برقان	,٢٥٥		,٢٥٥	١٥٠٠٠	١	٣٨٢٥	,٢٥٥	١١/٢٩	,٢٦٠	,٢٥٥	
٨	بيت التمويل الكويتي	,٥٢٠		,٥٢٠	١٥٠٠٠	٢	٧٨٠٠	,٥٢٠	١١/٢٩	,٥٢٠	,٥١٠	
	ثانيا: قطاع شركات الاستثمار:											
٩	الكويتية للاستثمار							,٠٥٥	١١/٢٨	,٠٥٨		
١٠	الاستثمارات الخارجية											
١١	الدولية للاستثمار							,٠٥٠	١١/١٥	,٠٥٠		
١٢	التسهيلات التجارية							,٠٥٠	١١/٢٦		,٥٢٠	
١٣	الاستثمارات المالية							,٠٥٧	١١/١٥	,٠٥٧		
١٤	الاستثمارات الوطنية							,٠٥٧	١١/٢٩	,٠٦٠	,٠٥٧	
١٥	مشاريع الكويت الاستثمارية							,٠٨١	١١/٢٩	,٠٨٢	,٠٨١	
١٦	الساحل للتنمية والاستثمار	,٠٨٤	,٠٨٣	,٠٨٤	٥٦٠٠٠٠	٧	٤٦٩٦٠	,٠٨٤	١١/٢٩	,٠٨٥	,٠٨٤	
	ثالثا: قطاع شركات التامين:											
١٧	الكويت للتامين							,٦٧٠	١٠/٣١			
١٨	الخليج للتامين							,٣٢٥	١١/٦			
١٩	الاهلية للتامين							,٤٩٥	١٠/٣١			
٢٠	وربة للتامين							,٣١٥	١١/٢١	,٣٢٠	,٣٠٥	
	رابعا: قطاع الشركات العقارية:											
٢١	عقارات الكويت	,١٢٦		,١٢٦	٢٠٠٠٠	١	٢٥٢٠	,١٢٦	١١/٢٧	,١٢٨	,١٢٤	
٢٢	العقارات المتحدة							,٠٨٥	١١/٢٨	,٠٨٥	,٠٨٤	
٢٣	الوطنية العقارية							,١٨٨	١٠/١٨	,١٧٨		
٢٤	الصالحية العقارية											
٢٥	لؤلؤة الكويت العقارية	,٠٩٠		,٠٩٠	٣٦٠١٠٠	١	٣٢٤٠٩	,٠٩٠	١١/٢٩	,٠٩١	,٠٩٠	
	خامسا: قطاع الشركات الصناعية:											
٢٦	الصناعات الوطنية							,٥٣٠	١١/٢٩	,٥٥٠	,٥٣٠	
٢٧	الانابيب المعدنية							,٣٠٥	١٠/٣١			
٢٨	اسمنت الكويت							,١٦٠	١١/١٨			
٢٩	صناعات التبريد							,٣٩٠	١١/٢٩	,٣٩٠	,٣٨٠	
٣٠	الخليج للكيبلات							١,٠٣٠	١١/٢٦	١,٠٣٠	١,٠٢٠	
٣١	الصناعات الدوائية							,١٤٠	١١/١٢			
٣٢	اصلاح السفن											
٣٣	الخدمات البحرية							,٢٥٠	١١/٢٨			
	سادسا: قطاع الخدمات:											
٣٤	النقل البري											
٣٥	السينما الكويتية							,٢٠٠	١١/٢٨	,٣٠٠		
٣٦	الفنادق الكويتية											
٣٧	المخازن العمومية							,١٢٢	١١/٢٩	,١٢٤	,١٢٢	
٣٨	مجمعات الاسواق							,٠٧٥	١١/٢٨	,٠٧٧	,٠٧٣	
٣٩	الهواتف المتنقلة	,٣٦٥		,٣٦٥	١٨٠٠٠٠	٨	٦٥٧٠٠	,٣٧٠	١١/٢٩	,٣٦٥	,٣٦٠	,٠٠٥-
٤٠	الكويتية للحاسبات الالكترونية							,١٤٦	١١/١٨	,١٥٠		
	سابعا: قطاع الاغذية:											
٤١	نقل وتجارة المواشي							,١٢٤	١١/٢٨			
٤٢	الاسماك الكويتية المتحدة							,١٥٦	١١/٢٨	,١٦٤		
٤٣	المتحدة للدواجن											
٤٤	الكويتية للاغذية	,٣٢٥		,٣٢٥	٣٠٠٠٠	٢	٩٧٥٠	,٣٣٠	١١/٢٨	,٣٣٠	,٣٢٥	,٠٠٥-
	ثامنا: قطاع الشركات غير الكويتية:											
٤٥	بنك الخليج الاول											
٤٦	بنك البحرين الدولي	,٠٦٤		,٠٦٤	٥٨٠٠٠٠	١	٣٧١٢٠	,٠٦٣	١١/٢٨	,٠٦٤	,٠٦٣	,٠٠١+
٤٧	بنك البحرين والشرق الاوسط							,٠٤٧	١١/٢٩		,٠٤٦	
٤٨	العربية للاستثمار(م٥٠٪)							,٠٢٨	١١/٢٧	,٠٢٨	,٠٢٨	
٤٩	اسمنت ام القيوين							,٠٢٣	١١/٢٨	,٠٢٣	,٠٢٣	
٥٠	المشاريع الطبية							,٠٢٤	١١/٢٨		,٠٢٤	
	السوق الموازي:											
٥١	العربية الدولية للتامين							,٠٦٤	٩/٢٢			
	بلغ حجم المبادلات اليوم				١,٢٨٣,٠٠٠ سهما	٢	١٧٩,٦٧٠					
	المجموع الكلي				٣,٦٥٨,١٠٠	٣٢	٦١٣,٩٥٤ د.ك					

★ بلغ مؤشر الكويت للاوراق المالية (٩٥٨ نقطة) بانخفاض قدره (١ نقطة) عن الاقفال السابق

اسعار العملات

العملة	المزيني	المجموعة التجارية المتحدة
تلفون	٢٤٦١١٣٥	٢٤٢٠١١٥
دولار امريكي	٢٩٧,١٥	٢٩٧,٣٠٠
استرليني	٤٦٦,٥٠	٤٦٦,٥٠٠
الماني	١٦٦,٩٠	١٦٦,٤٠
ياباني	٢,٠٨٤٥	٢٠٨٦,١٠
فرنسي	٤٨,٨٥	٤٩,٠٠
سويسري	١٨٦,٢٥	١٨٦,٦٥
ايطالي	٢٢٦	٢٢٧,١٣٥
تركي	١٣٠	
كندي	٢٥٨	٢٥٥,٧٠٠
بلجيكي	٨,٠٤٩	٨,٠٠٠
اسباني	٢,٦٠٠	٢,٧٣٠
هولندي	١٤٧,٩٠	١٤٧,٥٥
قبرصي	٦٠٦,٥٠	٦٠٤,٤٠٠
ايراني		
هندي	١٧,٢٥٢	١٧,٥٥٥
باكستاني	١٤,٠٠	١٤,٠٤٥
سعودي	٧,٩٣٠	٧٩,٦٥٠
قطري	٨١,٧٠	٨١,٧٥٠
عماني	٧٧٣	٧٧٢,٣٥٠
امارات	٨٠,٩٥	٨٠,٩٨٠
عراقي	٨٨	
بحريني	٧٨٩,٤٠	٧٨٨,٧٥٠
اردني	٤٣٤,٤٠	٤٣٤,١٥٠
لبناني	٦٩٥	٦٧٨
سوري	٦٤٧	
ي.جنوبي	٨٦٧	٨٦٦,٥٥٠
ي.شمالي	٣٠,٥٠٠	٣١,٢٥٠
تونسي	٣٢٣,٣٠	
مغربي	٣٦,٢٥	
مصري تحويل		
مصري نقدي	١١٧	
١٠ تولات	٤٦٥,٥٠٠	٤٥٨
٩٩٥	٣٦٥٠	٣٨٩٥,٧٥٠
٩٩٩	٣٩٨٠	٣٩١١,٤٠٠
٩٩٩٩		٣٩١٤,٧٥٠
سوداني		
سيريلانكي	٧,٤٤٢٥	٧,٣٥٠
يوناني	١,٩٨٠	
نمساوي	٢٣,٨٢٥	٢٤,٦٦٥
هونغ كونغ	٣٨,٠٥	٣٩,٠٠٠
سنغافوري	١٥٣,١٠	١٥٤
فلبيني	١٣,٦٧٥	١٣,٦٦٥
استرالي		٢٣٣,٣٩٠
تايلندي		

ركن المستهلك

اسعار الفواكه والخضار:

برتقال بوصرة	٢٨٠
برتقال سكري	٢٩٠
كريب فروت	٢٨٠
ليمون	٢٢٠
موز	٥٠٠
تفاح احمر	٢٧٠
تفاح اصفر	٣٢٠
تفاح اخضر	٣٢٠
عنب ابيض	٥٣٠
عنب احمر	٥٣٠
عنب بناتي	٦٥٠
كيوي	١,٢٠٠
خوخ	...
بطيخ	١٠٠
فراولة	...
مانجو	...
مشمش	...
رمان	٤٨٠
كرز	...
كمثرى	٤٢٠
شمام	٣٢٠
خس	٤٠٠
اناناس	٥٥٠
قرع	٢٠٠
طماطم	٢٢٠
خيار كويتي	٢٢٠
فلفل حلو	٢٨٠
فلفل حار	٣٠٠
كوسا	٤٩٠
زهرة	٤٠٠
فاصوليا	٤٧٠
جزر	٢٣٠
ملفوف	٣٢٠
بصل	٢٣٠
بطاطا	٢٢٠
ثوم	٥٨٠
قلقاس	٢٥٠
ملح	١٦٠

★ الاسعار كما زودتنا بها شركة المنتجات الزراعية الغذائية.

البنك الوطني

استمرار معاناة الاسترليني من القوة الاستثنائية للمارك

ذكر التقرير الاسبوعي لبنك الكويت الوطني ان ضعف الدولار والعملات الرئيسية الاخرى استمر مقابل مارك الماني قوي في الاسبوع الماضي، حيث بلغ سعر الدولار ١,٧٩ مارك الماني، رغم انه حافظ على مستواه مقابل الين الياباني. اما الاسهم فقد ارتفعت على اساس صمود سوق السندات المالية، حيث سجل مؤشر داوجونز الصناعي اعلى معدل له منذ انهيار السوق في منتصف شهر اكتوبر. واشارت ارقام اجمالي الناتج القومي القليل من التفاعل، لكن الانخفاض الاول خلال اكثر من عام واحد في الاستهلاك التردي ادى الى دفع الدولار للادنى قليلا. وانتهى الدولار في نهاية الاسبوع عند حد ١,٧٨ مارك الماني و١٤٣,٢ ينا يابانيا.

واضاف التقرير ان عدم وضوح الرؤية خلال الاسبوع الماضي حول سياسة البنك الاحتياطي الفيدرالي الحالية ادت الى بعض الاضطرابات الحالية. مع تراجع الآمال حول خفض اسعار الفائدة، وذلك على الرغم من ان المؤشرات الاقتصادية اكدت مرة اخرى على تباطؤ الاقتصاد، وذلك من خلال المؤشر الرئيسي للقطاعات الاقتصادية والذي وضع اساسا للتعبير عن الاتجاه الاقتصادي خلال الاشهر الستة او السبعة القادمة، حيث شهد اشد هبوط له خلال خمسة اشهر واظهر ضعف النمو الاقتصادي مع تدهور في بعض القطاعات.

وقال: انه يتوقع نشر المزيد من البيانات في الاسبوع القادم وخاصة عن مستوى البطالة كما سيشهد سعر تبادل الدولار تجاريا انخفاضا طفيفا اي بحدود ١٧٥ - ١,٧٨ مارك الماني و١٤١ - ١٤٣ ين ياباني.

الاسترليني

وقال انه رغم تدخل بنك انجلترا استمر ضعف الجنيه الاسترليني الاسبوع الماضي، وسط توقعات حول عدم استعداد وزارة المالية لرفع اسعار الفائدة بغية دعم الجنيه، الى جانب الشكوك حول ما اذا كانت رئيسة الوزراء مارغريت تاتشر قادرة على تجاوز التحديات على مستوى القيادة واستفتاءات الرأي التي دلت على ضعف موقف الحكومة. وخسرت العملة البريطانية ٨٪ من قيمتها مقابل المارك الالماني، وذلك منذ رفع معدل الفائدة الى ١٥٪ في مطلع شهر اكتوبر الماضي، ولكن ذلك الضعف نجم بالواقع عن ازدياد الطلب على العملة الالمانية لا عن ضعف رئيسي في الجنيه الاسترليني. واتخذ سوق الاسهم اتجاها اكثر تفاؤلا عززه الثبات الطفيف للجنيه الاسترليني مقابل الدولار والين حيث انهى الجنيه الاسبوع عند حد ٢,٧٨ مارك الماني و١,٥٦ دولار امريكي.

واضاف: وسط جو متزايد من الشكوك حول عزم الحكومة على رفع معدلات الفائدة لدعم الجنيه الاسترليني، حاول وزير المالية جون ميجرز ان يوضح ثانية ان سياسة الحكومة حول معدلات الفائدة تقرر على ضوء هبوط قيمة الجنيه الاسترليني مؤخرا، وقد اكد ان سعر الفائدة هو احد المؤشرات النقدية التي تؤخذ بعين الاعتبار عند تحديد مستويات الفوائد. ومع غياب الاعلان عن اية مؤشرات اقتصادية هذا الاسبوع وتوقع الاعلان عن القليل منها خلال الاسبوع القادم. فان الجنيه يبقى وعلى الاخص حاليا معرضا لعدم الثبات.

لقد حذر وزير المالية البريطاني ايضا من ان الضغوط التضخمية لازالت قائمة حيث يتوقع ان يعكس مؤشر سعر المفرق ارتفاعا جديدا بسبب ازدياد معدلات اسعار الفائدة على قروض السكن. ويتوقع ان تستمر معاناة الجنيه الاسترليني من القوة الاستثنائية للمارك الماني ويتوقع ان يتم تبادله تجاريا ضمن حدود ٢,٧٥ - ٢,٨٠ مارك الماني و١,٥٥ - ١,٥٨ دولار امريكي.

المارك الالماني

استمرت فروقات الفوائد في دعم الدولار المتقدم، رغم قرار البنك المركزي الالماني المتوقع حول ترك سياسات الائتمان دون تغيير وذلك خلال اجتماع عقده مجلس ادارة البنك هذا الاسبوع. ورغم بعض الارباح تجاريا خلال الاسبوع تواصل القيمة الاستثنائية للعملة الالمانية الارتفاع نظرا للتطورات الجارية في المانيا الشرقية.

الين

انخفض فائض الحساب الجاري الياباني بشكل ماساوي اي ٥١,٨٪ خلال شهر اكتوبر حيث بلغ ٣,٥٩ بلايين دولار بالمقارنة مع ٧,٤٥ بلايين دولار في العام الماضي و٥,٩١ ملايين دولار في سبتمبر. اما الفائض التجاري فقد تدهور بنسبة ٤٠٪ حيث بلغ ٥,٤٦ بلايين دولار في اكتوبر بعد ان كان ٩,٠٩ بلايين دولار في العام السابق و٧,٨٢ بلايين دولار في سبتمبر. وكذلك هبطت الصادرات ٢,٦٪ الى ٢٢,٣٧ بليون دولار في اكتوبر بالمقارنة مع ٢٢,٩٦ بليون دولار في العام السابق و٢٣,٦٥ بليون دولار في الشهر السابق، بينما ارتفعت الواردات الى ١٦,٩١ بليون دولار في اكتوبر بعد ان كانت ١٥,٨٣ بليون دولار في سبتمبر و١٣,٨٧ بليون دولار في العام السابق. ان ضعف مستوى الصادرات وارتفاع مستوى الواردات أديا الى تخفيض رئيسي في فائض الحساب الجاري الياباني حيث كان الطلب المحلي الياباني متجها بشكل متزايد نحو الواردات.

ارتفعت اسعار المفرق اليابانية ٩,٩٪ في اكتوبر وذلك منذ العام السابق، وازدادت ٩,٤٪ في سبتمبر عن العام الماضي. وبالاضافة الى ذلك ارتفع الانتاج الصناعي ٣,٠٪ خلال شهر اكتوبر بعد ان سجل هبوطها قدره ١,٣٪ في شهر سبتمبر اي ارتفاع قدره ٥,٤٪ عن العام السابق. اما الاجازات السكنية فقد سجلت ارتفاعا قدره ٢,٨٪ في اكتوبر بالمقارنة مع العام السابق ٤,٤٪ عن الشهر السابق، الا ان رخص البناء السكنية لم تسجل تغييرا خلال شهر سبتمبر بالمقارنة مع الشهر الذي سبقه.

تقليديا اعتبر سوق الاسهم الياباني مستردا لقوته حيث سجل مؤشر نيكي الصناعي سابع رقم قياسي له هذا الاسبوع.

دورة في التسويق والبيع الخليجي

المنامة - بدأت في المنامة دورة في التسويق والبيع التي تنظمها جمعية التسويق الخليجية بالتعاون مع شركة التخطيط والابحاث الادارية.

وتهدف هذه الدورة التي يشارك فيها سبعة عشر مشاركا يمثلون الشركات الخليجية الى اعطاء المشاركين فكرة حول طرق التسويق في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وكيفية التعاون مع العملاء. هذا وتستمر الدورة التي يحاضر فيها المستشار الاول في شركة التخطيط والابحاث الادارية جوسيف دان حتى الخامس من ديسمبر الجاري.

١٩ شركة يابانية توحد مشترياتها النفطية من المكسيك

طوكيو - ذكر مصدر ياباني امس ان ١٩ شركة يابانية تعمل بتكرير النفط شكلت هيئة تجارية لاستيراد النفط الخام من المكسيك عوضا عن قيام شركة واحدة بذلك. وقال المصدر ان رابطة مستوردي البترول المكسيكي ستحل محل شركة استيراد البترول المكسيكي التي ستحل بنهاية العام الحالي حين ينفذ مفعول اتفاقها مع المكسيك.

وكانت الشركة المذكورة هي المستورد الوحيد للنفط الخام المكسيكي منذ عام ١٩٧٩ حين تشكلت بمساهمة ٢٤ شركة نفطية وتسع شركات تجارية وثلاثة بنوك بهدف تنويع مصادر النفط لليابان. ولكن الشركات المعنية المساهمة في الشركة اخذت تشكو من ان النفط الخام المكسيكي يسعر بمستويات اعلى كثيرا من نفوط اخرى. وستتولى الرابطة الجديدة معالجة شحنات النفط المكسيكي التي يستوردها كل عضو في الرابطة بمقتضى عقود مباشرة سارية لمدة خمس سنوات مع المكسيك.

وتعتزم الشركات اليابانية استيراد ما مجموعه ١٥٠ الف برميل يوميا من نفط المكسيك في العام القادم. ويذكر ان اليابان تستورد ١٧٠ الف برميل من نفط المكسيك يوميا في الوقت الحاضر.

اسعار الفوائد

العملة	الدينار الكويتي	الدولار الامريكي	الجنيه الاسترليني	المارك الالماني	الين الياباني
اسبوع	٨ ١/٨	٨ ٢/٨	١٤ ١٥/١٦	٧ ١/٢	٦ ٣/١٦
اسبوعان	٨ ١/٨	٨ ٣/٨	١٤ ١٥/١٦	٧ ١/٢	٦ ٣/١٦
شهر	٨ ١/٤	٨ ٣/٨	١٥	٧ ٥/٨	٦ ٣/٨
شهرين	٨ ١/٤	٨ ١/٢	١٥ ١/٨	٨	٦ ١١/١٦
٣ اشهر	٨ ١/٤	٨ ٣/٨	١٥ ١/١٦	٨ ١/١٦	٦ ١١/١٦
٦ اشهر	٨ ١/٤	٨ ٣/١٦	١٤ ١٥/١٦	٨ ٣/١٦	٦ ٣/٤
سنة	٨ ١/٤	٨ ١/٨	١٤ ١/٢	٨ ٥/١٦	٦ ١١/١٦

الاسعار كما زودتنا بها الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية.

اسعار السندات

الرقم	اسم السند	سعر الفائدة ٪	تاريخ الاستحقاق	اسعار الشراء ٪	اسعار البيع ٪	العائد عند الاستدعاء	القيمة الاسمية للصفقة	عدد الصفقات
١	الصندوق الاقتصادي	٨	٩٤/٩/١٥	٩٧,٢٥		٨,٧٠		
٢	العقاري الكويتي	٧,٥	٩٣/١٢/٢٤	٩٨,٢٥		٧,٧١		
٣	الاستشارات المالية	٨,٢٥	٩١/٣/٣١	٩٩,٢٧٥		٨,٦		
٤	جمهورية فنلندة	٧,٥	٩٤/٥/٢٦	٩٥,٦٢٥		٨,٦٦		
٥	البنك الدولي للانشاء والتعمير	٧,٥	٩٤/٥/٢٦	٩٥,٥٠		٨,٦٦		
٦	الشركة الكويتية للاستثمار	٧,٥	٩٢/٧/٣١	٩٧,٢٥		٨,٦١		
٧	شركة الاستثمارات الخارجية	٧,٥	٩٤/٩/١٥	٩٥,٢٥		٨,٧١		
٨	الشركة الدولية الكويتية للاستثمار	٧,٥	٩٤/١٠/١٥	٩٥,٢٥		٨,٢٠		
١٢	شركة التسهيلات التجارية	٧,٧٥	٩٢/١١/١٠	٩٧,٨٧٥		٨,٦١		
١٣	البنك العقاري الكويتي	٦,٧٥	٩١/١١/٣٠	٩٦		٨,٦٥		
	المجموع الكلي							

سندات الخزانة

الرقم	البيان	سعر الفائدة	تاريخ الاستحقاق	سعر الشراء	سعر البيع	اسم المشتري	اسم البائع	الصفقات التي تمت: الكمية	عدد الصفقات
١	سندات خزانة كويتية	٪٧	٩٢/١٢/٢	٩٥,٢٢					
٢	سندات خزانة كويتية	٪٧	٩٤/١٢/٢	٩٤,٠٠					
٣	سندات خزانة كويتية	٪٦,٢٥	٨٩/١٢/٩	٩٩,١٣					
٤	سندات خزانة كويتية	٪٦,٥	٩٠/١٢/٩	٩٧,٣٠					
٥	سندات خزانة كويتية	٪٦,٧٥	٩١/١٢/٩	٩٦,٢٤					
٦	سندات خزانة كويتية	٪٦,٣٧٥	٩٠/١٢/١٦	٩٧,٢٢	٩٩,٢٩				
٧	سندات خزانة كويتية	٪٦,٨٧٥	٩٢/١٢/١٦	٩٥,٢٢	١٠٠,٢				
٨	سندات خزانة كويتية	٪٥,٧٥	٩٠/٣/١٠	٩٨,٢٧					
٩	سندات خزانة كويتية	٪٥,٨٧٥	٩١/٣/٩	٩٦,٢١					
١٠	سندات خزانة كويتية	٪٦	٩٢/٣/٩	٩٤,١٦					
١١	سندات خزانة كويتية	٪٦,١٢٥	٩٣/٣/٩	٩٣,٠٩					
١٢	سندات خزانة كويتية	٪٥,٦٢٥	٩٠/٣/١٧	٩٨,٢٤					
١٣	سندات خزانة كويتية	٪٥,٧٥	٩١/٣/١٦	٩٦,١٤					
١٤	سندات خزانة كويتية	٪٥,٨٧٥	٩٢/٣/١٦	٩٤,١٤					
١٥	سندات خزانة كويتية	٪٦,٢٥	٨٩/١٢/١٠	٩٩,١٣					
١٦	سندات خزانة كويتية	٪٦,٢٥	٨٩/١٢/٣	٩٩,١٤					
١٧	سندات خزانة كويتية	٪٦,٢٥	٨٩/١٢/١٧	٩٩,١١					
١٨	سندات خزانة كويتية	٪٨,٥	٩٠/٦/١٤	١٠٠,٠٣					
	المجموع الكلي								

بورصة فرانكفورت

ايه اي جي	٢٨١,٠
باسف	٢٩٠,٥٠
باير	٣٠٩,٤٠
بي. ام. دبليو	٦١٥,٠٠
ديملر	٧٨٩,٠٠
مان سمايمن	٤٢٠,٥٠
هوكست	٢٩٥,٧٠
هويكاش	٢٨٥,٠٦
مامزمان	٢٧٥,٠٠
سيمنس	٦٠٩,٠٠
تيسين	٢٥١,٥٠
فيبا	٣٥٣,١٠
فولكسفاجن	٤٦٤,٠٠
كومترس بنك	٢٧٥,٠٠
دويتش بنك	٧٠٦,٠٠
دريسدنر بنك	٣٥١,٠٠
مؤشر البورصة	-

بورصة نيويورك

	السعر
بوينغ كوربريشن	٦٠
داتا جنرال	١٤ ١/٨
كاتربيلر	٥٨ ٥/٨
تشيز منهاتن بانك	٣٦ ١/٩
كرايزلر	١٩ ٧/٨
سيتي كورب	٢٩ ١/٤
كلوريكس	٤٢
ديزاند كومباني	٦٠ ١/٨
دو كيميكالز	٦٥ ٥/٨
دوبوند	١١٦ ٥/٨
ايستمان كوداك	٤٢
سينتكس	٤٣ ٣/٤
جنرال الكتريك	٦٢
جنرال موتورز	٤٣ ٧/٨
كوديير	٤٦ ٣/٨
هيلت اند بكارد	٤٥ ٣/٨
هيلتون هوتيل	٩٣ ٥/٨
هوليدي ان	٧٢ ٥/٨
اي بي ام	٩٧ ١/٢
اي تي تي	٥٩ ٧/٨
بان امريكان	٢ ٣/٤
بيبسي كومباني	٦٣ ١/٢
ايكسون	٤٧ ١/٤
تكساسكو	٥٤ ١/٨
ترانس وورلد كوربوريشن	٣٤ ٥/٨
اب جونز	٣٧ ١/٢
ونستنغ هاوس	٧٤ ٥/٨
مؤشر داو جونز	٢٧٠٦
حجم التعامل بالملايين	١٥٣

بورصة طوكيو

	السعر
نومورا سكيوريتي	٣٧٠٠
دايوا سكيوريتي	٢٦٠٠
سوميتو بنك	٣٦٧٠
فوجي بنك	٣٤٢٠
تويوتا موتور كوربوريشن	٣٦٠٠
نيسان موتور كوربوريشن	١٥٣٠
هيتاشي ليمتد	١٥٧٠
ميتوشيتا الكتريك	٢٣٦٠
سوني كوربوريشن	٨٢٩٠
يساي ليمتد	٢٢٠٠
كاسيو كمبيوتر	١٤٨٠
كانون	١٧٨٠
طوكيو الكتريك	٧٢٢٠
ميتسوبيشي كيميكال	-
سوميتومو الكتريك	-
بنك طوكيو	-
فانوك ليمتد	٧٢٢٠
حجم التعامل بالمليون	١,٧
اقفال نيكاي داوجونز	٣٧,٢٦٨,٧٩

بورصة لندن

	السعر
امستراد	,٤١
باركليز بنك	٥,٥٠
بي بي	٣,١١
بي ايه ايه	٣,٨٢
برتش تليكوم	٢,٧٤
برتش ايروسبس	٠,٢١
جلاسكو	٧,٦١
اي سي اي	١١,٢٥
هانسون	٢,٢٨
جاكوار	٨,٢٥
يونيليفر	-
لاوبروك	٣,١٠
لندن سكيوريتي	٥,٢١
لوكاس	٥,٨٥
رولز رويس	١,٦٦
ريتز	٥,٤٨
بوتيجيت	٣,٢١
وارد وايت	-
وايت بريد	٣,٨٠
روثمانز	٦,٦٣
مؤشر الفاينانشال تايمز	٢,٢٧٦,٨

بورصة باريس

اكور	٨٣٧
رويتر كولاس	٨١٢
بي اس ان	٧٤٤
كارفور	٣٦٥٠
سي جي اي بي	٥٠٢
شارجور	١١٥٣
سيروس	٤٢٣
اكسو	٤٨٠
الف اكيتان	٤٨٢,٩
جين ليبفريه	١١٣٢
ميدي	١٢٨٦
لوريال	٤٦٦٢
ماترا	٤٠١,٩
مشلن	١٥٣,٣
بيجو	٨٢١
سالومون	٣٠٩٠
لودياك	١٢٤٠
جيويرت	٥٥٥
ترالبون	٣٢٢
مؤشر البورصة	-

البورصة

ارتفاع اسعار ٧ شركات وانخفاض ١٩ شركة

ذكر التقرير الاسبوعي لسوق الكويت للاوراق المالية ان مؤشر السوق بلغ في نهاية يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/١١/٢٩ (٩٥٩) نقطة وهو مساوي للاقفال السابق بتاريخ ١٩٨٩/١١/٢٢... وقد اتسمت حركة التداول خلال الاسبوع الماضي بالانخفاض بالكمية المتداولة من الاسهم والارتفاع بالقيمة النقدية وبعدد الصفقات المعقودة حيث بلغت كمية الاسهم المتداولة ٢٢,٨٤٢,٤٧٨ سهما بانخفاض قدره ٧,٥٥٪ وبلغت القيمة النقدية لهذه الاسهم ٧,٦٨٢,٠٠٠د.ك بارتفاع قدره ١,٢٧٪ في حين بلغ عدد الصفقات التي تم توزيع الاسهم من خلالها ٤١٧ صفقة بارتفاع قدره ٥,٠٣٪ مقارنة مع الاسبوع السابق له... وقد شمل التعامل اسهم ٣٢ شركة ارتفعت اسعار ٧ شركات مقابل انخفاض اسعار ١٩ شركة وثبات اسعار ٦ شركات... وبلغ معدل التداول اليومي ٤,٥٦٨,٤٩٦ سهما و١,٥٣٦,٤٠٠ د.ك و٨٣ صفقة.

اما فيما يتعلق بنشاط القطاعات المتداولة فقد تصدر المركز الاول قطاع البنوك من حيث عدد الاسهم المتداولة وقيمتها النقدية وعدد الصفقات المعقودة، حيث بلغت كمية اسهمه المتداولة ١٢,٥٧٠,١٣٥ سهما بنسبة ٥٥,٠٣٪ قيمتها النقدية ٦,٠٧٩,٠٠٠د.ك بنسبة ٧٩,١٣٪ موزعة على ٢٦٤ صفقة بنسبة ٦٣,٣١٪... وجاء بالمركز الثاني قطاع الاستثمار بالنسبة لعدد الاسهم المتداولة والرابع بالنسبة للقيمة والثالث بالنسبة لعدد الصفقات حيث بلغ عدد الاسهم المتداولة من خلاله ٣,٩٩٢,٠٤٥ سهما بنسبة ١٧,٤٨٪ قيمتها ٣٥٩,٠٠٠د.ك موزعة على ٤٤ صفقة... واحتل المركز الثالث قطاع الشركات غير الكويتية بعدد اسهم وقدره ٢,٧٦٠,٠٠٠ سهم بنسبة ١٢,٠٨٪ وبقيمة نقدية قدرها ١٢٠,٠٠٠ د.ك موزعة على ٢٣ صفقة... تلاه مباشرة قطاع الخدمات حيث بلغت كمية اسهمه المتداولة ١,٧٣٠,٠٠٠ سهم وبقيمة نقدية قدرها ٥٦١,٠٠٠د.ك موزعة على ٥٣ صفقة... ثم جاء بالمركز الخامس قطاع العقار بعدد ٩٠٠,٠٠٠ سهم وبقيمة نقدية بلغت ٧٩,٠٠٠ د.ك موزعة على ١٤ صفقة... وجاء بالمركز قبل الاخير القطاع الصناعي حيث بلغت كمية الاسهم المتداولة من خلاله ٥١٠,٢٩٨ سهما قيمتها النقدية ٤٠٨,٠٠٠د.ك موزعة على ١٤ صفقة... وجاء بالمركز الاخير قطاع الاغذية بعدد اسهم وقدره ٣٩٠,٠٠٠ سهم وبقيمة نقدية قدرها ٧٦,٠٠٠ د.ك موزعة على ٦ صفقات.

وبلغ حجم المبادلات التي نفذت خلال الاسبوع الماضي ١٢,٤٢٥,٨٠٤ اسهم قيمتها الاجمالية ٢,٧١٣,٨٩٨د.ك من خلال ١١ صفقة موزعة على القطاعات التالية: البنوك ٣,٨٦٠,٥٠٨اسهم بقيمة ١,٩٦٧,٣٩٥د.ك، الاستثمار ٧,٣١٥,٢٩٦سهما بقيمة ٦٢٠,٥٠٣د.ك، العقار ٧٥٠,٠٠٠ سهم بقيمة ٦٣,٠٠٠د.ك، والاغذية ٥٠٠,٠٠٠ سهم بقيمة ٦٣,٠٠٠ د.ك.

مؤشر الشال

استمرار الاداء الضعيف والتداول اتسم بالتركيز العالي والانتقائية تحاشيا للمخاطر

بلغ مؤشر الشال لاسعار الاسهم الكويتية يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/١١/٢٩، ٤١,٠١ نقطة بانخفاض طفيف مقداره ٠,٠٣ نقطة - حوالي ٠,٠٧٪ عن يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/١١/٢٢ وبلغ مؤشر الشركات غير الكويتية ٦٤,٤٨ نقطة بانخفاض متوسط مقداره ١,٥٧ نقطة حوالي ٢,٣٨٪ لنفس الاسبوع.

جاء ذلك في التعليق على مؤشر الشال للارقام القياسية لاسعار الاسهم الكويتية وغير الكويتية للاسبوع الماضي.. واضاف التعليق ان الحركة تميزت بالانخفاض في معدلي الاسعار والكميات والارتفاع في معدل قيمة التداول بالنسبة لسوق الاسهم الكويتية، اما بالنسبة لسوق الاسهم غير الكويتية فقد تميزت بالانخفاض في معدل الاسعار والارتفاع في معدلي الكميات وقيمة التداول، حيث بلغت الكميات المتداولة من الاسهم الكويتية ١٠,١ مليون سهم تقريبا بمعدل يومي بلغ ٤,٠٢ ملايين سهم بانخفاض متوسط مقداره حوالي ١٣٪ عن معدل الاسبوع الذي سبقه والبالغ ٤,٦١ ملايين سهم، اما بالنسبة لكميات اسهم الشركات غير الكويتية المتداولة فقد بلغت ٢,٧٦ مليون سهم بمعدل يومي بلغ ٠,٥٥ مليون سهم، بارتفاع كبير مقداره حوالي ٦٢٪ عن معدل الاسبوع الذي سبقه والبالغ ٠,٣٤ مليون سهم وقد بلغت قيمة التداول في سوق الاسهم الكويتية ٧,٥٥ ملايين د.ك تقريبا بمعدل يومي قيمته ١,٥١ مليون د.ك بارتفاع طفيف مقداره اقل من ١٪ عن معدل قيمة الاسبوع الماضي والبالغ ١,٥ مليون د.ك تقريبا، وبلغت قيمة التداول للشركات غير الكويتية ٠,١٢ مليون د.ك تقريبا بمعدل يومي قيمته ٠,٠٢٤ مليون د.ك بارتفاع كبير مقداره حوالي ٦٠٪ عن معدل قيمة الاسبوع الماضي والبالغ ٠,٠١٥ مليون د.ك تقريبا.

وقال انه في سوق الاسهم الكويتية تصدر قطاع البنوك اجمالي الكميات المتداولة بنسبة ٦٣٪ مقابل ٦٢٪ الاسبوع الماضي وضمنه تصدر بنك الخليج التداول بنسبة ٣٠٪ وتلاه بنك الكويت الوطني والبنك التجاري بنسبة ١٧٪ لكل منهما، ثم بيت التمويل الكويتي بنسبة ١٦٪

وجاء قطاع الاستثمار بالترتيب الثاني بنسبة ٢٠٪ وضمنه تصدرت شركة الساحل للتنمية والاستثمار التداول بنسبة ٦٢٪ وتلاها شركة الاستثمارات الوطنية بنسبة ٢١٪ ثم شركة مشاريع الكويت الاستثمارية بنسبة ٨٪ وجاء ثالثا قطاع الخدمات بنسبة ٩٪ وضمنه تصدرت شركة الهواتف المتنقلة التداول بنسبة ٨٤٪ وتلتها شركة المخازن العمومية بنسبة ٨٪ ثم شركة مجمعات الاسواق التجارية بنسبة ٧٪ وفي سوق الاسهم غير الكويتية جاء في التداول بنك البحرين الدولي بنسبة ٤٢٪ وتلاه الشركة العربية للاستثمارات العامة بنسبة ٣٨٪ ثم شركة الخليج للمشاريع الطبية بنسبة ٩٪.

واضاف ان الاداء الضعيف لا يزال يحكم السوق اذ رغم الانخفاض في جميع مؤشرات سوق الاسهم الكويتية الاسبوع الماضي فقد اظهرت ايضا انخفاضا جديدا خلال هذا الاسبوع رغم اننا على مشارف الشهر الاخير من العام الا ان سوق الاسهم غير الكويتية - الاقل اهمية - قد اظهر ميلا الى النشاط ولا زالت نسب التركيز عالية ولا زال السوق انتقائيا تحاشيا للمخاطر فيما يبدو وضمان حد ادنى من العائد.

دعم اواصر التعاون بين جهازيهما

اتفاق بين بورصتي الكويت والبحرين لتسهيل اجراءات الاستثمار في الاسهم بين مواطني البلدين

المنامة - تم الاتفاق بين سوق البحرين للاوراق المالية وبورصة الكويت على البدء فورا في تسهيل اجراءات الاستثمار في الاوراق المالية بين المستثمرين في كل من البحرين والكويت من خلال البورصة. كما تم الاتفاق على توفير الوسائل الفنية الكفيلة بدعم اواصر التعاون بين جهازي البورصتين المنظمتين للتعامل في الاوراق المالية.

اعلن ذلك مدير سوق البحرين للاوراق المالية الدكتور فوزي بهزاد في تصريح لصحيفة اخبار الخليج البحرينية نشرته امس. واشار الى ان ذلك تم خلال الزيارة التي قام بها مؤخرا مدير المكتب الفني لسوق الكويت للاوراق المالية الدكتور صعفق الركيبي لبورصة البحرين حيث تم بحث التعاون والتنسيق بين السوقين. واكد الدكتور فوزي انه بامكان المستثمر الكويتي والخليجي الدخول في عمليات الاستثمار ببورصة البحرين حيث سيتم تطبيق نفس الاجراءات المطبقة حاليا على المواطن البحريني عليه فيما يخص التعامل في الاسهم.

وكشف المسؤول البحريني على انه تم الاتفاق ايضا على معاملة المستثمر البحريني في سوق الكويت للاوراق المالية نفس معاملة المواطن الكويتي حيث يتم الآن اعداد بعض الاجراءات الكفيلة بتسهيل هذا النوع من التعامل.

وقال مدير سوق البحرين للاوراق المالية الدكتور فوزي بهزاد ان النظام المتبع حاليا في سوق البحرين للاوراق المالية يقوم على اتصال المستثمرين في دول المنطقة بالدلالين المسجلين لدى السوق لوضع اوامر بيع وشراء الاسهم وتوفير الاموال اللازمة لاتمام الصفقات. واضاف ان الاتصالات مستمرة حاليا بين البورصتين البحرينية والكويتية من اجل تنسيق المواقف والاجراءات بينهما وتسهيل اجراءات التعامل بين المستثمرين في البحرين والكويت والعمل على تقريب الانظمة المتبعة لانسياب الاموال بين الدولتين من خلال الاستثمار في الاسهم.

ومن ناحية اخرى ذكرت صحيفة «اخبار الخليج» ان وزارة التجارة والزراعة البحرينية انتهت من تحديد نسبة تملك وتداول مواطني مجلس التعاون الخليجي في اسهم الشركات المحلية العامة حيث تم رفع هذه النسبة من ٢٥٪ من اجمالي اسهم الشركات المساهمة العامة الى ٤٩٪ من اجمالي اسهم الشركات الخليجية اما نسبة الـ ٥١ من الاسهم فستظل في حوزة المواطنين البحرينيين.

واشارت الصحيفة الى أن دولة البحرين قد سارعت في رفع هذه النسبة من اجل تشجيع المستثمرين في الكويت وكافة دول مجلس التعاون الخليجي على الاستثمار في اسهم الشركات المساهمة المحلية العامة بهدف انعاش التداول من خلال السوق الرسمي لتداول الاوراق المالية في البحرين.

بعد سنتين من الانخفاض المستمر

اونصة الذهب ارتفعت ٤٠ دولارا الشهر الماضي

لندن - ارتفع سعر الذهب بمقدار ٤٠ دولارا اي بنسبة ١٠٪ خلال الشهر الماضي وهي اعلى نسبة منذ عشرة اشهر وبعد سنتين من انخفاض مستمر في سعر الذهب. واخذ المتعاملون بالذهب يتساءلون الآن فيما استعاد السوق قوتها وفيما ستاخذ اسعار الذهب بالارتفاع من الآن فصاعدا. وقد ادى الى هذا الارتفاع المفاجيء في اسعار الذهب الى اقبال المشترين من الشرق الاوسط وآسيا على السوق باهتمام جديد.

وعلى اثر ذلك كانت شركات التامين اليابانية من بين الشركات التي قررت فجاة بانها ترغب في الاحتفاظ بمقادير اكبر من الذهب ولكن لماذا في هذا الوقت بالذات؟ ويعود السبب في ذلك بشكل رئيسي الى المخاوف المتعلقة بالتضخم لاسيما وان التضخم من شانه ان يزيل القيمة الحقيقية للعديد من انواع الممتلكات ولذلك عندما يرى المستثمرون ان التضخم يرتفع يلجاون الى الذهب لكونه يتمتع بقيمة ثابتة ففي الوقت الذي تنخفض فيه قيمة العملات يحافظ الذهب دائما على قيمته ومن الممكن ان يكون الارتفاع في اسعار المواد الاستهلاكية في الولايات المتحدة مؤخرا قد زاد من مخاوف التضخم وادى في نهاية الامر الى شراء المزيد من الذهب.

علاوة على التضخم يسود جو من عدم الاستقرار في الاوساط التجارية ونتيجة لذلك يحاول المستثمرون ان يكونوا حذرين فقد ادى، لكساد المفاجيء في اسواق البورصة العالمية في شهر اكتوبر الماضي الى زعزعة الثقة واعاد الى الاذهان الانهيار الاقتصادي الذي اصاب العالم قبل سنتين اضافة الى ان التطورات السياسية في اوروبا الشرقية اسهمت كثيرا في زيادة جو من عدم الاستقرار الاقتصادي.

ومن المعروف ان اسعار الذهب تتاثر بمثل هذه الامور فترى المضاربين في اسواق البورصة قد لجاوا الى الذهب منتظرين عودة المياه الى مجاريها الطبيعية في مجال الاسهم التجارية. وقد وصل سعر الذهب الى مستوى عالمي مثلا في اعقاب الانهيار الاقتصادي الذي حدث في عام ١٩٨٧ حيث وصل سعر الاونصة الى ٥٠٠ دولار لكن هناك من يعتقد ان تزعزع اسواق البورصة يمكن ان يؤثر على اسعار الذهب فمن شان الكساد الاقتصادي ان يضر ليس فقط باسعار المواد الاخرى بل بالذهب ايضا.

ويتوقع معظم المحللين الاقتصاديين حدوث انخفاض في معدل النمو الاقتصادي على مدى العامين القادمين الامر الذي من شانه ان يخفض من الطلب على الذهب اضف الى ذلك ان الاتحاد السوفياتي وهو اكبر منتج للذهب بعد جنوب افريقيا قد يزيد من انتاجه لدعم اقتصاده وذلك بسبب الضغوط الاقتصادية التي تتعرض لها اوروبا الشرقية.

بولندا تصدر اوراقا نقدية جديدة

وارسو - ذكرت الصحافة البولندية ان مصرف بولندا المركزي بدأ يصدر اعتبارا من يوم الجمعة الماضي اوراقا نقدية جديدة من فئة ٥٠ الف زلوتي «١٣ دولارا» و٢٠٠ الف زلوتي «٥١ دولارا» لمواجهة التضخم الكبير. وحتى الآن كانت اكبر ورقة نقد من فئة ١٠ آلاف زلوتي «٥ دولارات». وبسبب صعوبة الحصول على هذه الورقة غالبا كان على المستهلكين ان يحملوا كميات كبيرة من الاوراق النقدية من فئة خمسمائة والف وخمسة آلاف زلوتي لتسديد اثمان مشترياتهم حتى الصغيرة منها.

الاسهم الاردنية

اسم الشركة	سعر الاغلاق
البنك الاسلامي	٢,٣٩٠
البنك الاردني الكويتي	١,٣٦٠
بنك الاردن والخليج	١,٨٦٠
بنك الاسكان	٢,٠٤٠
بنك الاستثمار العربي	٢,٩٧٠
بنك الانماء الصناعي	١,٦٥٠
المالية العربية - الاردن	٢,٤٥٠
بنك البتراء	٢,١٠٠
بيت التمويل الاردني	١,٢٢٠
بنك الاردن	١٤,٠٢٠
بنك القاهرة عمان	٢٧,٠٠٠
البنك الاهلي الاردني	٢,٥٤٠
البنك العربي المحدود	٢١٧,٠٠٠
الاردنية للاوراق المالية	١,٩٥٠
التامين الاردنية	١,٨٣٠
المتحدة للتامين	١,١٧٠
الاردنية الفرنسية للتامين	١,٨٤٠
البتراء للتامين	٠,٥٠٠
الكهرباء الاردنية	١,٣٧٠
العربية الدولية للفنادق	١,٥٩٠
المواشي والدواجن	,٧٢٠
دار الشعب للصحافة	,٣٤٠
الخطوط البحرية الوطنية	٢,٧٣٠
الاهلية للاستثمارات العامة	٢,٨٠٠
الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	٢,٨٤٠
الالبان الاردنية	١,٦٣٠
العامة للتعدين	١,٩٦٠
العربية لصناعة الالمنيوم	٢,٧٣٠
العربية لتصنيع وتجارة الورق	٠,٣٨٠
الصناعية التجارية الزراعية	٢,٨٩٠
المنظفات الكيماوية العربية	٦,٤٥٠

العملات في بيروت

العملة	شراء	بيع
ليرة سورية	٩,٩٠	١٠,٠٠
دينار عراقي	١٢٢,٠٠	١٢٧,٠٠
دينار كويتي	١٤٩٥	١٥١٠
دينار اردني	٦٠٧	٦١٨
دينار بحريني	١١٧٠	١١٨٥
دينار ليبي	٢٢٠,٥٠	٢٢٣,٠٠
درهم امارات	١٢١	١٢٣
ريال سعودي	١١٨,٢٥	١١٩,٢٥
ريال قطري	١٢٢	١٢٣,٥٠
ريال عماني	١١٥٠	١١٦٠
جنيه مصري	١٧٠	١٧٢
جنيه استرليني	٦٩٣	٧٠٠
مارك المانى	٢٤٩	٢٥٢
فلوران هولندي	٢١٦,٥٠	٢١٨,٥٠
دراخما يونانية	٢,٦٥	٢,٧٥
فرنك فرنسي	٧٢,٤٠	٧٣,٥٠
ليرة تركي	,١٨	,٢١
ليرة قبرصية	٨٧٠	٨٨٠
الف ليرة ايطالية	٣٤٢	٣٤٦
الف ين ياباني	٣٠٦٧	٣٠٩٣
دولار اميركي	٤٤٦,٥٠	٤٤٧,٥٠
فرنك سويسري	٢٧٩	٢٨١
فرنك بلجيكي	١١,٣٠	١١,٤٥
البيزيتا الاسبانية	٣,٧٠	٣,٨٠

الذهب في بيروت

ليرة انكليزية ملك باب لول	٣٩٤٢٥	٣٩٩٢٥
الليرة العثمانية	٣٥٠١٠	٣٥٥١٠
البيزوس المكسيكي	٢٠١٩٢٠	٢٠٤٤٢٠
كيلو الذهب عيار٩٩٥	٥,٢٨٦,٠٢٥	٥,٤٣٦,٠٢٥
اونصة الذهب	٣٨٩,٦٠ دولارا	٣٩٠,٦٠ دولارا
كيلو الفضة	٧٥٦٢٠	٧٦٦٢٠
اونصة الفضة	٥,٥٣ دولار	٥,٥٦ دولار

نقطة سريعة

انشاء جسر او نفق ليربط فيلكا بالكويت

زارني اثنان من سكان فيلكا المنسية ليقدما بعض الحقائق عن هذه الجزيرة وما يعانيه اهلها، فقد سبق لنا ان ذكرنا في مقالات سابقة هموم اهل فيلكا، فهذان الشخصان ذكرا معلومات تحمل في طياتها امورا في غاية الاهمية عما يعانيه المواطن الكويتي الفيلكاوي عن التنقل بين الجزيرة والبلاد «المدينة» وبعض الامور وساشرح باختصار اهمها:

★ الحوامات الموجودة لدى النقل العام لنقل الركاب غير صالحة فالحوامات ذات الـ ١٥٠ راكبا غير صالحة وعطلانة وغير مؤمن عليها والحوامات ذات الـ ٨٠ راكبا اغلبها عطلان وغير صالحة للعمل والصيانة وهناك حوامات ذات ٦٠ راكبا ايضا غير صالحة وفي كل رحلة لابد ان يكون نصف الركاب في حالة يرثى لها مما يدل على ان جميع الحوامات غير صالحة وتعرض ارواح الركاب للخطر والضغط والعصبية خلال الرحلة.

★ احد الوزراء عندما ذهب الى فيلكا حضر بيخت الوزارة وليس على الحوامات التي يستقلها المواطنون وهذا دليل على عدم الثقة بحوامات ادارة النقل العام.

★ عمليات الشحن والنقل من الكويت الى فيلكا او العكس تشبه الى حد كبير ما يجري في احدى الدول الافريقية الفقيرة التي تنعدم فيها عمليات النقل والشحن الحديثة والمتطورة حتى ان الشركات المحلية عندما ترغب في ان تشحن بضاعة الى الخارج تتولى بنفسها العملية منذ البداية وحتى وصولها اليك بالخارج اما في فيلكا فان الامر يدعو الى الحزن ونحن في بلد التطور.

★ فيلا في فيلكا مساحتها ٧٥٠ مترا مربعا حديثة تباع بما يقارب من ٥٠ الف دينار ومع هذا السعر فان الطلب عليها يكون شبه معدوم.

★ ادارة النقل العام البحري المسؤولة عن النقل الى فيلكا حاليا تم انتقالها بالسابق الى اكثر من جهة وشركة دون استقرارها على جهة واحدة حتى ان هناك تفكيرا بنقلها الى وزارة المواصلات ادارة النقل البحري لكثرة المشاكل فيها وعدم تمكن الادارات السابقة التي تولت ادارتها من التحكم فيها بنجاح.

★ مطعم مشروع الشاليهات انتقل الى اكثر من جهة بسبب خسارته وكل جهة تخسر تنقله الى اخرى وذلك لانعدام الحركة بهذه الشاليهات وخلوها من الزوار.

★ عدد السكان ٦ آلاف نسمة والمواطنون لديهم ارتباطات يومية مع الكويت والادارة تشترط في كل رحلة ان يصل العدد الى اكثر من النصف حتى تسير الرحلة فاذا كانت لديك مهمة اضطرارية او رحلة سفر الى الخارج فانك سوف تضطر الى تحمل شروط الادارة.

هذا وان سكان فيلكا يعانون من مشكلة اساسية هي النقل فعندما نشاهد الخريطة الجغرافية والوضع المائي سنجد ان الاعماق بين جزيرة فيلكا وجزيرة مسجان والصبية قليلة جدا اذ لا تصل الى اكثر من مترين وطول المسافة بين فيلكا والصبية ٨ كيلومترات، وبما ان الارتفاع المائي قليل جدا والمسافة ليست طويلة جدا فلماذا لا يتم ردم المسافة وعمل جسر بتكلفة قليلة او عمل نفق بين الجزيرة والصبية وبهذا ننشط الحركة الى جزيرة فيلكا ونحل مشكلة النقل والشحن وتتم عملية النقل بالسيارة وبسرعة وتكون بذلك قد ربطنا الجزيرة بالصبية فالكويت وحينذاك يعود سكان الجزيرة المهاجرون اليها وهذا الجسر سيحل كثيرا من مشاكل الجزيرة وسيعمل على تنشيط حركة السياحة فيها حيث سيتردد عليها كثير من الزوار لما فيها من آثار تاريخية.

فاهل فيلكا اولى بالجسر والمساعدات من الدول الاجنبية ولا نرغب بسماع احدى الدول تتبرع باقامة هذا الجسر ونحن في بلد الخير والعطاء. فهذا الجسر نحن بحاجة اليه لتنشيط الحركة في الجزيرة وارضاء شعبنا واعطاء الجزيرة أهمية خاصة كونها منطقة تاريخية للكويت منذ القدم.

فنتمنى من المسؤولين أن يجدوا ويهتموا بهذا المشروع الذي يحل كثيرا من المشاكل التي يعاني منها أهالي فيلكا، فتنشط حركة العمران في الجزيرة ويزداد عدد السكان ويكثر الزوار بالاضافة الى أمور أخرى كثيرة تعود بالنفع على هذه الجزيرة وليس هناك أي خسارة حين نضع ١١ مليون دينار لهذا المشروع الذي يعود بالنفع على الكويتيين، كما أنه سيعمل على تنشيط المنطقة الشمالية التي نسعى لأن تكون في المستقبل منطقة سكنية.

خالد الحسينان

السودان تنضم الى مجموعة اقتصادية افريقية

نيروبي - قبل زعماء مجموعة اقتصادية اقليمية افريقية طلب السودان وزائير الانضمام الى المجموعة. واعلن الرئيس الكيني دانييل أراب موي قرار الموافقة على طلبي العضوية من السودان وزائير في ختام اجتماعات استغرقت يومين لمجموعة المنطقة التجارية لشرق وجنوب افريقيا. وقال الرئيس موي ان امانة المجموعة ستستكمل الاجراءات الشكلية المتعلقة بضم السودان وزائير ليصبح عدد اعضاء المجموعة ١٨ دولة.

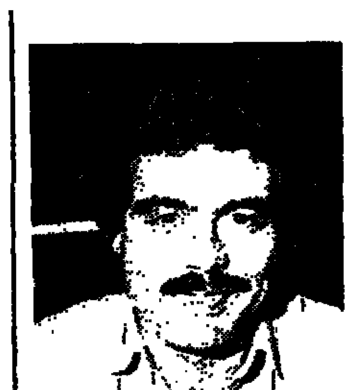
خدمات القارئ



التلفزيون tv



● عبير عيسى



● روحي الصفدي

البرنامج الاول

٩,٣٠ الافتتاح بالنشيد الوطني والقرآن الكريم، ٩,٤٠ برنامج – صباح الخير، ٩,٤٥ مسلسل الاطفال الكارتوني – حكايات عالمية، ١٠,٠٥ اعادة للمجلة الاخبارية المصورة، ١٠,٣٠ المسلسل المحلي اليومي – في منتصف الليل، ١١,٣٩ اذان الظهر – دعاء – قرآن كريم، ١١,٥٠ البرنامج الاجنبي المنوع – صدق أو لا تصدق، ١٢,٣٠ اهم الانباء، ١٢,٣٥ القرآن الكريم ثم النشيد الوطني.

الفترة المسائية

٤,٠٠ النشيد الوطني ثم القرآن الكريم، ٤,١٠ اعادة للعالم عبر الاقمار الصناعية، ٤,٣٠ مسلسل الاطفال الكارتوني – فرقة المطاردة، ٤,٥٠ اذان المغرب – دعاء – قرآن كريم، ٥,٠٠ اعادة للبرنامج المحلي المنوع – نهاية الاسبوع، ٥,٣٠ المسلسل الديني اليومي – الاسلام حضارة، ٦,١٢ اذان العشاء – دعاء – قرآن كريم، ٧,٠٥ البرنامج المحلي – ديوانية شعراء النبط، ٧,٥٥ البرنامج الثقافي المحلي – حوار علمي، ٨,٣٠ البرنامج المحلي المنوع – مساء الخير، ٩,٠٠ الاخبار باللغة العربية، ٩,٤٠ المسلسل العربي اليومي – صابر، ١٠,٤٥ المسلسل البدوي الاسبوعي – راعي الصيت، ١١,٤٥ موجز لاهم الانباء، ١١,٥٠ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية، ١٢,١٠ الختام بالقرآن الكريم والنشيد الوطني.

البرنامج الثاني

٦,٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني والقرآن الكريم، ٦,١٠ مسلسل الاطفال الكارتوني – الثلاثي المرح، ٦,١٢ اذان العشاء – دعاء – قرآن كريم، ٦,٥٠ المسلسل الفكاهي الاجنبي – وحوش اليوم، ٧,١٠ البرنامج الثقافي الاجنبي – غريب ومدهش، ٨,٠٠ الاخبار باللغة الانجليزية، ٨,٣٥ المسلسل الاجتماعي الاجنبي – بيرجراك، ٩,٣٠ المسلسل التسجيلي الاجنبي – القوة البحرية، ١٠,٠٠ المسلسل الكوميدي الاجنبي – روبرت جوبليم، ١٠,٣٠ مسلسل روائع القصص الاجنبي – الورطة، ١٢,٠٠ موجز لاهم الانباء، ١٢,٠٥ المجلة الاخبارية المصورة، ١٢,٢٠ الختام بالقرآن الكريم ثم النشيد الوطني.

الاذاعة

البرنامج العام

٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٦,١٥ حديث – البيئة في ميزان القرآن الكريم، موسيقى، ٦,٣٠ برنامج – صباح الخير، ٧,٠٠ موجز الانباء، ٧,٠٥ تابع برنامج – صباح الخير، ٧,١٥ برنامج – الصحافة لهذا اليوم، ٧,٣٠ تابع برنامج – صباح الخير، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الثانية، ٨,١٥ تابع برنامج – صباح الخير، ٩,٠٠ برنامج – عالم الاسرة، ٩,٣٠ برنامج – إقلام وانغام، ١٠,٠٠ برنامج – صوت مجلس التعاون، ١٠,٣٠ موجز الانباء، ١٠,٣٥ تابع برنامج – صوت مجلس التعاون، ١١,٣٠ اهم الانباء، تابع برنامج – صوت مجلس التعاون، ١١,٣٩ اذان الظهر – دعاء – قرآن كريم، ١١,٤٤ تابع برنامج – صوت مجلس التعاون، ١٢,٣٠ المسلسل الديني – الموسوعة الفقهية، ١٢,٤٥ تابع برنامج – صوت مجلس التعاون، ١,٠٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١,١٥ برنامج – حدث وتعليق، ١,٣٠ برنامج – من غير عنوان، ٢,٢٣ دعاء، ٢,٢٧ القرآن الكريم، ٢,٣١ اذان العصر – دعاء – قرآن كريم، ٢,٣٦ حديث – شؤون ادبية، ٢,٤٩ اغنيتان، ٣,٠٠ مسلسل – طرفة يعبر جسر البحرين، ٣,١٥ اغنية، ٣,٣٠ برنامج – ماما انيسة والصغار، ٤,٠٠ موجز الانباء، ٤,٠٥ برنامج – اخبار جهينة، ٤,١٥ اغنية، ٤,٢٠ برنامج – نافذة على التاريخ، ٤,٤٠ القرآن الكريم، ٤,٥٠ اذان المغرب – دعاء – قرآن كريم، ٤,٥٥ ابتهال، ٥,٠٠ مسلسل – دم لفطير صهيون، ٥,٢٣ اغنيتان، ٥,٣٥ برنامج – نجوم القمة، ٥,٥٧ اغنية، ٦,٠٠ موجز الانباء، ٦,٠٧ دعاء، ٦,١٢ اذان العشاء – دعاء – قرآن كريم، ٦,١٧ برنامج – مساء الخير يا كويت، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، ٨,٢٠ اغنيتان، ٨,٣٠ برنامج – اخبار الرياضة، ٨,٣٥ ثلاث اغنيات، ٩,٠٠ برنامج – ديوانية شعراء النبط، ٩,٤٥ اغنيتان، ١٠,٠٠ موجز الانباء، ١٠,٠٧ مسلسل – الموسوعة الفقهية، ١٠,٢٢ اغنية، ١٠,٣٠ برنامج – ميكرفون الرياضة، ١١,٠٠ سهرة غنائية كويتية منوعة، ١٢,٠٠ نشرة الاخبار الخامسة، ١٢,١٥ برنامج – عالم المسرح، ١,١٥ برنامج – اذاعة على الهواء، ٢,٠٠ موجز الانباء، ٢,٠٥ تابع برنامج – اذاعة على الهواء، ٣,٠٠ موجز الانباء، ٣,٠٤ اغنية، ٣,١٥ برنامج – نافذة على التاريخ، ٣,٣٥ اغنيتان، ٤,٠٠ موجز الانباء، ٤,٠٤ برنامج – قرأت لك، ٤,١٦ دعاء، ٤,٢٢ برنامج – على مائدة القرآن الكريم، ٤,٤٢ دعاء، ٤,٤٩ برنامج – اسماء الله الحسنى «الباقي»، ٥,٠٣ اذان الفجر – دعاء – قرآن كريم، ٥,٠٦ موجز الانباء، ٥,١٠ برنامج – الصحافة لهذا اليوم، ٥,٢٠ الحديث الشريف والدعاء المأثور، ٥,٣٠ القرآن الكريم.

● وردة الجزائرية

اذاعة القرآن الكريم

الفترة الصباحية

٤,٥٧ افتتاح الاذاعة فالسلام الوطني، ٥,٠٠ القرآن الكريم، ٥,١٨ قراءة فقرات البرنامج، ٥,٢٠ حديث قرآن وسنة ، ٥,٢٨ الختمة المرتلة ، الطيب من القول، ٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٦,١٥ الختمة المرتلة ، ٦,٤٥ برنامج – على طريق الهدى، ٦,٥٩ من الذكر الحكيم، ٧,٠٥ برنامج – لحظات في ظلال صحيح الامام البخاري، الطيب من القول، ٧,١٩ حديث – الامثال في السنة، ٧,٢٩ القرآن الكريم، ٨,٠٠ الختام بالسلام الوطني.

الفترة المسائية

٤,٥٨ افتتاح الاذاعة فالسلام الوطني، ٥,٠٠ القرآن الكريم، ٥,٣٠ قراءة فقرات البرنامج، ٥,٣٣ الحديث الديني – الانسان ومنهاج القرآن الكريم، ٥,٤٧ برنامج – من ادب الاسلام والقرآن، ٥,٥٨ الختمة المرتلة، ٦,١٢ اذان العشاء، ٦,٣١ برنامج – موازين الجزاء في القرآن الكريم، ٦,٤٨ الختمة المرتلة، ٧,١٨ برنامج – كيف تقرأ القرآن الكريم، ٧,٢٨ الختمة المجودة، الطيب من القول، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، ٨,٢٠ الختمة المجودة، الطيب من القول، ٨,٥١ حديث – الرسالة الخالدة والرسول القدوة، ٩,٠٣ برنامج – الطريق الى الله، ٩,١٨ القران الكريم، ٩,٢٥ المحاضرة الدينية للشيخ محمد متولي الشعراوي، ٩,٥٢ الختمة المرتلة، ١٠,٥٠ الحديث الديني – في محيط القرآن الكريم، ١٠,٥٦ برنامج – رجال من حضارتنا الاسلامية، ١١,١٦ الختمة المرتلة، ١٢,٠٠ ختام الاذاعة بالسلام الوطني.

السينما

● فاروق الفيشاوي

سينما الاندلس :
– الارهاب

سينما السالمية :
– ثورة في الفضاء.

سينما الحمراء
ولمدة ثلاثة ايام فقط
– وكالة البلح
بطولة: نادية الجندي – محمود ياسين
ولمدة اربعة ايام فقط
– تحدي العمالقة

سينما السيارات
– الارهاب
بطولة: نادية الجندي – فاروق الفيشاوي

الفردوس
لمدة ثلاثة ايام فقط
– الليالي الصاخبة
ولمدة اربعة ايام فقط
– الصديقان

سينما الفحيحيل الصيفي:
– قصة الحسناء

سينما الفحيحيل الشتوي
القانون والمحكمة

سينما الجهراء
– نهاية العراب

سينما غرناطة
– السلاح

سينما الصليبخات
– حب فوق العجلات

سينما الجليب
– بنت الاكابر

سينما سيارات الاحمدي
النيابة تطلب البراءة

الصلاة

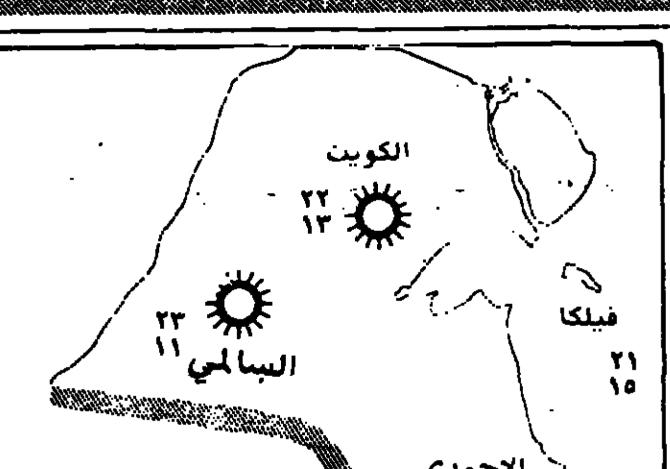
صلاة الفجر :	٥,٠٢
الشروق :	٦,٢٦
صلاة الظهر :	١١,٣٨
صلاة العصر :	٢,٣٠
صلاة المغرب :	٤,٤٩
صلاة العشاء :	٦,١١

الطقس

طقس غائم مع فرصة للمطر والرياح جنوبية شرقية معتدلة السرعة.

الرطوبة

الكويت	٨٠٪
الاحمدي	٨٩٪
فيلكا	٩٠٪
السالمي	٥٥٪



البحر

اعلى مد : ١,١٣ صباحا
٤,١٣ مساء
ادنى جزر : ٩,٠٩ صباحا
٨,٥٦ مساء

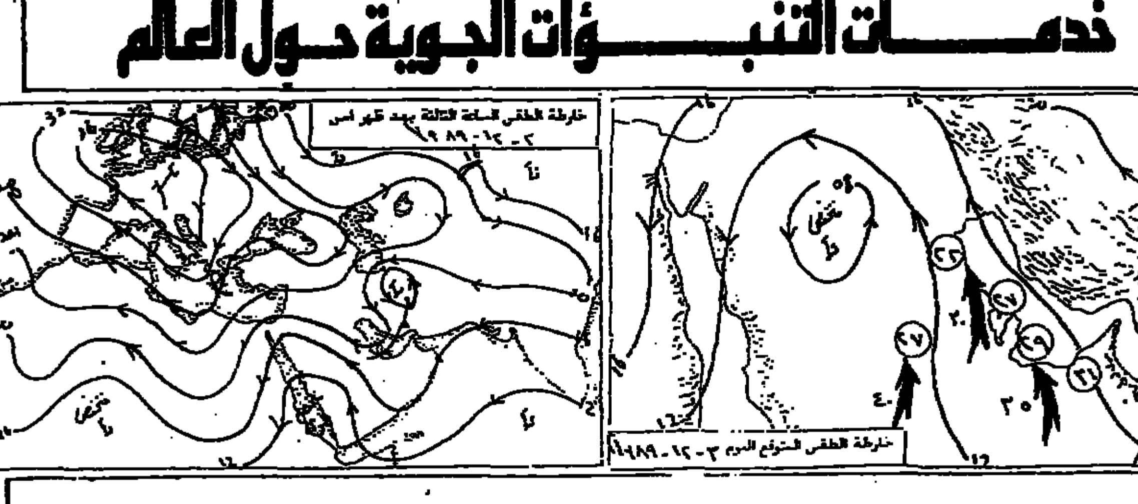
حكمة اليوم

السيف أصدق انباء من الكتب

الصيدليات المناوبة

■ الكويت – دبي – سوق واجف
■ الكويت – الشلام – شارع مبارك الكبير
■ حولي والنقرة – النجاح – النقرة – شارع بيروت
■ السالمية والرميثية – النهضة – السالمية – شارع بغداد
■ الفحيحيل والاحمدي – صدف – الفحيحيل – شارع مكة
■ خيطان – الحياة – خيطان – شارع ابن زهر
■ الجهراء – النجاح – الجهراء – المنطقة الرابعة

خدمات التنبؤات الجوية حول العالم



الحرارة المسجلة بعواصم العالم

المدينة	الحرارة	الطقس
الكويت	٢٠	صحو
المنامة	٢٦	صحو
الدوحة	٢٧	صحو
ابو ظبي	٣٠	صحو
مسقط	٢٨	صحو
الرياض	٢٧	صحو
مكة المكرمة	٣٣	صحو
جدة	٣٠	صحو
المدينة المنورة	٢٩	صحو
صنعاء	٢٢	صحو
عدن	٢٨	غائم
صلالة	٢٨	صحو
بغداد	١٦	صحو
طهران	١٥	صحو
عمان	١٤	غائم
دمشق		
القاهرة	١٨	صحو
الاسكندرية	١٨	صحو
الخرطوم		
طرابلس الغرب	١٩	غائم
تونس	١٥	مطر
الجزائر	١٨	صحو
الرباط	١٩	غائم
كراتشي	٢٦	صحو
بومبي	٣٢	صحو

المنامة : طقس غائم جزئيا والرياح جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة.
الدوحة: طقس عادي والرياح شرقية الى شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة.
ابوظبي : طقس رطب نسبيا والرياح شمالية شرقية خفيفة السرعة.
مسقط: طقس معتدل والرياح متقلبة الاتجاه خفيفة الى معتدلة السرعة وتظهر كميات من السحب.
الرياض: طقس غائم ممطر احيانا والرياح جنوبية شرقية معتدلة الى نشطة السرعة.

المدينة	الحرارة	الطقس
نيودلهي	١٩	ضباب
كولمبو	٢٥	مطر
بانكوك	٢٥	غائم
مانيلا		
طوكيو	١١	صحو
انقرة	-١	صحو
اسطنبول	٣	مطر
اثينا	٩	صحو
لارنكا	١٣	صحو
لندن	٥	غائم
باريس	٣	صحو
فرانكفورت	١	صحو
جنيف	١	غائم
روما	١١	صحو
فيينا	٢	غائم
مدريد	١٢	غائم
موسكو	-١	غائم
كوبنهاجن	-٢	غائم
اوسلو	-٩	ضباب
استكهولم	٣	صحو
امستردام	٣	صحو
براغ	-٣	غائم
بلغراد	-١	غائم
هلسنكي	٢	غائم

حركة الطيران ليوم الاحد ١٩٨٩/١٢/٣ «مبنى رقم ١»

الوصول: الشركة	قادمة من	الوقت	الاقلاع: الشركة	متجهة الى	الوقت
المصرية	القاهرة	١٠٠٠	الاردنية	عمان	٠٨٠٠
الليبية	طرابلس، عمان	١٩٣٠	المصرية	القاهرة	١١٠٥
اللبنانية	بيروت	٢٠٠٥	الهندية	بومبي	٢٢٤٥
الهندية	ترافاندريوم، بومبي	٢١٣٠	السيلانية	كولومبو	٢٣١٥
السيلانية	كولومبو	٢٢٠٠			
الاردنية	عمان	٢٢٤٠			
الباكستانية	كراتشي	٢٣٥٠			

حركة الطيران ليوم الاحد ١٩٨٩/١٢/٣ «مبنى رقم ٢»

الوصول: الشركة	قادمة من	الوقت	الاقلاع: الشركة	متجهة الى	الوقت
الهولندية	جاكرتا، سنغافورة	٠١٢٠	الهولندية	امستردام	٠٢٢٠
الكويتية	بانكوك	٧٠٥	الكويتية	دبي	٠٨٠٠/اضافية
البريطانية	دلهي	٠٧٣٥	البريطانية	لندن	٠٨٣٥/اضافية
البريطانية	لندن	٠٨٠٠	البريطانية	مدراس	٠٩٠٥
الامارات	دبي	٠٨١٠	الامارات	دبي	٠٩١٠
الكويتية	بومبي	٠٨٣٠	الكويتية	عمان	٠٩١٥
الكويتية	دبي	١٣٠٠/اضافية	الكويتية	دمشق	١٠٠٠
الكويتية	عمان	١٤٢٠	الكويتية	جدة، الخرطوم	١٠٣٠
الكويتية	دمشق	١٥٢٥	الكويتية	فرانكفورت، لندن	١٢٠٠
الخليجية	البحرين	١٧٠٥	الكويتية	القاهرة	١٣٠٠
السعودية	الرياض، الظهران	١٧١٥	الكويتية	ابوظبي، دبي	١٥١٥
الكويتية	الظهران	١٨٤٠	الكويتية	الظهران	١٥٣٠
الخليجية	ابوظبي، الدوحة	١٩١٠	الكويتية	الرياض	١٦٢٠
الكويتية	نيويورك،لندن	١٩٢٥	الكويتية	البحرين	١٧١٥
البريطانية	لندن	١٩٥٠	الخليجية	البحرين	١٨٠٠
الكويتية	الرياض	٢٠٠٠	السعودية	الظهران، الرياض	١٨٣٠
الكويتية	القاهرة	٢٠١٥	الخليجية	الدوحة، ابوظبي	٢٠١٠
الكويتية	البحرين	٢٠٢٠	البريطانية	دلهي	٢٠٥٠
الالمانية	فرانكفورت	٢٠٤٥	الكويتية	كولومبو	٢١٤٥
الكويتية	الخرطوم، جدة	٢١٠٠	الكويتية	ابوظبي، كراتشي	٢٢١٥
الكويتية	ابو ظبي، دبي	٢١١٥	الكويتية	دبي، بومبي	٢٢٣٠
البريطانية	مدراس	٢٣٥٠			

للاستفسار عن مواعيد الوصول والاقلاع: ٤٣٣٤٤٩٩
(المبيعات): ٢٤١٢٠٠٠ – ٢٤٣١٨٢١ (١٠ خطوط) ، (الحجز): ٤٣٤٨٨٨٨ – ٤٣٤٩٩٩٩

الهاتف

شكاوى مقسم:

□ المدينة	٢٤٤٥٠٠٠
□ فيلكا	٢٧٩٠٠٠٠
□ حولي	٢٦١٠٠٠٠
□ النزهة	٢٥١٠٠٠٠
□ الجابرية	٥٣١٠٠٠٠
□ الشويخ	٤٨١٠٠٠٠
□ العارضية	٤٨٨٠٠٠٠
□ الصليبية	٤٦٧٠٠٠٠
□ الصليبخات	٤٨٧٠٠٠٠
□ الجهراء الجديد	٤٥٧٠٠٠٠
□ الجهراء القديم	٤٧٧٠٠٠
□ العبدلي	٢٧٠٠٠٠٠
□ رأس السالمية	٥٧١٠٠٠٠
□ السالمية	٥٦١٠٠٠٠
□ صباح السالم	٥٥١٠٠٠٠
□ مشرف	٥٣٨٠٠٠٠
□ جليب الشيوخ	٤٣١٠٠٠٠
□ الفروانية	٤٧١٠٠٠٠
□ جنوب الصباحية	٣٦١٠٠٠٠
□ الفحيحيل	٣٩١٠٠٠٠
□ الرقة	٣٩٤٠٠٠٠
□ ام الهيمان	٣٢٩٠٠٠٠
□ الشعيبة	٣٢٦٠٠٠٠
□ الاحمدي	٣٩٨٠٠٠٠
□ المنقف	٣٧١٠٠٠٠
□ الفنطاس	٣٩٠٠٠٠٠
□ الزور	٣٩٥٠٠٠٠
□ الوفرة	٣٩٥٢٠٠٠

الطوارئ

□ المدينة وضواحيها:	٤٨٤٧٠٤١
	٤٨٤٧٢٠٦
□ الصناعية:	٤٨١٧٣٢٨
□ الجهراء:	٤٧٧١٥٦٨
	٤٧٧١٣٨٠
□ خيطان:	٤٧١٠٣٦٩
	٤٧١٠٠٦٦
□ جليب الشيوخ:	٤٧١٣٨٢٩
□ حولي:	٢٦٥٠٧٠٢
□ السالمية:	٥٦١٢٢٥٩
	٥٦١١١٣٠
□ الفنطاس:	٣٩٠١٢٠٤
	٣٩٠١٢٥٠
□ الفحيحيل:	٣٩١١٣٣٣
□ فيلكا:	٤٧٩٠١٢٥
□ انارة الشوارع:	٢٥٢٧٩٣٢

هاتف مكافحة القوارض:

□ العاصمة	٤٨٤٨٠٨٨
□ الجهراء	٤٧٧٥٨٣٩
□ الفحيحيل	٣٩١٨٤٢٢
□ استعلامات البريد	٢٤٣٩٠٩١
□ استعلامات البرقيات	٣٥٨/٢٤٢٧٠٣٣
□ مكافحة الكلاب الضالة	٤٧١٧١٢٤

هواتف مراكز طوارئ المياه

□ الشويخ :	٤٨٣٢٩٣٣
□ السالمية :	٥٦٤٢١٠٤
□ حولي :	٢٥٢٧٧٢٨
□ الاحمدي :	٣٩٨٤٩٢٦
□ الصليبخات :	٤٨٧٠٥٦١
□ الجهراء :	٤٧٧٣٦٤٠
□ فيلكا :	٢٧٩٠٨٦٥

المطار

□ بدالة	٤٣٣٥٥٩٩-٤٣٣٤٤٩٩
□ استعلامات النجدة	١٩٩
□ المرور	٤٨٣٢١٨٨
□ الساعة	١١٣

الاسعاف

□ الفحيحيل	٣٩١٩٠٨٩
□ الاحمدي	٣٩١٩٠٨٩
□ الفيحاء	٢٥٥٣٧٧٩
□ مبارك	٥٣١١٤٢٧
□ الفروانية	٤٧٣٥٢٩٢
□ الجهراء	٤٧٧٥٤٤٨
□ حولي	٢٦١٠٨٥٤
□ السالمية	٥٧٣٩٠١١
□ فيلكا	٢٧٩٠١٦٦
□ بنك الدم	٥٣٣٩٥١١٤/١٨

هواتف طوارئ الصرف الصحي

٤٨٣٤١٥٨
٤٨١٥٦٤٨
٤٨١٤٤٦٦

الاطفاء

بدالة الحريق والانقاذ	١٠٥
ادارة الاطفاء	٢٤٣٢١١١
الشويخ	٤٨١٣٥٠٠
الهلالي الشعبية	٢٤٣٥٩٧١
البحري الشعبية	٣٢٦٠٨٨٠
البري	٣٢٦٦٨٤٤
الفيحاء	٢٥٤٥١٧١
السالمية	٥٦١٠٠١١
المطار الدولي	٤٧١٠١٨٨
الاحمدي	٣٩٨٠٠٨٦
المنقف	٣٩٠٩٧٦
الجهراء	٤٧٧١٧٥٢
فيلكا	٤٧٩٠٧٥٥
الفروانية	٤٧١١٤٣٣

العيادات الخاصة

■ د. هدى البدالي – اختصاصية تيجان وجسور وحشوات تجميلية ٢٤٧٤٨٨٨
■ د. يعقوب اللهو – اخصائي جراحة عامة ٥٦٢٠١٢٤
■ د. سلوى عبدالسلام علاج اقنية الجذور «اسنان» السالمية ٥٧٣٠٠٠٢
■ الدكتور عبدالحميد عبدالمحسن المهنا (اخصائي انف وحنجرة) ٥٧٥٥٢٥٥
■ د. حسام العمر استشاري الامراض الباطنية والقلب ٥٧٤٧٨٣٠
■ د. عبدالخضر الدجيدي استشاري اطفال – الجهراء – ٤٧٧٥٢٧٥
■ د. اسماعيل الفودري اختصاص جراحة الانف والاذن ت/٢٥٢٩٤٤١/٢٥٢٩٦١٨
■ د. ابراهيم مهلهل الياسين – اختصاصي جراحة الفم والفكين ٢٤٧٤٢٢٢
■ د. احمد عبدالعزيز الجاسم – اختصاصي تقويم الاسنان ٢٤٧٤٨٨٨
■ د. جواد محمد بهبهاني – اختصاصي اقنية الجذور ٢٤٧٤٢٢٢
■ د. ابراهيم بهبهاني اخصائي جراحة وطب الفم (اسنان) ٥٧٣٠٠٠٠
■ د. احمد الانصاري (استشاري الباطنية والغدد والهرمونات) ٥٧٤٧٧٧٧
■ د. جواد مبارك سعود (اخصائي امراض باطنية والقلب) ٢٤٣٧٦٢٦
■ د. فيصل احمد الفوزان (اخصائي اسنان) ٢٦١٩٥٥٧
■ د. عبداللطيف عبدالمحسن الخترش (اخصائي أسنان) ٢٤٦٦٦١٧
■ الدكتور محمود سليمان البدر – اخصائي اطفال – جراحة ٥٧٤٦٨٨٠ – السالمية
■ د. عبدالله الدويسان (اخصائي اسنان) ٢٦٦٨٧٧٧
■ د. سعيد عيسى اللوغاني (اخصائي جراحة الفم والاسنان) ٥٥١٣٧٧٣/٥٦٥٣٧٥٥
■ د. محمد عبدالله المشاري (دكتوراه واستشاري جلدية وتناسلية) ٢٦٦٨٦٦٨
■ د. رياض سعود النفيسي (استشاري الامراض الباطنية والقلب) ٢٦٤٤٨٤٤
■ د. سند راشد الفضالة (اختصاص انف وأذن وحنجرة) ٥٧٥٠٤٩٩
■ د. سلفيا شحيبر (اخصائية اطفال) ٥٧٣٨٨٤٤
■ د. محمد حسن الصفوري (استشاري انف وأذن وحنجرة) ٥٧٣١٩٨٨
■ د. محمد صالح أبوحمرة (دكتوراه واستشاري جلدية وتناسلية) ٥٦٢٦١٦٢
■ د. خالد سليمان بوحميد (اخصائي أطفال) ٢٦٤٢٥٤٤
■ د. سليمان ابوستة – استشاري اطفال ٢٦٣٠٤٨٠
■ المركز الطبي الكويتي – فرع عيادة الاسنان ت: ٥٧٥٩٠٤٤/٥
■ د. طعمة صالح العنزي (طبيب أطفال) ٤٧٧٠٦٤٦
■ د. عبدالرحمن محمد ابوعيش (اخصائي باطنية وسكري) ٤٣١٠١٨٧
■ د. فهد عيسى العثمان (اخصائي جلدية وتناسلية) ٢٦٤٤٥٧٨
■ د. مهجة سليمان البدر (اخصائية نساء وولادة) ٢٤١٣٢٨٢
■ د. يوسف عبدالعزيز مال الله دكتوراه واخصائي امراض جلدية وتناسلية ت: ٥٧٤٧٤٧٥
■ د. صالح حمد الرومي اخصائي اطفال ت: ٢٦١٤١٣٠
■ د. نحمده ابو سنة دكتوراه واخصائية اطفال ت: ٣٩٢٥٠٩٩/٣٩٢٥٠٨٨
■ د. سناء عبدالرحمن معروف اخصائية اطفال ت: ٥٧١٣٥١٤
■ د. فاطمة عبدالجبار دكتوراه تركيبات اسنان ت: ٢٤٣٢٣٧٧
■ د. انيسة الرشيد ت: ٢٥٦٢٢٢٦
■ د. عبدالله العامر ت: ٢٥٦١٤٤٤
■ الدكتور صالح سعد الجريوي دكتوراه استشاري امراض جلدية وتناسلية ت: ٢٦٥٥٥٦٦
■ الدكتور عثمان نشات دكتوراه اطفال ٥٧١٠٥٠٣
■ د. علي عبدالله الصقر – اخصائي امراض باطنية ٤٧٧٤٠٤٨
■ د. سامي محمود الربيعة – استشاري طب وجراحة العيون ٥٧٥٢٢٢٢
■ د. جاسم منصور الجاسم اختصاصي اول جراحة الف والاسنان ت/ ٢٦٢٢٢٦٦

المستشفيات

□ الاميري	٢٤٥٠٠٠٥
□ الاميري اطفال	٢٤٦٤٧٢٨
□ الصباح	٤٨١٥٠٠٠
	٤٨١٢٠٠٠
□ الولادة	٤٨٤٢١٠٠
	٤٨٤٣١٠٠
□ مبارك الكبير	٥٣١٢٧٠٠ الى ٧٠٩
□ الامراض الصدرية	٤٨٤٩٤٠٠
□ الفروانية	٤٨٨٨٠٠٠
□ العدان	٣٩٤٠٦٠٠
	٣٩٤٦٣٠
□ ابن سينا	٤٨٤٠٣٠٠
□ الرازي	٤٨٤٤١٦٢
□ الامراض السارية	٤٨٧٠٣٥١
□ مصح النساء	٤٨٤٨٠٢٢
□ الطب النفسي	٤٨٤٣٩٠٠
□ المعزل الصحي	٤٨٧٣٢٧٣
□ عيادة العيون	٢٤١٢٩١١
□ الصليبخات	٤٨٧٤٢٢٤
□ الجهراء	٤٧٧٥٣٠٠
□ مكافحة السرطان	٤٨٤٩١٠٠
□ الحساسية	٤٨٤٩٧٥٢

اليوم اجتماع لجنة اعتزال نعيم سعد

تعقد لجنة اعتزال اللاعب الدولي نعيم سعد نجم التضامن والمنتخب الوطني لكرة القدم اجتماعها الاول في السابعة والنصف من مساء اليوم بمقر اللجنة العليا المنظمة لدورة الخليج في حولي ومما يجدر ذكره ان اللجنة برئاسة الشيخ احمد اليوسف الصباح امين صندوق اتحاد كرة القدم والشيخ طلال فهد الاحمد وعبيد البقيلي امين سر نادي التضامن ومحمد فليطح ومحبوب جمعة والسيد الوهيدي وجابر نصار وصالح اسعد ..

الاتحاد الدولي لكرة القدم يدعو قطر

تلقي الاتحاد القطري لكرة القدم دعوة من الاتحاد الدولي (الفيفا) لحضور المؤتمر العادي السابع والاربعين للاتحاد الدولي والذي سيعقد في ايطاليا يومي ٦ و٧ من شهر يونيو المقبل حيث ستتم في المؤتمر مناقشة المقترحات المقدمة من الاتحادات الاهلية ومراجعة اللوائح التأسيسية للاتحاد الدولي .

وزير الرياضة البريطاني الى روما لبحث المسائل الامنية لكأس العالم

غادر وزير الرياضة البريطاني كولن موينيهان الى روما امس السبت ليناقش المسائل الامنية المتعلقة بمسابقة مونديال ايطاليا ٩٠ ولا سيما التهديدات التي تشكلها مجموعات الهوليغنز الانكليزية.

ويأمل موينيهان في اقناع المنظمين من اعضاء الاتحاد الدولي لكرة القدم بتحديد جزيرة سردينيا مقرا للمباريات الاولى التي سيخوضها المنتخب الانكليزي لفصل مشجعيه عن القارة.

وقال موينيهان قبل مغادرته مطار لندن - هيثرو - ساناقش مع رجال الاتحاد الدولي الافضلية التي ستنشا عنها اقامة مباريات المنتخب الانكليزي في سردينيا وهو مكان أمن وتسهل مراقبته بفعالية.

وخلال زيارته التي تستمر ثلاثة ايام سيعرض موينيهان ايضا على السلطات الايطالية استعداد الحكومة البريطانية للتعاون في مجالات تعزيز الامن والتدابير المرتبطة بمجموعات الهوليغنز ان لجهة بيع البطاقات او لفصل الجمهور الانكليزي في مدرجات خاصة.

اليوم بطولة العاب القوى للشباب والعمومي

تنطلق اليوم الساعة ٤ من على ميدان ومضمار كيفان البطولة الدورية الثانية لالعاب القوى للشباب والعمومي وتستمر حتى الاربعاء المقبل، وقد استعدت الاندية بقوة لتحطيم بعض الازمنة والارقام خاصة وأن البطولة مقامة خصيصا لهذا الغرض، ومن المتوقع أن تتنافس أندية السالمية والشباب والقادسية على البطولة التي تشمل مسابقات يومها الاول لفئة الشباب الوثب العالي، والطويل، ١١٠م.ح، رمي الرمح ٢٠٠م، ٨٠٠م، ١٠٠٠٠م، ١٥٠٠م، ٤×٤٠٠م تتابع.

جولة تفتيش على الملاعب الايطالية

يقوم اربعة من اعضاء الاتحاد الدولي لكرة القدم يومي الثلاثاء والاربعاء المقبلين بجولة تفتيش على ملاعب ١٢ مدينة ايطالية ستقام عليها مباريات مونديال ٩٠.

وستزور اللجنة ملاعب روما وفلورنسا وميلانو وبولونيا وتورينو وجنوى ونابولي وباري وفيرونا واودين وكالياري وباليرمو علما أن اللجنة المنظمة التابعة للاتحاد الدولي ستجتمع الخميس المقبل لتحديد رؤساء المجموعات الست والمدن التي ستستضيف مباريات هذه المجموعات، وتستمر أعمال اللجنة بالتعاون مع اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي الى أن يجري حفل سحب القرعة السبت المقبل في روما.

جائزة جيسي اوينز لروجر كينغدوم



● فلورانس غريفيث

منح عداء الـ ١١٠م حواجز روجر كينغدوم جائزة جيسي اوينز كافضل لاعب العاب قوى في الولايات المتحدة لسنة ١٩٨٩ بعد استفتاء شارك فيه اعضاء من الاتحاد الامريكي للعبة وعدد من الصحافيين.

وكان كينغدوم سجل في ١٦ اغسطس الماضي في زيوريخ رقما عالميا جديدا للسباق بلغ ١٢٫٩٢ ثانية بفارق واحد في المائة من الثانية اقل من الرقم السابق الذي كان مسجلا باسم مواطنه رونالد نيهيما.

وحلت في المرتبة الثانية عداءة الـ ٤٠٠م حواجز ساندرا فارمر باتريك بينما جاء في المركز الثالث بطل الوثب الطويل والوثبة الثلاثية مايك كونلي.

ويذكر أن جائزة العام الماضي ١٩٨٨ كانت من نصيب العداءة الاولمبية فلورانس غريفيث جوينر حاملة رقمي العالم في الـ ١٠٠ و٢٠٠م.

الدوري العام لكرة القدم للدرجة الاولى

العربي يلاقي السالمية لتصحيح المسار والتعويض

الجهراء يستضيف اليرموك للمحافظة على الصدارة والسعي لتقديم عروضه

كتب خالد الرفاعي

تقام اليوم مباراتان في الاسبوع الرابع لدوري الدرجة الاولى لكرة القدم، حيث يتقابل فريقا العربي مع السالمية في تمام الساعة الرابعة على استاد صباح السالم بالنادي العربي،

أما في اللقاء الثاني فيستضيف فريق الجهراء على ملعبه فريق اليرموك في الساعة الثالثة الا الربع، يدخل فريق العربي مباراة اليوم محتلا المركز الثالث برصيد ٣ نقاط بعد تاثره بالخسارة أمام الجهراء في لقائه السابق بنتيجة ١/صفر، أما السالمية فيحتل المركز الخامس برصيد ٣ نقاط جلبها بتعادله مع اليرموك وكاظمة والكويت بدون اهداف.

أما الجهراء فيتصدر الدوري برصيد ٥ نقاط بعد فوزه الكبير على العربي ١/صفر ويستضيف اليوم فريق اليرموك الذي يحتل المركز السادس برصيد نقطتين بعد خسارته أمام القادسية بنتيجة ١/صفر.

وقد تقابل فريقا العربي والسالمية مرتين في الموسم الماضي، حيث تعادل الفريقان في القسم الاول وفاز العربي في القسم الثاني ١/صفر سجله عنبر سعيد.

العربي مع السالمية في تصحيح مسار تحسين المستوى

تاثر العربي بخسارته أمام الجهراء في المباراة السابقة بنتيجة ١/صفر ليتصدر الجهراء الدوري، ويتقدم كاظمة للمركز الثاني برصيد ٤ نقاط، وتراجع العربي للمركز الثالث برصيد ٣ نقاط وسيحاول جاهدا اليوم تقديم عرض جيد افضل من مباراته السابقة أمام الجهراء ويعيد ثقة الجماهير به،

كما سيحاول أن يلعب بحذر حتى لا يتاثر بالانذارات فلديه حتى اليوم ٣ انذارات لعامر ياسر وسامي الحشاش وفرج نفاع، وفي حالة حصولهم على انذار آخر سيتوقف في المباراة التالية.

فريق العربي ظهر بمستوى جيد منذ بداية الموسم وحافظ على مستواه رغم خسارته أمام الجهراء، فخط الدفاع متجانس ومترابط ويقوم بمهماته على أقرب وجه، أما الوسط فما زال ينقصه الترابط والتفاهم فرغم جهود احمد عسكر في حفظ اتزان الفريق الا أن الجهة اليمنى تعتبر من ابطا الخطوط لتاثر اسامة حسين ومنصور



● فريق العربي

● فريق الجهراء





● بسام العازمي

باشا في المساندة الهجومية خلف فايز الفليج وخالد علي ناصر اللذين واجها صعوبة في تشكيل خطورة على مرمى الجهراء لتجانس دفاع الجهراء

واخفاقهما في الهروب من الرقابة، أما السالمية فقد لعب ٣ مباريات وما زالت عروضه عادية ودون المستوى وذلك لاعتماد الفريق في الاختراق من الوسط

وافتقار المهاجمين بالتركيز على انهاء الهجمات في الشكل السليم حيث لم يسجل هجوم السالمية اي هدف في المباريات الثلاث السابقة، ويعتمد السالمية في لعبه على الهجمات المرتدة



● باسل عبدالنبي

والتمريرات الطويلة للوصول لمرمى الخصم في أسرع وقت ممكن الا ان هذه الطريقة تحتاج للتركيز في انهاء الهجمات واحتلال المراكز المناسبة أمام المرمى ولذلك فما زال هجوم السالمية الذي يتكون من حميد عرب وعلي مروي عاجزا عن تسجيل الاهداف.

الجهراء المتصدر يقابل اليرموك المتاثر

يسعى فريق الجهراء المحافظة على الصدارة وذلك بعد أن تعادل مع النصر بدون اهداف وفاز على القادسية ٢/١ وعلى العربي ١/صفر، ويريد ان يثبت بان فوزه على قطبي الكرة الكويتية القادسية والعربي لم يات من الحظ بل بالجهد والمثابرة والاعداد السليم، ويمتاز الجهراء بقوة خط دفاعه بقيادة مطير شرقاط وغلفيص محمد ونايف جابر، وسيتاثر خط الدفاع بغياب خالد الجارالله الذي لن يشارك اليوم لحصوله على انذارين وابراهيم مرزوق لطرده في المباراة السابقة أمام العربي، كما يتمتع الجهراء بخط وسط نشط لوجود وائل سليمان صاحب المجهود الكبير ويجواره سهو فيحان، أمام الهجوم فيمتاز بالفعالية لوجود اللاعب الناشيء الذي اثبت مستوى جيدا وهو احمد عبدالكريم ويجواره نواف جديد الذي سجل هدفا غاليا للجهراء على العربي.

أما اليرموك فقد تاثر بخسارته أمام القادسية ١/صفر بالاضافة لتاثر خط الدفاع بغياب عبدالرحمن العتيبي الذي نال الكرت الاحمر وفي الوسط ايضا لن يشارك عمار البحر لحصوله على انذارين. ويمتاز دفاع اليرموك بوجود حارس جيد وهو حسين المكيمي الذي انقذ فريقه من عدة اهداف محققة في المباراة السابقة أمام القادسية، والفريق يعتمد في طريقته على الهجمات العكسية المرتدة لبسام العازمي وأخيه جمعان اللذين ظهرا بمستوى جيد أمام القادسية، وعموما فاننا نتمنى أن تقدم الفرق المتبارية اليوم مستويات جيدة تنال اعجاب الجماهير وبعيدة عن النرفزة وشدة الاعصاب وأهم عوامل حصول اللاعبين على الانذارات التي طغت على الاهداف والخسارة.

بناء على توجيهات رئيس دولة الامارات

الشيخ خليفة بن زايد يأمر بانشاء مبنى جديد للمجلس الاعلى للرياضة والشباب

اصدر الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي ونائب القائد الاعلى للقوات المسلحة تعليماته لدائرة التخطيط بابوظبي بانشاء مبنى جديد بمدينة زايد الرياضية ليكون مقرا للمجلس الاعلى للشباب والرياضة وذلك تقديرا وتثمينا للانجاز الكبير الذي حققه اتحاد كرة القدم الاماراتي برئاسة الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية بتأهل المنتخب الوطني الاماراتي الى نهائيات كاس العالم التي ستقام في روما صيف العام المقبل وقد جاء هذا القرار تنفيذا لتوجيهات سمو الشيخ زايد بن سلطان رئيس الدولة بمناسبة عيد الاتحاد الثامن عشر والذي سيسهم في تحقيق المزيد من الانجازات الرياضية للشباب في كافة المحافل العربية والدولية .

● الشيخ خليفة بن زايد

تعاون شبابي رياضي بين البحرين وفرنسا

وصف رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة البحريني الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة الزيارة الرسمية قام بها لفرنسا بانها موفقة وناجحة . وقال في تصريح ادلى به عقب عودته من فرنسا انه اجتمع خلال هذه الزيارة بوزير الشباب والرياضة الفرنسي وبحث معه سبل دعم التعاون الثنائي بين البلدين للعام المقبل ١٩٩٠ والتي تم التوقيع عليها . واضاف الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة ان البرامج التي تضمنتها الاتفاقية تعتبر من البرامج الحيوية والمهمة خاصة المتعلقة

بالتدريب واعداد الكوادر وتبادل الوفود الرياضية والشبابية والاستفادة من الخبرات الفرنسية المتوفرة وخاصة تلك التي تعتبر فرنسا متميزة فيها . واعرب عن امله في ان تنفذ جميع البنود المتفق عليها في البرنامج وذلك اسوة بالسنوات السابقة التي اظهرت دوما التعاون الثنائي في احسن صوره ونوه بالجهود التي يبذلها المسؤولون عن الشؤون الرياضية في فرنسا لتنفيذ جميع البنود المتفق عليها لتطوير التعاون الشبابي والرياضي بين البلدين .

● الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة

كرة ماء الكويت تستأنف تدريباتها

بدأت فرق نادي الكويت الرياضي لكرة الماء تدريباتها الشتوية على حوض مدرسة عبدالمحسن البحر بالسرة وذلك لمدة ثلاثة ايام اسبوعيا السبت والاحد والاربعاء من الخامسة الى السادسة والنصف مساء تحت اشراف مدرب الفريق عبدالرضا البصري والمشرف ابراهيم نذر .

الامارات تحصل على كأس دول التعاون في البولينغ



● محمد خليفة القبيسي

فاز محمد خليفة القبيسي ببطولة دول مجلس التعاون الثانية للبولينغ عقب فوزه ببطولة الماسترز التي اقيمت اول أمس على صالة بوشهري في البحرين وقد قام العقيد صالح بوهندي نائب رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة الذي رعى البطولة بتقديم الميداليات والكؤوس للفائزين حيث فاز محمد القبيسي من الامارات بكأس الاساتذة وكأس اعلى ثلاثة اشواط وحصل علي القشقري من السعودية على كأس اعلى شوط .

رسالة مصر

الكويت هزم عمان في افتتاح دورة المغفور له الشيخ صباح السالم

درع مركز شباب الجزيرة للشيخ سالم الصباح

كتب عبدالفضيل طه

فاز فريق الكويت على فريق عمان ٨/٩ بضربات الجزاء الترجيحية في افتتاح دورة الشيخ صباح سالم الصباح لكرة القدم التي تقام على ملاعب مركز شباب الجزيرة وينظمها الاتحاد الوطني لطلبة الكويت بالقاهرة على كاس المغفور له الشيخ صباح سالم الصباح امير دولة الكويت السابق ، انتهى الوقت الاصلي للمباراة بالتعادل ٢/٢ ، ولجا الفريقان لضربات الجزاء الترجيحية طبقا لقرار اللجنة المنظمة بضرورة خروج احد الفريقين فائزا بالمباراة وكان الشيخ سالم صباح السالم وزير الداخلية قد افتتح البطولة .. وحضر حفل الافتتاح اللواء عبدالحميد بدوي مساعد اول وزير الداخلية نائبا عن اللواء زكي بدر وزير الداخلية المصري وعبدالرزاق الكندري سفير الكويت في القاهرة واللواء عبدالحميد الوكيل مدير الادارة العامة لاتحاد الشرطة وفكري عامر مدير مديرية الشباب والرياضة بالقاهرة والدكتور نبيه العلقامي مدير مركز شباب الجزيرة وجديع المطيري رئيس الهيئة الادارية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت كما حضرها ايضا الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة .. وفي البداية تحدث الشيخ سالم صباح السالم وزير الداخلية قائلا ان شعبي الكويت



● عبدالرزاق الكندري

ومصر شعب واحد وانا بين اخوتنا .. واضاف بان اقامة هذه الدورة في مصر لها اثر عظيم في نفسي خاصة انه يشارك فيها بعض الدول العربية واقامة هذه الدورة تؤكد الروابط الثابتة القوية بين الشقيقتين مصر والكويت .. واضاف بان المجال ليس مجال تقدير وما قامت به مصر من عمل تعتز به الكويت .. لقد ساهموا في الكويت في كل ما تحتاجه وفي بنائها ايضا وسخروا كافة الامكانات التي تساعد على توثيق الصلات الاخوية التي لا تنحصر بين الرئيس والامير وانما تكون بين القمة والقاعدة وهذه قمة العلاقة الاخوية .



● عبدالحميد الوكيل

وقد رحب الدكتور عبدالاحد بالضيوف والفرق المشتركة والاتحاد الكويتي المنظم للدورة .. وقال انه ضيف في بيته الثاني وبين اخوته وانا سعيد لاقامة مثل هذا التجمع الشبابي الرياضي الاسلامي في مركز شباب الجزيرة الذي يعتبر انجازا من الانجازات المصرية وقال جديع المطيري ان اقامة الدورة بالقاهرة شيء عظيم جدا وتشجيع للرياضة وتدعيم للروابط الاخوية بين شباب الامة العربية وامتداد للمعاني النبيلة .. وقال ان وزير الداخلية الكويتي لم يدخر وسعا في سبيل



● عبدالاحد جمال الدين

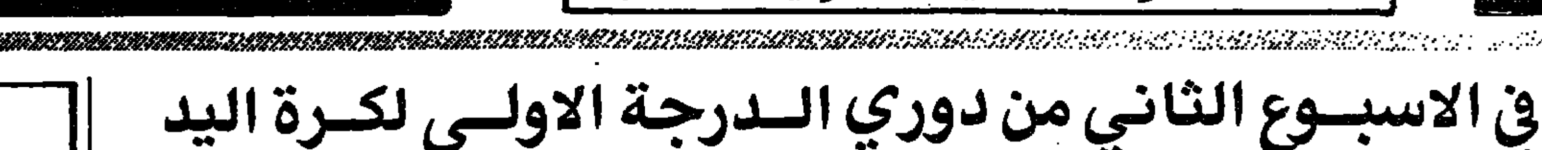
انجاح هذه البطولة في السنوات الماضية وتحدث الدكتور نبيه العلقاني قائلا ان مصر سعيدة بالعرس العربي والافريقي وباسم الشعب المصري اشكر الاتحاد الوطني لطلبة الكويت الذي ينظم هذه الدورة سنويا .

الافتتاح

وقد بدأت مراسم الافتتاح بتلاوة أيات من الذكر الحكيم ثم طابور عرض للفرق المشتركة في البطولة وبعدها اقيم عرض للفروسية... وبعد انتهاء مراسم الافتتاح قام الدكتور عبدالاحد جمال الدين بتسليم درع مركز شباب الجزيرة للشيخ سالم صباح السالم وزير الداخلية ونظرا لتاخر حفل الافتتاح فقد اقيمت مباريات الافتتاح في اليوم التالي والتي فاز في بدايتها الكويت على عمان .

فوز الفنون

كما فاز ايضا فريق كلية الفنون الجميلة على الهلال الاحمر ٢/١ وجاءت الاهداف الثلاثة في الشوط الثاني وسجل محمد احمد هدفي الفنون اما عادل احمد فسجل هدف الهلال من ضربة الجزاء .. كذلك فاز الفريق العسكري الكويتي على الصومال ٣/٢ وسجل للفريق الكويتي منصور الهلالي وعبداللطيف الفرياوي في الشوط الاول واضاف محمد فراج الهدف الثالث في الشوط الثاني اما هدفا الصومال فسجلهما ابراهيم حسن ومحمد علي في الشوط الثاني .. كما فاز فريق السودان على فريق النور من مركز شباب الجزيرة ٢/صفر سجل للفائز احمد حجازي اما مباريات الناشئين فقد فاز فيها فريق مركز شباب الجزيرة على فريق الازبكية ٣/١ وكما فاز فريق المركز تحت ١٦ سنة على اسكو بهدفين مقابل لاشيء وقد اقيمت في اليوم التالي للدورة مباراتان بين السودان والدقي واليمن ومركز شباب الجزيرة ونظرا لظروف طبع الجريدة لم تلحق بنتيجتهما ..



الرياضة

في الاسبوع الثاني من دوري الدرجة الاولى لكرة اليد

خيطان يقابل الفحيحيل للتعويض وا ثبات الوجود .. وكاظمة مع العربي في أقوى اللقاءات .. والصليبخات مع السالمية في لقاء ثأري

ضمن مباريات الاسبوع الثاني من دوري الدرجة الاولى لكرة اليد يقام اليوم ثلاث مباريات، حيث سيلعب فريق خيطان مع الفحيحيل في الساعة الرابعة تماما، وتليها مباراة ثانية تجمع كاظمة مع العربي في الساعة الخامسة والنصف، واللقاء الاخير بين فريقي الصليبخات والسالمية في الساعة السابعة وذلك على صالة الاتحاد بالدعية. ونتوقع ان تشهد لقاءات اليوم اثارة وندية وتقديم مستويات فنية افضل من الاسبوع الاول لتعويض النقاط المهدورة للفرق الخاسرة وتجديد الانطلاقة للفرق الفائزة.

سيشهد اللقاء الاول الذي يجمع فريقا خيطان والفحيحيل تنافسا قويا حيث يسعى خيطان لتعويض النقطتين التي خسرهما امام السالمية في مباراة الافتتاح بنتيجة ٢١/٢٢، ويريد فريق الفحيحيل اثبات جدارته في صعوده للدرجة الاولى حيث سيلعب أولى مبارياته اليوم، واللقاء يتميز بتقارب مستويات الفريقين حيث يوجد في خيطان اسماعيل عبدالقدوس وعبدالجليل البلوشي صاحبا المجهود الكبير، اما الفحيحيل فيوجد الحارس الامين خالد انس الذي يمتاز بحسن توقيته لصد الكرات بمختلف الزوايا وهجوم فعال لوجود صلاح أنس وهو لاعب ناشيء اثبت جدارته وأصبح افضل اللاعبين حاليا لاجادته التصويبات القوية من خارج الدائرة.

كاظمة مع العربي في اللقاء الكبير

نتوقع أن يكون لقاء كاظمة مع العربي من أقوى لقاءات اليوم اثارة وحماسا حيث يدخل فريق كاظمة مباراة اليوم وله نقطتان لفوزه على الصليبخات في المباراة السابقة بنتيجة ٢٨/٣٢ ويدخل فريق العربي بدون نقاط لخسارته امام القادسية بنتيجة ٢٤/٢٥، كاظمة يعتبر من الفرق المنافسة للدوري ويسعى لاحتلال الصدارة منذ البداية، وفريق العربي من الفرق المنافسة ايضا ويسعى لتعويض خسارته أمام القادسية وارضاء جماهيره، فريق كاظمة يتميز بقوة خط دفاعه وفعالية هجومه لوجود اللاعب الكبير عبدالهادي مراد الذي يمتاز بسرعة انطلاقه على الجناح الايسر ويشكل ثنائيا متفاهما مع عبدالله جاسم الذي يمتاز بقوة تصويباته خارج الدائرة ويوجد ايضا محمد صالح صانع ألعاب الفريق ومحمد المطيري على الدائرة، وفريق العربي قدم مستوى جيدا أمام القادسية ويعتمد في هجومه على طلعات رائد الزعابي الذي يمتاز بدقة تصويباته وتالق صباح المطيري الناشىء على الدائرة وسرعة اختراق عبدالله غلوم الدائرة بالجهة اليمنى، وقد تقابل الفريقان مرتين في الموسم الماضي تعادل الفريقين في القسم الاول ١٥/١٥ وفاز كاظمة في القسم الثاني ١٧/٢٧.



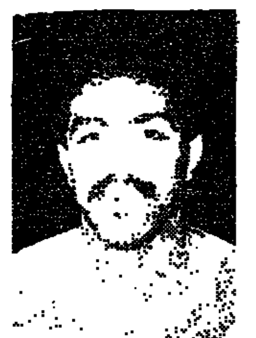
● اسماعيل عبدالقدوس ● صلاح أنس ● عبدالله جاسم

الصليبخات مع السالمية .. للتعويض والمنافسة على الصدارة

أما اللقاء الثالث الذي يجمع فريقا الصليبخات مع السالمية لا يقل اهمية عن اللقاء السابق، ففريق الصليبخات يريد تقديم عروض مشرقة وجمع أكثر عدد من النقاط حتى لا يكون مهددا بالهبوط للدرجة الثانية مثل الموسم الماضي، الصليبخات خسر امام كاظمة بنتيجة ٢٨/٣٢ ويمتاز الفريق بوجود لاعبين جيدين امثال خالد غلوم صاحب المجهود الكبير وعباس طه صانع ألعاب الفريق وأنور الصقر في الجناح الايمن الا ان خط دفاعه يحتاج للترابط وسرعة المواجهة على الدائرة اذا ما اراد الفوز امام السالمية الذي يدخل المباراة وله نقطتين بعد فوزه الكبير على خيطان في آخر ثانية بنتيجة ٢١/٢٢، ورغم ان الفريق يتمتع بوجود لاعبين مرموقين أمثال عبدالخالق عبدالقدوس صاحب التسديدات القوية وطارق بشير في الجناح الايسر بالاضافة للحارس الأمين عبدالرزاق البلوشي الا انه قدم عرضا - لا يتناسب مع قدرات لاعبيه الفنية - وقد تقابل الفريقان مرتان في الموسم الماضي فاز السالمية بالقسم الاول ٢١/٢٣ وفاز ايضا في القسم الثاني ٢٣/٣٠.

وما نتمناه اليوم ان نرى مستويات جيدة افضل من الاسبوع الاول، والخطط الحديثة واللعب الجماعي لاعطاء الصورة المشرقة لتقدم لعبة كرة اليد.

«أبو وليد»



● خالد غلوم ● عبدالخالق عبدالقدوس

منح الكويت لقب أبطال الشرق الاوسط في سباق الزوارق الدولي بالعقبة

■ خالد الانصاري: رغم اصابة زورقنا فقد حققنا المركز الثالث بالزورق الرئيسي بفضل خدمة الامواج لنا

● ابطال الكويت في لقطة تذكارية في سباق العقبة

● - جيف واي الرئيسي اثناء التدريب في مياه العقبة قبل الانطلاق

■ الكويت تستعد لسباق الامارات ٢٩ الجاري ونطمع بدعم وزارة الشؤون للنادي البحري

وصلت البلاد عن طريق البر زوارق منتخب الكويت بعد ان شاركت في سباق العقبة الدولي للزوارق السريعة الذي اقيم بمناسبة عيد جلالة الملك الحسين، وشارك فيه ٢٥ زورقا: ٩ من الامارات و ٥ من الكويت و ٣ من الاردن، بالاضافة الى ٨ زوارق من دول العالم.

فاز بالسباق الذي اقيم على مسافة ٧٢ ميلا بحريا «فيكتوري» ملك الشيخ حشر بن خليفة المكتوم والوحيد المشارك بمكائن داخلية، وقطع المسافة في ساعة و ٤ دقائق، وجاء بالمركز الثاني «قوارب الخليج» من الكويت ملك حسام السياقي وقطع المسافة في ساعة و ١٠ دقائق، اما المركز الثالث فجاء من نصيب فريق الجيف واي الرئيسي بقيادة احمد الانصاري ومساعده شقيقه خالد الانصاري، ويعتبر المركزان اللذان تحققا للكويت انجازا طيبا لان أزمنة السباق جاءت قياسية، والجدير بالذكر ان فريق «جيف واي» شارك بثلاثة زوارق الاول الرئيسي الذي حصل على المركز الثالث على فئة «أ»، وجيف واي «٢» انسحب من السباق لعطل بالمكائن وكان يقوده خالد العثمان ومساعده غانم العثمان، وجيف واي «٤» حدث له عطل بعجلة القيادة ويقوده الشيخ خالد فهد الاحمد ومساعده عبدالله الانصاري.

وللوقوف على فعاليات السباق عن قرب استضافت «الرأي العام» خالد الانصاري ليحدثنا عن السباق فقال:

اشكر «الرأي العام» اولا

قبل ان ابدأ حديثي ابعث شكري وتقديري نيابة عن زملائي لجريدة «الرأي العام» على اهتمامها ومتابعتها لرياضة الزوارق السريعة المهضوم حقها اعلاميا، وأحب ان اوضح بأن سباق العقبة الدولي يعتبر من افضل السباقات التي شاركنا فيها فكان الاعداد والتنظيم جيدين، وهذا يدل على مدى اهتمام المسؤولين عن الرياضة بالاردن، فكان عامل الامن والسلامة متوفرا بنجاح، ومسار السباق واضحا، لذلك لم تحصل احداث مؤسفة، وبهذه المناسبة اشيد بدور الرائد سعيد حارب مدير نادي دبي البحري الذي اختير رئيسا للجنة العليا المنظمة للسباق من قبل الاتحاد الملكي الاردني للزوارق السريعة والتزلج على الماء، فقد قام بمجهود طيب ومثمر لراحة المتسابقين بالتعاون مع اعضاء اللجنة العليا.

عطل بالمكينة الوسطى

واوضح خالد الانصاري رغم حصولنا على المركز الثالث فقد حدث لنا عطل بالمكينة الوسطى، وتسبب ذلك في انخفاض السرعة التي وصلت الى ٧٠ ميلا بحريا بدلا من سرعة ١٠٢ ميلا بحريا التي بدأنا بها السباق، وكنا في المقدمة حيث ان الزورق يملك ٣ مكائن سعة الواحدة ٢٨٥ حصانا، وطول الزورق ٣٣ قدما فساعد ذلك على الانطلاق الجيد، ولكن لحسن الحظ ارتفعت الامواج الى ٥ اقدام فحدث تعطيل في بعض الزوارق فالتزمنا بنفس السرعة حتى حققنا المركز الثالث برصيد ٢٢٥ نقطة، وجاء السياقي الثاني ٣٠٠ نقطة، والاول زورق الامارات فيكتوري ٤٠٠ نقطه، وحصلت الكويت على لقب أبطال الشرق الاوسط.

نستعد لسباق الامارات

الان نستعد بقوة لسباق الامارات الرئيسي الذي سيقام في ٢٩ الجاري، وسوف نشارك بنفس الفريق بالاضافة لجيف واي ٣ الذي لم يشارك في سباق العقبة لاسباب خارجة عن الارادة، والان يتم تجهيز الزوارق وتضاف عليها بعض التعديلات الحديثة لكي نتمكن من تحقيق انجاز يشرف الرياضة الكويتية.

نشكر البحري ونطالب الشؤون

وبين بان هذه الرياضة في الكويت بدأت تأخذ طريقها السليم في الانتشار حيث وصل عدد الزوارق الى ١٦ زورقا بدلا من ٥ زوارق في السابق مما يوضح بان الشباب الكويتي محب لهذه الرياضة، وقد بدأ بخوض هذا المضمار بكل ثقة رغم عدم توفر الامكانيات اللازمة في الوقت الحاضر، ونحن بدورنا نشكر العميد فهد الفهد واعضاء مجلس ادارته بنادي الكويت البحري على الجهود المبذولة لدفع هذه الرياضة الى الامام حسب الامكانيات المتاحة اليهم، ونطمح من وزارة الشؤون بالدعم الكافي لخدمة شباب الكويت في هذا المضمار، كما نطالب وسائل الاعلام بمساندتنا على الصعيدين المحلي والدولي.



● صورة تذكارية لأبطال سباق العقبة الدولي مع الكؤوس





● خالد الانصاري

نتائج دوري كرة الطاولة

اسفرت نتائج امس السبت على الاتي:

١- فوز نادي كاظمة الرياضي على نادي اليرموك الرياضي ٣/١ في السن العام.

٢- فوز نادي خيطان الرياضي على نادي النصر الرياضي ٣/صفر في سن ١٤ سنة.

٣- فوز نادي الشباب الرياضي على نادي الجهراء الرياضي بالانسحاب في السن ١٤ سنة.

٤- فوز نادي اليرموك الرياضي على نادي كاظمة الرياضي ٣/١ في سن ١٤ سنة.

؟

الملاحظ في الدوري السعودي لكرة القدم ان عدد الاهداف وصل الى ٨٠ هدفا وايضا دوري الامارات وصل الى ٤٠ هدفا وكل الدول المجاورة لنا فيها نسبة كبيرة من الاهداف. اما عندنا فان الاهداف عليها السلام ولم تصل حتى الان الى ٦ اهداف .. يا ترى ما هو السبب يا أندية !!

عبدالاحد يحضر اجتماعات المجلس الافريقي

توجه الى «بورت لويس» امس الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة المصري في زيارة لموريشيوس تستغرق «١٠» ايام للمشاركة في اجتماعات المجلس الاعلى للرياضة بافريقيا وجمعيته العمومية التي تبدأ هناك غدا.

وتناقش اجتماعات المجلس الاعلى للرياضة على مدى اسبوع تنظيم الدورة الخامسة للالعاب الافريقية التي تعقد بالقاهرة في عام ١٩٩١ والمسابقات الرياضية التي تنظمها الدورة وقواعد الاشتراك في الالعاب الرياضية.

ويذكر ان الاتحادات الافريقية قد عقدت اجتماعا لها في الشهر الماضي بالقاهرة تم خلالة الاتفاق على الالعاب الرياضية التي ستقام في هذه الدورة.

البطولة السنوية لطلاب اختراق الضاحية بالدوحة

تبدأ اليوم البطولة السنوية لاختراق الضاحية للمرحلة الابتدائية كما تبدأ غدا مسابقات هذه البطولة للمرحلتين الاعدادية والثانوية وذلك على مضمار نادي السباق والفروسية . وتبلغ مسافة السباق ثلاثة كيلومترات للمرحلة الابتدائية واربعة كيلومترات للمرحلة الاعدادية فيما تبلغ مسافة السباق خمسة كيلومترات للمرحلة الثانوية . ويشارك في هذه البطولة التي تشرف عليها ادارة التربية الرياضية بوزارة التربية والتعليم ١٤٠ طالبا يمثلون ١٤ مدرسة ابتدائية واعدادية وثانوية وسيتم عقب انتهاء السباق لكل مرحلة توزيع الجوائز على الفائزين بالمراكز الخمسة الاولى لكل مرحلة على حده .

مباراتان بدوري سلة الهيئات بالدوحة

تقام مباراتان اليوم في الدور قبل النهائي لبطولة دوري الوزارات والهيئات القطرية لكرة السلة بالدوحة التي ينظمها المجلس الاعلى لرعاية الشباب في اطار الرياضة للجميع وذلك على ملاعب المجلس ويلتقي فريقا وزارة الصناعة والاشغال العامة مع فندق الخليج في المباراة الاولى كما يلتقي فريق مؤسسة حمد الطبية مع احدى الشركات الوطنية في المباراة الثانية . وقد تاهل فريقا مؤسسة حمد الطبية وفندق الخليج عن المجموعة الاولى بينما صعد فريقا وزارة الصناعة والاشغال العامة واحدى الشركات الوطنية عن المجموعة الثانية . ويقام الدور النهائي لهذه البطولة مساء يوم الثلاثاء المقبل .

ناشئو عمان يعسكرون في قطر

يقيم المنتخب العماني لكرة القدم للناشئين معسكرا تدريبيا في دولة قطر خلال يناير المقبل وذلك استعدادا للبطولة الاسيوية للناشئين.

بعثة المريخ برئاسة وزير الرياضة السوداني

يرأس وزير الرياضة السوداني بعثة المريخ التي ستغادر يوم الاثنين المقبل الى لاجوس لخوض المباراة النهائية لكاس الكؤوس الافريقية يوم ٩ الجاري.

بطي المكتوم يرعى دراسات القادة الرياضيين

تحت رعاية الشيخ بطي المكتوم تفتتح دراسات القادة الرياضيين خلال الفترة من ١٦ الى ١٩ ديسمبر الجاري.

أندية الامارات تحتفل بالعيد الوطني

تحتفل اندية الامارات بافراح العيد الوطني للبلاد حيث تنظم الاندية مهرجانات رياضية ومباراتوا يشارك فيه جميع الرياضيين والمشجعين للرياضة.

كلية شرطة دبي فازت بكأس الشيخ محمد بن راشد للطائرة

والعميد ضاحي خلفان يشيد با لدعم اللامحدود لوزير الدفاع

توج فريق كلية شرطة دبي بطلا لكاس سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم رئيس الشرطة والامن العام بدبي في الكرة الطائرة بعد فوزه على ادارة المرور في المباراة النهائية التي اقيمت بصالة الكلية بنتيجة ٣/صفر ، وقد اشاد العميد ضاحي خلفان القائد العام لشرطة دبي بالدعم اللا محدود الذي يقدمه سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع ورئيس الشرطة والامن العام بدبي لمختلف الانشطة الرياضية التي تمارس بين افراد الشرطة والتي كان لها الاثر الكبير فيما تحقق حتى الان واكد العميد ضاحي خلفان على اهتمام القيادة والمجلس بترسيخ الرياضة في اذهان العاملين بالشرطة لما لها من اهمية في خلق الجسم السليم والعقل السليم .

واضاف العميد ضاحي بان البطولات المقبلة التي ينظمها المجلس سوف تشهد المزيد من الدعم والحوافز من اجل تكثيف النشاط الرياضي .

● الشيخ محمد بن راشد المكتوم

العراق وقطر بالكرة الطائرة يوم ١٨ يناير

تعقد لجنة المنتخبات بالاتحاد القطري للكرة الطائرة اجتماعا خلال هذا الاسبوع لوضع كافة الامور المتعلقة باقامة مباراتي التاهيل لبطولة العالم للرجال «كاس التحدي» بين منتخبي قطر والعراق. وستقام المباراة الاولى بالعراق يوم ١٨ يناير القادم والثانية بالدوحة يوم ١٥ من الشهر ليصعد الفائز من مجموع المباراتين الى نهائيات البطولة العالمية المقرر اقامتها في اليابان.

وصرح السيد يوسف الساعي رئيس الاتحاد بانه قد تم اخطار الاتحاد الدولي للعبة بهذه المواعيد بعد الاتفاق بين الاتحادين القطري والعراقي وذلك حتى يتسنى له تحديد حكام محايدين لادارة المباراتين.

الغريب يجتمع مع مدربي ومشرفي ولاعبي العاب المضرب بنادي اليرموك

عقد حميد الغريب امين السر المساعد لنادي اليرموك الرياضي ومدير العاب المضرب امس اجتماعا مع لاعبي ومدربي ومشرفي العاب المضرب هنأ خلاله أبطال النادي في السن العام للتنس الارضي على العرض المشرف الذي قدموه أمام القادسية وتوجوه بفوز كبير .. وطالب الغريب اللاعبين بالانتظام في التدريب والاستفادة من المدربين من اجل الارتقاء بمستواهم وخدمة الكويت ومنتخباتها الوطنية وطالب الغريب الجميع بعرض كافة المشاكل من اجل حلها واعداد المناخ المناسب لتقديم العروض الطيبة وتحسين مركز النادي في كاس التفوق العام .. هذا وقد وعد اللاعبون والمدربون بان يبذلوا اقصى جهد من اجل النهوض بالعاب المضرب والمنافسة على البطولات المختلفة والتقدم في كاس التفوق ..

● حميد الغريب

لجنة الاحتفال تهنىء بنجاح الصداقة والسلام

تلقى نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة الصداقة والسلام الاولى للالعاب الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح خطابا من اللجنة العليا للاحتفال بمرور ٢٥ عاما على انشاء الاتحاد الوطني لطلبة الكويت (الهيئة التنفيذية) للتهنئة بالنجاح الرائع والجهد المبذول والذي اظهر وجه الكويت الحقيقي للعالم اجمع من خلال بطولة الصداقة والسلام .

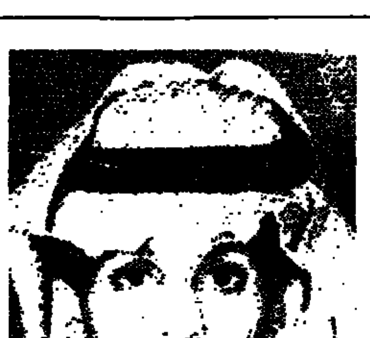
تعادل ريجنسي وجيتي الزور في افتتاح دوري الفنادق والشركات ١/١

في اولى مباريات دوري الفنادق وشركات التامين لكرة القدم تعادل فريق جيتي الزور بطل الكاس للموسم الماضي مع ريجنسي بطل الدوري ١/١ ، كانت نتيجة الشوط الاول التعادل السلبي، تقدم ريجنسي في الدقيقة ١٠ بهدف سجله خليل راشد وسجل هدف التعادل ذيب الدوسري في الدقيقة ٢٢ ليقاسم الفريقين نقطتي المباراة ويخرج الاثنان حبايب جاءت المباراة في مجملها ممتعة وقوية ومثيرة من البداية وحتى النهاية وخرجت الجماهير الغفيرة التي شجعت الفريقين راضية عن العرض الرائع الذي قدمه الفريق وعلى النتيجة العادلة التي رضي عنها اللاعبون انفسهم حيث بذل كل لاعب الجهد بسخاء حيث المهام المكلف بها من قبل راشد وهو على خط الـ ١٨ عندما مرر له جمال عبدالمنعم الكرة بالعرض فسددها مباشرة على يمين الحارس وهدف جيتي الزور جاء من ضربة حرة مباشرة رفعها خالد عبدالله بالمقاس داخل المنطقة فسددها ذيب برأسه داخل المرمى محرزا هدف التعادل لعب فريق الجيتي بطريقة كشف التسلل واجاد اللاعبون تطبيقها تماما خاصة في الشوط الاول وكان مبارك القحطان صمام الامان محافظ الدفاع وقام بتنطية الظهيرين وخط الوسط ادى دوره في مساندة الدفاع على اكمل وجه وان كان على حساب الواجبات الهجومية.. اما خط الهجوم فكان مصدر ازعاج لدفاع ريجنسي القوى الصلب وسدد ذيب وخالد اكثر من كرة قوية صدها الحارس كما سدد يوسف سالم كرتين قويتين الاولى صدها الحارس والثانية جاءت فوق العارضة ينقص خط الهجوم النهاية السليمة في ترجمة الهجمات الى اهداف داخل المرمى.

اما فريق ريجنسي فقد كان افضل خطوطه خط الدفاع الذي تحمل عبء المباراة وكان الرباعي المكون من رائد كامل وفيصل الهولي وفراس وعبدالجليل السيد وراء خروج فريقهم متعادلا وكان خط الوسط تائها في الملعب وكانت اغلب لياقتهم البدنية متواضعة وظهر عليهم التعب قرب نهاية المباراة اما خط الهجوم فظهر على فترات وكان ابرزهم امجد عبدالكريم وكان لاصابة نجم الفريق خليل راشد الاثر الكبير في تعادلهم حيث تاثر الفريق بخروجه وعموما فقد ظهر اكثر من لاعب بمستوى طيب ونامل ان نراهم في المباراة القادمة بهذا المستوى العالي.

ادار المباراة يعقوب الشطي وساعده محمود موسى صلاح محمد والطاقم كان موفقا.

ابو نائل





● خالد عبدالله ● مبارك القحطان

الشعيبة تفوز ببطولة البترول الوطنية لكرة القدم

اختتمت على ملاعب نادي الساحل الرياضي الدورة الاولى لسداسيات كرة القدم التي تنظمها شركة البترول الوطنية الكويتية للفرق التي تمثل مصافي الشركة والدوائر الاخرى، وقد فاز فريق مصفاة الشعيبة بالبطولة والتي نظمت خلال يومي الخميس والجمعة الموافقان ١١/٣٠ و ١٩٨٩/١٢/١.

وقد حصل فريق مصفاة الشعيبة على البطولة بعد فوزه في المباراة النهائية على فريق مصفاة ميناء الاحمدي بثلاثة اهداف مقابل هدفين وقد قام السيد بدر العبد الجادر مشرف العلاقات العامة بالشركة في نهاية البطولة بتوزيع الكؤوس والميداليات على الفرق الفائزة الثلاث الاولى كما قدم كاسا لافضل لاعب في البطولة هو اللاعب فواز هزاع العنزي، ودرعا للفريق المثالي، كما قدم درعا اخر لادارة نادي الساحل الرياضي تقديرا لدورها وجهودها في استضافة هذه البطولة.

ومن الجدير بالذكر ان هذه البطولة التي نظمت على مدار يومين كاملين قد شهدت مشاركة ٤٨ فريقا من مختلف مرافق شركة البترول الوطنية الكويتية.

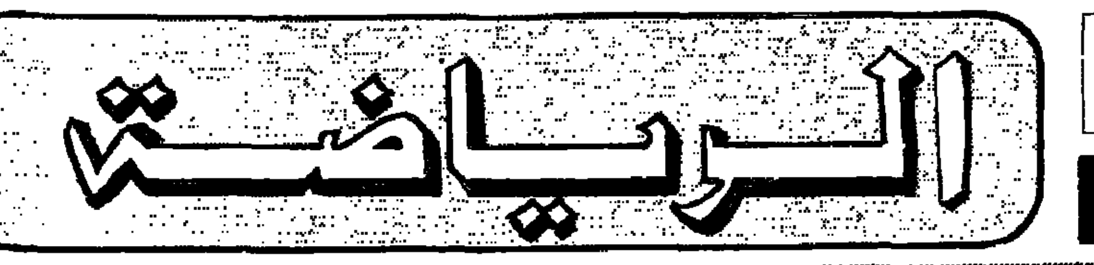
وان البطولة التي شارك فيها عدد كبير من الفرق قد نالت اعجاب موظفي الشركة. وبناء على رغبة هؤلاء الموظفين فان دائرة العلاقات العامة سوف تقوم بتنظيم هذه البطولة سنويا.



● لقطة من المباراة النهائية بين الشعيبة والاحمدي

منتخب عمان يصل الى ماليزيا ٥ الجاري

واصل منتخب سلطنة عمان لكرة القدم استعداداته لخوض دورة الخليج العاشرة لكرة القدم التي ستقام في الكويت وسيغادر المنتخب العماني يوم ٥ الجاري الى ماليزيا لاقامة معسكره التدريبي.



القادسية يبدأ مسيرة الممتازة امام العربي

ممارسة اللاعبين وعطاء الفريقين تجعل اللقاء وكأنه بطولي



● يعقوب حسين ● وليد امان ● عبدالله العتيبي حكم المباراة

تقام في الرابعة من مساء اليوم مباراة ضمن دوري الدرجة الممتازة على صالة نجحان هلال المطيري بين فريقي القادسية والعربي وفي الوقت نفسه تقام مباراتان ضمن دوري ١٦ سنة بين الساحل والشباب على صالة الدعية وبين العربي وكاظمة على صالة العربي، وسيدير لقاء القادسية والعربي الحكم الدولي عبدالله العتيبي ويساعده الحكم الدولي عبيد خلف ويشرف على اللقاء الحكم الدولي خليفة المنصور.

القادسية يلعب أولى مبارياته

يلعب القادسية اولى مبارياته ضمن الدرجة الممتازة فيما يلعب العربي ثاني مباراة له حيث خسر من الساحل ٣/١، ويعتبر اللقاء بين الفريقين لقاء الند للند حيث ان الحماسة بين اللاعبين والاداء يعطي الانطباع بينهما على ان اللقاء بطولي، ومسيرة القادسية بالدرجة الممتازة معروفة لدى الجميع لما يتمتع به نجومه في اللعبة من عطاء كما ان العربي لا يقل عطاء وحماسة امام القادسية

الذي يحرص على ان يتصدر الدوري ويكمل مسيرته في حصد البطولات لان اي تعثر للقادسية يعني ضياع البطولة وخاصة ان القادسية قد جاء من البطولة العربية وقد حصل على المركز الثالث مؤخرا واثبت انه لا زال بداخل الضوء ولم يقل عطاء لاعبيه كما لا ننسى كابتن الفريق يعقوب حسين الذي سيكون مسك ختامه في مسيرة الطائرة خلال هذا الموسم وهو بلا شك سيعطي الدافع للفريق في وداعه ببطولة تناسب عطاءه.

بدر رجب.. مايسترو المنتخب المصري

اتمنى انضمام اشرف قاسم.. ورضا عبد العال للاهلي

القاهرة - «الرأي العام»

● بدر رجب

● منتخب مصر

بدر رجب لاعب بارع من نجوم المنتخب المصري.. لفت اليه الانظار بقوة في نهاية الموسم الماضي بفضل قدرته غير العادية في تحويل لمساته في اقل من لمح البصر.. كما تميز باجادته لفنون المراقبة والمراوغة والعاب الهواء.. من اجل ذلك كان لنا معه هذا اللقاء..

● في البداية سالته عن مدى مسؤوليته بعد ان اعلن نجم مصر المحترف.. مجدي عبدالغني، انه خليفته في الاهلي والمنتخب؟ فقال بدر رجب: هذا شرف لي دون شك.. ولكنني استطيع ان اقول انه لا يوجد لاعب، يستطيع ان يسد فراغ الكابتن مجدي عبدالغني.. كما لا يوجد لاعب يشبه الاخر، فأنا طابعي الادائي يختلف عنه دون شك.. ولكل منا أسلوبه في التعامل مع الكرة.

● دورك في المنتخب.. هل يختلف عنه في الاهلي؟

●● نعم فانا العب في الاهلي كلاعب وسط ايسر. اما في المنتخب فانا «هاف ديفندر» لاعب وسط مدافع.. مع لعبي احيانا كمساك في ظل خطة رجل لرجل.

الاهداف القليلة

● ما هو السر وراء ندرة اهدافك في الفترة الحالية.. رغم انك كنت من ابرز هدافي الاهلي وانت في فرق الناشئين؟

●● تغير مركزي، فقد كنت العب كرأس حربة.. ولكن دوري الان تغير ما بين الدفاع تارة والوسط تارة اخرى.

● لاعب تخشاه بشدة؟

●● نجما الزمالك رضا عبدالعال.. وحمادة عبداللطيف.

● كيف جاء انضمامك للاهلي؟

●● انتقلت للنادي الاهلي من نادي المؤسسة العمالية وعمري ١٥ سنة مقابل مائتي جنيه وذلك بعد تالقي بشدة امام الاهلي في مباراتنا الودية معه، وعلى فكرة كانت اول مباراة لي مع فريق المؤسسة العمالية.

● لاعب حزنت لترك الاهلي له؟

●● محمد السيد نجم الوسط الفذ الذي لا يعوض.

● ما هي هواياتك الاخرى بعيدا عن الكرة؟

●● اعشق بشدة لعب الكرة الشراب في الشارع.. واود ان اقول ان من لم يلعب الكرة الشراب لن يصبح لاعبا جيدا.

●● هودل نجم انجلترا.

● شخصية فنية تتمنى الالتقاء بها؟

●● الفنانة وردة الجزائرية.

القاب

● لقب اطلق عليك.. ومن الذي اطلقه؟

●● لقب الفناجيلي الصغير.. واطلقته علي الجماهير.. وهناك لقب اطلقه علي المعلق الرياضي والحكم الدولي محمد حسام وهو «الن جريس مصر» نسبة لنجم خط وسط فرنسا الشهير.

● حارس مرمى تتمنى ان تحرز فيه هدفا؟

●● داساييف حارس روسا العملاق.

● اصابة لا تنساها؟

●● اصابتي امام الاولمبي موسم ٨٨ ..وقد ابعدتني عن الملاعب، لمدة ٢٢ يوما.. لم اكن استطيع مجرد المشي طوال فترة الاصابة.

● مثلك الاعلى عالميا ومحليا؟

●● عالميا زيكو.. بيليه البرازيل الابيض.. ومحليا فاروق جعفر.

● لو لم تكن لاعب كرة.. فماذا كنت تتمنى ان تكون؟

●● طبيبا وعلى شرط الا اكون طبيبا بيطريا «قالها ثم ضحك بشدة»

السر في تاخري

● ما هو السر وراء تاخر ظهورك في عالم الكرة؟

●● ظهرت في فترة كان خط الوسط في الاهلي يكتظ فيها بعشرة لاعبين.. فانتظرت، حتى اتيحت لي الفرصة بين صفوفه وانطلاقا منه الى المنتخب القومي.

● نادٍ تفضله بعد الاهلي؟

●● الزمالك والاسماعيلي.

● لاعب تتمنى انضمامه للمنتخب؟

●● حمادة عبداللطيف لانه لاعب موهوب للغاية.

● لاعب اخر تتمنى انضمامه لفريقك الاهلي؟

●● هما لاعبان رضا عبدالعال.. واشرف قاسم نجما مصر والزمالك.

● لو كنت مسؤولا عن اتحاد الكرة.. فما هو اول قرار كنت ستتخذه؟

●● عودة موسم الاستقالات حتى لا يظل اللاعب عبدا لناديه.

● لاعب تتمنى الوصول لشهرته؟

●● محمود الخطيب.. وفاروق جعفر.

لست خليفة : لمجدي عبدالغني

انا مدافع مع المنتخب... ومهاجم في الاهلي

عادات

● هل لك عادات معينة قبل كل مباراة؟

●● انا اتصرف بشكل عادي جدا.. واحاول ان اتامل موقف المباراة نفسها مع قراءتي للقرآن الكريم طوال هذه الفترة.

● ما هو اغرب خبر سمعته في الفترة الاخيرة؟

●● هزيمة فريق مارادونا نابولي بخمسة اهداف.

● مدرب عالمي تتمنى ان تتدرب على يديه؟

ميشيل هيدالجو مدرب فرنسا السابق.. والذي حصل لها على كاس الامم الاوروبية التي اقيمت في باريس.

● امنية تحققت لك واخرى لم تتحقق؟

●● الامنية التي تحققت انضمامي لصفوف المنتخب القومي.. اما التي لم تحقق فهي ان اصبح اساسيا في صفوفه.

● نجم عالمي تتمنى ان تكون معه ثنائيا.

● مجدي عبدالغني

● اشرف قاسم

بعد الاصلاحات السياسية

الالمان الشرقيون يمنحون الهيئات الرياضية مزيدا من الحرية

منحت المانيا الشرقية الاتحادات الرياضية المختلفة في البلاد مزيدا من الصلاحيات وتعهدت بالاستعانة بالنجوم الرياضيين لجمع مزيد من العملة الصعبة.. وقال الاتحاد الرياضي الالماني الشرقي في ختام اعمال اجتماع استمر يومين امس الاول انه سيواصل اقامة مسابقات رياضية على مستوى عال مع الاهتمام بالرياضات الجماعية.

وقال كلاوس ايخلر رئيس الاتحاد ان الاتحاد سيعمل بمنأى عن اشراف الحزب الشيوعي الالماني الشرقي وسيقلل من القيود البيروقراطية التي تعوق حركته وسيطالب بالسماح له بالحصول على العملة الصعبة مباشرة والاحتفاظ بها بدلا من ضرورة تحويل معظم عائدات المسابقات من العملات الصعبة الى الدولة.

وقال فيرنر نيومان المتحدث باسم الاتحاد «كنا نبيع انفسنا بثمن بخس في الماضي».. وتحتفظ المانيا الشرقية بعدد من الم‍ع الرياضيين في العالم الا انها لم تستغل طاقاتهم بالكامل عن طريق ابرام الصفقات التجارية والاعلامية.

● كريستين اوتو الرياضية الاولى

وكالة تسويق اللاعبين

وقال ايخلر ان الاتحاد سينشىء وكالة تسويق خاصة به لتتولى شؤون الاعلانات وتنظيم اعمال ٤١ هيئة رياضية داخل الاتحاد... واضاف قوله ان الاتحاد سيطلب الخبرات الفنية من بريطانيا والمانيا الغربية وسويسرا والولايات المتحدة... ومضى يقول ان الدولة ستواصل تقديم القدر الاكبر من التمويل للاتحاد... وقال وهو يكشف النقاب لاول مرة عن احصاءات مالية ان الدولة قدمت للاتحاد ٢٢٢,٨ مليون مارك «١٨٦,٤ مليون دولار» لعام ١٩٨٩ وحصل الاتحاد على ٦٩,٩ مليون مارك «٣٩ مليون دولار» من عائداته الخاصة.

اربع مركبات فاز بها المشترون من معرض سيارات ميتسوبيشي ١٩٩٠



● السيد خالد الملا يسلم الجائزة للفائز ويظهر بينهما السيد طلال جلاد مدير العلاقات العامة بمجموعة شركات الملا

كجزء من حملة تقديم موديلات ١٩٩٠، فقد اعطي لمشتري السيارات من شركة الملا فرصة ذهبية للحصول على ٣٠ جائزة من بينها اربع مركبات ميتسوبيشي ومبالغ نقدية وتذاكر طيران وغير ذلك من الاجهزة الالكترونية والتجهيزات المنزلية. جرى السحب بتاريخ ٢٦ نوفمبر ١٩٨٩ باشراف مراقبين من وزارتي التجارة والداخلية وامام جمهور كبير من المشترين المتحمسين في معرض الري للسيارات. وقد كانت الجائزة الاولى، وهي سيارة باجيرو سوبر وأجن من نصيب السيد ندى مرزوق عبدالواحد المرزوق، بينما فاز السيد مانع مبارك الحيان بسيارة الجالنت صالون، والسيد هادي ابراهيم احمد المرزوق ربح الميني باص L-300، كما ربح السيد خليل ابراهيم خليل سيارة الكولت سوبر روف.

نتائج الاسبوع الثالث عشر لدوري المانيا الشرقية

حقق ماغدبورغ فوزا سهلا على كارل ماركس شتات ٤/صفر امس السبت في الاسبوع الثالث عشر من بطولة المانيا الشرقية لكرة القدم وانتزع الصدارة من دينامو درسدن بعدما تاجلت مباراة هذا الاخير مع لوكوموتيه لايبزيغ الى الاربعاء المقبل بسبب الثلوج.

وفي المباريات الاخرى فاز فورتشريت بيشوفزفيردا على شتال ايسنهوتنشتات ٢/صفر وشتال برندبورغ على كارل تسايس يينا ٤/صفر. وتعادل فيشموت او مع دينامو درسدن صفر/صفر واينرجي كوتبوس مع شيمي هاله ١/١. وخسر روت فايس ارفورت امام هانزا روستوك صفر/١.

ترتيب فرق الصدارة:

١- ماغدبورغ ٢٠ نقطة، ٢- دينامو درسدن ١٩ نقطة، ٣- هانزا روستوك ١٧ نقطة، ٤- دينامو برلين ١٧ نقطة، ٥- كارل ماركس شتات ١٦ نقطة.

غدا اجتماع اسكواش قطر وبحث البطولات الخارجية

يعقد مجلس ادارة الاتحاد القطري للتنس والاسكواش اجتماعا يوم غد الاثنين برئاسة محمد خليفة البنعلي رئيس الاتحاد لدراسة الدعوات الموجهة الى الاتحاد للمشاركة في عدد من البطولات الخارجية لكل من الاتحادين الاسيوي والدولي للاسكواش خلال العام القادم.

كما يتم خلال الاجتماع الاطلاع على ما ورد للاتحاد من كل من الاتحادين العربيين للتنس والاسكواش بشان البرنامج الزمني لنشاطهما خلال الفترة السابقة الى جانب مناقشة التقرير الخاص بالبطولة العربية الاولى للاسكواش للناشئين تحت ١٦ سنة التي نظمها الاتحاد بالدوحة خلال الفترة من ١٥ الى ١٨ نوفمبر الماضي.

كما يتم خلال الاجتماع مناقشة كافة الامور المتعلقة بالاعداد لبطولة منتخبات التنس لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية المقرر اقامتها في شهر فبراير القادم.

١٤ الجاري مهرجان قطر لصغار الطائرة

حدد الاتحاد القطري للكرة الطائرة يوم ١٤ ديسمبر الحالي لاقامة المهرجان الثامن للصغار للكرة الطائرة لمواليد عام ١٩٧٨ ويوم ١٥ من نفس الشهر لمواليد عام ١٩٧٩. وقرر الاتحاد دعوة مندوبي ومدربي الاندية الى اجتماع يعقد يوم ١١ من الشهر الحالي لمناقشة كافة الامور والترتيبات المتعلقة بتنظيم هذا المهرجان وتسليم اسماء اللاعبين المشاركين فيه.

نتائج دوري اليد القطري

اقيمت مساء امس خمس مباريات في دوري الشباب لكرة اليد اسفرت نتائجها عن فوز اندية النهضة على النصر ١١/١٥ والشمال على العربي ١٧/١٤ والسد على الاتحاد ١٩/٤١ والريان على الوكرة ١١/٤٩ وقطر على الاهلي ١٩/١١.

ويتصدر نادي قطر هذا الدوري في اسبوعه التاسع برصيد ١٤ نقطة يليه كل من اندية الريان والسد والاهلي ولكل منهم ١٠ نقاط ثم النهضة والشمال ولكل منهما ١٧ نقطة.

وتقام اليوم الاحد خمس مباريات في بداية القسم الثاني لدوري الاشبال حيث تلتقي اندية السد مع الشمال والعربي مع قطر والريان مع النهضة والتضامن مع النصر والاهلي مع الوكرة وذلك على ملاعب المجلس الاعلى لرعاية الشباب.

نشاط اليوم

كرة قدم

تقام مباراتان بدوري الدرجة الاولى، ففي الساعة ٤ يستضيف العربي السالمية، والساعة ٢ر٤٥ يستضيف الجهراء اليرموك.

كرة يد

تقام ٣ مباريات بدوري الدرجة الاولى على صالة الاتحاد، ففي الساعة ٤ يتقابل خيطان مع الفحيحيل ثم كاظمة مع العربي، يليهما الصليبخات مع السالمية.

كرة سلة

تقام ٤ مباريات الساعة ٣٠ر٤، فعلى صالة كيفان يلتقي في دوري ١٩ سنة القادسية مع الكويت ثم كاظمة مع النصر، وتحت ١٥ سنة يتقابل على صالة ناهض العتيبي التضامن مع الجهراء ثم الساحل مع السالمية.



الكرة الطائرة

تقام مباراة واحدة بالدوري الممتاز الساعة ٤ حيث يستضيف القادسية العربي على ملعبه، وفي دوري تحت ١٦ سنة الساحل مع الشباب بالدعية، العربي مع كاظمة بالعربي.

العاب قوى

كما تبدأ أولى ايام البطولة الدورية الثانية للشباب والعمومي الساعة ٤ بميدان ومضمار كيفان، وتشمل على ٩ مسابقات لفئة الشباب.

دوري الوزارات

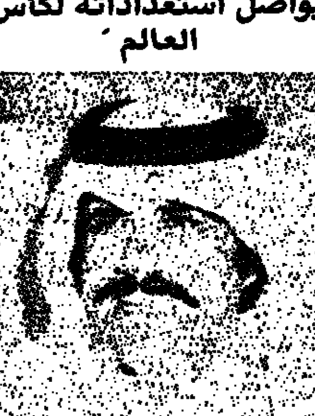
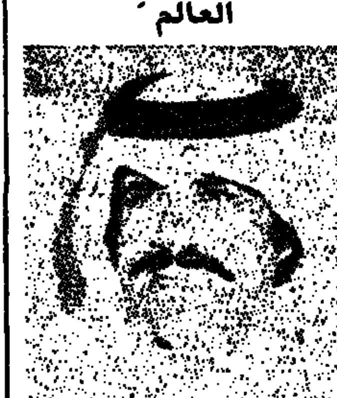
وفي دوري الوزارات والمؤسسات الحكومية لكرة القدم يتقابل الساعة ٢ر٤٥ على ملعب الجامعة الجمارك مع الموانىء، وعلى ملعب الصحة مجلس الوزراء مع النقل العام.

بولينغ قطر يغادر للمشاركة في كاس العالم

غادرت الدوحة مساء أمس بعثة المنتخب القطري للبولينج متوجهة الى ايرلندا للمشاركة في كاس العالم للبولينج للفردي والتي تقام هناك خلال الفترة من ٨ الى ١٨ ديسمبر الحالي.

ويمثل دولة قطر في هذه البطولة اللاعب سالم شرباك والذي حقق المركز الخامس على العالم في البطولة السابعة التي اقيمت في المكسيك العام الماضي وشاركت فيها ٤٤ دولة.

منتخب قطر للطائرة يواصل استعداداته لكاس العالم

● يوسف الساعي

فاز المنتخب القطري للناشئين للكرة الطائرة على نادي «السن» اليوناني ٣/١ في المباراة الودية الرابعة له خلال معسكره الحالي باليونان وكان المنتخب قد فاز ايضا في مباراته الثالثة امام نادي «بان يونس» بنتيجة ٣/١.

ويلتقي المنتخب القطري للناشئين للكرة الطائرة في مباراته الخامسة مع نادي «سبيروس» للشباب كما يلتقي في مباراته السادسة مع نادي «بريفيرا» الذي يلعب ضمن اندية الدرجة الاولى والذي كان قد فاز عليه في مباراته التجريبية الثانية ٣/١.

وتاتي هذه اللقاءات ضمن استعدادات المنتخب القطري للمشاركة في بطولة العالم للكرة الطائرة للناشئين والمقرر اقامتها في دبي خلال الفترة من ١٠ ديسمبر الحالي الى ٧ يناير المقبل.

واشاد يوسف الساعي رئيس الاتحاد في تصريح لوكالة الانباء القطرية بالجهود التي بذلها الاتحاد اليوناني للعبة لتسهيل مهمة المنتخب القطري هناك وتوفير كل السبل الممكنة لانجاح هذا المعسكر.

برقية جوابية من مدير الاكاديمية العربية للشيخ أحمد فهد الاحمد

أرسل الدكتور جمال الدين مختار مدير عام الاكاديمية العربية للنقل البحري وكيل الاتحاد المصري لليخوت برقية جوابية الى الشيخ أحمد فهد الاحمد نائب رئيس الاتحاد الكويتي لكرة اليد رئيس لجنة اليخوت والقوارب الشراعية والتجديف هذا نصها:

اقدم بالغ شكري لتهنئتكم الحارة بمناسبة اختياري نائبا في الاتحاد العربي لليخوت راجيا قبول اعتذاري للتاخر في الرد على برقيتكم لتواجدي خارج مصر، وأوجه لكم خالص التهاني لقبولكم الرئاسة الفخرية لهذا الاتحاد مما يعتبر اضافة عظيمة للاتحاد نظرا لخبرتكم العريضة والمميزة في هذا المجال متمنيا من الله لكم ولاتحادنا العزيز دوام التوفيق والرقي لرياضتنا في أمتنا العربية.

دعوة منتخب اليد لبطولتين دوليتين بتركيا

تلقى الشيخ أحمد الفهد نائب رئيس الاتحاد الكويتي لكرة اليد برقية شكر من الاتحاد التركي لكرة اليد على حسن الضيافة والكرم اللذين قوبل بهما منتخب تركيا لكرة اليد الذي شارك في بطولة الصداقة والسلام للالعاب الاولى، وقد تضمنت البرقية دعوة الشيخ احمد فهد الاحمد الصباح لحضور الدورتين الدوليتين لكرة اليد اللتين سينظمهما الاتحاد التركي لكرة اليد - الاولى البطولة الدولية الاولى لكرة اليد التي ستقام في الفترة من ٢٢ - ١٩٩٠/٥/٢٧، والثانية بطولة انقرة الدولية السادسة لكرة اليد التي ستقام في الفترة من ٤ - ١٩٩٠/٩/٨.

كما تلقى الاتحاد الكويتي لكرة اليد دعوتين مماثلتين لاشتراك المنتخب الوطني الكويتي لكرة اليد في هاتين البطولتين وقد تم تحويلهما الى هيئة التدريب بالاتحاد لمعرفة مدى امكانية المشاركة فيهما.

الأهلي يلاقي بطل الدوري الاميركي

● عبده صالح الوحش

طلبت السفارة الاميركية بالقاهرة معلومات عن فريق الاهلي لكرة القدم والبطولات التي حققها مؤخرا للعب مع فريق نادي سان دياجو بطل الدوري الاميركي جاء ذلك خلال عرض تقدم به سناتور ولاية سان دياجو اثناء تواجد مختار حسين عضو مجلس ادارة النادي الاهلي باميركا، وقد عرض هذا على عبده صالح الوحش رئيس النادي الاهلي على ان يتم تحديد الموعد في وقت لاحق.

أخبار الاتحاد الكويتي للجودو والتايكوندو

اقيمت مساء أمس تصفيات بطولة فردي الاندية للاشبال - تايكوندو والتي تقام على صالة ثانوية يوسف بن عيسى الكائنة في ضاحية عبدالله السالم وجاءت التصفيات لليوم الاول كالاتي:

● الوزن الاول ٣٦ كغم:

فوز اللاعب محمود علي يوسف النادي العربي على اللاعب مزيد الديحاني النصر.

فوز اللاعب مشرف متعب الشمري نادي الجهراء على اللاعب احمد المطيري النصر.

فوز اللاعب سعود عبدالعزيز نادي النصر على اللاعب فيصل السعيدي الجهراء.

● الوزن الثالث ٤٠ - ٤٤كغم

فوز اللاعب عبدالله حسين النادي البحري على اللاعب محمد عبدالله القادسية.

فوز اللاعب احمد الكندري نادي القادسية على اللاعب عبدالوهاب بوعركي البحري.

هذا وسوف تستمر التصفيات على هذه البطولة حتى يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/١٢/٦ ومن جهة اخرى سوف تقام اليوم تصفيات للوزنين الثاني والرابع.

هذا وقد اقيمت مساء أمس على نفس الصالة بطولة ودية للبنات - اقامها الاتحاد لاول مرة للاعبات النادي البحري الرياضي وأسفرت التصفيات الاولى عن فوز اللاعبة بدرية العوضي على اللاعبة نور العوضي - وتستمر تصفيات هذه البطولة حتى مساء اليوم. علما بان هذه البطولة تقام خلال فترة الاستراحة.

ابوحمزة يشيد بجهود لاعبي الكاراتيه

● عباس الاستاذ

اشاد نائب رئيس النادي العربي عباس عبدالله الاستاذ بجهود لاعبي الكاراتيه وما حققوه من نتائج طيبة في بطولة كاس الاتحاد الاول لهذا الموسم التي جرت تحت رعاية محافظ الجهراء رئيس النادي الشيخ علي العبدالله السالم الصباح وتمنى لاعضاء وفد الكاراتيه تحقيق النتائج الطيبة التي تليق بسمعة النادي العربي في البطولات المقبلة.

واضاف: لا شك ان ما تحقق من نتائج في هذه البطولة التي يشارك فيها النادي لاول مرة لهي بداية جيدة أملا لكل اللاعبين التوفيق والنجاح.

بطولة سلة دول الخليج في فبراير

تلقى الاتحاد القطري لكرة السلة برقية من اللجنة التنظيمية لكرة السلة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بتثبيت اقامة البطولة الحادية عشرة للاندية ابطال الدوري لدول المجلس في موعدها المقرر خلال الفترة من ١٢ الى ١٧ فبراير القادم بالكويت.

وصرح سلطان المنصوري سكرتير عام الاتحاد القطري بانه في حالة موافقة الامانة العامة لدول المجلس على اشراك اللاعب الاجنبي ضمن صفوف الاندية القطرية سوف يشارك نادي قطر بطل الموسم الماضي ١٩٨٩/٨٨ لكرة السلة في هذه البطولة.

الأردن يشارك في بطولة تايكوندو العرب

اكد الاردن حرصه على المشاركة في بطولة العرب الثانية للتايكوندو والتي ستقام في القاهرة في الفترة من ٢١ - ٢٣ فبراير القادم وكذلك بطولة بلجيكا الدولية للتايكوندو التي ستقام هناك يومي ٢١ و٢٢ ابريل المقبل، وأعلن مشاركته المبدئية في بطولة العرب للناشئين للتايكوندو التي ستقام العام القادم في القاهرة.

من جهة ثانية قرر الاردن المشاركة في بطولة العرب السادسة للكاراتيه التي من المقرر اقامتها في الكويت خلال فبراير.

فوز الكويت على القادسية ٣ صفر بالاسكواش

فاز فريق نادي الكويت للاسكواش تحت ١٩ سنة على نظيره فريق القادسية بنتيجة ٣/صفر في اللقاء الذي جرى بينهما امس على ملعب السالمية في اطار مباريات الدوري العام حيث فاز وائل الموسى على علي يوسف ١/٣ باشواط ٩/١٠ و٩/٦ و٤/٩ و٥/٩ ووليد الموسى على صلاح الخياط ٣/صفر باشواط ٢/٩ و٦/٩ و٣/٩ ووضاح الموسى على سليمان عبدالله ٣/صفر باشواط ١/٩ و٩/صفر و٧/٩.

رامي رمح اميركي يتقاضى (١٢) مليون دولار مقابل احترافه

رغم الازمة الاقتصادية العالمية وشكوى الركود الاقتصادي والعجز في الميزانية حتى في الدول الصناعية الكبرى يبدو ان الرياضة في الولايات المتحدة الاميركية قد اصبحت واحدة من اهم المهن المدرة للمال على محترفيها.

فقد اعلن مؤخرا عن توقيع واحد من مشاهير لعبة كرة السلة وهو اللاعب «كربي بكت» على عقد مع احد الاندية للعلب في النادي لمدة ثلاث سنوات مقابل تسعة ملايين دولار وبعد ايام من هذا العقد الخيالي وقع محترف العاب القوى «ركي هندرسون» عقدا مع احد الاندية مقابل «١٢» مليون دولار وهو اكبر مبلغ يتلقاه رياضي في احد الاندية حتى الآن. ويذكر ان اغلى راتب في عالم كرة القدم يتلقاه كابتن منتخب الارجنتين الذي يلعب لنادي نابولي الايطالي مقابل مليون دولار سنويا.

● مارادونا

بلاتيني محتار بين تدريب اليوفنتوس الايطالي ومنتخب فرنسا


● بلاتيني

اجتمع رئيس الاتحاد الفرنسي لكرة القدم جان فورنيه فايار والنجم السابق ميشال بلاتيني امس الاول في باريس وتباحثا في امكان تجديد عقد بلاتيني كمدرب للمنتخب الفرنسي.

ولم يتخذ اي قرار في الاجتماع وهو الاول بين فورنيه فايار وبلاتيني منذ مباراة فرنسا وقبرص في ١٨ تشرين الاول – اكتوبر الماضي غير ان المباحثات تبدو مشجعة. وقال رئيس الاتحاد «سنتابع المباحثات ولا ارى ما يمنع من تلبية رغبة بلاتيني في تمديد عقده».

ويذكر ان عقد بلاتيني الحالي كمدرب ينتهي في نهاية الشهر الحالي.

منح ميدالية مونديال ايطاليا للرئيس السوفياتي غورباتشيف


● الرئيس غورباتشيف

قدم مساعد عمدة مدينة ميلانو الايطالية لشؤون الرياضة باولو مالينا ميدالية مونديال ايطاليا ٩٠ المذهبة الى السلطات السوفياتية لتقدمها بدورها الى الرئيس السوفياتي ميخائيل غورباتشيف الذي اختتم امس الاول زيارة رسمية الى ايطاليا استغرقت ثلاثة ايام.

وارفقت الميدالية برسالة تمنيات المنتخب السوفياتي لكرة القدم الذي يدربه فاليري لوباتوفسكي والذي سيكون احد المنافسين على الكأس العالمية خلال الصيف المقبل. ويذكر ان سياسة اعادة البناء والمصارحة التي يقودها الرئيس غورباتشيف قد وصلت اثارها الى الرياضة وتم السماح لنجوم كرة القدم السوفياتية بالاحتراف في الخارج حيث انضم زافاروف والينكوف لنادي اليوفنتوس الايطالي وبيلافوف الى المانيا الغربية.

نادیا كومانتشي تظهر علنا في نيويورك

اميركا تمنحها حق اللجوء السياسي والعمل جاهز في الاتحاد


● كومانتشي تحيي الصحافيين في نيويورك

وصلت بطلة الجمباز الرومانية السابقة ناديا كومانتشي الى نيويورك بعد ظهر امس الاول قادمة من فيينا واكدت انها فكرت منذ زمن بعيد في مغادرة بلادها... ووجدت كومانتشي لدى وصولها الى مطار جون كنيدي في نيويورك بعد نحو ثلاثة ايام على فرارها من رومانيا حشدا من الصحافيين والمصورين لكنها لم تكشف شيئا عن مشاريعها المستقبلية.

وقالت البطلة الاولمبية الشهيرة لدى سؤالها عن الفترة التي بدأت تفكر فيها بترك رومانيا «منذ زمن بعيد»... وردا على سؤال يتعلق بوجهتها الاخيرة داخل الولايات المتحدة قالت «لا اعرف».

وحسب المعلومات السائدة في الاوساط الرياضية الاميركية فان كومانتشي – ٢٨ عاما – ستتوجه الى انديانا بوليس لتتسلم عملا داخل الاتحاد الاميركي للجمباز.

وكانت وزارة الخارجية الاميركية قد ذكرت امس الاول ان كومانتشي منحت وضعية لاجئة في الولايات المتحدة وهذا سيسهل لها تقديم طلب اقامة دائمة في خلال عام واحد. وحسب المراقبين فان طلب كومانتشي سينال موافقة استثنائية عاجلة.

الى جانب كارولي

في شهر سبتمبر ١٩٧٦ في دورة مونتريال الاولمبية ادهشت الرومانية الصغيرة – ١٤ عاما – العالم عندما تحدت قوانين الجاذبية الارضية وهي التي كانت قبل ايام قليلة مجهولة من الجميع. وعندما غادرت القارة الاميركية الشمالية عائدة الى بلادها كانت احدى مشاهير العالم الرياضي.

وفي شهر ديسمبر ١٩٨٩ في نيويورك عادت كومانتشي التي تحولت من «جنية صغيرة» الى امرأة في سن الـ ٢٨ الى القارة الاميركية الشمالية كلاجئة سياسية وتحديدا في البلد الذي يعيش فيه مدربها السابق بيلا كارولي الذي سبقها الى الفرار الى الولايات المتحدة عام ١٩٨١.

وعندما انبع خبر فرار كومانتشي ليل الثلاثاء بدا للجميع ان الولايات المتحدة ستكون الوجهة النهائية الطبيعية للبطلة التي كانت اول من منحت درجة كاملة في تاريخ الجمباز «١٠ من ١٠»... فبفضل كومانتشي وحدها بدأت الفتيات الاميركيات في التوجه نحو صالات الجمباز وبدأ الجمهور ينتظر مناسبات الجمباز الكبرى ليرتاد القاعات أو ليجلس امام شاشات التلفزيون.

وكما حصل لنجمة الجمباز السوفياتية اولغا كوربوت عام ١٩٧٢ عرض الاميركيون مبالغ طائلة على كومانتشي لتعرض موهبتها امام الجمهور المحلي تمهيدا لاحترافها التدريب داخل الولايات المتحدة، وكما حصل لكوربوت ايضا فان شيئا من ذلك لم يتحقق للبطلة الرومانية.

نالت ٢١ لقبا

وبعد انتصاراتها المدوية في كندا صارت كومانتشي صاحبة حظوة دامت ست سنوات عند الرئيس الروماني نيكولاي تشاوشيسكو وزوجته مما جعلها في مأمن من العوز. وخلال حياتها كلاعبة نالت كومانتشي ٢١ لقبا اولمبيا وعالميا واوروبيا ومنحت الدرجة الكاملة ٧ مرات، وقد بدت عليها في دورة موسكو الاولمبية عام ١٩٨٠ ملامح الانوثة.

هروب الساحر

وفي عام ١٩٨١ انتهز بيلا كارولي – مدرب ناديا المجري الاصل والذي وصف بانه ساحر لتخريجه عددا من اللاعبات المتفوقات في الدقة والمهارة – فرصة وجوده في الولايات المتحدة ليطلب اللجوء اليها مع زوجته مارتا. وعانت ناديا الكثير من غياب «عائلتها الثانية» ففضلت الانزواء والابتعاد عن الاضواء ونسجت حولها الاشاعات ومنها انها حاولت الانتحار بعد علاقة لم تنته نهاية سعيدة مع نيكو نجل الرئيس الروماني تشاوشيسكو.

ثم اصبحت ناديا مسؤولة عن تدريب منتخب رومانيا للشابات ونالت لقب حكم ولمست ما لها من شعبية عندما حضرت الى اولمبياد لوس انجلوس مع البعثة الرومانية. واجتمعت اجتماعا خاطفا مع كارولي الذي حقق انتصارا مدويا عن طريق البطلة الاولمبية ماري لو ريتون، ويذكر كارولي الذي منح الجنسية الاميركية العام الماضي «اجتمعت مع ناديا من دون ان نستطيع الحديث بحرية لان ٢٠ مسؤولا رومانيا كانوا يحيطون بها باستمرار، لقد كانت مراقبة ٢٤ ساعة من ٢٤.

● كومانتشي عند وصولها مطار نيويورك

وكان الامر فظيعا ان تعامل بهذه الطريقة».

ولم يوضح كارولي اذا ما كان له علاقة بفرار تلميذته السابقة وقال «علمت انها حاولت الاتصال بي وانا مستعد لان اساعدها بكل قواي اذا ما احتاجت اليّ»... وناديا التي تركت «المنزل والسيارة والضمانات المالية من اجل الحرية» كما قالت لحراس الحدود المجريين يوم الثلاثاء الماضي لبت النداء.

حق اللجوء السياسي

منحت الحكومة الاميركية حق اللجوء لناديا كومانتشي... وقد اعلن المسؤولون في وزارة العدل الاميركية في واشنطن القرار بقبول اللاعبة الرومانية... ولم يكشف النقاب عن المكان الذي كانت ناديا كومانتشي وستة رومانيين اخرين يوجدون به منذ ان عبروا الحدود متجهين الى المجر بشكل سري صباح يوم الثلاثاء الماضي... ولكن هؤلاء المسؤولين قالوا انها طلبت اللجوء عندما كانت في فيينا.

الرياضة العالمية

اعداد: محمد فوزي

سباكمان وويلكنز تبادلا موقعيهما

وقع لاعب وسط كوينز بارك رينجرز الانجليزي عقدا للعب مع رينجرز الاسكتلندي مقابل نصف مليون جنيه «نحو ٨٠٠ الف دولار». وحل سباكمان في صفوف الرينجرز محل مواطنه راي ويلكنز الذي اخذ مكانه في صفوف كوينز بارك.

كينغدوم وفارمر الافضل في الولايات المتحدة

اختار المؤتمر السنوي العام لاتحاد العاب القوى في الولايات المتحدة خلال اجتماعه في واشنطن العداء روجر كينغدوم والعداءة ساندرا فارمر باتريك كافضل لاعب ولاعبة العاب قوى لعام ١٩٨٩. يذكر ان كينغدوم وفارمر يحملان الرقمين العالميين لسباقي الـ ١١٠ م حواجز والـ ٤٠٠ م حواجز على التوالي.

لقاء ودي بين منتخبي المانيا الغربية والشرقية عام ١٩٩٠

علم امس الاول من مسؤولي الاتحادين الالماني الغربي والالماني الشرقي لكرة القدم ان اللقاء الدولي الودي الاول بين منتخبيهما سيتم عام ١٩٩٠.

ولم يلعب المنتخبان وجها لوجه سوى مرة واحدة حتى اليوم خلال مونديال المانيا الغربية عام ١٩٧٤ عندما حقق المنتخب الشرقي مفاجأة كبيرة بفوزه على المنتخب الغربي ١/صفر.

وصرح الامين العام للاتحاد الالماني الشرقي فولفغانغ سبيتستر انه تمنى ان تقام المباراة المقبلة في مدينة لايبزيغ عاصمة الجنوب الالماني الشرقي التي كانت بمثابة المهد في معارضة النظام ولم يستبعد أن تكون برلين الغربية مسرحا للمباراة.

واقترح الجانبان الغربي والشرقي تنظيم كأس «سوبر» بين فرق الدولتين لكنهما لم يتمكنا من تحديد قاعدة موحدة بشأن انتقال اللاعبين الشرقيين الى الاندية الغربية. وتوصل الطرفان الى قناعة بضرورة عدم تفريغ الاندية الشرقية من لاعبيها لمصلحة الاندية الغربية.

فوز روكتس على هورنتس في سلة اميركا

اسفرت مباريات الرابطة الوطنية لكرة السلة التي اقيمت امس الاول في الولايات المتحدة عن فوز نادي هيوستون روكتس على تشارلوت هورنتس ١١٣ - ١٠١ وسان انتونيو سبيرز على دالاس مافريكس ٩٣ - ٨٩.

وفاز دنفر ناجتس على ميلووكي باكس ١٠٣ - ١٠٢ وسياتل سوبرسونيكس على نيويورك نيكربوكرز ١٢٧ - ١٢٢ ولوس انجلوس ليكرز على سكرامنتو كينجز ١٠٩ - ٩٣ واورلاندو ماجيك على مينيسوتا تمبروولفز ١٠٣ - ٩٦.

صعود نوا وغوميز لنهائي دورة غواياكيل

صعد الفرنسي يانيك نوا والاكوادوري اندريس غوميز الى المباراة النهائية من دورة غواياكيل الاستعراضية الدولية لكرة المضرب. وفي المرحلة نصف النهائية فاز نوا على خايمي ايزاغا من البيرو ٦/٤ و٦/٤ وغوميز على الفنزويلي نيكولاس بيريرا ٧/٦ و٦/٢. وتنظم الدورة في مناسبة افتتاح مدرسة كرة المضرب التي يديرها غوميز.

تحد غريب في الملاكمة

لاعب كرة قدم يطلب عشرة ملايين دولار نظير مواجهة البولدوزر تايسون

ابدى دون كينج منظم مباريات الملاكمة الملياردير دونالد رغبة جديدة لاجراء المباراة المقترحة بين بطل العالم في الملاكمة للوزن الثقيل مايك تايسون والنجم الاميركي طوني مانداريك احد مشاهير لاعبي كرة القدم الاميركية وصرح فيرن شاريوخ وكيل اعمال ماندريك انه عقد اجتماعا امتد ساعتين مع دون كينج واكد انه وجد تجاوبا من كينج وافاد مانداريك الذي يبلغ طوله ١٩٥ سم ووزنه ١٤٠ كغم انه سيطلب عشرة ملايين دولار مقابل لقاء تايسون ومن ناحية اخرى عقد تايسون مؤتمرا صحافيا ابدى فيه استعداده لمواجهة مانداريك استجابة لرغبته ورغبة جماهير الملاكمة واشار تايسون الى ان دون كينج هو الذي يستطيع ان يضيء النور الاخضر لاتمام المباراة وتشير المصادر المطلعة الى أن الوحيد الذي يعارض اقامة هذه المباراة مدير اعمال

● تايسون

مانداريك الذي صرح بانه لا يمكن اقامة مثل هذا اللقاء.

وقال انه امر يدعو للسخرية لان مانداريك ليس ملاكما ولم يحدث ان وقف على حلبة الملاكمة من قبل.

وعلى صعيد اخر اتصل دون كينج مع البريطاني فرانك دارين منظم المباريات في انكلترا لتنظيم اقامة مباراة بين تايسون ومتحدي اوروبي في قاعة دوكلاند والتي تعتبر أول قاعة رياضية يتم بناؤها في لندن منذ ٥٠ عاما وتستوعب ١٢٫٦٠٠ متفرج وقد اشاد دون كينج بقاعة دوكلاند وقال انها المكان المناسب بصرف النظر عن الملاكم الذي سيواجه تايسون وقد اشارت عدد من الصحف الانكليزية في تقارير لها من لندن الى ان الملاكم البريطاني الجنسية الاميركي المولد ستيوارت سيكون هو المرشح لمواجهة تايسون ولم تنشر الصحف المبلغ الذي سيتقاضاه تايسون نظير مشاركته في المباراة بينما اشارت الى ان ستيوارت سيحصل على مليون دولار.

البرازيلي سينا يفكر في الاعتزال

يتهم الاتحاد الدولي بالتآمر ضده واهداء بطولة العالم لبروست

اعلن البرازيلي ايرتون سينا بطل العالم السابق في سباق السيارات والذي فشل في الاحتفاظ بلقبه هذا العام بعد شطب نتيجته في سباق اليابان للجائزة الكبرى والذي احرز خلاله المركز الاول انه يفكر جديا في اعتزال اللعبة بعد سريان عقوبة الاتحاد الدولي للسيارات والقاضية بوقفه ٦ اشهر عن المشاركة في بطولات الفئة الاولى «فورمولا واحد» وقال سينا في مؤتمر صحفي انه كان سيعتزل بالفعل في اعقاب شطبه من بطولة اليابان لكنه فضل الاستمرار لتعلقه بالرياضة.

الاتحاد يتآمر ضده

واتهم ايرتون سينا الاتحاد الدولي للسيارات بالتآمر ضده والتخطيط لاهداء لقب بطل العالم الى المتسابق الفرنسي الن بروست واحتبست الدموع في عيني ارتون سينا خلال مؤتمره الذي استمر ساعة كاملة وهو يتحدث عن المبادىء والعدالة واللعب النظيف... وذكرياته الاليمة مع معاناة الظلم والاضطهاد من منظمي سباق اليابان ثم المسؤولين بالاتحاد الدولي الذين رفضوا استئنافه وقررا تغريمه مائة الف دولار ووقفه ستة اشهر.

الرياضة في دمه

واضاف سينا قائلا: اشعر ان رياضة السيارات في دمي واعرف ان هذا الموقف الذي امر به حاليا ليس الا حافزا يدفعني لمواجهة هذا الظلم ومحاربته لنصرة المبادىء التي احملها.

دورة اساتذة التنس

اليوم بيكر يواجه ماكنرو ولندل مع ادبرغ

احتل التشيكي ايفان ليندل والالماني بوريس بيكر المركز الاول في مجموعتي «رود ليفر» و«ايلي نستازي» في ختام المرحلة الاولى من دورة «الماسترز» لكرة المضرب على ملاعب ماديسون سكوير غاردن في نيويورك. وفي المرحلة نصف النهائية سيلعب بيكر «حامل اللقب» امام الاميركي جون ماكنرو ثم ليندل امام السويدي ستيفان ادبرغ.

واقيمت مساء امس الجمعة المباراتان الحاسمتان الاخيرتان في المرحلة الاولى ولكن فيهما ليندل وبيكر المصنفان اول وثانيا في العالم درسين لماكنرو وادبرغ المصنفين رابعا وثالثا على التوالي. كما اقيمت مباراة هامشية بين الاميركيين ارون كريكشتين ومايكل تشانغ.

هزيمة ايدبرغ

في مجموعة «ايلي نستازي» فاز بيكر على ادبرغ ٦/١ و٦/٤ في ٧٧ دقيقة فقط وظهر بيكر بمظهر رفيع مختلف تماما عما ظهر به في مباراتيه الاوليين في الدورة امام الاميركيين براد غيلبرت واندريه اغاسي. وعلق النجم الالماني الغربي على الامر بقوله «احب ان العب المباريات المهمة وافضل مثلا مباراة في نصف النهائي على مباراة في ربع النهائي». وبلغة الارقام سدد لبيكر ٩ ضربات ارسال ساحقة «ايس» وبلغت نسبة النجاح في ضربات ارساله الاولى ٨٦ في المئة ونجح في ضرباته الهجومية قرب الشبكة بنسبة ٨٠ في المئة كما نجح في رد ضربات ارسال ادبرغ بنسبة ٨٢ في المئة. وفاز بيكر بالمجموعة الاولى في ٢٩ دقيقة فقط وبالمجموعة الثانية في ٤٨ دقيقة.

وفي الترتيب النهائي للمجموعة احتل بيكر المركز الاول بثلاثة انتصارات مقابل انتصارين لادبرغ وانتصار واحد لغيلبرت ولا شيء لاغاسي.

ليندل يسحق ماكنرو

وفي مجموعة «رود ليفر» فاز ليندل على ماكنرو ٦/٣ و٦/٣ في ٨١ دقيقة. ولم يهدر ليندل اية ضربة ارسال وبلغت نسبة النجاح في ضربات ارساله الاولى ٩٠ في المئة وارتكب ١١ خطا مباشرا فقط وعلق ماكنرو على الخسارة بقوله «كان ليندل بكل بساطة جيد جدا. والطريقة التي لعب بها لا تصدق وكذلك ضرباته للكرة. لم يسبق لي ان رايته يلعب بهذا المستوى».

وحسب العرض الذي قدمه بيكر وليندل مساء امس الاول فانهما سيصلان على الارجح الى المباراة النهائية كما في العام الماضي.

وفي المجموعة ذاتها فاز كريكشتيز على تشانغ ٦/٣ و٦/٧ فاحتل ليندل المركز الاول بثلاثة انتصارات مقابل انتصارين لماكنرو وانتصار واحد لكريكشتين ولا شيء لتشانغ.

دورة تولوز

وفي ربع نهائي دورة تولوز الاستعراضية الفرنسية فازت الاسبانية ارانتشا سانشيز على الفرنسية ساندرين تستو ٦/٢ و٦/٢ واليوغسلافية مونيكا سيليش على السوفياتية لاريسا سافتشينكو ٦/صفر و٦/١ والاميركية ماري جو فرنانديز على الفرنسية ناتالي توزيا ٦/١ و٦/٣ و٦/٢ والايطالية رافاييلا ريجي على السويدية كاتارينا ليندكفيست ٥/٧ و٥/٧.

وفي نصف النهائي ستلعب فرنانديز امام سانشيز ثم سيليش امام ريجي.

● بيكر

● ليندل

فوز النمسا على الولايات المتحدة

في اليوم الاول من بطولة العالم في كرة اليد للسيدات للفئة (ب) في كوبنهاغن سجلت النتائج الآتية:

في المجموعة الاولى فازت النمسا على الولايات المتحدة ٢٥/١٨ وتعادلت فرنسا والدنمارك ١٨/١٨.

وفي المجموعة الثانية فازت المانيا الشرقية على هولندا ٢٩/٢٢ وتعادلت المجر مع السويد ١٨/١٨.

وفي المجموعة الثالثة فازت بلغاريا على البرتغال ٢١/١٨ ورومانيا على اليابان ٢٢/١٩.

وفي المجموعة الرابعة فازت بولندا على البرازيل ٢٦/٢٢ والمانيا الغربية على تشيكوسلوفاكيا ١٩/١٧.

محاورات فكرية حول التواصل الثقافي

د . يوسف ادريس : محاربة العروبة فكرة صهيونية وليست من داخلنا

احمد بهجت : الثقافة التي بلا جذور .. لايمكن ان تعيش

احمد السقاف : هناك من يحارب الثقافة العربية ليُفقد الانسان العربي هويته

كتب علي عبدالفتاح

في ندوة فكرية برابطة الادباء عقدت مساء يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/١١/٢٩ التقى الادباء والمفكرون والمثقفون في نقاش حول التواصل الثقافي بين الاقطار العربية من جهة والتواصل مع الثقافة الغربية من جهة اخرى . وكان ضيوف الندوة الاديب يوسف ادريس والكاتب احمد بهجت .. وقدم الندوة وادارها الاستاذ خالد عبداللطيف رمضان ..

كيف نعيش ..؟

وتحدث د . يوسف ادريس عن الواقع العربي وكيفية البحث عن الثقافة التي تضيء لنا الطريق وتجعلنا نستبصر ما يحدث وما حدث واكد بانه حتى الثقافة الاميركية التي ينكرها الاستاذ احمد بهجت يجب ان نتواصل معها ونعرف الى اي حدود حققت تفوقها وابداعها ، فهناك كتاب اميركان عظام قرأت لهم مثل مارك توين ، وجون شتاينبك ، وهناك كتب متطورة الان تصدر عن اميركا ولا شك ان هناك ايضا اسلوبا في الحياة اسمه الاسلوب الاميركاني ولا نستطيع ان نعتبره غريبا عن حياتنا وهو موجود بالفعل ، كما ان هناك ثقافة يابانية استطاعت ان تستوعب الثقافات الغربية الاخرى وتطوعها لنهضتها وامكانياتها اليابانية .

الثقافة الاجنبية

واضاف د . يوسف ادريس قائلا : نحن لا بد ان نقرأ الثقافة الاميركية والبوذية والروسية ونقرأ بالدرجة الاولى تاريخنا الاسلامي وحضارة امتنا العربية ونأخذ من كل هذه الثقافات ونطور حياتنا ونحاول ان نكتشف اين يمكن ان نضيف وان نتصرف وهكذا ..

وقال د . يوسف ادريس : لقد اثرت هذه النقطة في ردي على الاستاذ احمد بهجت لان بعض الناس يتصورون ان الثقافة الاسلامية هي العودة الى الوراء ، حيث الجمال والموقد واستعمال الادوات التي كانت تستعمل في العصر الاسلامي ، نحن الان نستعمل الكمبيوتر وهؤلاء يودون لنا ان نرجع للوراء ويدعون بان ذلك لم يحدث في عصر الرسول صلى الله عليه وسلم .

والغريب ان هذا ينعكس على التصرفات الفردية لهؤلاء الذين يدعون الى السلفية ، فهم لا يعملون وتراهم مطلقي اللحى ومتواكلين والحضارة الاسلامية حضارة عظيمة يجب علينا ان نستوعب عناصرها وكذلك لا يمكن ان نغفل ما انجزته الحضارة الغربية من انتصارات ضخمة فلا بد ان نقتبس منها ما يجعل حياتنا حياة افضل وكل ما يهيىء لنا ان نعبد الله كاناس متحضرين ..

الاسلام والعقل

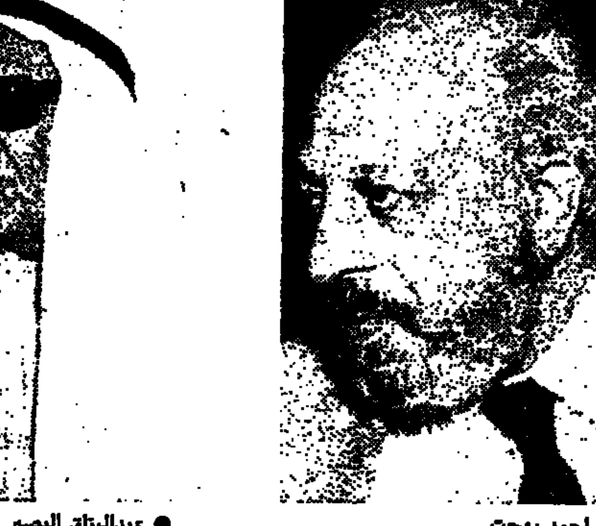
واضاف د . يوسف ادريس قائلا : لقد قال عباس العقاد . انا افكر فانا مسلم ، لان الاسلام دين العقل وقال هذا قبل ظهور هذه المبادىء التي تنادي بالعودة الى الوراء ، وكانت هناك مشادة بين الذين يريدون ان يجمدوا حركة الحياة والذين يريدون ان ينطلقوا بها . والجدل بين ان نأخذ شكل العودة للاسلام ام نأخذ من الحضارة الغربية . لماذا نمزق انفسنا بين العودة للماضي وان نطرح فكرة الحضارة الغربية والشرقية ؟! ولكننا نستطيع من ذلك ان نصنع مادة ونخطط للمستقبل كما نضجت افكارنا كثيرا . وقد رأيت ان اوضح بان هناك مدرستين في التفكير . وللجميع الحرية في تأييد تلك المبادىء او رفضها ..

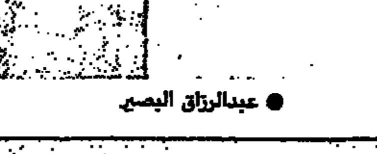
الثقافة الاسلامية

وقال الكاتب الكبير احمد بهجت في رده على د . يوسف ادريس بان هناك خلطا بين الثقافة الاسلامية وحضارتها ، فالثقافة الاسلامية هي التي قامت بترجمة العلوم النظرية لدرجة ان الكتاب المترجم في عصر المأمون كان يوزن بالذهب والى هذا الحد كان المسلمون منفتحون على العالم . ومن طبيعة الاسلام انه يعطي للناس حياة جديدة ولا ينغلق على ذاته ابدا ..

ان الثقافة الاسلامية مفتوحة على العالم وتتمثل الثقافات الاخرى ولكن لا تلبس اسلوب هذه الثقافات الاخرى ولذلك من الصعب ان نأخذ رأي مجموعة بسيطة من المسلمين في ذلك ، فالشجرة لها جذور لا يراها احد تحت الارض وهناك اغصان وبالطبع لا يوجد تعارض بين الجذور والاعضاء . والثقافة التي بلا جذور لا يمكن ان تعيش إخلاقا ..







● احمد السقاف ● احمد بهجت ● عبدالرزاق البصير

عبدالرزاق البصير .. الثقافة العربية تعني ثقافة اسلامية

عبدالرحمن النجار : الاستعمار الان هو فكري وحضاري

التواصل الثقافي

وتحدث الاديب الكبير عبدالرزاق البصير في هذه القضية فقال : في الواقع ان الاديبين تحدثا عن مواضيع مهمة . هي الثقافة العربية والاسلامية فالثقافة العربية تعني ثقافة اسلامية ، فاي شيء بدون اللغة العربية لا يمكن ان يكون ، وعماد الثقافة للعرب هي اللغة العربية والثقافة العربية هي الثقافة الاسلامية لان التعبير عن الثقافة للعرب هي اللغة العربية. وبالنسبة للفرس الثقافة الفارسية وحين نتحدث الى العرب يجب ان نقول ان الثقافة العربية هي الاسلامية .

وتطرق الاديب عبدالرزاق البصير الى قضية اخرى وهي التواصل الثقافي فقال : فالمصريون مثلا لا يعرفون شيئا عن الكويت ، ونحن لا نعرف شيئا عن الجزائر .. وان مثل تلك القضايا لا يمكن حلها وان المؤلف يبعث كتابه الى اخوانه المصريين فهذا ليس عملي ينبغي ان يكون في مصر منتدى او ناد ترسل له الكتب من كل مكان لان مصر هي الملتقى العربي ولها تاثير عظيم جدا فلا بد ان يكون هناك خطة او مشروع حتى يتحقق مكان ما للتواصل الثقافي .

اما مثل ما ذكرت بان المؤلف يرسل للاستاذ احمد بهجت او د . يوسف ادريس فهناك اخرون ايضا واعتقد ان هذا الاقتراح غير عملي .

واضاف الاديب عبدالرزاق البصير قائلا : واثني على ما قاله د . يوسف ادريس عن الثقافة السلطية التي تريد ان تعود بنا للوراء وتلك كارثة نعاني منها والدكتور يوسف اوضح كل شيء والمسالة ليست انغلاقا ولكن كيف نفكر وماذا نأخذ والثقافة السلطية لها قوتها وتأخذ مكان الساحة ويجب ان نأخذ بالنا منها جيدا .

اتحاد الكتاب المصري

ورد د . يوسف على كلمة الاديب الكبير عبدالرزاق البصير فقال : ليس لدينا مانع بين الثقافة العربية او الاسلامية ولكني اعترض لسوء استعمال هذا المنطلق .

وبصراحة فهم الاستاذ احمد بهجت للثقافة الاسلامية فهم متحضر جدا ولكنه يغذي في المجتمع العربي عنصرا غير متحضر تماما هذه هي المشكلة.. ان الاسلام يستعمل الان ضد الاسلام. فقد هيأ في هذه السنوات القليلة الماضية مجموعة من الغوغائية الذين يريدون ان يقشطوا القشرة الحقيقية في النفوس والعودة الى الغرائز. وتجد الان لا يريد احد منهم ان يتحدث عن الثقافة العربية وانما يريدون ان نتحدث عن الادب الاسلامي.

وبالطبع الادب الاسلامي كبير والادب العربي جزء من الحركة الانسانية الكبرى.

اننا عرب مسلمون

واكد د. يوسف ادريس قائلا: ويجب ان نتمسك باننا ادباء عرب مسلمون. وان نتعرف على وطننا العربي ونؤمن باننا عرب مسلمون.

فهناك مثل في مصر يردده ابناء الشعب: «دة النبي عربي» وهذا المثل رفع للعروبة وتقديس للاسلام.

اما عن الوسيلة التي قالها الاديب عبدالرزاق البصير بالاتصال بين الادباء، فنحن في مصر ليس لدينا رابطة ادباء وعندنا اتحاد كتاب ولكنه اسمي فقط، وليس هناك تجمع حقيقي للكتاب المصريين، وقد اقيم اتحاد الكتاب ايام السادات وكان المقصود به عدم قيام اتحاد كتاب لان السادات كان يكره المثقفين ويسميهم الافندية وكتاباتهم هي «رذالة» الافندية. ونرجو في يوم قريب ان يقام في مصر اتحاد كتاب حقيقي.

مشكلات الكاتب والكتاب

وقال الشاعر الكبير الاستاذ احمد السقاف: في الحقيقة اود ان اناقش قضية وهي ان المؤلفات الكويتية لا تصل الى مصر وان الكاتب الكويتي عليه ان يرسل ادبه الى اصدقائه في مصر. وهذا لا يؤدي الى تعريف الثقافة العربية لان قضية الاهداء محصورة في افراد. فهناك من عرف الادب الروسي والادباء الروس نتيجة انتشار الكتاب والترجمة التي لا يحول الرقيب دون انتشارها في مصر.

نحن نعاني الان من الانفصال بين البلاد العربية، فما زالت مشكلات قائمة صعبة يجب ان تذلل امام الكاتب العربي واول هذه المشاكل: نقل الكتاب الى كل قطر من اقطار العروبة .

ومن المشكلات ايضا «العملة».. فماذا استفيد من نقل كتابي اذا كانت «العملة» لا يمكن ان تخرج من مصر او من الجزائر. هناك مشكلات قائمة امام المؤلف العربي.

الثقافة العربية والاسلامية

وتطرق الشاعر الكبير احمد السقاف الى قضية الثقافة العربية والاسلامية واكد بانها قضية قديمة وجديدة، وتعيشها صباحا ومساء. وفي الحقيقة هذه الثقافة كتبت بلسان عربي والقرآن عربي قد كرر هذا التاكيد اكثر من مرة.

فلماذا لا تكون الثقافة عربية؟ واذا قلنا ثقافة اسلامية اي ان هناك اقطارا عربية اخرى دخلت معنا في هذه الثقافة.

فلا فائدة من اثارة الجدل حول: هل هي ثقافة عربية ام اسلامية. لان هناك من يريد ان يحارب الثقافة العربية كي لا تكون هناك هوية للانسان العربي. خلط الاوراق من مصلحة اعداء العرب. ولذلك يجب ان ينتبه جيدا العرب فهناك من يحاربون العروبة ويقولون: سنظل على سنام الجمل وبالاسلام سنصعد الى القمر.. يجب ان تبعد العلم عن الدين بدليل ان اليابان ليس لديها اسلام ولا مسيحية ولا يهودية ووصلت الى القمة والتقدم. ولذلك ارجو ان نتحدث عن ثقافتنا ونقول ثقافة عربية وهي جزء لا يتجزأ من مسيرتنا الى الامام.

● د. يوسف ادريس

محاربة العروبة

وتحدث د. يوسف ادريس قائلا ان محاربة فكرة العروبة هي فكرة صهيونية وليست اسلامية. وقد قرأت للمستشرقين اليهود الذين يتجاهلون فكرة العروبة لانهم يريدون ان يخلعوا عنه صفة الارض، فالوطن هو الارض. وهي وسيلة لنزع فكرة ان العرب على ملتقى القارات الخمس ومتحكمون في الطاقة ومرشحون ان يكونوا القوة المتقدمة في العالم ولذلك يكره اليهود فكرة القومية العربية للاسف الشديد ان بعض المتحمسين قد تغافلوا عن هذا المعنى. وكثيرا من الكتاب يبشرون بان لا عروبة رغم ان العروبة طبيعة العرب. ونحن في مصر استبدلنا طبيعتنا القبطية واصبح الاسلام ديننا ولكننا اساسا مصريون.

وهؤلاء الناس يريدون انسانا مجردا يمكن طرده من ارضه. ونحن في مصر نعاني من هذا التيار السلفي وبعض الماركسيين اصبحوا قادة هذا التيار السلفي. وفي الوقت الذي تضع فيه اسرائيل القنبلة الهيدروجينية ننشغل نحن في مصر بالشخص الذي يلبس الجلابية او لا يلبسها. اما عن المواضيع التي اثارها الاستاذ السقاف فهذا يرجع الى وزارات الثقافة في البلاد العربية ودورها في مؤتمرات اتحاد الكتاب ونحن ندوة فكرية وليست تنفيذية.

الاستعمار الجديد

وتحدث الكاتب عبدالرحمن النجار واكد بان المسالة ليست في لبس الدشداشة او اطالة شعر الوجه او تحريم قيادة السيارات او رياضة المشي، المسالة ان هذا الفكر الشائع الذي يجد له من يدعمه وقد يكون دعما واردا من الخارج ولكن باساليب غريبة. فالاستعمار لم يعد يرى ان الغزو بالجنود هو الوسيلة ولكن الاستعمار الان هو استعمار فكري وحضاري، فاخطر شيء للاستعمار ان يجعل شعبا يفكر تفكيرا متخلفا ويظل يدور في حلقات مفرغة.

الادب الصحفي

واشار د. عبدالله العتيبي الى واقع الادب الصحفي وتساءل، ما هو موقع الادب في الصحافة وما هو الدور الذي يجب ان تلعبه الصحافة بالادب ودعا الى اصدار ملحق شامل ومن البلاد العربية يحوي ادبها وابداعها.

واجاب د. يوسف ادريس بانه اذا لم تكن هناك صفحات ادبية كافية بالصحف فتلك مسؤولية الكتاب او رؤساء التحرير فانا شخصيا لا اقرأ الصفحات الادبية لانها منعزلة عن الحياة وعبارة عن نقاش بين الادباء.

وهنا المشكلة: ليست موقع الادب من الصحافة، ولكن موضع الادب من حياة الناس. الادب كان جزءا من الحياة العربية حتى فجر نشوء الامة العربية وصحيح ان العرب انشغلوا بنشر الاسلام وحتى استتب لهم الوضع في الامبراطورية الاسلامية الكبرى وبدأوا يكتبون في كل مكان ولم يكن لهم صفحات ادبية خاصة او نقاد. ولكن كان هذا الابداع جزءا لا يتجزأ من الحياة التي يحياها المواطنون في الحياة الاسلامية.

هناك انفصال بين الصفحات الادبية والمواطن العادي وهذا غريب حين تعزل الناس وتقول ان هؤلاء ادباء فالناس يبتعدون عنهم فيجب ان يكون حديثنا موجها الى المجتمع العربي وليس الى زملائنا من الكتاب والادباء. فنحن في حاجة الى ثورة ادبية تربط الكاتب بالمجتمع. وواجب الادباء ان يكتبوا مقالاتهم وابداعهم، ليس ليقرأها النقاد ولكن الجماهير.

المسرح العربي

وتساءل المخرج فؤاد الشطي عن المسرح مشيرا الى انتشار المسرح التجاري وما يصدر عنه من ثقافة تافهة.

وقال د. يوسف ادريس بان المسرح الكويتي هو السفير الحقيقي للشعب الكويتي. وانا حضرت عروضا كويتية في بلاد عربية كثيرة ولذلك فان المسرح الكويتي سفير عظيم والادب المسرحي في الكويت ادب عظيم وهو ذروة الانتاج الادبي وهذا راجع الى الفنانين الذين وهبوا حياتهم للكتابة والمسرح.

والكاتب المسرحي العربي الان ليس مجرد تسلية انه قائد من قواد العصر وشريك في القرار السياسي وهو الذي يزود المسؤولين بالاراء الجديدة.

واعتقد اننا احتجبنا بسبب مفهوم خاطىء ساد الحكم المصري وهو السطحية وتفضيل مسرح القطاع الخاص على المسرح الحقيقي للدولة وتحول المسرح الخاص الى «كباريه» يناقش الاشياء التي تخدش كرامة الرجل قبل حياء المرأة. ولكن تغير ذلك وظهرت مسرحيات كانت ممنوعة في ظل الاوضاع الجديدة واستطعت ان اكتب مسرحية والرقابة لم تعترض على كلمة واحدة فيها. والمثقفون والفنانون كالفراشات التي يمكن ان تقتلها بطرف اصبعك ولذلك يجب ان ترعاها الدولة مثلما كانت مسرحيات شكسبير ترعاها الدولة. ويحضرها الملوك والامراء والاميرات.

اول مخطوطة في مجال التربية تركية، تدعى «خيرية»

علم ان العمل الادبي المعروف باسم «خيرية» المدون في القرن السابع عشر من قبل الشاعر «نابي» من شعراء الدواوين والموجود في مكتبة بورصة للمخطوطات والطبع القديم، يعتبر الاول من نوعه في مجال التربية .

ورغم انه من المعروف ان اول عمل في هذا المجال يعود الى الفرنسيين، فقد ذكر مدير المكتبة المؤرخ «عمر قورموش» لمراسل وكالة الاناضول ان الكتاب المعروف باسم «خيرية» قد ترجم الى الفرنسية، واستطرد قائلا: «كان المؤلف المعروف باسم «اميل» لعالم الاجتماع الفرنسي «جي.اي. رونسو» الذي عاش بين الاعوام ١٧٢٧ - ١٧٧٨، يعد اول عمل في مجال التربية، فيما كتب شاعر الدواوين العثماني «نابي» نتاجه عام ١٧٠١ وفي هذا العمل الادبي «خيرية» الذي يعد من مآثر ادبنا التعليمي، يخاطب «نابي» الشباب من خلال شخصية ابنه «ابو خير محمد» ويحثهم باسلوب ادبي يسهل حفظه على التمسك بالعقيدة والتربية وسيرة الاخلاق والذكاء من اجل ان يكونوا اناسا طيبين» .

واكد المؤرخ «عمر قورموش» ان المؤلف «خيرية» هو الاكثر تداولا بين الاعمال الادبية للشاعر «نابي» وترجم الى الفرنسية عام ١٨٦٧ .

وفي الاختام الموجودة في الصفحة الاولى من المؤلف عبارة تقول:

«ختم الملكية عائد الى شيخ التكية امير سلطان، السيد محمد امين، وناسخ الرسالة محمد علما ان العمل «خيرية» محفوظ في مكتبة بورصة للمخطوطات والطبع القديم تحت رقم« ٤٥٣» .

وافاد مدير المكتبة «عمر قورموش» انه لم يتم حتى اليوم اجراء اي بحث دراسي في هذا العمل، واضاف: «في حالة اجراء بحث وتقييم للمؤلفات الادبية الموجودة في المكتبة، سوف يتم تسليط الاضواء على العديد من الاعمال الدفينة» .

والجدير بالذكر ان الشاعر «نابي» ولد عام ١٦٤٢ بمدينة اورة وتوفي عام ١٧١٢ في استانبول، وعاصر عهد ستة سلاطين، وله قصائد في ادب شعر الدواوين باللغتين التركية والفارسية واشعار اخرى مثل «خير اباد» و«خيرية» .

وثائق مقدسية تاريخية

عمان - صدر من الجامعة الاردنية مؤخرا المجلد الثالث من كتاب «وثائق مقدسية تاريخية» الذي يعده في مجلدات متتالية المؤرخ الدكتور كامل العسلي ويقدم فيه مواد عديدة متنوعة تتعلق بتاريخ القدس وتراثها العربي والاسلامي.

ويضم المجلد الثالث ١٥٦ وثيقة اقدمها ترجع الى سنة ٦٠٩هـ «١٢١٢م» واحدثها وثيقتان حول استسلام القدس سنة ١٣٣٦هـ «١٩١٧م» والوثائق ترجع الى عصر صلاح الدين الايوبي والمماليك والعهد العثماني.

وتتركز الوثائق المنشورة في المجلد على الموضوعات السياسية والادارية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية والدينية.

مهرجان للشعراء العرب

الكويت - تقيم جامعة الكويت في الاسبوع الاول من ديسمبر المقبل مهرجانا شعريا كبيرا يشارك فيه عدد من الشعراء العرب.

وستعقد على هامش المهرجان حلقة دراسية يتناول فيها عدد من اساتذة الادب العربي دراسة مستقبل الشعر في العالم العربي.

معجم للمصطلحات العلمية

القاهرة - يصدر المجمع اللغوي في القاهرة الجزء الثاني من المعجم العلمي الذي يحوي المادة العلمية باللغة العربية مع تفسير محدود للمصطلح العلمي في العلوم المختلفة التي مازالت تدرس بالجامعات وباللغات الاجنبية.

ويشتمل المعجم على تخصصات مختلفة مثل الطبع والجغرافيا والفاظ الحضارة وايضا الكيمياء والاحياء والجيولوجيا بالاضافة الى معجم للفلسفة.

جائزة سرفانتس

مدريد - فاز روائي باراجواي الشهير اوجستو راو باستوس «٧٢ عاما» بجائزة «سرفانتس» للادب الاسباني والتي تصل قيمتها الى حوالي ٨٦ الف دولار.

و«اوجستو راو باستوس» قضى سنوات عديدة في المنفى في اوروبا خلال حكم الدكتاتور الجنرال الفريدو ستروسنر وقد بدأت شهرته مع روايته التاريخية المشهورة «انا والرئيس» عام ١٩٧٤ وتدور حول حياة وعصر دكتاتور باراجواي خلال القرن التاسع عشر جوزيه جاسبار رودريجيه دو فرانسيا.

رسالة من الطبيب الاديب الدكتور عبدالسلام العجيلي (الرقة - سورية)

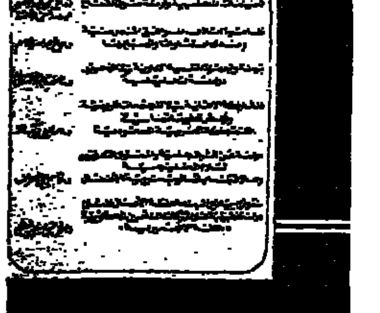
● د. عبدالسلام العجيلي

اطيب التحيات، والشكر على تفقدك اياي بكتابك عن الذكريات في نقمة ابن خميس. قرأت فصوله الخفيفة اللطيفة وعشت معك في دنيا الكويت قبل ان تتحول من حال الى حال. ذهب الماضي ولكنه ابقى للناس حلاوة الذكريات بعد ان صفت النفس كدرها وآلامها. من حسن الحظ ان الذاكرة تسقط من حسابها الالم والعذاب وتبقى على السار والمفرح، والا لكانت الحياة جحيما لا يطاق من جميل الصدف اني كنت تلقيت في الفترة الاخيرة كتاب الشيخ عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف والتعليم العالي في المملكة العربية السعودية وعنوانه «اي بني»، وفيه ايضا يروي حياته في المملكة قبل ان تتبدل احوالها للخير، محدثا ولده عن بساطة الحياة الاولى وشظفها ليقارنها بترف الحاضر وهنائته وغناه.

ارجو ان تكون تلقيت في هذه الفترة كتابي «حفنة من الذكريات» الذي وضعته لك في البريد المسجل - الذكريات فيه غير الذكريات في كتابك وقد اوضحت سبب التسمية في المقدمة.

مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية

بحوث ودراسات تربوية واقتصادية والسانية



● غلاف المجلة

صدر حديثا العدد رقم ستون (اكتوبر ١٩٨٩) من مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية التي تصدر عن جامعة الكويت. احتوى العدد على ستة ابحاث وثلاثة مراجعات كتب وتقريرين الى جانب الابواب الثابتة كالوثائق واليوميات والببليوجرافيا العربية والببليوجرافيا الانجليزية وملخصات الابحاث باللغة الانجليزية.

تصدر العدد كلمة رئيس التحرير الدكتور بدر اليعقوب الذي ثمن فيها تجربة مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي بدأت عام ١٩٨١ واثبتت خلال سنوات عمرها الثمانية قوتها ورسوخ اقدامها رغم الظروف

والتحديات التي احاطت بالمجلس وعاصرت انشاءه. واكد ان نجاح هذه التجربة وتطورها كان له الصدى الواضح لدى الدول العربية الاخرى والتي استجابت لنداء التجمع القومي فشكلت فيما بينها التجمعات الاخرى المشابهة كما هو الحال في ظهور مجلس التعاون العربي (١٩٨٩) واتحاد المغرب العربي (١٩٨٩).

ثم استعرض الدكتور بدر اوجه التشابه والاختلاف بين التجمعات العربية الثلاث وخلص الى التاكيد على ان مثل هذه التجمعات العربية تمثل ظاهرة صحية مرغوبة في عالمنا العربي وذلك للوصول الى الهدف الاسمى الذي يسعى اليه كل مخلص الا وهو الوحدة العربية الشاملة.

كان اول بحث في العدد بعنوان «السياسات المحاسبية وازمة سوق المناخ» كتبه الدكتور علي محمود عبدالرحيم استاذ المحاسبة بجامعة الكويت بالمشاركة مع الدكتور حيدر حسن الجمعة مدير عام الشركة العربية العقارية. هدف البحث الى دراسة السياسات المحاسبية في عينة من الشركات المساهمة الكويتية العامة، والكويتية المقفلة، والخليجية التي كان يتداول اسهمها في سوق الاوراق المالية (بورصة الكويت) وفي سوق المناخ (السوق غير الرسمي) بغرض تحديد اثر الازمة على هذه الشركات وتقييم هذه السياسات وتحديد دور مراقبة الحسابات في الازمة.

البحث الثاني كان بعنوان «ظاهرة اتلاف المرافق المدرسية ومدى انتشارها واسبابها» للدكتور صالح عبدالله جاسم من كلية التربية، جامعة الكويت. تعرضت الدراسة الى مسح السلوكيات والممارسات التخريبية الموجودة في المدارس الكويتية والتي يقوم بها طلاب وطالبات المرحلتين المتوسطة والثانوية. وبحثت الدراسة كذلك امكانات الطلبة في الربط بين السلوكيات التخريبية والاثار المترتبة عليها.

وكذلك الاسباب والعوامل المحتمل وراء هذه الممارسات السلبية، وانتهت الدراسة باقتراح الوسائل الخاصة بعلاج ذلك.

اما البحث الثالث فكان بعنوان «بيئة واجهزة التنمية الادارية في البحرين» وهي دراسة تحليلية للدكتور ناصف عبدالخالق من قسم الادارة العامة بجامعة الكويت.

البحث الرابع كان بعنوان «المشاركة الاهلية في المجتمعات الريفية وبعض تطبيقاتها في المملكة العربية السعودية» للدكتور اسماعيل بن كتب خانة من كلية الاداب والعلوم الانسانية بجامعة الملك عبدالعزيز.

اما البحث الخامس فكان للدكتور قاسم الصراف من كلية التربية بجامعة الكويت وهو بعنوان «دراسة عن اثر الجنسية والمستوى التعليمي للام الخليجية وعلاقتهما باساليب تربية الطفل». هدفت الدراسة الى استكشاف دور الام الخليجية في اساليب تربية الابناء وطبيعة العلاقة بينها وبين الطفل، وحددت هذه العلاقة في اربعة محاور هي: علاقة الطفل المبكرة بالام. وتدريب الطفل على الاخراج، واللعب مع الطفل، واسلوب معاملة الطفل.

اما البحث السادس والاخير فكان باللغة الانجليزية وهو للدكتور معوض حسن الحبشي من كلية التجارة بجامعة الكويت، وكان بعنوان «نموذج رياضي لبناء محفظة الاعمال المثلى: دراسة تطبيقية على شركات التامين».

قصيدتان

شعر د. كمال نشأت

١ - قمر الصندل

يا قمر الصندل
يا عنق الحمام
تحمل طعم الحلو والحنظل
اعبر امواجك مستشرقا
ابعادك الشم
وليل الفراق
اشواق
تكسرت في صوتك المخمل
تغيب في الاحداق
تغيب
كالليل.. والاجنحة
وشعرك المهمل
يا قمر الصندل
ملتني العتبات
من قصرك المقفل

٢ - زائر

هذا الذي يجيء كل عام
سحابة موهونه
وحلما رخام
يدور في العيون
ويسكن الاوهام
محيرا يغيم في اقدامه
الطريق
فيرتمي على الدجى
كالقمر الغريق
وبابنا العتيق
مغلق من دونه
من الف.. الف عام..!

قصــة الرعــب في البــلاد الكمبوديــة

«فنوم بنه» تحولت الى مدينة أشباح

في فنوم بنه عاصمة كمبوديا رعب عاصف ... انه يجتاح قلوب الرجال والنساء والاطفال مجدداً بعد استقرار وهدوء نسبيين لخمسة عشر عاماً مضت . أما الاستقرار والهدوء النسبيان فسببهما وجود قوات عسكرية فيتنامية كبيرة أطاحت بعصابات الخمير الحمر الذين يقودهم زعيمهم بول بوت ... والواقع ان العاصمة الكمبودية قبل خمسة عشر عاماً كانت تعاني أشد أنواع العذاب وتحس أقسى المرارة من الخمير الحمر الذين كانوا يسيلون دماء الناس ويزهقون أرواح الابرياء منهم لا لشيء الا اشباعاً لروح الافتراس عندهم .

ان عشرات الآلاف من الضحايا سقطوا تحت نيران الخمير الحمر دون ان يجنوا ذنباً ، وكثيرون غيرهم لا سبيل الى احصائهم كانوا يتساقطون موتى من الاعياء تحت ضربات الاشغال الشاقة التي فرضت عليهم ، ثم تنفس من بقي من الاحياء الصعداء حين اجتاح الجيش الفيتنامي حدود بلادهم فانسحبت عصابات الخمير الحمر الى الحدود المتاخمة للبلاد . واذا كان الجيش الفيتنامي قد أرغم رجال هذه العصابات على مغادرة المدن وأكثر القرى المسكونة فانه لم يقض عليهم ولم يستاصل شأفتهم . واليوم وقد انسحب هذا الجيش تحت ضغط التوازن الدولي فقد عادت موجات الرعب تجتاح قلوب سكان العاصمة بخاصة ترقباً لما قد يصدر عن المسلحين من الخمير الحمر الذين لايزالون يملكون قوات ضارية .

□■□

العاصمة فنوم بنه تبدو اليوم نصف خالية من سكانها ، فما هي تقديرات المراقبين من المراسلين الصحفيين وغيرهم ممن يتابعون الأحداث في جنوب شرق آسيا ؟ فماذا يقول الصحفي باتريك فورستيا وهو يروي قصة الرعب الذي يجتاح سكان العاصمة ؟

□■□

تبدو مدينة فنوم بنه على صورة مدينة منكوبة ، كما لو ان بركاناً قد اجتاح بحممه الشرايين العريضة التي تم تخطيطها من قبل المهندسين الفرنسيين في القرن الماضي وبالرغم من أن هذه المدينة تضم ٧٠٠ الف من السكان الا انها تبدو اليوم شبه خالية ، ثم هناك مقابل الميكونغ ، واحة مدهشة: فوراء سور محيط تبدو سطوح خضراء ومذهبة للقصر الملكي القديم والمعبد الفضي ، تمثالان لبوذا ينتصبان فوق أرض مبلطة من الفضة النقية . أحدهما مصنوع من حجارة الزمرد . والثاني مصنوع من الذهب تنتشر في جوانبه ٩٥٨٤ من حبات الماس . ان هذا السور الملكي هو كل ما بقي من روعة فنوم بنه الماضية .

□■□

وتبدو عاصمة كمبوديا مدينة أشباح . الاعشاب والنباتات الطفيلية في كل الحدائق . أما البيوت فهي مغطاة بالطحالب . والكاتدرائية التي تم اجتياحها كما هو شأن كل الكنائس من قبل الخمير الحمر . قد وضع مكانها هوائي كبير جرت اقامته من قبل السوفيات . وكما هو الشأن في فيتنام فان الكمبودي يستقبل مباشرة البرامج المتلفزة من موسكو بفضل القمر الصناعي سبوتنيك . والجادات تدعى منذ ذلك اليوم كمبوديا – فيتنام «باسم الصداقة» بين الشعبين ، هوشي منه ، كارل ماركس ، لينين من روسيا السوفياتية أو اشاروين احياء لذكرى مؤسس الحزب الثوري الكمبودي .

□■□

ومع ذلك فهناك بقايا من الحضور الفرنسي ، صمدت أمام مرور السنوات منها لافتات مرفوعة فوق بناء مصبوغ بالكلس كما ان ادارة المرفأ ونقابة العمال لاتزالان صامدتين ثم مرآب لسيارات بيجو الفرنسية بالاضافة الى مباني السفارة الفرنسية التي لاتزال قائمة أمام بحيرة بودينغ كاك الخ .

هذه المباني هي التي كانت تستقبل أفواج اللاجئين ممن كانوا يحملون الجوازات الفرنسية وكذلك الاجانب بمن فيهم السوفيات ايضاً . ويروي فيلم «التمزق» الذي بث في تلفزيون كمبوديا ، خلال الصيف الماضي ، كيف ان الدبلوماسيين أجروا عقود زواج لكثير من الغربيين مع فتيات من الخمير انقاذاً لهن من الموت . واليوم يبدو القسم الاكبر من سور السفارة مدمراً كما ألصقت على جوانبه يافطات كبيرة ملونة تعلن عن أفلام هندية أو صينية من الهونغ كونغ . ومنها ما يغطي بخاصة واجهة مسرح السفارة الذي تحول الى قاعة فيديو . ولما كانت فرنسا قد قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع النظام المؤيد للفيتناميين في فنوم بنه ، فان المباني المدمرة من قبل الخمير الحمر تتهاوى وتنهار تدريجياً منذ خمسة عشر عاماً . انها تستخدم اليوم لايواء ٢٤٠ من الفي يتيم جرى احصاؤهم في العاصمة . أما الحدائق فتشغلها أعداد من البقر والدجاج والخنازير المعدة لتغذية الاطفال . أما مكتب السفير ومكتب المستشارين فهما يضمان ادارات السيد ثاتش تيته مدير الميتم . وفي قاعة من القاعات تعمل فتيات على خياطة بلوزات بمكنات قديمة من طراز سنجر . ومنذ نهاية عام ١٩٨٨م تطوع ٣٠٠ يتيم في الجيش بسبب كراهيتهم لاتباع بول بوت الذين ذبحوا آباءهم كما يقول ثاتش تيته .

□■□

المدينة كلها مهجرة كما هو الشأن في السفارة الفرنسية . ان البيوت الانيقة وهي تبلغ المئات عداً مما بني في عهد الاستعمار الفرنسي قد جرى احتلالها من قبل العديد من العائلات التي تضع أقفاص الدجاج على الشرفات ذات العمدان . كما ان الاعشاب الوحشية تغطي الارض الفضاء بل ان هناك أشجاراً نبتت داخل قاعات الابنية . وعند كل مسار تطفو المجاري التي سدت جزئياً بالوحول



بقلم: رمضان لاوند

بسبب عصف الرياح الموسمية . أما العاصفة فتحول الشوارع الى سيول تهدد أسس المباني بالانهيار . ولما كانت العاصمة قد أخليت من سكانها عام ١٩٧٥م بفعل الخمير الحمر فقد بدت عام ١٩٧٩ بعد ان حررها الفيتناميون مدينة مهجرين لا يقيم أي انسان منها في منزله . قال لي أحدهم: عندما عدت الى بيتي عام ١٩٨٠ وجدته محتلاً من قبل احدى الاسر . أما المرأة فقد كانت تعمل في مصنع مجاور فاختارت أقرب بيت من مكان عملها . فماذا كان يمكن ان أفعل ... هذه الاسرة بائسة مثلي أنا ... ومن حسن حظي ان رئيسي في العمل اعطاني بيته الذي لا يملكه بدوره . ذلك أنه اختار لنفسه بيتاً خالياً آخر أكبر حجماً . ويتساءل محدثي: من هو مالك البيت الذي أقيم فيه ؟ انه لا يعلم بالطبع .

الكمبوديون يتمنون عودة الأمير سيهانوك رغم تحالفه مع ثوار الخمير الحمر

ربما كان المالك قد مات وربما كان بائساً مثله . وقد يكون موته خلال عهد بول بوت بالحكم . وربما ايضاً أصبح من اللاجئين الى بلد أجنبي .

□■□

والواقع انه لم يعد يوجد في مدينة فنوم بنه عقود ملكية أو ادارة رسمية للشؤون العقارية . كل ذلك جرى تدميره من قبل الخمير الحمر . كما ان المنازعات بين الجيران كثيرة جداً .

وفي مقابل ما قررته الحكومة من تحويل الاقتصاد الوطني الى اقتصاد حر للخروج من الازمة القائمة ، فان الدارات «الفيللايات» الجميلة تؤجر باجور عالية ، ثم بالدولار حين يكون المستاجر أجنبياً .

□■□

الموظفون الصغار في وزارة التربية يقيمون في مجموعة من المباني ، بنيت عام ١٩٦٠م في عهد الأمير سيهانوك للمشتركين الفرنسيين . والملاحظ ان الفضاء القائم بين صفي المباني قد شاع فيه العفن وافترسته الرطوبة . انه لم يعد غير مساحة من الارض تغطيها المستنقعات وتنتشر فيها اعداد كبيرة من البط والخنازير .

أما الصنابير التي فسدت فان المياه تتقطر منها وتسيل فوق الارض ثم لا تصل الى المنازل الا نادراً وبكميات ضئيلة بحيث ان ربات البيوت يخرجن فينقلن بعضها ويملأن بها أحواضهن .

□■□

أما المستشفيات ولاسيما ما يسمى مستشفى الثورة فلم يعد فيها ما يسمى من قبل غرف العمليات غير تجاويف فارغة مكان النوافذ سابقاً . الجرحى يتمددون فوق أسرة من خشب . والاجهزة الدقيقة التي يحتاج اليها الاطباء الجراحون وغيرهم قد اختفت بقدرة قادر . هذا ما يؤكده الدكتور نورن كيم تاي وهو الذي نجا وحده مع أفراد أسرته من الموت بعد ان اجتاح الخمير الحمر عاصمة البلاد . وقال ايضاً: حين دخل الخمير الحمر كنت في السنة الثالثة في كلية الطب لكنني زعمت لهم انني طالب في الليسيه ولولا ذلك لقتلت كما قتل غيري كثيرون . أما في المستشفى فقد دمروا كل شيء ابتداء من أنابيب الاكسجين وانتهاء باطارات النوافذ .

□■□

وبعد ان تدفقت ارساليات الاطباء من الخارج ويوشر بعض الترميمات في مستشفى الثورة لاتزال الحاجة ماسة الى كل شيء كما يقول الدكتور اريكسون ابتداء من المبضع الكهربائي وانتهاء باجهزة التخدير. وقد كان يعود من كل رحلة الى الخارج ببعض ما يحتاج المستشفى اليه .

والملاحظ ان ميدان الطبابة في مستشفى الثورة هو التعبير الوحيد المتواضع عن الحضور الفرنسي . أما مكتبة الجامعة التي يتبعها المستشفى فلم تعد تحوي غير ثلاثة آلاف كتاب من سبعة آلاف كانت تحتويها من قبل . ولم يبق من أساتذة الطب في الجامعة غير اثنين فقط . وأما نائب عميد الجامعة فانه يكتفي باطلاق ابتسامة خفيفة ، كلما جرى الحديث عما عاناه مع الخمير الحمر . ذلك ان هؤلاء لا يعترفون الا بالطبابة الشعبية التي يمارسها بعض الكمبوديين نقلاً عن الآباء والاجداد . وهؤلاء الاطباء يسيرون عراة الاقدام ويستخدمون الاعشاب في مهنتهم ويصرون على لبس الثياب السوداء . وعندما يحتاج المرضون الى حقن مرضاهم فانهم يكتفون بمسح ابرة الحقنة باصابعهم . أما العمليات الجراحية التي يجرونها فهي تتحول الى مجزرة .

□■□

وقد ترتب على الفترة التي بقي فيها الخمير وهي ثلاث سنوات وثمانية أشهر أمراض نفسية خطيرة منها الهلوسة والانهيار العصبي والهستيريا . هذا ما أكده اختصاصي من فنوم بنه يتدرب في باريس في علم النفس المرضي . الارامل في الجملة مصابات بالهستيريا . انهن يشعرن بضغوط القهر ويصبن في بعض الاوقات بحالة الكوما . وبعضهن أصيب بمرض الفصام العقلي ذلك ان أزواجهن وأولادهن قد قتلوا . لقد فقدت كل شيء ، والامهات هن الاكثر تعرضاً للاصابات المرضية . فعاداتهن الشهرية مستمرة ولكن دون أي قدرة على الاخصاب . وعلى ذلك فلم يعدن قادرات على الانجاب . الخلية الاسرية دمرت . كما تعلم الاطفال التنكر لآبائهم وأمهاتهم . والحذر لايزال قائماً حتى اليوم لان الجميع يخافون عودة الخمير الحمر .

□■□

انه الرعب الذي يأخذ بخناق الجميع . وكل من يستطيع أن يغادر البلاد يتركها باسرع وقت ممكن . والمغادرة الى فيتنام مثلا تكلف صاحبها بين ستة آلاف أو سبعة آلاف دولار كما يحتاج المغادر الى تذكرة الطائرة ان رغب في الهجرة الى الخارج وهذا صعب جداً . ولو خير الواحد منهم لاختار الهجرة في فيتنام . أما الخمير الحمر فهم يؤكدون انهم سيعودون الى فنوم بنه مع أوائل العام ١٩٩٠ م وهذا بول بوت يقود أنصاره شخصياً في منطقة الكاراوامون ... أما الزعيم الآخر يانغ ساري فيقود مجموعة أخرى .

والمجموعة الثالثة يقودها المدعو تاموك . وهو جزار كان يعمل في غرب البلاد . والمساعدة الصينية لهؤلاء تتدفق بتباطؤ من قبل التايلانديين . واذن فبعد خروج الفيتناميين كل شيء معد لتكرار التاريخ .

□■□

والجدير بالذكر ان الخمير الحمر لم يمارسوا رغم كل ما صدر عنهم أي نقد ذاتي، فهم لا يعترفون باية جريمة ارتكبوها بل يبررون جرائمهم بضرورة ابادة الرجعيين . والجميع في فنوم بنه يعرفون هذا كله . ان الانفتاح الذي حققه حلفاء الفيتناميين لم يستطع رغم الجيش الذي تم اعداده اعادة الثقة الى النفوس . مع العلم ان عدد أفراد الميليشيا الذين يعملون مع الجيش قد بلغ مائة الف .

والسيد تران هو الذي يقود هذه الميليشيات ويقوم رجاله بجولات دائمة ويقول: انه لا يقع الا على اللصوص وقطاع الطرق ، أما جيش الانفتاح فيعد خمسين الفاً من الجنود الا انه لا يملك غير قوة نارية متواضعة .

□■□

الكامبوديون كلهم يتمنون عودة الامير سيهانوك مع العلم ان سيهانوك حليف الخمير الحمر . وهو يعتقد ان في وسعه التفاهم مع الخمير الحمر . والكامبوديون لا ينسون ابداً ما جرى في ليسيه تودول سلانغ ففيها تعرض عشرين الفاً منهم للتعذيب والقتل . فقد وضع في كل غرفة منها أداة للتعذيب هي سرير حديدي وأجهزة لتمزيق لحوم الضحايا . أما الارض المحيطة بالمباني فقد كانت تعلق فيها الضحايا بالايدي أو الاقدام ثم يجري اغراقها في أحواض كبيرة من الماء . بل ان هستيريا الدم كانت منتشرة داخل صفوف الخمير الحمر أنفسهم ، كل فرد كان يحذر الفرد الآخر ، فهم كالذئاب التي تنقض على من يتخلف في صفوفها .

□■□

وعلى بعد ١٥ كيلومتراً من فنوم بنه توجد مجموعة من الحدائق كان العشاق يقصدونها للمتعة . وكان السينمائيون يقصدونها لتصوير أفلامهم . هذه الحدائق تحولت الى معسكرات اعتقال لابادة من يلقي بهم سوء الحظ فيها .

صحيح ان الخمير الحمر لم يعودوا بعد الى العاصمة الكمبودية ولكنهم موجودون في أذهان الناس على صورة كوابيس مفزعة . انهم دائماً في خيال الجميع . وباقتراب الموسم الجاف يزداد القلق أكثر فاكثر . على ان الخمير الحمر يتجولون اليوم بقيادة بول بوت حول بايلن وسيزوفون اللتين تشرفان على مدينة باتامانغ المدينة الكبيرة الثانية في البلاد . وهدفهم المعلن هو فنوم بنه خلال هذا الشتاء . فهل يستطيع النظام القائم الذي تلقى السلاح من السوفيات ان يصمد أمام القوة الضارية للخمير الحمر ؟ لا أحد يستطيع الاجابة على هذا السؤال . تقول الفتاة بوبال: لم يبق لدي غير ملجأ واحد هو بودا . انني لن أفوز بحياة أفضل الا بعد الموت .

□■□

هذه صورة تقريبية لما جرى في الماضي حتى عام ١٩٧٩م ولما يشغل بال الشعب الكمبودي حتى اليوم . ومهما يكن في التقارير الصحفية التي اقتبسنا بعض ما ورد فيها من الوقائع فان مما لا ريب فيه ان المستقبل في نظر الكمبوديين يبدو قاتماً جداً بحيث لم يعد أحد من أفراد هذا الشعب يشعر بالامان . والأغرب من هذا كله ان عالم الاقوياء يقف ساكناً أمام ما جرى وما يجري دون أن ينبس ببنت شفة . انه عالم غاصت فيه كل المشاعر الانسانية واختفت فيه كل القيم التي تؤذن بوجود بقية من مثل الحضارة القائمة .

ان التفسير الوحيد لما يجري في كثير من بلدان العالم الثالث هو ان الذين يصنعون الاحداث في عالم اليوم لم يتعلموا شيئاً من التاريخ . وهم ينسون ان الدنيا دول يوم لهم ويوم عليهم . وقد صدق الله جل جلاله في قوله: ﴿وانها لا تعمي الابصار ولكن تعمي القلوب التي في الصدور﴾ صدق الله العظيم .



لم تعد في العاصمة ملكية للأفراد ولا سجلات في الدوائر العقارية

العهد اللبناني الجديد.. والمعركة ضد الطائفية

اسرائيل.. والهدف المشترك مع اعداء الوفاق الوطني



● رينيه معوض ● الياس الهراوي ● العماد عون

بقلم: فهد الناصر

مرة اخرى انتصرت ارادة الشعب اللبناني على قوى البغي والطغيان التي ارادت ان تسلبه انتصاره الاول الذي تمثل بتوقيع وثيقة الطائف وانتخاب رئيس للاجماع الوطني تمهيدا لاعادة البناء الدستوري والسياسي والاجتماعي للبنان الجديد على اسس تقدمية لا طائفية تضع حدا نهائيا للصراع الدموي الذي أدى الى تدمير شبه كامل للكيان اللبناني على كافة المستويات .

وقد تمثل الانتصار الثاني بالاسراع في انتخاب الرئيس الجديد الذي اعلن انه سوف يواصل انتهاج الخط الوطني الذي رسمه وصمم على المضي فيه شهيد الوفاق اللبناني الرئيس رينيه معوض، ولا شك ان السرعة التي تمت فيها عملية الانتخاب من قبل مجلس النواب اللبناني والاجماع الذي انتخب به الرئيس الجديد كان مفاجأة لاعداء لبنان ولاصدقائه معا في الداخل والخارج، بل ان ذلك شكل صدمة لاولئك الذين خططوا لان تكون عملية الاغتيال الجبانة ضربة ساحقه تغرق لبنان من جديد في بحر من الدم والفوضى لا يستطيع منه خروجا لكي يجد المتآمرون في ذلك فرصتهم الواسعة لتحقيق اهدافهم التخريبية وفي مقدمتها اعلان الدويلات الطائفية على الارض اللبنانية بعد تمزيقها وتقسيمها وفقا للاطماع والشهوات والمخططات المعادية للبنان والامة العربية .

معركة الشرعية ضد الطائفية

ولعل ابرز ما لفت الانظار في عملية انتخاب الرئيس الياس الهواري شجاعة النواب اللبنانيين وتحديهم للتهديدات السافرة التي وجهت لاشخاصهم وعائلاتهم وممتلكاتهم من قبل من نفذوا جريمة اغتيال الرئيس معوض ومن قبلها العديد من الجرائم المماثلة بحق زعماء لبنانيين بارزين كان لك همهم، الدفاع عن حرية لبنان واستقراره ومقاومة شبح التقسيم الذي يعمل له الاعداء من كل الاصناف .

يضاف الى ذلك ان هؤلاء النواب انتخبوا بالاجماع رئيسا يجسد الارادة الشعبية المتطلعة الى الغاء الطائفية من الحياة اللبنانية... وهو لم يعلن ذلك بالقول وبخطاب الرئاسة امام البرلمان فحسب، وانما جسده ومارسه عمليا قبل ذلك في حياته الشخصية وحياة عائلته واولاده، ولا شك ان كل ذلك يؤكد حقيقة تجاهلها المجرمون وهي ان الشعب اللبناني ما زال فيه قادة ورجال مخلصون نذروا انفسهم لسيادة لبنان ووحدة شعبه وارضه وحقه في النهوض والحياة .

وما يقال عن انتخاب الرئيس الجديد ينطبق ايضا على قيام حكومة الوفاق الوطني الجديدة التي سوف تعمل على الغاء اي دور تقوم به المؤسسات غير الشرعية، وتكمل بناء الشرعية الدستورية على الصعيدين المدني والعسكري... الامر الذي يخشاه اؤلئك المتربعون على كراسي السلطة الاغتصاب بقوة التهديد القهري في رقعة صغيرة من الوطن اللبناني ويدعم واضح وعلني من القوى الخارجية .

ولعل الصراع القادم بين قوى الشرعية المسلحة بالاجماع الشعبي والتأييد الدولي الكاسح، وبين القوى الطائفية المؤيدة باعداد من الحاقدين او المرتزقة او بالزعامة والحكم ولو على حساب الوطن المذبوح.. لعل هذا الصراع المعروفة نتائجه مقدما يكشف عن مزيد من الحقائق والاسماء والفئات التي لعبت ادوارا اجرامية بحق لبنان طوال الخمسة عشر عاما الماضية وكانت وما تزال تدعى الوطنية والغيرة على حرية لبنان واستقلاله وتنادي بالمحبة والسلام لكل ابنائه!

العهد الجديد وفرز المواقف

وفي مجال الحديث عن مواقف بعض الفئات اللبنانية في اطار الصراع القائم والمتوقع يمكن القول ان استقرار الوضع الشرعي دستوريا وحكوميا ينبغي ان يوضح مواقف كافة الفئات بين الشرعية واللاشرعية، فلا مجال للوقوف موقف التردد او الوسطية او اللعب على الحبلين، وان عملية الفرز هذه من شانها المسارعة في وضع الامور في نصابها، وسيكون للشرعية اللبنانية ومن واجبها ان تواجه كافة الاطراف بضرورة حسم مواقفها، ومن ثم استخدام كافة القوى المتوفرة للشرعية ـ وهي كثيرة في الداخل والخارج ـ لتمكينها من السيطرة على كل ما هو غير شرعي، وانهاء كل ازدواجية في السلطة والحكم والادارة .

اسرائيل والتطورات في لبنان

وعلى صعيد مواقف القوى الخارجية مما يجري في لبنان يبرز الموقف الاسرائيلي المعادي لكل تطور في اتجاه حل الازمة اللبنانية والوصول الى وفاق وطني حقيقي . وكان التوصل الى اتفاق الطائف وانتخاب رئيس للجمهورية على اساسه مدعاة لتخوف قادة العدو الصهيوني الذين صرحوا انهم يراقبون الوضع بحذر، ولم يخف رئيس اركان الجيش الاسرائيلي اغتباطه باغتيال الرئيس معوض حين اعتبر ان ذلك يعني موت اتفاق الطائف، وانه يعبر عن الفوضى التامة التي تسود لبنان والى عجز اللبنانيين عن التمتع بحكومة مستقرة، واستنادا الى هذه المقولة فان «شمرون» يؤكد ان «اسرائيل» سوف تستمر في سياستها في منطقة ما يسمى بالحزام الامني في جنوب لبنان، وستحتفظ لنفسها بحق القيام بعمليات شمال هذه المنطقة منعا لاي اعتداء ارهابي على حد تعبيره! وعلى اية حال فان العدو الصهيوني لم يضع وقتا وقام فعلا بغارات على القواعد الفلسطينية في الجنوب اللبناني وكانت طائراته تقصف القرى اللبنانية في نفس الوقت الذي كانت المتفجرات «المجهولة» فيه تؤدي دورها في بيروت لتودي بحياة رئيس الوفاق الوطني اللبناني، ولا عجب في ان تكون المتفجرات المذكورة من نفس نوعية قذائف الغارات الاسرائيلية لان هدفهما واحد بالتاكيد وقد اصبح معروفا انه كلما كان هناك تطور لبناني داخلي في اتجاه حلحلة الازمة والتوصل الى امكانيات للوفاق... كلما قامت «اسرائيل» بتكثيف غاراتها واعتداءاتها على الجنوب بحجة او باخرى .

وفي هذا المجال نبتغي الاشارة الى التهديد الذي وجهته «اسرائيل» واذيع من راديو العدو يوم ٨٩/١١/١٢ حيث ذكر ان حركة «امل» اصبحت تسمح «للمخربين» الفلسطينيين بالعبور الى منطقة الحزام الامني وتساعدهم في ممارسة نشاطهم.. وانه اذا استمرت الحركة بمخالفة قواعد اللعبة.. فان اسرائيل سوف تضطر الى العمل ضدها وضد القرى اللبنانية شمال الحزام!

ويبدو واضحا من خلال هذا التهديد الخطط التي تتهيأ قوات الاحتلال الاسرائيلية لتنفيذها انطلاقا من الجنوب اللبناني المحتل وذلك بهدف تعقيد الامور امام حكومة الوحدة الوطنية اللبنانية واعاقة مسيرة البناء الداخلي الذي اعلنت عزمها على المضي فيه، وبالاضافة الى محاولة الدس من جديد بين القوى الوطنية اللبنانية وفصائل الثورة الفلسطينية المتواجدة في الجنوب. وفي هذا المجال فان لما يسمى بجيش لبنان الجنوبي بقيادة العميل لحد دوره الذي يمارسه يوميا بدعم وتاييد من قوى داخلية معروفة .

وعلى اية حال فان علاقة «اسرائيل» بالجهات التي اخذت على عاتقها عرقلة التوصل الى اي حل للازمة اللبنانية اصبحت علاقة معروفة ولا حاجة للتدليل عليها لان اصحابها لا ينكرونها اصلا، وقد وصلت هذه العلاقة الى مراحل متقدمة من الاتصالات واللقاءات والظهور عبر وسائل الاعلام .

اما هدف التقسيم واقامة الدويلات الطائفية باعتباره هدفا مشتركا لاسرائيل والجهات المشار اليها فهو ايضا معروف وهناك الاف الشواهد الدالة عليه وابرزها ما نشهده هذه الايام من تشبث بمواقف الرفض لاتفاق الاجماع الوطني بالطائف، وفي اعتقادنا انه لا يمكن تفسير هذه المواقف الا بحقيقة ان اصحابها يسابقون الزمن لتثبيت الامر الواقع الذي خلقوه في مناطقهم، وهو الانعزال عن الوطن الام واعلان الدولة او الدول الطائفية، وهم يرون ان هذه فرصتهم التاريخية لا سيما في ظل الفراغ الدستوري الذي وقع والذي يأملون في تكراره ويعملون على ذلك بكل الوسائل .

وعدا عن ذلك فان في استمرار الازمة اللبنانية اهدافا اخرى هامة تحققها اسرائيل لعل ابرزها استمرار انشغال العرب بالهم اللبناني ولفت انظار الرأي العام العالمي عن القضية الفلسطينية الانتفاضة في الارض المحتلة ومن تم افساح المجال امام المخططات الاسرائيلية الرامية الى ضرب الانتفاضة واجهاض اية امكانية للتوصل الى حل سلمي يقوم على الاعتراف بحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني .

وبعد، فاننا نحسب ان ما سبق قد يجيب على التساؤل حول الجهات التي تقف وراء اغتيال الرئيس اللبناني الراحل رينيه معوض، والمهام الملقاة على عاتق العهد اللبناني الجديد بدعم ومساندة كل الاشقاء العرب .



في احتفالات كبيرة بالامارات عرضت خلالها احدث انواع الصواريخ

زايد: مسيرتنا ستظل حاملة اعلامها معتزة بمبادئها واهدافها

نأمل ان تكون القمة المقبلة محققة لامال وطموحات دول المنطقة

ابوظبي – جدد رئيس دولة الامارات العربية المتحدة سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان عزم وتصميم دولة الامارات في مساندة ابطال الانتفاضة الباسلة داخل الاراضي الفلسطينية المحتلة حتى يسترد الشعب الفلسطيني ارضه وحقوقه وكرامته واستقلاله الوطني.

واهاب سموه باخوانه قادة وزعماء الامة العربية والاصدقاء من قادة وزعماء العالم وشعوبه وبكل القوى المحبة للحرية والسلام القيام بمسؤولياتهم واتخاذ مواقف اكثر قوة وفعالية لمساندة النضال الفلسطيني المشروع ووقف الاعمال البربرية التي يرتكبها جنود الاحتلال ضد حقوق الانسان الفلسطيني وحريته وكرامته.

ودعا سموه في كلمة القاها بالنيابة عن سموه ممثله السيد احمد خليفة السويدي كل القوى المحبة للسلام والشعب اللبناني الشقيق وقادته العمل على تحقيق الوحدة الوطنية المنشودة وحماية استقلاله السياسي حتى يتمكن هذا الشعب الشقيق من تضميد جراحه وممارسة حقوقه واداء دوره الوطني على الساحة العربية.

كما ناشد سموه كلا من العراق وايران العمل على تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي وتحقيق السلام بينهما.

واكد سموه ان سياسة بلاده الخارجية ترتكز على عدة ركائز ثابتة في مقدمتها مساندة القضايا العربية ومناصرة مبادىء الحق والعدل والسلام والحرص على الوفاء بمسؤولياتنا تجاه الاشقاء والاصدقاء في الوطن العربي والعالم اجمع.

واكد سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان ان مسيرتنا الوطنية سوف تظل حاملة اعلامها معتزة بمبادئها واهدافها.

كما اكد سموه في الكلمة التي وجهها في الاحتفال الذي جرى صباح اليوم بمناسبة الذكرى الثامنة عشرة للعيد الوطني عزمه وتصميمه على حماية المسيرة الوطنية واثرائها وتجاوز اي عقبات تعترض طريقها لان تدعيم الاتحاد وتوحيد اركانه هو سبيلنا الى التقدم والرقي انه حاضرنا ومستقبلنا وحصنتا المنيع الذي يضمن لنا الامن والامان ويحفظ كرامتنا ومكانتنا بين الامم.

وقال سمو الشيخ زايد ان تغير ملامح الطبيعة على هذه الارض واتساع رقعتها الخضراء والانجازات الكبيرة التي تحققت في شتى المجالات العمرانية والزراعية والصناعية وفي مجالات الرعاية والخدمات التعليمية والصحية والاجتماعية وفي مجال استكمال المؤسسات الاتحادية والسياسات التي اعتمدتها الدولة وسارت عليها منذ الثاني من ديسمبر عام ١٩٧١ [illegible]

وقال سمو الشيخ زايد: في هذا اليوم المجيد من حياة وطننا وشعبنا الوفي نلتقي مما بعد ثمانية عشر عاما حافلة بالعمل الجاد والانجاز الوطني الذي امتد الى كل مجالات حياتنا والى قضايا امتنا العربية والاسلامية واننا نقف اليوم وقلوبنا بحمد الله راضية مطمئنة بما وصلت اليه مسيرة الخير والعطاء في أرضنا الطيبة وقد شاركتم فيها جميعا بالفكر والجهد والايمان والعمل وما كان ذلك ليتحقق الا بالعزم الصادق والايمان العميق بالاتحاد لانه الضمان الاكيد لتوفير الامن والاستقرار والسبيل الوحيد لتحقيق التقدم والرخاء لشعبنا وامتنا.

تاريخنا العربي

وان ايماننا بالاتحاد ينبع من تاريخنا العربي والاسلامي فقد وحد الاسلام العرب وجمع شملهم وصنع منهم قوة واحدة استطاعت أن تفتح القلوب والعقول بنور الايمان والمعرفة وان تهدي العالم حضارة رائدة ومازالت الانسانية تجني ثمارها حتى الان..

وان ما نشهده اليوم من نجاح وانجاز هو البرهان الساطع على ان اتحادنا وتآزرنا هو مصدر كل خير ورفعة وسند كل تقدم وازدهار.

لقد استطاعت دولتنا الفتية خلال ثمانية عشر عاما مضت ان تحول الاماني والامال الى حقيقة ملموسة وواقع حي يراه ويلمسه كل مواطن ويشهد عليه ويقدره العالم اجمع لقد كان قولنا دائما مرافقا وملازما لعملنا ايمانا منا والتزاما بالصدق في القول والعمل واسترشادا بقيمنا الدينية ويقول الله عزوجل «وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون» لقد استطعنا بهذا الايمان وبوحدة كلمتنا وتضافر جهودنا ان نحقق الكثير في كل مجالات العمل الوطني حتى اصبح كل مواطن بحمد الله ونعمته يعتز ويفخر بانتمائه الى وطنه ويشعر بالامان والاستقرار في يومه وغده.

ان تغير ملامح الطبيعة على هذه الارض واتساع رقعتها الخضراء والانجازات الكبيرة التي تحققت في شتى المجالات العمرانية والزراعية والصناعية وفي مجالات الرعاية والخدمات التعليمية والصحية والاجتماعية وفي مجال استكمال المؤسسات الاتحادية وفي مجال بناء جيش وطني قوي وتوفير الامن والاستقرار في ربوع البلاد لهو خير شاهد على سلامة السياسات التي اعتمدناها وسرنا عليها منذ الثاني من ديسمبر من عام ١٩٧١ وانه ليسعدني ان ارى وطننا وشعبنا اليوم في خير وسعادة واشعر معكم جميعا بالفرحة والرضى وبعميق الشكر والامتنان لله سبحانه وتعالى على نعمة التوفيق في توجهنا واداتنا وانجازنا من اجل هذا الجيل والاجيال القادمة.

وانني اجدد اعتزازي وفخري بابنائي شباب هذا الوطن وهم بحق عماد الحاضر ورجال المستقبل الذين تعتمد عليهم في حمل الامانة ومواصلة التقدم واننا كنا نولي الشباب كل الرعاية والاهتمام والثقة فاننا ننطلق في هذا من ايمان راسخ بان هؤلاء الشباب هم ثروتنا الحقيقية ورصيدنا الدائم والمتجدد وعدتنا للمستقبل وان بناء هؤلاء الشباب واعدادهم على اسس من العلم والدين والاخلاق والمثل والقيم العليا هو ضرورة وطنية للحفاظ على تقدم وطننا وامنه وازدهاره.

بداية انطلاقة اتحادية

ايها الاخوة المواطنون

لقد كان يوم الثاني من ديسمبر عام ١٩٧١ بداية لانطلاقة اتحادية واسعة امتدت الى منطقة خليجنا العربي والى وطننا العربي الكبير. فقد شهدت السنوات الماضية منذ قيام الاتحاد ميلاد مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي جاء ثمرة من ثمرات ايماننا المشترك بعمق روابطنا التاريخية وجهودنا المشتركة مع الاخوة ملوك وقادة ورؤساء دول الخليج العربية لخير وسعادة شعوبنا وامتنا.

وكان لدولة الامارات العربية المتحدة شرف استضافة قمة تأسيس مجلس التعاون في الخامس والعشرين من مايو عام ١٩٨١ ثم قمة الحصاد في الثاني من نوفمبر عام ١٩٨٦ وقد حقق مجلس التعاون خطوات هامة ورائدة في تعزيز التعاون وتقوية التضامن بين دول المنطقة مما يعود بالخير على ابنائها وعلى الامة العربية والاسلامية.

وندعو الله العلي القدير ان تكون قمتنا المقبلة في مسقط بسلطنة عمان الشقيقة والتي ستعقد بعد ايام محققة لطموحات اكبر لدول المنطقة وشعبها كما نرجو للاشقاء في مجلس التعاون العربي وفي اتحاد المغرب العربي كل نجاح وتوفيق في تحقيق اهداف شعوبهم وتجسيد الامال التي يتطلع اليها وطننا العربي الكبير.

واننا نناشد اخواننا في العراق وايران العمل على تطبيق قرار مجلس الامن والتجاوب مع المساعي التي يبذلها الامين العام للامم المتحدة حتى يعم الامن والاستقرار شعوب المنطقة لكي توجه طاقاتها في اعادة البناء وتحقيق الرخاء.

ركائز ثابتة

واضاف سموه: لقد اعتمدت سياستنا الخارجية على عدة ركائز ثابتة في مقدمتها مساندة القضايا العربية ومناصرة مبادىء الحق والعدل والسلام وقد حرصنا على الوفاء بمسؤولياتنا تجاه الاشقاء والاصدقاء في الوطن العربي والعالم اجمع.

وفي هذا اليوم يوم عيدنا الوطني نجدد التأكيد على موقفنا المبدئي ووقوفنا الى جانب دولة فلسطين الشقيقة.. كما نوجه تحية اجلال وتقدير لاخواننا ابطال الانتفاضة الباسلة داخل الاراضي الفلسطينية المحتلة الذين ضربوا اروع الامثال في الفداء والتضحية والصمود من اجل حرية وطنهم واستقلال دولتهم الفلسطينية.

واننا نعلن عزمنا وتصميمنا على الاستمرار في مساندة هذه الانتفاضة حتى يسترد الشعب الفلسطيني ارضه وحقوقه وكرامته واستقلاله الوطني وانني انتهز هذه المناسبة لاهيب باخواني قادة وزعماء الامة العربية والاصدقاء من قادة وزعماء العالم وشعوبه وبكل القوى الخيرة المحبة

للحرية والسلام القيام بمسؤولياتهم واتخاذ مواقف اكثر قوة وفعالية لمساندة النضال الفلسطيني المشروع ووقف الاعمال البربرية التي يرتكبها جنود الاحتلال الصهاينة ضد حقوق الانسان الفلسطيني وحريته وكرامته والعمل على دفع جهود السلام للتوصل الى حل عادل وشامل للقضية الفلسطينية.

كما ندعو كل القوى المحبة للسلام والشعب اللبناني الشقيق وقادته العمل على تحقيق الوحدة الوطنية المنشودة وحماية استقلاله السياسي حتى يتمكن هذا الشعب الشقيق من تضميد جراحه وممارسة حقوقه واداء دوره الوطني على الساحة العربية.

مسيرتنا الوطنية

واضاف: ان مسيرتنا الوطنية التي باركها الله تعالى ماضية في طريقها وسوف تظل حاملة اعلامها معتزة بمبادئها واهدافها ونحن اليوم وبعد ثمانية عشر عاما اكثر عزما وتصميما – بعون الله – على حماية المسيرة الوطنية واثرائها وتجاوز اي عقبات تعترض طريقها لان تدعيم الاتحاد وتوطيد اركانه هو سبيلنا الى التقدم والرقي. انه حاضرنا ومستقبلنا وحصننا المنيع الذي يضمن لنا الامن والامان ويحفظ كرامتنا ومكانتنا بين الامم.

واذا كنا قد حققنا الكثير خلال السنوات الماضية بفضل الله وبثمرة تكاتفكم وترابطكم وايمانكم بمسؤولياتكم الوطنية فاننا جميعا مطالبون بجهد اكثر وعطاء اكبر في المرحلة القادمة حتى يعلو البناء ويعم الخير والرخاء كل أرجاء الوطن العزيز ونحقق لشعبنا

كل ما يصبو اليه من رفعة وكمال ويجب علينا جميعا حكومة وشعبا ومؤسسات وطنية وقيادات ومسؤولين في المواقع ان نكون يدا واحدة وقلبا واحدا اكثر حرصا على مصالح الوطن العليا واهدافه السامية.. كما يجب على كل المؤسسات الوطنية والمسؤولين في كل موقع اداء دورهم والقيام بواجباتهم بكل صدق واخلاص. وليكن ماضينا البعيد والقريب درسا حيا نتعلم منه ونستخلص منه العبر وليكن حاضرنا جهدا صادقا وعملا متصلا واستمرارا في العطاء وليكن مستقبلنا املا في قلوبنا ووعينا نسعى الى تحقيقه بالايمان والوعي والعزم والمثابرة. وليكن الله سبحانه وتعالى معنا دائما بعونه وتوفيقه وهداه وهو نعم المولى ونعم النصير.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

● مسيرة الطالبات

احتفالات وطنية رائعة

هذا وقد شهد رئيس دولة الامارات العربية المتحدة سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان صباح امس الاحتفال الذي جرى بمناسبة العيد الوطني الثامن عشر للامارات الذي صادف امس.

كما شهد الاحتفال اعضاء المجلس الاعلى حكام الامارات ونائب امير دولة البحرين سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة وكبار المسؤولين في دولة الامارات ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ووزير التنمية الادارية مبعوث الرئيس

المصري الدكتور عاطف عبيد ووزير الدفاع الفرنسي جان بيير شوفنمان ومساعد رئيس هيئة الاركان بالقوات المسلحة العراقية الفريق الركن سلطان احمد هاشم.

وقد استهل الحفل بان قام احد ابناء الامارات من الشباب باضاءة شعلة الاتحاد وسط تحية وتصفيق الجمهور

ثم حلقت الطائرات العمودية وهي تحمل علم الامارات واعلام القوات المسلحة.. بعد ذلك قام طابور من القوات المسلحة بالمرور امام المنصة حاملين اعلام القوات المسلحة بافرعها المختلفة. ثم قامت وحدات رمزية من القوات الحربية بالمرور في القناة البحرية امام المنصة الرئيسية. ثم بدأ العرض الخاص بمعدات واليات القوات المسلحة الحديثة والمتطورة والتي اظهرت المستوى الرفيع لهذه القوات والمسؤولية الملقاة عليها.

وتتضمن هذه العروض ايضا اليات الاستطلاع والسيارات المدرعة والدروع ومدفعية الميدان والمدفعية والصواريخ المضادة للطائرات بانواعها المختلفة ثم آليات سلاح الهندسة ومعدات سلاح الاشارة ووحدات رمزية من سلاح الخدمات الطبية وقوات الضفادع البشرية.. تلا ذلك مرور معدات الدفاع الجوي والقوات الجوية اضافة الى احدث انواع الصواريخ المتطورة والمدفعية المضادة للطائرات باعيرتها المختلفة.

بعد ذلك بدأ العرض الجوي الذي حاز على اعجاب الحضور كما عكس المستوى الرفيع للطيارين من ابناء الامارات.

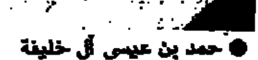
وقد عكس العرض العسكري ما حققته القوات المسلحة بدولة الامارات من تقدم في استيعاب السلاح المتطور والمهارات والكفاءات التي حققها ابناء الامارات في القوات البرية والبحرية والجوية والدفاع الجوي.

وجوه واحداث

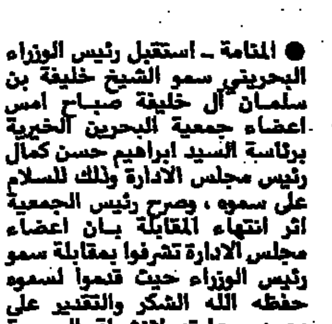
● الرياض – استقبل الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني السعودي يوم امس العقيد صلاح الدين محمد كرار عضو مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني رئيس اللجنة الاقتصادية في السودان الذي يزور الرياض حاليا. وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات بين السودان والسعودية ووسائل دعمها في مختلف المجالات.

كما استقبل ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في المملكة العربية السعودية بعد ظهر امس السيد جون بوش نجل الرئيس الاميركي جورج بوش، وحضر المقابلة الرئيس العام لرعاية الشباب الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز والمستشار بديوان ولي العهد السعودي عبدالمحسن بن عبدالعزيز التويجري.

● الامير عبدالله بن عبدالعزيز



● ابوظبي – استقبل رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان هنا الليلة الماضية نائب الامير وقائد قوة دفاع البحرين الشيخ حمد بن عيسى بن سلمان آل خليفة الذي يزور ابوظبي حاليا. وجرى خلال اللقاء تبادل الحديث حول العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك.



● حمد بن عيسى آل خليفة

● المنامة – استقبل رئيس الوزراء البحريني سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة صباح امس اعضاء جمعية البحرين الخيرية برئاسة السيد ابراهيم حسن كمال رئيس مجلس الادارة وذلك للسلام على سموه، وصرح رئيس الجمعية اثر انتهاء المقابلة بان اعضاء مجلس الادارة تشرفوا بمقابلة سمو رئيس الوزراء حيث قدموا لسموه حفظه الله الشكر والتقدير على دعمه ورعايته لانشطة الجمعية وتفضله بحضور احتفال الجمعية بمناسبة مرور عشر سنوات على تأسيسها.



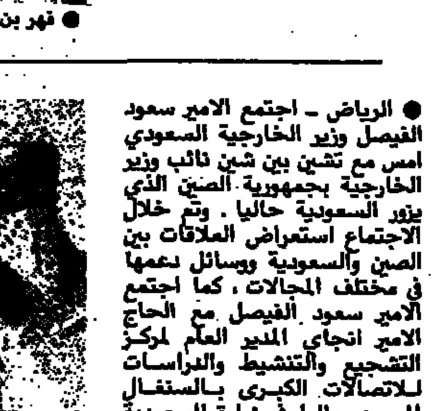
● الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة

● مسقط – تسلم السيد فهر بن تيمور آل سعيد نائب رئيس الوزراء لشؤون الامن والدفاع بسلطنة عمان رسالة خطية من الفريق اول الركن عبدالجبار شنشل وزير الدفاع العراقي لم يكشف النقاب عن مضمونها. وذكر راديو مسقط ان العميد الركن أيوب مهدي صالح من ديوان عام وزارة الدفاع العراقية قام بتسليم الرسالة للسيد فهر بن تيمور خلال المقابلة التي تمت بينهما امس.



● فهر بن تيمور

● الرياض – اجتمع الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي امس مع تشين بين شين نائب وزير الخارجية بجمهورية الصين الذي يزور السعودية حاليا. وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات بين الصين والسعودية ووسائل دعمها في مختلف المجالات، كما اجتمع الامير سعود الفيصل مع الحاج الامير انجاي المدير العام لمركز التشجيع والتنشيط والدراسات للاتصالات الكبرى بالسنغال الموجود حاليا في زيارة للسعودية حيث تم بحث سبل دعم العلاقات بين البلدين. وتأتي زيارة المسؤول السنغالي للسعودية ضمن جولة له في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.



● الامير سعود الفيصل

آفاق خليجية

مدراء الامم المتحدة والحياد المطلوب!

في الرسالة التي تلقاها سفيرنا في فيينا عميد السلك الدبلوماسي من مديرة مركز الامم المتحدة في النمسا اعتذار لمغادرتها قاعة الاجتماعات اثناء الحفل الذي دعت اليه المديرة العامة مرغريت انستي، لرعاية مهرجان اقيم في ٢٩ نوفمبر الماضي لاحياء اليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني.

وهذا الاحتفال يقام سنويا، حيث تلقى الكلمات والخطب التي تؤيد القضية الفلسطينية، من اجل ابرازها على المستويين العربي والدولي.!

ولكن ان تتغيب ممثلة للامم المتحدة، عن حضور هذا الاحتفال، وتغادر القاعة بعد ان تستمع الى كلمة لويس موك وزير الخارجية النمساوي، فهذا يعتبر انحيازا للعدو الصهيوني، ورغبة في لفت الانتباه الى انها لا تؤيد اقامة مثل هذا الحفل –الذي دعت اليه– رغما عنها، باعتبار ذلك يمنح الشرعية الى الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره واقامة دولته المستقلة.

ان عددا ليس بقليل من كبار موظفي الامم المتحدة، والذين نراهم يزورون المنطقة العربية للتوسط لحل قضايانا القومية، ولايجاد تسوية لازمة الشرق الاوسط، هم في غالب الاحيان، يؤيدون الصهاينة بكل قوة.. ويعملون على احباط اي مخطط يهدف الى رفع شأن الامة العربية، في الحصول على حقوقها الشرعية..

هؤلاء الموظفون الدوليون، يفترض فيهم –الحياد التام– بعيدا عن المحاباة، أو الانحياز الكامل للعدو الصهيوني، الذي يؤثر على عملهم وتوجهاتهم المختلفة، للقيام بالدور الحيادي لحل الاشكالات التي مازالت عالقة في المنطقة خاصة القضية القومية.

ولاشك ان الرسالة التي بعث بها السيد عبدالحميد العوضي سفير الكويت في فيينا نيابة عن السفراء ورؤساء البعثات الدبلوماسية العربية قد اكدت بجلاء هذا الموقف الذي انتهجته مديرة مركز الامم المتحدة، غير المؤيد لقضية الشعب الفلسطيني في اليوم العالمي للتضامن مع الفلسطينيين.

فهذا الحضور للمسؤولة الدولية كان ينبغي ان يتم انطلاقا من المسؤوليات المناطة بها، فضلا عن ان الامم المتحدة تسعى لدعم المبادىء التي قامت على اساسها والتي تنادي بحق الشعوب في تقرير مصيرها والوقوف في وجه الانتهاكات لحقوق الانسان والتي تمارسها المنظمة الدولية.

فالدول العربية مدعوة للطلب من الامين العام للامم المتحدة، اتخاذ الاجراءات اللازمة والضرورية مع مديرة مكتب الامم المتحدة في فيينا لكونها خالفت قرارات وتوصيات هذه المؤسسة الدولية وانحازت لصالح الصهيونية العالمية، كما ينبغي على المنظمة الدولية ان تعيد النظر في اختيار كبار موظفيها، بحيث يكون هؤلاء من الدول التي تتسم بالحياد، والنزاهة والرغبة في الحل العادل لكل القضايا الدولية بعيدا عن العنصرية او التفرقة في الحقوق، والسعي من اجل المساواة العادلة.

لقد كانت رسالة السيد العوضي الى مديرة مكتب الامم المتحدة بمثابة انذار لكل من يعمل ضد التوجهات الدولية ويؤكد انتهاكه للحقوق والقرارات الانسانية، نأمل من الامين العام للامم المتحدة التحقيق في هذا الحادث الذي اثار حفيظة الكثيرين من السياسيين والدبلوماسيين العرب ليس في فيينا فحسب بل في الدول المحبة للسلام، انطلاقا من مبادىء الامم المتحدة.

عبدالله القاق

ثقافة خليجية

● الدمام – قدم القسم الثقافي بالمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية بالمملكة العربية السعودية [illegible] مسرحية الاجتماعية (قهوة بوجوهر)، المسرحية محاولة لاعادة القراءة في سرد الحكاية الشعبية الاسطورية. اخرج المسرحية فؤاد احمد المحمدي وشارك فيها نخبة من الفنانين المسرحيين التابعين للشؤون الثقافية بالمكتب.

● بغداد – ينفذ المخرج الاذاعي العراقي مهند الانصاري في القاهرة مجموعة من الاعمال الفنية لاذاعة الكويت، ومن ضمن الاعمال التي ينفذها مسلسل (كوكب الشرق) الذي كتبه بـ ٣٠ حلقة السيد الشوريشي ويتناول فيه حياة المطربة الكبيرة ام كلثوم ويشترك في تمثيله نخبة من الفنانين العرب. ويذكر ان الانصاري كان قد انجز اعمالا اذاعية مماثلة من بينها فنان الاجيال محمد عبدالوهاب والملحن الحزين فريد الاطرش.

● الرياض – صدر حديثا في الرياض عن دار عالم الكتب للنشر والتوزيع كتاب جديد يعالج مشكلة العمالة الاجنبية واثرها على المجتمع في دول الخليج العربية وذلك بمنظار اسلامي، الكتاب بعنوان (التربية ومشكلات المجتمع في دول الخليج العربية.. مشكلة العمالة الاجنبية.. معالجة اسلامية) تأليف الدكتور محمد عبدالعليم موسى الاستاذ المشارك بقسم التربية في كلية العلوم الاجتماعية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض. ويقع الكتاب في ٢٥٠ صفحة ويشتمل على ١١ فصلا تشتمل على الجداول والاحصائيات والبيانات التي توضح مخاطر الاثار السلبية للعمالة الاجنبية في مختلف المجالات.

● دبي – تقيم جمعية الاصلاح والتوجيه الاجتماعي بدبي مهرجان فلسطين الثالث تحت شعار (لبيك يا قدس) خلال الفترة من ٦ الى ١٥ ديسمبر الحالي. ويتضمن المهرجان طبق الخير وعرض لوحات فنية عن فلسطين وتنظيم عدد من المحاضرات والامسيات.

● عجمان – ينظم المركز الثقافي التابع لوزارة الاعلام والثقافة في عجمان مجموعة من الفعاليات الثقافية بمناسبة الاحتفالات بالعيد الوطني الثامن عشر لدولة الامارات. وتشتمل الفعاليات على تنظيم مرسم حر يشارك فيه اطفال الامارة كما يقيم معرضا للفنون التشكيلية والصور الفوتوغرافية وعروضا سينمائية.

الرسالة الاعلامية القطرية تستمد خطوطها من قيم الدين الاسلامي

وزير الاعلام القطري: وجود الرقابة لا يعني الاحجام عن معالجة الموضوعات الرامية الى تطوير المجتمع

الدوحة – اكد الشيخ حمد بن سحيم آل ثاني وزير الاعلام والثقافة ان الرسالة الاعلامية لدولة قطر على المستوى المحلي تهدف الى توفير المناخ الفكري الملائم كي يقوم المواطن بالمساهمة في تنمية وتطوير مجتمعه مستندا الى قاعدة راسخة من تراثه وتاريخه وحضارته وفي نفس الوقت منفتحا على كافة أوجه الفكر التي تسود عالم اليوم المتسارع الخطى في مجال العلم والتكنولوجيا.

وأوضح في حديث لصحيفة «الراية» القطرية نشرته امس ان الرسالة الاعلامية القطرية خارج الوطن تستهدف نقل الصورة الحقيقية للنهضة والتقدم اللذين تشهدهما دولتنا الفتية، وفي الوقت نفسه الاسهام مع وسائل الاعلام الخليجية والعربية والاسلامية في ابراز وتأكيد الهوية العربية والاسس الاسلامية الراسخة.

وأشار في هذا الصدد الى ان الرسالة الاعلامية القطرية تستمد خطوطها العريضة من قيم الدين الاسلامي الحنيف وتعاليم المجتمع العربي الاصيل، مع الاخذ بما يسود عالم اليوم من تقدم في مختلف مجالات العلوم والفنون والآداب وغيرها من مجالات الفكر والثقافة.

ومضى يقول ان وزارة الاعلام والثقافة تعكف حاليا على دراسة بعض الاجراءات لزيادة فاعلية وتأثير العمل الاعلامي القطري من بينها زيادة عدد المكاتب الاعلامية في الخارج وزيادة ساعات البث والارسال الاذاعي والتلفزيوني وتوسيع شبكة البث الاخباري الخارجي لوكالة الانباء القطرية وكذلك شبكة المراسلين والسعي لتوسيع مجالات التعاون الاعلامي بين الدولة والدول الشقيقة والصديقة.

وتحدث الشيخ حمد بن سحيم آل ثاني وزير الاعلام والثقافة عن اسهام الكوادر القطرية في مجال الاعلام فقال ان كافة الوظائف المتقدمة وثلثي الوظائف المتوسطة والفنية بالوزارة يشغلها قطريون حاليا، مشيرا الى ان الوزارة تسير في سياستها الرامية الى تأهيل وتدريب موظفيها من ابناء البلاد لتولي كافة الاعمال الاعلامية سواء كان ذلك التأهيل بالداخل اثناء العمل او بالخارج عن طريق الدورات والبعثات. ونوه في هذا الصدد بالكوادر والخبرات العربية التي ابدت ولا تزال جهدا كبيرا ومشكورا في مسيرة الاعلام القطري.

● الشيخ حمد بن سحيم

رفع الرقابة عن الصحف

وعن امكانية رفع الرقابة عن الصحف والمجلات القطرية قال وزير الاعلام والثقافة في حديثه لصحيفة «الراية» ان الوزارة تولي رؤساء تحرير الصحف ثقتها الكاملة ويؤدون رسالة هامة في تنمية المجتمع – لذلك كانت الرقابة اقرب ما تكون الى وسيلة تنسيق واداة تبادل لوجهات النظر بين الوزارة والمؤسسات الصحفية في سبيل تحقيق المصلحة العامة.

وشدد على ان وجود ما يسمى بالرقابة الان لا يعني ابدا ان تحجم الصحافة عن معالجة اي موضوع سياسي او اقتصادي او اجتماعي او ثقافي ما دامت تهدف الى خير المجتمع وتنوير المواطن، مؤكدا انه سيتم رفع الرقابة عند زوال الظروف التي أملت فرضها.

ورد الشيخ حمد بن سحيم آل ثاني على سؤال عن الحركة الثقافية الحالية في دولة قطر فقال ان المناخ الثقافي الراهن يبعث على الامل ويحفز على بذل الجهد حيث الحركة المسرحية نشطة وحركة الفنون التشكيلية طموحة. والنشاط الادبي يستلهم الواقع ويبذل الجهد في سبيل الانتشار والتفوق.

وعن مستقبل السياحة في قطر قال ان الوزارة تعكف حاليا على دراسة انسب السبل لزيادة النشاط الترويحي والسياحي في البلاد على امل أن يؤدي ذلك الجهد الى عائد مادي يسهم في خطة التنمية.

برعاية مكتوم بن راشد

افتتاح الموسم الثقافي السنوي لمركز الدعوة في دبي

دبي – تحت رعاية الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم نائب رئيس مجلس الوزراء ولي عهد دبي افتتح الشيخ حشر مكتوم المكتوم مدير دائرة اعلام دبي الموسم الثقافي السنوي لمركز الدعوة والارشاد بدبي:

والقى الشيخ حشر الكلمة التالية: ان الشيخ مكتوم الذي حملني خالص تحياته وعظيم مباركاته لهذا العمل الجليل المبارك ودعوتكم لاكمال مسيرة الدعوة الى الله ونشر العلم والثقافة فهما السبيل الوحيد للنهوض بالامة الاسلامية لترتقي الى مدارج العزة والسعادة والحيوية لتصبح بحق كما وصفها الله في كتابه الكريم بقوله تعالى: «كنتم خير امة اخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله»، ولا يتحقق الامر بالمعروف والنهي عن المنكر والايمان بالله الا عن طريق العلم والمعرفة.

كما وجه اسمى آيات الشكر لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية الشقيقة الذي تحمل هو وحكومته الرشيدة امانة نشر الدعوة والعلم والمعرفة ولم يبخل بجاهه او بوقته او بماله في سبيل تحقيق ذلك وما نحن فيه اليوم الا مظهر من مظاهر حرصه لاكمال مسيرة الدعوة. وكان الاحتفال قد بدأ بآيات عطرة من القرآن الكريم ثم توالت الكلمات حيث القى الشيخ علي بن مصلح مدير مركز الدعوة والارشاد في دبي كلمة اشاد فيها بحرص صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة حاكم دبي رئيس مجلس الوزراء على نشر الدعوة الاسلامية ورفع كلمة المسلمين مشيرا بذلك الى الدعم الكبير الذي تلقاه من سموه منذ اقامته في دبي كما استعرض في كلمته انجازات المركز الثقافية التي نظمها. كما اشاد ابوزيد ابراهيم الواعظ الاول بوزارة الشؤون الاسلامية والاوقاف في كلمة وزارة العدل والشؤون الاسلامية والاوقاف باللفتة الكريمة لصاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم على ما قام به قبل ايام بتكريم العلم والعلماء الذين قام بمنحهم جائزة راشد للتفوق العلمي الامر الذي يعتبر من صميم الاسلام الذي يحث على تشجيع العلم والعلماء. وحضر حفل الافتتاح عدد من الشيوخ وكبار المسؤولين وقناصل الدول العربية والاسلامية.

● الدوحة – ينظم المجلس الاعلى لرعاية الشباب بدولة قطر المهرجان الثامن للموسيقى والغناء والفنون للاندية القطرية وذلك خلال الفترة من ١٤ الى ٢٩ ديسمبر الحالي. وقد اعدت ادارة الشؤون الثقافية والاجتماعية بالمجلس نتائج البرنامج الخاص لعروض الاندية خلال فعاليات المهرجان بحيث تتم هذه العروض على كورنيش الدوحة والحدائق العامة.

فكرة

نحن مشغولون في هل تكون العطلة يومي الخميس والجمعة او يومي الجمعة والسبت، بينما الدنيا تقوم وتقعد، وحكام يتولون وحكام يسقطون، ووزارات تستقيل ووزارات جديدة تتولى الحكم. ورئيس اميركا ورئيس الاتحاد السوفياتي يجتمعان في البحر الابيض على القرب منا وزلزال هائل يحدث في دول الستار الحديدي، وسور برلين ينهار تحت اقدام المطالبين بالحرية والديمقراطية. وكل هذه المسائل التافهة لا تهمنا ولا تحركنا، وانما المسالة الخطيرة الحيوية هي عطلة الخميس والجمعة ام عطلة الجمعة والسبت.

وتساءل عن الذي اثار هذ المسالة الدولية، هل طالبت بها الامم المتحدة؟ هل صدر بشانها قرار من مجلس الامن؟ هل هي احدى المسائل التي بحثها غورباتشيف وبوش في اجتماع مالطة؟ هل هو قرار يسدد ديون مصر او على الاقل يوازن الميزانية؟ ام انه سيؤدي الى اعادة الاحترام للجنيه المصري المبكي على شبابه.

كنت اتصور ان القرار الذي سوف تصدره هو قرار بان تكون العطلة يوما واحدا بدل يومين، في وقت نحتاج فيه الى مضاعفة العمل ومضاعفة الانتاج او ان يكون القرار قرارا بزيادة ساعات العمل في المصانع والمكاتب والدواوين الحكومية او قرارا بأن يقوم العمال بالعمل يوما مجانا للدولة ويخصص المبلغ المحصل لتسديد ديون مصر؟ ولكن لا افهم ان نلخبط الدنيا ونثير الاباء والامهات، لغير ما سبب .. او كما يقال ينسى الناس ازمة اجور العمال المصريين في العراق.
والذي علمته ان احد المسؤولين سال في التلفون عن احد الوزراء، فقيل للمسؤول ان الوزير في اجازة، لان اجازة وزارته هو يوم السبت؟ وتساءل المسؤول ولماذا لا تكون اجازة هذا الوزير يوم الخميس بدل يوم السبت؟
هذا التساؤل البسيط اقام الدنيا واقعدها، وانطق رئيس الوزراء الذي لا يتكلم، وجمع مجلس الوزراء الذي لا يجتمع وانقسمت البلاد الى حزبين حزب يوم الخميس وحزب يوم السبت وصدر قرار ثم الغي القرار .. ثم عاد القرار ثم عدنا نبحث هل البيضة قبل الكتكوت ام الكتكوت قبل البيضة؟
وينتظر ان تعرض المشكلة على مجلس الدولة بعد سماع رأي الكتاكيت !!

مصطفى امين

وزراء خارجية الثلاثية يجتمعون في الرياض اليوم

الحص يستبعد اللجوء للقوة لاخراج عون من بعبدا
اقتراحان اميركيان لانهاء مشكلة العماد «بصورة مشرفة»



● صورة من الجو لالاف المتظاهرين الذين تجمعوا حول قصر بعبدا

● قوات تابعة لعون تحرس نوايا فرنسيين لدى وصولهم الى بعبدا «رويترز»

بيروت – وكالات – اجتمع الرئيس اللبناني الياس الهراوي امس مع السفير البريطاني في لبنان الان رامزي. وجدد السفير البريطاني في تصريح له عقب الاجتماع دعم حكومة بلاده للحكومة اللبنانية الشرعية برئاسة الدكتور سليم الحص. والرئاسة اللبنانية الشرعية. وفي وقت لاحق عقد الرئيس الهراوي اجتماعا مع وزير الدفاع اللبناني البير منصور لاستعراض الاوضاع الراهنة في لبنان.

وترى الاوساط المراقبة هنا ان اجتماع الرئيس الهراوي مع وزير الدفاع البير منصور يؤكد اصرار الرئيس الهراوي على استرداد القصر الجمهوري من ميشيل عون في اقرب وقت ممكن.

وتوقعت هذه المصادر ان يجتمع الرئيس الهراوي قريبا مع قائد الجيش اللبناني العماد اميل لحود لبحث مجمل الاوضاع العسكرية والامنية في البلاد.

عقبة خطيرة

في غضون تلك وصف الدكتور سليم الحص رئيس وزراء لبنان عون بانه ضابط متمرد وقال ان عون واعوانه يمثلون عقبة خطيرة للغاية امام اتفاق الطائف.
وقال الحص في تصريحات لراديو صوت اميركا ان الاتفاق هو الحل المعقول الوحيد وانه ليس هناك من بديل له.
واشار الى ان الاغلبية الساحقة من الشعب اللبناني مسلمين ومسيحيين على السواء تؤيده.
واستبعد الدكتور الحص الخيار العسكري في معالجة مشكلة العماد عون وقال انها مشكلة خطيرة نظرا لانها تعرض وحدة لبنان ووجوده للخطر وأن هناك العديد من التدابير والاجراءات التي يمكن اتخاذها على الصعيد السياسي والدبلوماسي والاعلامي لحل المشكلة.
واوضح ان اجراء مفاوضات مع عون سيكون من شانه تقويض حكومته وخطة السلام اضافة الى ان عون لا يحظى باي شرعية على الاطلاق وانه لم يعد قائدا للجيش ولم تعد له اية حقوق ولذلك ليس بوسعه التفاوض حول اي شيء مع اي طرف.
من ناحية ثانية رفض الدكتور سليم الحص استقبال السفير الايطالي في لبنان لخرقة تعميما رسميا بعدم التعاطي مع الجهات غير الشرعية.
وذكرت مصادر رسمية ان رئيس الحكومة الغى موعدا كان مقررا مع السفير انطونيو مانشيني واعتذر عن لقائه.
وقالت ان مانشيني خرق تعميما كانت وزارة الخارجية التي يتولى حقيبتها الدكتور الحص وجهته الى البعثات الدبلوماسية العاملة في لبنان طالبة الامتناع عن زيارة او لقاء اي جهة غير شرعية.
وكان مانشيني قد التقى مع عون وذكرت مصادر مقربة من الدكتور الحص لـ«كونا» ان السفير الايطالي حاول محادثة رئيس الحكومة هاتفيا الذي رفض التحدث اليه.
وقالت ان الحص احال مانشيني على احد المسؤولين في الخارجية الذي كرر اليه موقف رئيس الحكومة وامتعاضه.
واشارت الى ان رئيس الحكومة بوصفه وزيرا للخارجية طلب من سفير لبنان في العاصمة الايطالية روما خليل مكاوي ابلاغ الحكومة الايطالية بهذا الموقف الذي ترى فيه السلطات الرسمية اللبنانية تحريضا للمتمردين على شرعيتها وعلى وحدة البلاد.

البطريرك استقبل سعادة

واجتمع البطريرك الماروني اللبناني نصر الله صفير في مقره في بكركي ظهر امس مع الدكتور جورج سعادة رئيس حزب الكتائب الذي وصل الى بكركي بصورة مفاجئة في اول زيارة علنية لشرق بيروت منذ انتخاب الرئيس الراحل رينيه معوض في الخامس من الشهر الماضي.
وصرح سعادة عقب الاجتماع انه بحث مع البطريرك صفير مختلف الاوضاع الراهنة في لبنان.. وسبل توحيد الصف في بيروت الشرقية لمواجهة الاخطار المحدقة بلبنان.
واضاف سعادة لقد مضت مدة كبيرة دون التشاور مع البطريرك صفير في شؤون وشجون لبنان.. ورفض الاجابة على بعض اسئلة الصحفيين.
وتثير هذه الزيارة المفاجئة لسعادة مزيدا من التساؤلات حول موقف حزب الكتائب بعدما اعلنت القوات اللبنانية انها ستقاتل ضد اي هجوم عسكري على بيروت الشرقية.. الى جانب الجيش اللبناني.
ومن المتوقع ان يعقب هذه الزيارة اعلان موقف لحزب الكتائب بشان تهديد الرئيس الهراوي بشن عملية عسكرية لاستعادة قصر بعبدا الرئاسي من العماد عون.

الموقف الاميركي

وذكرت صحيفة نيويورك تايمز ان الولايات المتحدة تحاول ايجاد الوسيلة لـ «خروج مشرف» وبدون عنف لعون من قصر بعبدا الرئاسي لتمكين الرئيس اللبناني من الاقامة فيه.
ونقلت الصحيفة عن مسؤول كبير في الحكومة الاميركية قوله «ندفع الى مفاوضات بين عون وحكومة الهراوي تمكن عون من ايجاد مخرج. تعتقد ان حكومة الهراوي اقترحت عليه حلولا عدة مشرفة وانه ابدى انفتاحا مع تقديمه مطالب متشددة.
واضافت الصحيفة ان واشنطن نصحت علنا وسرا كلا من سورية والحكومة اللبنانية الجديدة بالعدول عن اللجوء الى القوة للاطاحة بعون ودفعتهما على العكس الى ايجاد مخرج مشرف له.
وتابعت الصحيفة تقول ان طروحات عدة تناقش الان في بيروت وان المسؤولين الاميركيين يعتقدون بان العماد عون بدا يظهر نوعا من المرونة.
وتراوح هذه الفرضيات بين عرض منصب سفير في اوروبا الغربية على العماد عون وبين حثه على تشكيل حزبه الخاص بطريقة تتيح له متابعة تحقيق برنامجه السياسي.

جنبلاط يحذر

وحذر وليد جنبلاط زعيم الحزب الاشتراكي التقدمي اللبناني ووزير الاشغال العامة من خطورة اية محاولة لتقسيم لبنان مؤكدا بان هذا التقسيم في حال حدوثه لن يهدد فقط مستقبل اللبنانيين وانما مستقبل منطقة الشرق الاوسط باسرها.
واضاف جنبلاط في تصريح نشرته صحيفة – ليبراسيون – الفرنسية امس ان اتفاق الطائف هو الامل الاخير لانقاذ ما تبقى من لبنان موضحا ان رفض عون للاتفاق يقف عقبة في وجه هذا الامر.
واشار جنبلاط الى انه يؤيد ايجاد حل لمشكلة عون بالطرق السلمية ودعا فرنسا الى اقناع عون بالتخلي عن موقفه الرافض واتهمها بانها تعمل للتقسيم ولصالح المسيحيين.
وفي تصريح لنفس الصحيفة الفرنسية اقترح عون عقد اجتماع لممثلي ما اسماه «بالقوة الفعالة في لبنان» حول طاولة مستديرة وفي بلد محايد لاعادة النظر في اتفاق الطائف والاتفاق على اجراء استفتاء شعبي وانتخابات تحت اشراف الامم المتحدة.
واضاف عون ان هذه هي الوسيلة الوحيدة للخروج من المازق في لبنان مؤكدا انه سيمتثل هو نفسه لنتيجة هذا الاستفتاء وتلك الانتخابات التي يقترحها في لبنان.

مبعوث لعون زار اسرائيل

وذكرت انباء صحفية ان عون ابدى استعداده لاجراء مفاوضات علنية مع اسرائيل للمساعدة في الضغط على الولايات المتحدة.
وقالت مجلة الشراع الاسبوعية اللبنانية ان مبعوثا للعماد عون اجرى مفاوضات مكثفة في تل ابيب.
واشارت الى ان هذه المفاوضات تركزت على الطلب من القيادة الاسرائيلية ممارسة ضغوط على الولايات المتحدة من اجل عدم اعطائها ضوءا اخضر لعملية عسكرية محتملة ضده.

مناشدة سورية

وناشدت سورية العالم مساندة جهود الحكومة اللبنانية للاطاحة بالعماد عون. وقالت صحيفة تشرين انه ينبغي لجميع دول العالم مساعدة الرئيس المنتخب حديثا الياس الهراوي وحكومته في تنحية العماد عون الذي يرفض الاعتراف بسلطة الحكومة الجديدة.

اجتماع لوزراء الثلاثية اليوم

من جهة اخرى يعقد وزراء خارجية الدول الاعضاء في اللجنة الثلاثية العربية العليا المعنية بحل الازمة اللبنانية اجتماعا لهم بالرياض اليوم.
وذكرت وكالة الانباء السعودية ان وزير خارجية المغرب الدكتور عبداللطيف الفيلالي ووزير خارجية الجزائر السيد سيد احمد غزالي سيصلون الى الرياض لهذا الغرض في وقت لاحق.

صندوق الدنيا

تقسيم ألمانيا ..

قلبي مع ألمانيا ..
انها تقرب من الوحدة، والعالم كله رغم مواقفه المختلفة سواء بالتاييد او الرفض .. يتوجس خيفة من هذه الوحدة .. ان تصاعد القوة الالمانية يخيف الكثيرين .. انه يذكرهم بالايام القديمة الحزينة .. ايام الحرب الكونية الثانية .. والحق ان المانيا اثارت اهتمام العالم قبل هزيمتها .. وجلس الفقهاء السياسيون يخططون لكيفية مراقبتها واخضاعها وتقسيمها بحيث لا تقوم لها قائمة .. وقد صدر قبل ان تنتهي الحرب العالمية الثانية كتاب يناقش مستقبل المانيا .. كان عنوان الكتاب هو «مراقبة المانيا واليابان» وقد الف الكتاب اثنان هما هارولد مولتون ولويس مارليو. وقد رفض الكاتبان فكرة تقسيم المانيا بحجة ان التقسيم سيؤدي الى الضنك والفقر .. والمانيا الفقيرة معناها اوروبا الفقيرة .. واوروبا الفقيرة لا بد ان تردنا مباشرة الى الاضطراب والاصطدام .. واقترح المؤلفان مراقبة المانيا بدلا من تقسيمها ..
غير انه كان للولايات المتحدة رأي اخر، وهو رأي عكسه كتاب والتر ليبمان الذي سماه «الولايات المتحدة وغاياتها من الحرب» .. وقد وضع الكتاب سنة ١٩٤٤ .. قبل نهاية الحرب، وتحدث الكتاب عن التحدي الالماني .. وكان لوالتر ليبمان رأي يميل الى التقسيم، ولكن المشكلة عنده لم تكن التقسيم .. وانما كانت كيف نمنع الاجزاء المقسمة من الاتحاد مرة اخرى .. وقد التفت والتر ليبمان الى تهافت فكرة عزل المانيا عزلا دائما، لان امم العالم لن تقبل ان تقضي سنوات عديدة تراقب المانيا وهي في مدرسة اصلاحية .. ولا بد ان تأخذ المانيا مكانها واعترافها في العالم .. وقد توقع والتر ليبمان ان توقع الهدنة سنة ١٩٤٥، وان تنشا ازمة بعد ١٥ سنة، ازمة تتمثل في تصاعد القوة الالمانية. وسيكون مدار الازمة هو التالي: هل يقطع الجيل الجديد ما بينه وبين القدماء من حزب الحرب، او يتبعهم كما تبع النازي رجال الجامعة الالمانية القدماء .. هذا ما توقعه ليبمان، وقد جاوزت الايام توقعاته بثلاثين سنة تقريبا ولكن خوفه كان في محله .. وها هو شبح القوة الالمانية يعاود الظهور من جديد .. وهو شبح كشف عنه انهيار سور برلين.

أحمد بهجت

١٠ ساعات مباحثات في قمة مالطا

بوش: ناقشنا جميع القضايا
غورباتشيف: لم نهدر الوقت في الشكليات

● بوش وغورباتشيف خلال الجلسة الاولى

● غورباتشيف والرئيس المالطي يستعرضان حرس الشرف.

فاليتا – وكالات – تختتم اليوم القمة الاميركية – السوفياتية في مالطا التي بدأت امس بلقاء بين الرئيس الاميركي جورج بوش والسوفياتي ميخائيل غورباتشيف عقدت على متن سفينة الركاب السوفياتية مكسيم جوركي الراسية قبالة ساحل مالطا بعد ان ادت عاصفة شديدة الى تغيير خطتهما عقد الاجتماع على متن الطراد السوفياتي سلافا.
وقد انتقل الرئيس بوش من الطراد الاميركي بلكناب وصعد الى السفينة مكسيم جوركي في اول لقاء له مع الرئيس غورباتشيف.
وقال مسؤولون اميركيون ان شدة الرياح وارتفاع الامواج جعلت من الخطر ان يقطع الرئيس بوش مسافة ٥٠٠ متر في زورق الى الطراد سلافا الراسي قبالة الطراد بلكناب في خليج مارساكسلوك في جزيرة مالطا.
وكان الرئيس غورباتشيف قد قضى الليلة الماضية في السفينة مكسيم جوركي اثر وصوله من ايطاليا وصافح الرئيس بوش الذي وصل الى السفينة السوفياتية لبدء القمة.
وكانت السفينة مكسيم جوركي التي يبلغ عمرها ٢٠ عاما وتعتبر اكبر سفينة ركاب في الاسطول التجاري السوفياتي قد ابحرت الى مالطا لاصطحاب السفينة التي ستعقد عليها القمة.
وقال مسؤولون ان انتقال الجلسة الاولى من اجتماع القمة الى السفينة مكسيم جوركي جعل مشكلات تنظيم المؤتمر اكثر يسرا لانه استوجب انتقال الرئيس بوش وحده.
وقبل ان ينتقل الرئيس بوش الى السفينة السوفياتية اجتمع مع وزير الخارجية جيمس بيكر وكبار معاونيه لاطلاع على آخر التطورات في محاولة الانقلاب التي جرت في الفلبين.
ثم اثار الرئيس بوش ضحك الصحفيين عندما استخدم كلمة «منوجو» اي امور كثيرة في الرد على اسئلة مماثلة. وردا على سؤال عما اذا كان الزعيمان سيبحثان الزلزال السياسي في اوروبا، قال غورباتشيف «سنناقش كل شيء بما في ذلك هذا الموضوع».
وعندما سئل الرئيس بوش اذا كان سيبحث موضوع الحد من التسلح قال «سنناقش مجموعة كبيرة من الموضوعات». وردا على سؤال عما اذا كان يتمنى تفكيك حلفي شمال الاطلسي ووارسو قال الرئيس السوفياتي ضاحكا «أول شيء لا بد من عمله هو ازالة انواع السفن التي لا يمكن للمرء ركوبها في مثل هذا الجو، وبذلك سيكون لدينا جدول عمل سري لنزع سلاح الاسطول السادس» الاميركي.
وقالت برقيات الانباء ان بوش وغورباتشيف عقدا جولة محادثات استغرقت ثلاث ساعات ثم توجها لتناول الغداء الذي اقيم على متن «مكسيم جوركي».
وقال مسؤولون اميركيون ان قائمة الغداء تضمنت الكافيار وتشكيلة من الاسماك وخضروات وشوربة بلميني الروسية وشرائح لحم مع بطاطس – بطاطا – وايس كريم وقهوة وشاي.
وكان الزعيم السوفياتي قد اعلن ان التطورات الاخيرة في العالم تدعو الى المزيد من الفاعلية في العلاقات السوفياتية الاميركية. وقال في تصريحات ادلى بها عقب وصوله الى مالطا انه سيدخل مع بوش في محادثات جذرية دون اهدار الوقت في الشكليات.
واشار ان مباحثاته مع الرئيس الاميركي ستتركز على السلام وكيفية التحرك الى الامام في عالم افضل والابتعاد عن المرحلة الحالية من تطور العالم الى عالم جديد افضل لكل البشرية. وقال غورباتشيف انه يريد اجراء محادثات مع الرئيس بوش بشأن قضايا اخرى عديدة وليس فقط الحد من الاسلحة والمشكلات الثنائية.

انتهت الحرب الباردة

هذا وقد صرح عضو بارز في الوفد السوفياتي الى القمة ان مرحلة الحرب الباردة قد انتهت وان هناك امكانات للعمل الايجابي والبناء في هذا الاتجاه.
وقال الكسي فاسيلييف في مقابلة على الهواء من مقر اقامة الوفد السوفياتي في مالطا واذاعة «صوت الشعب» الناطقة بلسان الحزب الشيوعي اللبناني ان ليس عنده اي فكرة عن وجود او عدم وجود القضية اللبنانية على جدول اعمال القمة.

واضاف في حديث جرى باللغة العربية ولكن بلهجة ضعيفة «ان الحكومة السوفياتية مع شرعية لبنان في سبيل وحدة اراضيه والميثاق الوطني وانسحاب قوات الاحتلال الاسرائيلية من الجنوب». وجدد ثقة موسكو في اعمال اللجنة العربية الثلاثية العليا المكلفة بايجاد حل للازمة اللبنانية وقال: اننا في صدد مساعدة اللجنة الثلاثية وقرارات الطائف.

في هذا الصدد اعلن فلاديمير بتروفيسكي نائب وزير الخارجية السوفياتي ان بلاده تأمل في أن يؤدي لقاء القمة الى اتفاق حول نزع السلاح النووي للبلدين.

وقال اننا نعتقد انه من الممكن الوصول الى اتفاق بشأن تقليص الاسلحة الاستراتيجية بين امركا والاتحاد السوفياتي بمعدل خمسين بالمائة وكذلك احراز تقدم من خلال هذا اللقاء بشان المفاوضات الاميركية – السوفياتية التي تدعو الى ايقاف التجارب النووية في البلدين وايضا المضي قدما بشان منع شامل لصناعة واستخدام الاسلحة الكيميائية.

بولندا تؤكد اعادة العلاقات مع تل ابيب
٩٠٠ الف سوفياتي طلبوا الهجرة لاسرائيل

زعمت بولندا ان تطور علاقاتها مع اسرائيل لن يكون على حساب علاقاتها مع الدول العربية لكنها اعلنت انها سوف تستأنف العلاقات الدبلوماسية مع تل ابيب مع بداية العام المقبل. وذكر الناطق باسم الحكومة البولندية ان بلاده تؤيد حلا سلميا للنزاع في الشرق الاوسط مبني على قرارات الامم المتحدة واحترام حقوق الانسان وضمان حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني وحق جميع دول المنطقة في العيش بسلام ضمن حدود دولية معترف بها. وقال «انه للوصول لهذه الغاية فان بولندا بدأت حوارا مع الاطراف المعنية من اجل عقد مؤتمر سلام دولي حول الشرق الاوسط برعاية الامم المتحدة». واعلن ان بولندا تستعد لاعادة علاقاتها المقطوعة مع الكيان الصهيوني في مطلع العام المقبل.

في غضون ذلك ذكر تلفزيون العدو انه عقد اجتماع بين مدير عام هيئة الاذاعة المجرية والمسؤولين في سلطة الاذاعة والتلفزيون الاسرائيلية لبحث تطبيق اتفاقية التعاون الاذاعي والتلفزيوني بين الجانبين التي تم التوقيع عليها مؤخرا في المجر بين مدير عام سلطة الاذاعة والتلفزيون الاسرائيلية ونظيره المجري. وقد اتفق الجانبان على اقامة خط اتصال مباشر بين غرفتي الاخبار في كل من اذاعتي الجانبين وتمكين الاذاعة الاسرائيلية من الاستعانة بالمراسلين المجريين العاملين في دول اوروبا الشرقية. كما تم الاتفاق على اعداد برامج مشتركة في مجالات الثقافة والاداب وتبادل الادباء والمفكرين واستضافتهم في اذاعة وتلفزيون الجانبين.
من ناحية ثانية قال رئيس شعبة الهجرة والاستيعاب في الوكالة الصهيونية اوري غوردون انه تم حتى الان تقديم ٩٠٠ الف طلب للهجرة من الاتحاد السوفياتي الى اسرائيل.
ونسب تلفزيون العدو الى غوردون قوله اثناء جولة له في مدينة أسدود ان بلدية هذه المدينة بالتعاون مع وزارة الاستيعاب والوكالة اليهودية تستعد لاستيعاب عشرة الاف مهاجر يهودي جديد من الاتحاد السوفياتي يتوقع وصولهم الى المدينة في غضون السنوات القليلة المقبلة. وقد اطلع غوردون على الاستعدادات التي يتم اتخاذها في اسدود لاستقبال واستيعاب المهاجرين الجدد من الاتحاد السوفياتي.

فضيحة جديدة في لبنان

سرقة اعضاء الاطفال وتهريب اخرين للخارج لبيعهم كقطع غيار

بيروت – – ق ن أ – تتجمع هنا بوادر فضيحة عامة يمكنها ان تثير جدلا كبيرا في العاصمة اللبنانية بيروت.. بعد الانتهاء من العاصفة السياسية والامنية الحالية.
فقد عثر منذ خمسة ايام على طفلة لبنانية تبلغ من العمر خمسة اعوام في منطقة سكنية شعبية في غرب بيروت بعد اختفائها لاكثر من اربعة ايام.
وذكر اهل الطفلة انهم عثروا معها على مبلغ يصل الى ٤٥ الف ليرة لبنانية – حوالي ١٠٧ دولارات اميركية.. وعند الكشف على الطفلة بدت هزيلة اكتشف الاهل ان عملية جراحية اجريت لها في جانبها الايمن.

وعند الكشف على الطفلة الصغيرة في احدى مستشفيات بيروت الغربية اكتشف الاهل ان الطفلة اخضعت لعملية جراحية استأصلت لها خلالها كليتها اليمنى.
وكانت مصادر امنية في غرب العاصمة قد ذكرت ان طفلة لبنانية تبلغ من العمر سبع سنوات وجدت ميتة في ظروف غامضة في جنوب بيروت.
وعند تشريح جثة الطفلة اكتشف الاطباء ان عملية جراحية اجريت لها لاستئصال كليتيها واحدى عينيها بالاضافة الى سحب الدماء من جسدها.. واحيل الموضوع الى النيابة العامة اللبنانية.

وفي شرق بيروت عثر على ثلاثة اطفال فاقدي بعض قطع حيوية من اجسادهم اثر اجراء عمليات جراحية وان احدهم قد فارق الحياة.
واكدت مصادر امنية وطبية ان عشرات العمليات المماثلة تجرى لاطفال لبنانيين صغار في داخل لبنان.. في نفس الوقت الذي تقوم فيه بعض العصابات بخطف عشرات الاطفال اللبنانيين من لبنان وترحيلهم الى الخارج بواسطة بواخر صغيرة مع اوراق مزورة لتغيير هوياتهم حيث يباعون لمراكز قطع الغيار الادمية في عدد من المناطق التي تحظر استخدام الاطفال الوطنيين في مثل هذه الجرائم.

وهكذا فان حياة الجوع والخوف لم ترحم اطفال لبنان من الوقوع مجددا في احضان حرب شيطانية جديدة تستهدف القلوب الصغيرة التي ما برحت تتعذب في لبنان من فقدان احد الوالدين اما بقذيفة او بعبوة ناسفة او برصاصة قنص ويبدو ان قدر لبنان ان يستمر العذاب محيطا باهله الذين بدأوا في تعذيب زهور لبنان المعذبة.. مثلما يعذب الوطن الصغير.

وفد نيابي فرنسي جديد يزور عون !!

مبعوث الهراوي لميتران: فرنسا تؤيد انهاء مشكلة العماد بالطرق السلمية

قال المبعوث الشخصي للرئيس اللبناني الى الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران انه وجد لدى المسؤولين الفرنسيين الذين التقاهم تفهما لواقع لبنان وموقفا واضحا بدعم الرئيس اللبناني الياس الهراوي وحكومته الشرعية. واوضح موفد الرئيس الهراوي الى العاصمة الفرنسية النائب بطرس حرب في مقابلة اذاعها راديو مونت كارلو ان الرئيس اللبناني كلفه بنقل رسالة الى السلطات الفرنسية الهدف منها شرح الوضع اللبناني بتفاصيله ثم عرض الازمة التي تتخبط بها البلاد واعطاء الحكومة الفرنسية والمسؤولين الفرنسيين فرصة الاطلاع على حقيقة الامر في لبنان لتمكين هذه الحكومة من متابعة ما يجري في لبنان بالاهتمام الذي تعودناه.

وقال المبعوث الشخصي للرئيس اللبناني أنه اجتمع مرتين بوزير الخارجية الفرنسي رولان دوما وبامين عام رئاسة الجمهورية الفرنسية ووجد من المسؤولين الفرنسيين تفهما عميقا لواقع لبنان وموقفا واضحا بدعم الرئيس الهراوي وحكومته الشرعية باعتبار انه من الافضل في الظروف الحالية ان تتوصل العناصر التي تسمح بحل القضية في لبنان بالوسائل السلمية من خلال وسائل المعالجة الديمقراطية وبالحوار. واشار الى ان هذا الموقف الفرنسي يلتقي مع توجه الرئيس الهراوي وبالذات مع توجه الحكومة اللبنانية اذ ليس هناك من يرغب في استعمال وسائل الاسى لحل القضية العالقة.
وقال حرب ان ما تم الاتفاق عليه في الطائف لا يلبي طموح اللبنانيين مشيرا الى ان اللبنانيين كانوا في مرحلة الخيار بين استمرار النزف واستمرار تدمير لبنان وبالتالي سقوط لبنان نهائيا وبين ايجاد حل يسمح بفتح نافذة على المستقبل ووضع حد للتشتت القائم في لبنان واعادة توحيد سلطة الدولة بواسطة القوات الشرعية اللبنانية على كامل الاراضي اللبنانية واخراج الجيوش الاجنبية بدءا بالاحتلال الاسرائيلي مرورا بكل الجيوش الاجنبية الاخرى في لبنان. وقال ان اللبنانيين واصدقاءهم والعالم اختاروا الخيار الثاني وهو خيار افساح المجال وفتح باب الامل بأن يستعيد لبنان وحدته ومن هذا المنطلق وضع مشروع اتفاق الطائف واخذ هذا المشروع بالاضافة الى اجماع اللبنانيين او نواب اللبنانيين عليه اخذ موافقة وضمانة جميع الدول العربية وتاييد ودعم جميع الدول الكبرى الصديقة في العالم وبصورة خاصة الدول العظمى الكبرى الخمس. واضاف النائب بطرس حرب ان اتفاق الطائف يفسح في المجال جديا لان يستعيد لبنان وحدته وسيادته وان كل عاقل لا يمكن الا ان يعتمد هذا الاتفاق كمدخل للحل. وذكر ان القول بان اتفاق الطائف لا يلبي حاجات ورغبة اللبنانيين في التحرير قول قد يكون صحيحا الى حد ما مشيرا الى انه اذا كان هناك اقتراح بديل افضل من اتفاق الطائف فاننا على استعداد لتمزيق اتفاق الطائف والالتزام بالاقتراح الافضل. وتوجه مندوب الرئيس اللبناني الى جميع الرافضين لهذا الاتفاق بقوله اين هو الاقتراح البديل عن اتفاق الطائف مشيرا الى ان استمرار النقمة عليه واسقاط جميع المبادرات العربية والدعم العربي والدولي بكامله دون ان نجد بديلا عن الاتفاق يعتبر عملية انتحارية لا يمكن الموافقة عليها او المساهمة بها.
واعرب حرب عن امله في ان لا يستمر العماد عون في رفضه لاتفاق الطائف مشيرا الى ان موقف عون المتعنت سيضع الحكومة اللبنانية امام خيارين اما القبول باستمرار وضع العماد عون على ما هو عليه وهذا يعني تقسيم لبنان وبالتالي زوال لبنان واما مواجهة العماد عون بالوسائل المتاحة.
واشار الى ان الخيار واضح وخطير معربا عن امله في عدم اللجوء اطلاقا الى اراقة اي نقطة دم من اي لبناني في سبيل تطبيق اتفاق الطائف الذي قام على الوفاق اللبناني وليس على حرب.
وقال ان الخيار واضح امام اللبنانيين وعليهم بالنتيجة ان يحزموا امرهم وان يتخذوا موقفا بعيدا عن جو التشنج القائم حاليا في جو عقلاني ووطني يسمح لهم باتخاذ الموقف المناسب من الطروحات القائمة.

وفد جديد

في غضون ذلك وصل الى لبنان بشكل مفاجيء «٨» نواب فرنسيين عبر مطار لارنكا القبرصي .. وحطوا في مطار حالات داخل طائرة خاصة حملتهم من قبرص الى لبنان. وقد التقى الوفد النيابي الفرنسي فور وصوله الى شرق العاصمة اللبنانية ببيروت مع العماد عون في القصر الجمهوري في بعبدا. وصرح احد أعضاء الوفد بعد اللقاء ان الاعضاء الثمانية بحثوا مع عون ما يمكن ان تضطلع به الحكومة الفرنسية من اجل لبنان. واضاف نائب فرنسي اخر في تصريحات للصحفيين امام القصر الجمهوري ان عدد النواب الذين زاروا لبنان حتى الان «٤٠» نائبا يمثلون «٤» ملايين مواطن فرنسي .. وتوقع ان يرتفع هذا العدد الى «١٠٠» نائب عضو في البرلمان الفرنسي من مختلف الكتل النيابية الفرنسية لاعلان التضامن الرسمي والشعبي مع عون. وأكد النائب الفرنسي ان الحكومة الفرنسية لا يمكنها الا ان تتجاوب مع جهود النواب الفرنسيين للتضامن مع المسيحيين في لبنان وستفعل ذلك ايضا الحكومات الاوروبية الغربية والحكومة الاميركية.

٢٥ مليون دولار خسائر الشرقية بسبب اضرابات عون

بيروت – كونا – تجاوزت خسائر التعطيل الذي تشهده المناطق الشرقية للعاصمة نتيجة الاضراب الذي دعا الى تنفيذه قائد الجيش السابق العماد ميشال عون الى ٢٥ مليون دولار. ونقلت جريدة النداء عن مصادر اقتصادية تقديرها خسائر التعطيل من التعطيل القسري من ٢٥ الى ٣٠ مليون دولار كحد ادنى. وقالت هذه المصادر انها اعتمدت قيمة الناتج المحلي على مؤشرات ومقاييس الاعوام السابقة لتحديد قيمة الخسائر والاضرار التي تلقي بثقلها على كامل الاقتصاد اللبناني.

مضادات بعبدا اصابت ٣ من المتاريس البشرية

بيروت – ا ف ب – اعلن مصدر من الجيش اللبناني في المنطقة الشرقية ان ثلاثة متظاهرين جرحوا امس بنيران اسلحة مضادة للطائرات طالت محيط القصر الجمهوري في بعبدا. وكانت نيران المضادات التي لم تحدد هويتها قد استهدفت مروحية تابعة لالوية الجيش اللبناني الموالية للعماد ميشال عون اثناء تحليقها في محيط القصر الجمهوري حيث يعتصم الوف من المتظاهرين ليلا نهارا للتعبير عن دعمهم لعون ولمنع حصول هجوم على قصر بعبدا. وبدت موجة ذعر قصيرة في الجمهور الا ان احتواءها تم بسرعة حسب ما افاد شهود عيان.

الاسعد: القوات السورية تنسحب بعد الاسرائيلية

بيروت – كونا – ربط برلماني لبناني بارز انسحاب القوات السورية من لبنان بانسحاب قوات الاحتلال الاسرائيلية من الجنوب. وقال رئيس مجلس النواب السابق كامل الاسعد في مؤتمر صحفي عقده امس ان المخرج الوحيد لانتهاء الازمة اللبنانية هو العمل على اجلاء القوات الاسرائيلية عن الاراضي اللبنانية. واضاف ان انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان يقلب المقاييس والموازين ويدفع بعد ذلك سوريا الى الانسحاب ايضا. ورفض الاسعد اي خطة لتقسيم لبنان ودعا الى اعتماد لغة السياسة في انهاء الوضع الراهن واعتبر ان الخيار العسكري لاخراج ميشيل عون مرفوض.

اعتداء على المحررين اللبنانيين

بيروت – كونا – توقفت نقابة المحررين اللبنانيين عن العمل امس احتجاجا على اعتداء تعرض له بعض المحررين الصحافيين بالقرب من مقر النقابة في القطاع الشرقي من العاصمة من قبل عناصر امنية. وقال بيان صدر عن النقابة التي يرأسها ملحم كرم ان بعض اعضاء النقابة تعرضوا للضرب والشتم امام مقر النقابة من قبل عناصر امنية مسلحة، ولم يكشف البيان النقاب عن هوية المسلحين. واشار البيان الى ان مجلس النقابة عقد اجتماعا استثنائيا لبحث هذا الاعتداء وقرر اقفال مقر النقابة حتى يصار الى تامين سلامة الصحافيين واتخاذ التدابير اللازمة لحماية الحريات الصحافية. وقال ان خطوة اقفال المقر ستستمر حتى ازالة الاسباب التي ادت الى هذا الاجراء.

مبعوث اميركي يطلع دول المنطقة على نتائج قمة مالطا

قال نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبدالمجيد ان الزيارة التي سيقوم بها المبعوث الاميركي لمصر جون كيلي يوم الثلاثاء المقبل تتم في اطار جولة له بعدد من دول المنطقة تهدف الى اطلاع المسؤولين بهذه الدول على نتائج القمة الاميركية السوفياتية. واضاف انه سيتم خلال زيارة كيلي للقاهرة مناقشة الوضع الخاص للقضية الفلسطينية والتطورات الاخيرة بالشرق الاوسط.
وحول الموقف الفلسطيني قال الدكتور عبدالمجيد انه لا جديد حتى الان مشيرا الى ان مصر لم تتسلم بعد الرد الفلسطيني مضيفا انه من المتوقع ان يصل الرد خلال الساعات المقبلة.

هجوم بالقنابل على منزل وزير الاعلام اللبناني

بيروت – ق ن ا – وقع هجوم بالقنابل اليدوية مساء امس على منزل وزير الاعلام اللبناني ادمون رزق في مدينة جزين الواقعة داخل الشريط الحدودي المحتل بجنوب لبنان.
وذكرت مصادر امنية في غرب العاصمة مساء امس ان عناصر تابعة للجيش في جزين بقيادة الرائد نقولا مزهر الموالي للعماد ميشيل عون القوا عددا من القنابل اليدوية على شرفات منزل الوزير ونائب جزين ادمون رزق.
وقد اصيب احد ابناء وزير الاعلام باصابة خفيفة بينما دمرت شرفة المنزل .. ووقع الهجوم اثناء تواجد عائلة الوزير بالمنزل وكان منزل الوزير ادمون رزق في سن الفيل ومكتبه في الاشرفية بشرق بيروت ومنزله في عجلتون الواقعة على المرتفعات الشرقية لبيروت الشرقية .. قد تعرضت لهجوم بالصواريخ والقنابل يوم ١٨ ابريل الماضي حينما شارك في اجتماع بكركي النيابي برعاية البطريرك الماروني نصر الله صفير والذي استهدف بحث سبل حل الازمة اللبنانية.

الثلوج تهاجم لبنان وتقطع الطرقات

بيروت – كونا – غطت ثلوج مبكرة تساقطت بشكل مفاجيء تلال جبال لبنان العالية بعد موجة من الصقيع ضربت البلاد. وافادت تقارير الارصاد الجوية ان تساقط الثلوج الكثيف غطى سلسلة جبال لبنان الغربية ومنطقة الارز في شمال البلاد وادى الى قطع طرقات المنطقة.

هكذا في الأصل

مواجهات عارمة بالضفة وغزة احتجاجا على المذبحة

ارتفاع ضحايا مجزرة نابلس الى ٧ شهداء
الانتفاضة بدأت من جديد والمواجهات في كل مكان

فلسطين المحتلة ـ وكالات ـ ارتفع عدد شهداء المجزرة الوحشية التي ارتكبتها قوات الاحتلال الاسرائيلية في احد المحلات التجارية في مدينة نابلس بالضفة الغربية المحتلة ضد مجموعة من الشبان الفلسطينيين من اربعة الى سبعة شهداء، فيما ساد اضراب عام وشامل الاراضي العربية المحتلة احتجاجا على المجزرة الاسرائيلية التي أسفرت كذلك عن جرح ثمانية عشر آخرين. والشهداء الستة هم عماد الشروش ٢٨ عاما، وهاني تيم وعمر عرفات وحسين عبدالهادي وأمين بشارة ونضال العرقدي فيما لم يعرف اسم الشهيد السابع.



● مجندتان اسرائيليتان تقومان باحصاء بدلات للجيش الاسرائيلي عثر عليها في احد البيوت بمدينة نابلس كان شبان الانتفاضة يستخدمونها خلال عملياتهم ضد الاحتلال.

وذكرت الانباء أن شهيدا جديدا لحق بركب شهداء الانتفاضة بعد ظهر امس هو الشاب حامد جابر ٢٠ عاما من قرية تياسير بقضاء نابلس الذي اسلم روحه متأثرا بجروح كان قد اصيب بها نتيجة اطلاق جنود العدو الرصاص عليه قبل اسبوعين.

وشهدت مدينة نابلس مواجهات دامية منذ صباح امس بين سكانها وجنود الاحتلال في اعقاب المذبحة البشعة التي ارتكبتها القوات الاسرائيلية في المدينة.

وقام المواطنون الفلسطينيون برشق الجنود الاسرائيليين بالحجارة والزجاجات الحارقة. وقالت مصادر فلسطينية صباح أمس أن قوات الاحتلال تواصل فرض الاغلاق العسكري وحظر التجول على مدينة نابلس ومخيماتها وعدد من القرى المجاورة كما تقوم وحدات متعددة من هذه القوات باعمال المداهمة والتفتيش من بيت الى بيت وباعتقالات واسعة، كما تمنع الصحفيين من دخول هذه القرى والمخيمات.

واضافت ان كافة الاتصالات مقطوعة من نابلس ومحيطها وقالت المصادر الفلسطينية ان قوات الاحتلال شددت كذلك حصاراتها لجميع المناطق وكثفت وجودها في الشوارع ومحيط المدارس الثانوية حيث قاعات امتحانات التوجيهي في مدن وقرى ومخيمات الضفة ولم يتضح بعدما اذا كانت قوات الاحتلال قد سمحت بوصول طلاب وطالبات نابلس الى قاعات الامتحانات في المدينة.

واكدت المصادر الفلسطينية ان قوات الاحتلال منعت صباح امس المواطنين من التنقل في عدة مناطق ومنعت حركة سير المركبات على الخطوط المؤدية الى عدد من القرى في مناطق رام الله وجنين وقلقيلية وقد اغلقت قوات الاحتلال طريق جماعين الجنوبي في منطقة نابلس وهو الطريق الوحيد الذي يؤدي الى ست قرى مجاورة.

ونظم شبان فلسطينيون مسيرات ومظاهرات في أنحاء قطاع غزة المحتل امس احتجاجا على المجزرة الاسرائيلية في نابلس.

وقال شاهد عيان عربي في غزة لـ «رويترز» ان الموقف متوتر جدا ويشبه الايام الاولى للانتفاضة الفلسطينية. واضاف يقول ان هناك مسيرات ضخمة واحتجاجات من طلبة المدارس الذين اضربوا عن الدراسة.

وقال مسؤولو مستشفيات عرب ان القوات الاسرائيلية اصابت ١٧ فلسطينيا بجراح في مدينة غزة ومخيمي جباليا والنصيرات عندما فتحت النيران على جمع من رماة الحجارة.

ورفع الرقيب العسكري الاسرائيلي حظرا كان قد فرضه على تقارير عربية تقول ان الجنود كانوا يرتدون ثيابا عربية عندما قتلوا الفلسطينيين الاربعة الذين ينتمون الى جماعة الفهود السوداء في نابلس. وقالت متحدثة باسم جيش العدو انها لا تعرف شيئا عن اصابة عرب بجراح خلال مظاهرات قطاع غزة امس ولكنها اضافت تقول ان الجيش فرض حظر التجول في مدينة رفح في اطراف القطاع.

وقال سكان ان التجار العرب اغلقوا متاجرهم مشاركين في الاحتجاجات الفلسطينية على المجزرة الاسرائيلية في نابلس في الوقت الذي اغلقت فيه المتاجر ايضا في القدس الشرقية ابوابها احتجاجا على استشهاد شقيقين فلسطينيين آخرين في بلدة الرام برصاص جيش العدو.

مهاجمة عميل

وفي الوقت نفسه هاجم عدد من الملثمين ليلة امس الاول المدعو شاكر سكيك - ٤٠ عاما من غزة بالعصي والسكاكين داخل منزله في حي الرمال حيث اصابوه بجروح خطيرة، ونقل الى مستشفى الشفاء، وكان سكيك يعمل مديرا لدائرة الترخيص في مدينة غزة.

وأسفرت المواجهات بين المواطنين الفلسطينيين والقوات الاسرائيلية الليلة قبل الماضية عن اصابة جنديين اسرائيليين ومستوطن صهيوني بجروح نتيجة رشق دورية اسرائيلية بالحجارة اضافة الى حرق حافلة اسرائيلية بزجاجتين حارقتين.

وفي اطار سياستها الارهابية قامت القوات الصهيونية بتهديد سكان بيت لاهيا «غزة» بهدم منازلهم فيما هدمت ١٨ منزلا خلال شهر نوفمبر الماضي، كما اغلقت السلطات منزلين في حي الشيخ رضوان ـ غزة ـ ومخيم الشاطيء بحجة مشاركة اصحابها في الانتفاضة.

وذكرت الانباء أن قوات الاحتلال قامت بشق طريق عسكري في منطقة بيت لحم مما ادى الى جرف واتلاف اشجار المنطقة.

شهداء الانتفاضة

ومن ناحية ثانية ذكرت وكالة الانباء الفلسطينية ان عدد شهداء الانتفاضة الفلسطينية بلغ خلال شهر نوفمبر الماضي ٢٤ شهيدا من بينهم سبعة عشر استشهدوا بالرصاص وثلاثة دهسا بسيارات عسكرية وأربعة من جراء التعذيب.

واضافت في نبأ لها من الارض المحتلة ان عشرات السيدات الفلسطينيات المعتصمات في مقر الصليب الاحمر الدولي بمدينة نابلس طالبن بسحب الجيش الاسرائيلي من المدن والقرى الفلسطينية ووقف عمليات الارهاب وجمع الضرائب.

وناشدت النساء المعتصمات في مذكرة سلمت الى الهيئة الدولية بالضغط على سلطات الاحتلال لوقف ابعاد المواطنين الفلسطينيين واطلاق سراح المعتقلين ومعاملتهم كأسرى حرب وكذلك وقف سياسة النهب والسلب التي ينفذها رجال الجمارك والضرائب والجيش.

من ناحية اخرى وجه اسرى الانتفاضة الفلسطينية في سجن «انصار ٣» نداء الى السكرتير العام للامم المتحدة والهيئات والمؤسسات الحقوقية والانسانية طالبوا فيه بالتدخل لانقاذ حياتهم وتوفير ادنى شروط استمرار الحياة في المعتقل كما نصت عليها الاتفاقيات الدولية.

واوضح الاسرى في ندائهم طبيعة الاوضاع المأساوية التي يعانون منها داخل المعتقل والعمل على تحقيق مطالبهم الشرعية والانسانية العادلة المتمثلة في رفع الحصار الثقافي عنهم وذلك بالسماح بتزويدهم بالكتب والصحف المسموح بنشرها وتداولها داخل الوطن المحتل وتوفير شروط حياة افضل وذلك بتزويدهم باجهزة الراديو هذا ان لم تكن سياسة الاحتلال هدفها هو عزلهم عن العالم الخارجي وفرض سياسة التجهيل ضدهم بالاضافة الى تحسين نوعية الطعام وزيادة كميته، كما طالبوا في ندائهم بتوفير الحماية لهم حيث ان ارواحهم رهن اشارة من جندي اسرائيلي حاقد ووقف سياسة العزل وتحديد الاعتقال وضرورة نقل المجدد لهم الى معتقلات قريبة من اماكن وجودهم ووقف سياسة العنف الجسدي والعقوبات الجماعية ضدهم وحرمانهم من ابسط حقوقهم الانسانية والحياتية والسماح لذويهم بزيارتهم دون قيود لا مبرر لها.

وأعلن الاسرى في المعتقل الاضراب المفتوح عن الطعام ابتداء من يوم امس الاول احتجاجا على ظروف حياتهم القاسية والصعبة داخل المعتقل.

الثلاثية: اقتراح

«تتمة المنشور ص ١»

وحدة ومصير البلاد.

وذكرت انباء صحفية في القاهرة ان اسرائيل اوفدت في الايام الماضية مبعوثا سريا الى العماد عون.

وقالت صحيفة مصر اليوم ان المبعوث الاسرائيلي عقد اجتماعا مع عون يوم الاثنين الماضي حيث عرض عليه استعداد اسرائيل لتقديم مساعدات عسكرية لقواته في مواجهة القوات السورية والحكومة اللبنانية.

مستعدون للتضحية بمراكزنا القيادية لتحقيقها

علي صالح: الوحدة لمصلحة الشطرين
وليس فيها غالب او مغلوب

صنعاء ـ ا ش ا ـ كونا ـ اشاد العقيد علي عبدالله صالح رئيس الشطر الشمالي لليمن بالمناخ الذي يسود العمل الوحدوي بين شطري اليمن والذي اسفر عن توقيع اتفاقية عدن مع قيادة الشطر الجنوبي، وقال الرئيس اليمني في مهرجان جماهيري كبير عقد امس بميدان الشهداء في مدينة تعز ان احالة مشروع دستور دولة الوحدة الى المجلسين التشريعيين بشطري اليمن يفتح الطريق امام اعادة تحقيق الوحدة الكاملة والاندماجية للشطرين. واشار الرئيس اليمني الى ان اتفاقية عدن تعد اول اتفاقية توقع بين قيادتي الشطرين في ظل اجواء بعيدة عن التوتر وممارسة العنف.

واكد العقيد علي عبدالله صالح رفض كل انواع العنف والطائفية والشللية والعنصرية بين ابناء اليمن الواحد، واوضح الرئيس اليمني ان الوحدة اليمنية ليس فيها غالب او مغلوب لانها تحقق لليمنيين ازدهارهم وعزتهم وتحمي الاجيال الصاعدة من معايشة التوتر وفقدان الامن، واضاف الرئيس اليمني ان الوحدة اليمنية تضمن المساواة والعدالة والحرية والديمقراطية لكل اليمنيين منوها بأن الجماهير اليمنية بكل فئاتها ومنظماتها ومؤسساتها لها الحق الكامل في ممارسة حريتها بعيدا عن اي تسلط. وقد حضر المهرجان الخطابي كبار رجال الدولة وفي مقدمتهم القاضي عبدالكريم العرشي رئيس مجلس الشورى والسيد عبدالعزيز عبدالغني رئيس الوزراء وحشد كبير من الجماهير اليمنية التي وصلت الى الميدان من مختلف المناطق القريبة من مدينة تعز للتعبير عن فرحتها بتوقيع اتفاقية عدن.

واكد الرئيس صالح ان التوقيع على مشروع الدستور الدائم لدولة الوحدة بين شطري اليمن تم في مناخ يسوده الحوار والتفاهم بروح من المسؤولية الوطنية وبالطرق السلمية والديمقراطية. وقال في مؤتمر صحفي عقده اثر المصادقة على مشروع الدستور واحالته الى مجلس الشورى والشعب في الشطرين: لقد وقعنا على هذه الوثيقة الهامة والتي ستنقل شعبنا نقلة نوعية في اتجاه الاندماج الكامل مؤكدا ان الفترة القادمة سيرافقها عمل جدي في هذا الاتجاه. واقر الزعيمان اليمنيان الرئيس صالح والامين العام للحزب الاشتراكي علي سالم البيض يوم الخميس الماضي مشروع الدستور الدائم لدولة الوحدة بين الشطرين والذي انجزته لجنة دستورية مشتركة في عام ١٩٨١ وتمت احالة المشروع الى مجلسي الشورى والشعب في الشطرين للتصديق عليه خلال ستة اشهر. واعلن الرئيس العقيد علي عبدالله صالح في مؤتمره الصحفي ان قيادتي الشطرين من أجل هذه القضية الاستراتيجية والعمل الوطني الهام لايهمها ان تضحي بكل ما تستطيع حتى بمراكزنا القيادية. وقال: وعندنا الاستعداد بان نتنازل عنها ونتركها للشعب ليختار قيادة بديلة اذا كنا غير صالحين.

وحول الفترة الزمنية لتنفيذ الاتفاقية اوضح الرئيس صالح ان اللجان ستكمل مهماتها خلال شهرين ومشروع الدستور يعتبر محالا الى السلطتين التشريعيتين في الشطرين من تاريخ المصادقة عليه وهو يوم الثلاثين من نوفمبر الماضي.

«تتمة المنشور ص ١» ارتفع عدد الشهداء

منطقة عسكرية مغلقة. ونقل الناطق عن قائد المنطقة الوسطى في جيش الاحتلال انه كان بين الشهداء الاربعة الذين سقطوا في معركة حي القصبة قائد مجموعة الفهود السود عماد الناصر ونائبه هاني الشوش والرجل الثالث في قيادة المجموعة عمر عرفات. واضاف انه تم القبض على خمسة من اعضاء المجموعة بينهم جريحان واعلن القائد الاسرائيلي الميجر جنرال اسحق مردخاي ان القوات الاسرائيلية ستفرض سيطرة دائمة على حي القصبة.

في غضون ذلك ذكر مسؤولو مستشفيات في قطاع غزة ان القوات الاسرائيلية اطلقت الرصاص واصابت ٣٦ فلسطينيا على الاقل في قطاع غزة امس خلال احتجاجات على قيام جيش العدو بارتكاب المذبحة في نابلس. وأغلقت المتاجر في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ابوابها في الوقت نفسه احتجاجا على المذبحة. وقال مسؤولو المستشفيات انه تم نقل ٣٦ فلسطينيا مصابا بطلقات رصاص في اعقاب اشتباكات مع القوات الاسرائيلية في القطاع.

وقال راديو العدو ان وزير الحرب الاسرائيلي اسحق رابين اشاد بالعملية التي قام بها الجيش في نابلس.

حرق ٩ سيارات

قال راديو العدو ان اربع سيارات اسرائيلية احرقت في القدس الليلة قبل الماضية. كما جرت محاولات لاحراق خمس سيارات اخرى وفي المنطقة الصناعية في القدس تم امس الاول احراق كراج اسرائيلي لدهان السيارات مما أدى الى الحاق اضرار جسيمة بالمبنى وبثلاث سيارات اسرائيلية كانت داخل الكراج. وقال الراديو ان مجهولين قاموا امس الاول باحراق سيارة مختار قرية صور باهر قضاء القدس للاشتباه به كمتعاون مع السلطات الاسرائيلية واعتقلت قوات الشرطة ثلاثة شبان مشتبه بهم وعثر امس الاول على خمس زجاجات حارقة جاهزة للاستعمال في منطقة راس العامود في القدس وتم اعتقال اربعة شبان للاشتباه بهم. وفي هرتسيليا قرب تل ابيب تم احراق ثلاث سيارات اسرائيلية بينها سيارة جيب تابعة للشرطة وفي مدينة تل ابيب احرقت سيارتان اسرائيليتان. كما تم احراق صهريج عسكري شمال تل ابيب.

زايد

«تتمة المنشور ص ١»

وزعماء العالم وشعوبه وبكل القوى المحبة للحرية والسلام القيام بمسؤولياتهم واتخاذ مواقف اكثر قوة وفعالية لمساندة النضال الفلسطيني المشروع ووقف الاعمال التعسفية التي يرتكبها جنود الاحتلال ضد حقوق الانسان الفلسطيني وحريته وكرامته.

(طالع ص)

ودعا في كلمة لمناسبة اليوم الوطني الثامن عشر لدولة الامارات العربية كل القوى المحبة للسلام والشعب اللبناني الشقيق وقادته للعمل على تحقيق الوحدة الوطنية المنشودة وحماية استقلاله السياسي حتى يتمكن هذا الشعب الشقيق من تضميد جراحه وممارسة حقوقه واداء دوره الوطني على الساحة العربية.

واكد ان سياسة دولة الامارات الخارجية ترتكز على عدة ركائز ثابتة في مقدمتها مساندة القضايا العربية ومناصرة مبادىء الحق والعدل والسلام والحرص على الوفاء بمسؤولياتها تجاه الاشقاء والاصدقاء في الوطن العربي والعالم اجمع. كما اكد في عيد قيام الدولة الاتحادية الثامن عشر ان المسيرة الوطنية ستظل حاملة اعلامها معتزة بمبادئها واهدافها. وقال ان تدعيم الاتحاد وتوحيد اركانه هو سبيلنا الى التقدم والرقي لانه حاضرنا ومستقبلنا وحصننا المنيع الذي يضمن لنا الامن والامان ويحفظ كرامتنا ومكانتنا بين الامم.

واستعرض الشيخ زايد في خطابه الانجازات الضخمة التي حققها الاتحاد في شتى المجالات العمرانية والزراعية والصناعية وفي مجالات الرعاية والخدمات التعليمية والصحية والاجتماعية واستكمال المؤسسات الاتحادية وبناء جيش قوي وتوفير الامن والاستقرار في ربوع الدولة.

وكانت العاصمة ابوظبي قد شهدت صباح امس احتفالا رسميا وشعبيا كبيرا لمناسبة الذكرى الثامنة عشرة للعيد الوطني برعاية الشيخ زايد وذلك امام منصة الاحتفالات الكبرى في شارع الخليج العربي ـ طريق (مصفح) وحضره الشيوخ اصحاب السمو حكام الامارات العربية اعضاء المجلس الاعلى وسمو ولي العهد نائب القائد العام للقوات المسلحة الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان وسمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي عهد البحرين قائد قوة الدفاع ووزير الدفاع الفرنسي ووزير مصري ممثلا للرئيس حسني مبارك واستغرق الاحتفال والاستعراض العسكري والطلابي الضخم من التاسعة والنصف صباحا الى ما بعد الواحدة والنصف ظهرا. وقد استهل الحفل بالسلام الوطني وباي من الذكر الحكيم وكانت هنالك حشود رسمية وشعبية كبيرة ووسط عاصفة مدوية من التصفيق والتعليقات الحماسية القى معالي الاستاذ احمد خليفة السويدي خطاب الشيخ زايد في المناسبة، وبعد الخطاب اضيئت الشعلة الاولمبية وحلق العديد من طائرات الهليكوبتر تحمل علم الدولة واعلام القوات المسلحة ثم بدأ العرض الضخم بمرور المشاة ومرور القوات البحرية في الممر البحري وتشكيل جوي من المقاتلات الهائلة وعرض مدهش للميراج ٢٠٠٠ قام به طيارو دولة الامارات باعجاب وكان هنالك ايضا تشكيلان من الطائرات العمودية للشرطة ومرور عرض الشرطة امام المنصة ووحدة الفرسان يتقدمهم حملة علم الدولة وعلم الشرطة وعروض بحرية عسكرية ودراجات نارية وسيارات مرور ونجدة ومن القوات الخاصة وعرض آليات الدفاع المدني ثم انزال مظلي بديع وتلا ذلك كله عرض الفرق الشبابية وطلبة جامعة الامارات وطلبة المدارس وكان هنالك كرنفال مكون من السيارات الملونة التي تمثل النشاطات المختلفة في امارات الدولة السبع وعربات خاصة بالعديد من الوزارات والادارات العامة والمؤسسات وغرف التجارة والصناعة والبلديات والشركات ولجنة التراث .. الخ وتناول الضيوف والاعلاميون بحضور سمو رئيس الدولة والشيوخ طعام الغداء في فندق الانتركونتننتال وفي المساء اجتمع وزير الاعلام والثقافة الشيخ احمد بن حامد الى الوفود الصحفية والاعلامية واجاب على عديد من الاسئلة الصحفية حول مختلف القضايا واعقب ذلك حضور حفل شبابي كبير اقامته وزارة التربية والتعليم على المسرح الوطني وكانت برامجه مميزة وممتعة اثنى عليها الحضور باعجاب شديد وشكروا للوزير ووكيل الوزارة د. عبدالله النويس حفاوتهما بالوفود الصحفية.

وادلى حكام الامارات وبعض كبار الوزراء الشيوخ بتصريحات في هذه المناسبة عددوا فيها الكثير من الانجازات والمشاريع الحيوية والتنموية التي تحققت للدولة وللشعب على مختلف الاصعدة والميادين. هذا ومن المقرر ان يعقد الشيخ زايد مؤتمرا صحفيا كبيرا مساء اليوم الاحد للوفود الصحفية والاعلامية ومراسلي الوكالات العربية والاجنبية ليجيب على الاسئلة التي توجه لسموه حول مختلف القضايا السياسية والخليجية.

«تتمة المنشور ص ١» مصادر اميركية

الذي يتزعمه شمعون بيريز المطالبة بانسحاب الحزب من الحكومة، واوضحت المصادر بان الوفد الفلسطيني للمفاوضات مع اسرائيل بشأن الانتخابات في الاراضي المحتلة سيتم تشكيله في النصف الاول من العام المقبل ١٩٩٠، لكن المحادثات ستبدأ بالقاهرة في النصف الثاني من العام المقبل.

من جهة أخرى اوضحت المصادر ان مساعد وزير الخارجية الاميركي لشؤون الشرق الاوسط جون كيلي سيقوم بزيارة قصيرة لاسرائيل في أعقاب لقاء القمة بين الرئيسين السوفياتي ميخائيل غورباتشيف والاميركي جورج بوش لاطلاع المسؤولين الاسرائيليين على نتائج المباحثات بين الزعيمين خاصة فيما يتعلق بموضوع الشرق الاوسط والصراع العربي ـ الاسرائيلي. واوضحت المصادر آن كيلي سيصل الى اسرائيل غدا ويغادرها بعد غد وسيجتمع كيلي في اسرائيل مع الطاقم الوزاري المصغر شامير ورابين وارينز وبيريز.

موسكو - لاتخافوا

«تتمة المنشور ص ١»

وقد رسا الطرادان سلافا وبيلكناب في هذا الخليج وكان مقررا عقد جلسة العمل الاولى ومدتها ثلاث ساعات على ظهر السفينة الحربية السوفياتية ولكن تقرر في نهاية الامر نقلها الى السفينة مكسيم غوركي البيضاء التي صنعت قبل عشرين عاما في احواض هامبورغ والتي رست بميناء كالافرانا الصغير في جنوب الخليج.

وقد امضى ميخائيل غورباتشيف وقرينته راسيا ليلتهما على ظهر هذه السفينة بينما أمضى الرئيس بوش ليلته على ظهر البيلكناب سفينة قيادة الاسطول السادس فاستحضر بهذه المناسبة ذكرياته كطيار سابق في سلاح البحرية الاميركية ولم يتردد في تحدي الصعاب بركوب زورق صغير نقله الى السفينة وادخلت العاصفة ايضا بعض التعديلات على برنامج رايسا غورباتشيف التي اضطرت الى الغاء جولة في الجزيرة وكذلك على برامج الالفين وثلاثمائة صحافي الذين يتابعون الحدث. وتساقطت بعض نقاط الماء ايضا داخل مركز الصحافة في المستشفى المقدس الذي بناه فرسان القديس يوحنا في فاليتا.

وخاطب غورباتشيف الصحافيين مازحا «اول شيء يجب القيام به هو ازالة هذا النوع من السفن التي لا يمكنكم الصعود عليها في طقس كهذا».

واردف ذلك بقوله «سنضع خطة سرية لنزع سلاح الاسطول السادس». اما بوش فقد صرح «بدا الوضع يهدأ وهذه دلالة حسنة».

وقال المراسلون أن مباحثات القمة تهدف في المقام الاول الى تحديد اطار العلاقات السوفياتية الاميركية من ورائها العلاقات بين الشرق والغرب في ضوء التطورات الجارية حاليا في اوروبا الشرقية حيث انطلقت بايعاز من سياسة الزعيم السوفياتي وصارت الان تسير بدفع من الشارع. وذكرت «الفرانس برس» عن مراقبين قولهم انهم لا يتوقعون اي اتفاق ملموس من هذه القمة «غير الرسمية» التي اتسع جدول اعمالها مع مرور الايام ليشمل احرى تطورات الوضع الدولي وخصوصا الصراعات الدامية الجارية في السلفادور والتي دفعت الادارة الاميركية الى مطالبة الاتحاد السوفياتي بوقف مساعداته الى الثوار وامدادات الاسلحة الى حليفيه في امريكا الوسطى كوبا ونيكاراغوا. وتعقيبا على الطلب الاميركي ما انفك المتحدثون السوفيات يرددون ان هذه المساعدات توقفت منذ اشهر عدة.

لقطات

«تتمة المنشور ص ١»

ضاحكا: انها ضيقة للغاية حتى انه اذا لم يكن لدينا ما يشغلنا من الجدال فستأخذ في تبادل الركلات.

دادا

● اجاب الرئيس غورباتشيف بالروسية على سؤال عما اذا كانت المحادثات ستسفر عن اي انجازات قائلا دا دا وتعني نعم نعم وعندما الح الصحفيون عليه لكي يتحدث عن الموضوعات التي ستتناولها المحادثات رد بالروسية قائلا منوجو .. اي امور كثيرة ..

١٠ ساعات مباحثات

● ستستغرق المحادثات بين الرئيسين بصورة اجمالية حوالي عشر ساعات سواء بين الوفدين او على انفراد وتوزع على ثلاث جلسات عمل عقدت اثنتان منها امس والثالثة صباح اليوم وسيتناولان معا ثلاث وجبات طعام قبل ان يغادرا مالطا بعد ظهر اليوم اثر عقد كل منهما مؤتمرا صحافيا ..

نصيحة من تاتشر

● قال السفير الاميركي في لندن ان رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت تاتشر نصحت الرئيس الاميركي ان يبقى على تماسك وقوة العالم الغربي اثناء اجتماعه مع غورباتشيف. واشار السفير كاتو الى ان هذه النصيحة تقدمت بها تاتشر اثناء اجتماعها مع بوش في منتجع كامب ديفيد الاسبوع الماضي.

بدون اتفاقات

● استبعد مسؤولون اميركيون وسوفيات على حد سواء ان يتم خلال القمة التوقيع على اي اتفاقات.

بيكر ونادزة

● ذكرت وكالة تاس السوفياتية ان وزيري الخارجية السوفياتي ادوارد شيفرنادزة والاميركي جيمس بيكر عقدا اجتماعا متزامنا مع اجتماع بوش وغورباتشيف.

بدون بث مباشر

● منعت رياح شرقية عاصفة تراوحت سرعتها بين ٦٠ و ٧٠ كلم في الساعة الاتصالات الفنية التي اقامتها وسائل الاعلام لتغطية القمة، ولم يتسن نقل وقائع القمة على الهواء مباشرة كما كان مقررا نظرا لان الات التصوير كانت منصوبة على الطرادين سلافا وبيلكناب ولم تنصب اي الة تصوير على مكسيم غوركي حيث بدأت القمة في النهاية.

الرياح تهاجم الاجهزة

● تجمعت الهوائيات الضخمة للتلفزيونات الاوروبية خلف حصن القديس المون الكائن على طرف فاليتا في مواجهة الامواج التي وصل ارتفاعها الى ثلاثة واربعة امتار وتصطدم الامواج بالرصيف الذي يغلق مدخل المرسى مرتفعة عشرة امتار في الهواء.

● تمركزت شبكات التلفزيون اليابانية والاميركية بعيدا وقال صحفيون ان الرياح حطمت خلال الليل احد هوائيات القناة الاخبارية الاميركية سي. ان. ان التي يعمل فنيوها على اصلاح العطل.

وصلت المياه للصحفيين

● في المركز الصحافي الذي اقيم في مستشفى فرسان مالطا القديم المواجه للبحر والذي يصله زبد الامواج دخلت المياه من الباب ومن اسقف القاعة الكبيرة التي يعمل فيها الصحافيون مهددا باثارة احتكاكات كهربائية وسط غابة من الكابلات الخاصة بالتلفزيونات واجهزة الفاكس والتلفزيون.

رأي

«تتمة المنشور ص ١»

دائما مخططات هندسية وخرائط تحدد خطوط سير شبكات الماء والكهرباء، فضلا عن خطوط الهاتف، بحيث يستطيع المقاولون تحديد اماكن هذه الخطوط بشكل دقيق، حتى لا تتعرض للتلف عند البدء بعمليات الحفر.

والملاحظ عندنا انه غالبا ما يتم انقطاع الكيبلات الكهربائية والخطوط الهاتفية، بسبب حفريات المقاولين ونتيجة اهمال المهندسين في اكتشاف وتحديد مواقع هذه الخطوط بدقة على ارض المشروع.

ونحن نسأل مهندسينا الاعزاء ان كانوا يقدرون كم تكلفت الدولة على اقامة مثل تلك الشبكات، وكم دفعت من اجل اعداد الخرائط والمخططات، كي لا تتعرض الشبكات للتلف عند القيام باي عملية حفر، سواء الان أو بعد خمسين سنة، والا ما فائدة وجود الخرائط والمهندسين ؟!

انها فوضى المشاريع، فنحن لا نزال في عصر الحفريات، التي تغطي اغلب مناطقنا مع ما تتكلفه هذه الحفريات من اموال تذهب هباء وعلى حساب الميزانية العامة للدولة. من هنا ندعو للتنسيق الفعال،

وليس مجرد التنسيق من خلال التصريحات بالصحف أو بالاذاعة، لان تقدم الدول يقاس بمدى اعتمادها على عملية التخطيط لمشاريعها وانشاءاتها ومرافقها... وليس اقل من ان يعمد مهندسونا الى احترام مبدأ التخطيط في أي عمل يقومون به أو يقدمون عليه.

كلمة «الرأي العام»

«تتمة المنشور ص ١»

قاموسنا السياسي المعاصر، لان الوحدة عمل وانجاز، وليست مجرد طروحات نظرية أو عبارات وكلمات، تتردد في الاذاعات والاغاني والمهرجانات. ولعل التقسيمات الجغرافية للمنطقة العربية، والتوزع السياسي للانظمة، وما يدور من خلافات جانبية حول قضايا وموضوعات مصيرية... كل ذلك يؤكد ان هناك من يخطط لقتل الوحدة وكبت العواطف واستنزاف كل رغبة أو دعوة، لاقامة وحدة أو اتحاد بأي شكل وعلى أي صورة.

ان الظروف السياسية التي نمر بها تشكل عاملا من عوامل هدم كل دعوة باقامة وحدة أو اتحاد، فالجوازات لا تزال موزعة بين اثنتين وعشرين دولة، وكذلك العملات والصناعات الاساسية والمشروعات الزراعية العملاقة، بينما يقف الاوروبيون على عتبة عصر جديد من الوحدة الاقتصادية، على الرغم من كل معوقات التلاقي والاتحاد بينهم. فالوحدة عند الاوروبيين تعني القوة، بينما هي عند العرب ذات مدلولات مختلفة، كونها تتصل بقطرية واقليمية النظام ومصالحه، ورغبته في اتخاذ القرارات واعتماد السياسات التي تتفق مع ظروفه واوضاعه الداخلية وحسب.

الحكومة الفلبينية ترفض المفاوضات

استمرار المعارك بين الثوار وجيش أكينو
الانقلابيون يطالبون الرئيسة بالاستقالة مقابل استسلامهم

● الثوار يتخذون مواقع لهم في محطة تلفزيون حكومية





● جندي حكومي اصابته طائرات الحكومة بالخطأ

مانيلا ـ وكالات ـ شن الجيش الفلبيني هجوما شاملا أمس على معاقل الثوار في قلب العاصمة مانيلا وضواحيها محاولا القضاء على محاولتهم الانقلابية ضد الرئيسة كورازون اكينو لكن الثوار الذين تجمعوا في ضواحي العاصمة كانوا يقاومون مع هبوط الظلام. وقالت برقيات الانباء انه رغم الانذار الذي وجهته اكينو للثوار ودعتهم فيه الى الخيار بين الاستسلام أو الموت الا أنهم كانوا ما زالوا حتى مساء أمس يمسكون بموقعين اساسيين حول مانيلا بالاضافة الى قاعدة جوية في جزيرة سيبو بوسط الفلبين. واضافت ان الحياة بالرغم من ذلك بدأت تعود الى طبيعتها في قلب مانيلا.

ونقلت اذاعة محلية انه جرى تبادل عنيف للقصف المدفعي قرب مقر القيادة العامة للقوات المسلحة في احدى ضواحي العاصمة حيث لجأ عدة مئات من الثوار، وتمركز حوالي خمسين ثائرا في مداخل ابنية حي مكاتي التجاري الفخم حيث يعيش عدد كبير من الاجانب، وعند المساء كان عدد كبير من الجنود الموالين للنظام يعملون على محاصرتهم.

وانسحب أمس اكثر من ٤٠٠ ثائر من مطار ليغازبي الاقليمي في جزيرة لوزون، لكن عددا مماثلا منهم كان لا يزال يسيطر على قاعدة ماكتان الجوية في سيبو مؤكدين انهم سيقاتلون حتى الموت.

وقالت مصادر رسمية ان حوالي اربعين شخصا معظمهم من المدنيين قتلوا واصيب ٨٠ آخرون كما دمر الثوار حسب المصادر نفسها ٢٧ طائرة تابعة لسلاح الجو الفلبيني.

الصاعقة تدخلت

وامر وزير الدفاع فيدل راموس قوات الصاعقة بشن هجوم على الثوار المتحصنين على عمارات سكنية في المنطقة لارغامهم على الخروج، وقد حصن الثوار شارع ايالا الذي يضم كثيرا من مقار البعثات الدبلوماسية والمؤسسات متعددة الجنسيات بشاحنات محملة بالاسمنت.

وفي تطور آخر طالب الثوار في بيان اذاعوه من محطة يسيطرون عليها باستقالة الرئيسة اكينو وعدد من كبار المسؤولين في الحكومة مقابل استسلامهم.

وطالبوا باجراء انتخابات عامة في غضون ستة اشهر واجراء استفتاء بشأن نظام الحكم الذي يتعين على البلاد انتهاجه.

وقالوا «سنقاتل حتى النهاية» الا اننا على استعداد للاستسلام دون شروط لمنع اراقة المزيد من الدماء شريطة تلبية مطالبنا. واعترفوا بأن انقلابهم قد فشل. الا انهم قالوا انهم سيقاتلون حتى النهاية. وقال وزير الدفاع بأن القوات المسلحة اجرت اتصالات مع الثوار في محاولة لاقناعهم بالاستسلام.

وفي الوقت نفسه قالت الرئيسة الفلبينية انه لن يكون هناك تفاوض مع زعماء المحاولة الانقلابية. واضافت ان امامهم خيارين اما الاستسلام او الموت.

واتهمت اكينو زعماء في المعارضة السياسية بتمويل الانقلاب ودعمه وتعهدت بأن «تستأصل» الذين قدموا مساعدات «الى هؤلاء الخونة».

وقالت في بيان شديد اللهجة ان قواتها ستستمر في هجومها «حتى ازالة آخر آثار المقاومة. ولن نقبل اية دعوة الى التفاوض». واضافت انها ستضرب بيد من حديد كل من ساعد الخارجين على القانون لانهم خانوا الجمهورية والدستور.

ومن جانب آخر أعلن الناطق العسكري الفلبيني انه تم اعتقال الكولونيل تيتو ليغاسبي الذي يعتقد انه قاد القوات التي استولت على القاعدة البحرية في جنوب مانيلا. وذكرت انباء ان طائرات عسكرية حكومية قصفت مقر القيادة العسكرية الفلبينية في مانيلا صباح امس حيث ما زالت تتحصن فيها قوات المعارضة الامر الذي يناقض انباء فلبينية رسمية ذكرت ان القوات الموالية استعادت مقر القيادة وأحكمت سيطرتها عليه.

وقالت ان حوالي ٢٠٠ جندي حكومي تدعمهم الدبابات وسيارات مصفحة فشلوا في محاولة فرض حصار على مقر القيادة في معسكر اجينا لدو الامر الذي بدد امال حكومة اكينو بنهاية سريعة للمحاولة الانقلابية التي بدأت امس الاول.

ونقلت عن الناطق العسكري الحكومي الجنرال اوسكار فلوريندو قوله ان طائرات هيلوكبتر ما زالت تهاجم وحدات مشاة البحرية التابعة للقوات المتمردة والتي تحاول الوصول الى اجينالدو.

لعبة القط والفار

ولاحظ مراقبون سياسيون ان الوضع في الفلبين تحول منذ ساعات صباح امس الى لعبة القط والفار مع انتشار جنود القوات المعارضة من قاعدة جوية كانوا يتحصنون فيها استعدادا لمواجهة قوية مع القوات الموالية للحكومة الفلبينية. وذكرت التقارير الصحفية ان القوات المعارضة التي ما زالت تحكم سيطرتها على التقاطعات الرئيسية في العاصمة مانيلا وعلى قاعدة جوية هامة تعد العدة على ما يبدو لدخول معركة حاسمة مع القوات الموالية فيما قالت تقارير اخرى ان قتالا عنيفا اندلع صباح امس خارج المقار العسكرية الفلبينية فيما كثفت طائرات حربية قصفها لمواقع المعارضين.

واصابت الطائرات الحربية التابعة لسلاح الجو الفلبيني على سبيل الخطأ قوات موالية للحكومة ظنا منها انها تابعة للثوار مما ادى الى مصرع ثلاثة جنود على الاقل واصابة ثمانية آخرين بجروح، وقالت الانباء ان ناقلة جنود مصفحة وثلاث شاحنات حربية وبضع عربات اخرى قد اعطبت نتيجة القصف الخاطيء الذي تعرضت له قافلة عسكرية موالية للحكومة كانت في طريقها الى المواقع الحكومية. واضافت ان قوات برية حكومية اطلقت ايضا بطريق الخطأ النيران على طائرات هيلوكوبتر موالية للحكومة.

وفي تطور آخر انتقدت الصحف الفلبينية امس بشكل لاذع اكينو لانها طلبت دعم الطائرات الاميركية في قاعدتي سوبيتا باي وكلارك شمال مانيلا.

وعادت المطاردات الاميركية من نوع فانتوم ٤ الى قواعدها صباح امس دون ان تستخدم اسلحتها. كما انتقد نائب الرئيس الفلبيني سلفادور لوريل امس الولايات المتحدة لموافقتها على تقديم دعم جوي لقوات اكينو لقمع التمرد. وادلى متحدث باسم لوريل بتصريح اذاعي اعتبر فيه «ان الصديق الحقيقي لا يتدخل في خلافات داخلية». واضاف «ان الزعيم الذي يطالب بتدخل خارجي للاستمرار في السلطة يصبح بالطبع مدينا لهذه القوة الاجنبية».

وفي الوقت نفسه اوقف سلاح الجو الاميركي موقتا عملياته فوق مانيلا حيث كان يقدم الدعم لقوات اكينو. وقال ناطق باسم السفارة الاميركية في مانيلا ان الغطاء الجوي الذي امر الرئيس الاميركي جورج بوش بتقديمه الى اكينو يمكن ان يستأنف اذا دعت الضرورة.

تحذير سوفياتي

وفي تطور آخر حذر الاتحاد السوفياتي مرة اخرى الولايات المتحدة من التدخل في الفلبين. ونسبت وكالة تاس السوفياتية للانباء الى متحدث باسم وزارة الخارجية السوفياتية قوله «اننا نعارض بشكل لا لبس فيه التدخل في شؤون أي دولة». وقالت الوكالة ان المتحدث الذي لم تذكر اسمه ادلى بهذا التصريح ردا على سؤال وجه اليه عن تدخل الولايات المتحدة في المعركة التي دارت في الفلبين.

عمان: الافراج عن ٤٨ معتقلا

عمان ـ كونا ـ افرجت الحكومة الاردنية هنا مساء امس عن جميع الموقوفين لاسباب امنية مختلفة والبالغ عددهم ٤٨ شخصا. وذكر رسميا ان من بين المفرج عنهم اعضاء من منظمة الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين. وكانت سلطات الامن الاردنية قد اعتقلت هؤلاء في شهر اكتوبر الماضي لاسباب امنية وجاء هذا القرار تنفيذا للرغبة الملكية.

وفيات مصر

● الدكتور طارق طلعت سليط، محمد سعد العجرودي، حمدي سالم الحارون، الحاجة نجية احمد الحسن، اللواء انور زعتر، اللواء احمد محمد نجم، فخري خليل عوض، حكيمة عازر، المهندس وليد زهير، ابية بشاي ميخائيل.

الاعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

الانتخابات الهندية صفعة لراجيف غاندي



● راجيف غاندي

● زعيم حزب جاناتا بارتيا، ادفاني يلوح للجماهير في نيودلهي بعد نجاحه الانتخابي في شمال الهند

حتى مساء الاثنين الماضي، كان رئيس وزراء الهند راجيف غاندي يصارع من أجل حياته السياسية بعد هزيمته في الانتخابات العامة التي جرت مؤخرا في الهند، والتي جردت حزبه، حزب المؤتمر من كامل اكثريته البرلمانية. تلك الانتخابات التي تركته يبحث عن شركاء ائتلاف، في محاولة تبدو يائسة في التشبث بالسلطة.

ويظل حزب المؤتمر، الحزب الاكبر في «اللوك صابها» او البرلمان الهندي، ولكن مقياس رسم الخسائر التي مني بها غاندي في ولايات الهند الشمالية التي يتكلم سكانها الهندوسية، قد اثار افتراضا مكثفا بأن رئيس وزراء الهند الذي يبلغ من العمر ٤٥ عاما كان على شفير الاستقالة. وبفوزه بـ٤١٥ مقعدا من مقاعد البرلمان الهندي البالغة ٥٤٥ قبل خمس سنوات، رؤي حزب المؤتمر هذه المرة وكأنه قد فقد نصف هذه المقاعد تقريبا. وعلى ذلك، فإن من المحتمل ان ينتهي هذا الحزب بما لا يزيد عن ٢٠٠ مقعد، ويعجز عن الحصول على الاكثرية بحوالي ٧٠ مقعدا. ومن المؤكد ان الكثيرين من زملاء غاندي الكبار في الحزب، قد لاموه في موجة التحرر من الوهم الشعبي، ذلك التحرر الذي كلف العديد من الوزراء والكثيرين من الاعضاء القدامى في حزب المؤتمر، مقاعدهم.

وقال اناند شارما، الناطق الاول بلسان حزب المؤتمر والذي استبعد بمدمات بالتمرد مساء الاثنين الماضي ان غاندي «لم تهبط معنوياته بأية طريقة» بسبب فقدانه للاكثرية الضخمة في الحزب.

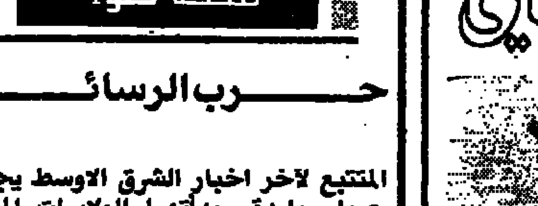
وبرغم ان الأداء غير الممتع لغاندي خلال الحملة الانتخابية قد اقنع الكثيرين من مؤيديه السابقين بانه لا يمتلك المستقبل كزعيم سياسي. إلا ان شارما قد قال بانه « لا سؤال» حول التغيير في هيئة حزب المؤتمر.

واضاف شارما متفائلا: «في اي وقت تشكل فيه حكومة، فستكون برئاسة راجيف غاندي». وقيل ان راجيف غاندي كان في «حالة تأملية» وهو ينتظر وصول مسؤولي حزب المؤتمر الكبار لمساعدته في التودد الى الحلفاء الاقوياء. ولكن جميع الدلائل تشير الى ان ائتلاف جبهة المعارضة الوطنية الذي يتزعمه حزب جاناتا دال والذي يحتمل سيطرته على حوالي ١٥٠ مقعدا من مقاعد البرلمان الهندي، سيكون قادرا على تشكيل حكومة اقلية بتأييد من الشيوعيين بحوالي ٥٠ مقعدا. وكذلك بتأييد من الحزب التأسيسي الهندوسي، حزب جاناتا باراتيا الذي يسير على خطى خصومه الشماليين في حزب المؤتمر، بمالا يقل عن ٨٠ مقعدا. ومن المعروف ان هناك كراهية تقليدية بين حزب جاناتا باراتيا والشيوعيين وبنفس القدر الذي يكنوه لحزب المؤتمر، ولكن يبدو ان كلا الحزبين على استعداد لتناسي خلافاتهما في سبيل ان يظفر براجيف غاندي خارج اللعبة. وبصورة بعيدة، لا يبدو اي من الحزبين مهتم بتحالف مفسد مع حزب المؤتمر حتى ولو استقال راجيف غاندي.

وفي الوقت الذي يستمر فيه عدّ الاصوات في العديد من الدوائر الانتخابية الحرجة، يظل غاندي متاكدا من حقيقة واحدة، وهي حقيقة وجود مقعد له في البرلمان الهندي، إنه يطارد من اجل الحصول على فوز مريح على حفيد المهاتما غاندي، راجموهان في ولاية اميثي، ولكن في اي مكان آخر في شمال الهند فإن حزبه قد جثم على ركبتيه. وبالنسبة لراجيف غاندي، في الولايات الشمالية المزدحمة بالسكان، والتي تعتبر بصورة تقليدية معاقل لحزب المؤتمر، بمثابة صفعة له. وفي عام ١٩٨٤، ركب راجيف غاندي موجة من التعاطف حين كان اغتيال والدته سببا في الفوز باكثرية ضربت الرقم القياسي في ولايات غاجارات وراجاستان وبهار وفي ولاية اوتار برادیش اكبر ولاية في الهند. وبعد خمس سنوات، بالكاد ان يكون هامش هزيمته اكثر اذلالا. ففي ولاية راجستان، حيث فاز حزب المؤتمر بجميع المقاعد الخمسة والعشرين في عام ١٩٨٤، لم يحتفظ غاندي حتى بمقعد واحد في هذه الانتخابات.

والان، برز حزب جاناتا باراتيا كثالث اكبر مجموعة قوية في البرلمان الهندي بعد حزب المؤتمر وحزب جاناتا دال. وهناك استياء عميق لدى بعض زعماء حزب جاناتا باريتا، وذلك للطريقة التي يعامل بها سنغ زعيم جبهة المعارضة ذلك الحزب. ولا تستطيع الجبهة الوطنية المعارضة التي يقودها حزب جاناتا آل ان تحكم دون تأييد من حزب جاناتا باريتا. ولكن الثمن الذي يمكن ان يدفع مقابل ذلك التأييد هو جعل سنغ رجلا هامشيا دون ان يكون له اي تأثير في سياسات الحزب، وعلى ذلك فقد صرح يوم الاثنين الماضي انه لا يحلم على الاطلاق في ان يكون رئيسا للوزراء. والشخصية التي تعتبر قادرة على تحمل اعباء رئاسة الوزارة الهندية والتي تحظى بموافقة جميع الاطراف، هو ديفي لال الذي يبلغ من العمر ٧٢ عاما، الذي كان يشغل منصب رئيس الوزراء في ولاية هاريانا.

■ الاندبندنت ■



حرب الرسائل

المتتبع لآخر اخبار الشرق الاوسط يجد ان حربا «باردة» بدأتها الولايات المتحدة الاميركية بالطبع بالتشاور مع دولة الكيان الصهيوني لتتاح لهما الفرصة لايجاد طريق جديد يدخلان من خلاله الى قدس اقداس الانتفاضة الرافضة لخطتي شامير وبيكر .

وهنا يحق للفلسطيني التساؤل وكذلك العربي ما السبب الذي لجأت فيه الولايات المتحدة الى حرب الرسائل .

لقد وجدت كل من اميركا واسرائيل بعد اجتماعين عقدهما شامير مع الادارة الاميركية أنه من الصعب ايجاد بدائل لمنظمة التحرير وان القفز على الانتفاضة ايضا من المستحيل وكذلك القضاء عليها الامر الذي دفعهما الى ايجاد الانتخابات لعلها تنقذهما من الفشل الذي لحق بهما .

ان الطرح الجديد الذي راحت الولايات المتحدة الاميركية تسوق له اوروبيا بخاصة ودوليا بعامة قد مُني بالفشل الامر الذي وضع الادارة الاميركية في «خانة» حرجة جعلها بالاتفاق مع شامير تلجأ الى حرب الرسائل لعلها تستطيع تمرير ما تشتهيه حكومة شامير التي اصبحت ورقة خريفية قد حان سقوطها اسرائيليا ودوليا .

من جديد يطرح سؤال نفسه هل بيريز افضل من شامير ؟

الاعتقاد السائد انه الافضل لكن اذا اخذنا الامر من منظور آخر نجد ان شامير وبيريز وجهان لعملة يهودية واحدة هدفها البعيد السيطرة على كل فلسطين وفي نفس الوقت عدم الاعتراف بوجود الشعب الفلسطيني والاعتراف بحقه باقامة دولته المستقلة على ارضه .

لذا ان حرب الرسائل المتبادلة بين منظمة التحرير الفلسطينية والادارة الاميركية هدفها القفز على الحقوق الفلسطينية الشرعية واجهاض الانتفاضة والعمل على ايجاد انتخابات يمكن من خلالها تمرير مخططي شامير - بيكر بتكريس الوجود الاسرائيلي في الارض المحتلة شرعا حيث بعد ذلك ينتفي وجود المؤتمر الدولي للسلام كما ينتفي اجماع الدول الكبرى مادامت الامور حسب الرأي الاميركي سيحسمها كامب ديفيد الفلسطيني .

خضر

لبنان هل يستطيع الخروج من محنته؟!

● بعض مؤيدي العماد عون يؤكدون وقوفهم الى جانبه...

بقلم: جوان كارلوس

عسكر عدة الاف من الشبان المسيحيين حول المقر العسكري للعماد عون داخل القصر الجمهوري في منطقة بعبدا، الواقعة شرق بيروت وذلك لايجاد درع بشري هائل لحماية القصر والعماد عون تحسبا من وقوع اي هجوم يستهدف العماد عون وارغامه على الخروج من القصر .

وكان الرئيس اللبناني الجديد، الياس الهراوي قد اقصى العماد عون من منصبه كقائد للجيش اللبناني في وقت سابق .

من جانب اخر، تقوم القوات السورية في الوقت ذاته بادخال تحصينات وتعزيزات على مواقعها في لبنان وذلك تحسبا لوقوع اية مفاجئات من شأنها ان تؤثر على مجريات الامور هناك عقب الاعلان عن رغبة الشرعية اللبنانية اقصاء العماد ميشيل عون من منصبه وطرده من قصر بعبدا .

وقد سلطت هذه التحركات والتطورات الجارية الضوء بظهور مخاوف مفادها وقوع صدامات او مواجهة عسكرية، بالرغم من بقاء المواقع العسكرية هادئة في اليومين السابقين .

كما ان حكومة الرئيس الهراوي لم تطلب من القوات السورية المتواجدة في لبنان المساعدة في اقصاء او طرد العماد عون، وقد اشارت الصحافة السورية الى انه بالرغم من ان دمشق تعتبر الازمة الحالية لبنان ازمة محلية وداخلية تخص لبنان واللبنانيين، الا ان الرئيس السوري، حافظ الاسد يبقى ملتزما بموقفه المتمثل في منع ايجاد حكومات انفصالية في لبنان «اي بتقسيم لبنان» .

وبينما قامت حكومة الرئيس الهراوي بالاعلان عن تعيين العماد اميل لحود، كقائد جديد للقوات اللبنانية، قامت المليشيات المالية للعماد عون والمرابطة خارج مقره بالهتاف التالي: «بعودة السوريين الى بلادهم» وصاحوا ايضا: «نحن على استعداد اذا ما ارادوا ان يتقدموا الى هنا ويقتلونا اولا» .

والعماد عون الذي صرح انه يخشى الاغتيال، عن طريق غارة جوية، لم يظهر بالامس الاول، ولكن البطاريات المضادة للطائرات والمتمركزة حول مقرا اقامته، فتحت نيرانها في وقت مبكر قبل يومين باتجاه طائرة مقاتلة مجهولة الهوية. والتي كانت تطير على ارتفاع عال فوق المنطقة المعنية، وأدعى المسؤولون هناك ان الطائرة من طراز ميغ - ٢٣، وتابعة للقوات الجوية السورية، وقالت مصادر موثوقة ان ضباطا من المسلمين والمسيحيين رفيعي المستوى كانوا يحاولون تجنب وقوع مصادمات بين وحداتهم العسكرية او المسلحة ولكن يخشى البعض من وقوع اشتباكات بسبب مواقف العماد عون المتشددة .

وقال احد الضباط السوريين المتواجدين في بيروت الغربية مشيرا الى العماد عون: «علينا أن ننقذ الجيش من اؤلئك الذين خدعوا وضللوا من قبل ذلك الرجل المجنون»

هذا وتجري الان مساعي دبلوماسية مكثفة داخل وخارج لبنان بغية منع وقوع اية مصادمات في بيروت والتي قد تعيد حمام الدم للبلاد مرة ثانية .

من جانب اخر، وصل فرانسوا سيشي المبعوث الفرنسي الخاص الى لبنان وعقد اجتماعا مع الرئيس الياس الهراوي استغرق زهاء الساعة، وذلك في مكتبه المؤقت، الواقع في شتورا في وادي البقاع، الذي تسيطر عليه القوات السورية .

ولم تخرج اية تفاصيل عن ذلك الاجتماع، الذي عقد بعد يوم واحد من اجتماع السفير الفرنسي بالعماد ميشيل عون وارجي معاه مباحثات رسمية، مما اغضب واقلق مسؤولين رسميين وبعض اعضاء دول السوق الاوروبية المشتركة .

من ناحية ثانية، قام خمسة ضباط مسيحيين بالتعبير عن عدم اعترافهم بل ورفضهم لتعيين العماد لحود وانهم سيدافعون عن العماد عون في حالة وقوع اي هجوم ضد مقر اقامته، جاء ذلك في مقابلة عشوائية اجريت مع اولئك الضباط مؤخرا في بيروت الشرقية .

كما ان رفض العماد عون الاعتراف بشرعية وسلطة الحكومة الجديدة التي تساندها سورية لم يتح الفرصة لاجراء مفاوضات سياسية، وان المحللين في شرق وغرب بيروت يعتقدون بان المسألة اصبحت مسألة وقت فقط. «وحددوها بعدة ساعات» قبل ان يصبح الخيار العسكري هو البديل الوحيد للازمة القائمة .

ولكن الصحيفة تضيف ثالثة، ان القيام بأي هجوم مباغت يستهدف لاقصاء عون سيكون امرا صعبا وسيكون الثمن باهظا، وقد ظهر تصورا ان لاحا في الافق وتحت المناقشة: القيام بهجوم محدود عبر «الخط الاخضر» وذلك يستهدف تأثيرا سيكولوجيا على افراد الموالين للعماد عون ومن ثم القيام بضربة واسعة النطاق على قصر بعبدا ووزارة الدفاع الواقعة في منطقة الارز المجاورة .

وتقول الصحيفة ان الجيش السوري قد قام بارسال ما يقرب من مئة وعشرين قطعة مدفعية واربعين قطعة من قاذفات الصواريخ وما يقرب من تسعين دبابة الى مواقع بمحاذاة سوق الغرب، جنوب شرق بيروت، والى تلال ظهر شوير في المنطقة الشمالية الشرقية لبيروت .

هذا وقال شهود عيان انهم شاهدوا رجالا مشاة سوريين يتخذون مواقع بالقرب من الشويفات وخلده، جنوب بيروت، حيث يكون باستطاعتهم التقدم بسرعة وخفة الى مواقع امامية على طول الخط الاخضر، في حالة وقوع اية اشتباكات .

وكان العماد عون قد طلب من فرنسا التدخل لحمايته وقال انه يقبل بوساطتها اذا ضمنت الحقوق الاساسية للشعب اللبناني، وتجري الان مساعي دبلوماسية مكثفة لاحتواء الموقف المتأزم بغية التوصل الى حل ما من شانه منع وقوع المزيد من الاشتباكات او حمامات الدم في لبنان جريح ...

■ التايمز ■

وزير الخارجية البريطانية يعرقل اللقاء بين دول المجموعة الأوروبية ودول الجامعة العربية

ذكرت صحيفة الاندبندنت عن دوغلاس هيرد قوله ان من غير المحتمل قبوله دعوة لحضور الاجتماع الذي ستعقده دول المجموعة الاوروبية مع وزراء خارجية الجامعة العربية في باريس في الشهر المقبل، وذلك بسبب توقع موافقة كل من ليبيا وسورية على حضور اللقاء .

وقال هيرد يوم الاثنين الماضي: «ان تحديدات علاقاتنا مع بعض الدول هو بسبب التأييد الرسمي للارهاب، وهذا يعني انني لا أعتقد ان بامكاني الذهاب».

والذي رتب هذا اللقاء هو الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الذي أرسل دعوات الى رؤساء حكومات دول المجموعة الأوروبية الأثنتي عشرة والى رؤساء حكومات ٢٢ دولة عربية من دول الجامعة العربية القوية ، وكل هذه الدعوات قد تم ترتيبها وارسالها في الأسبوع الماضي .

واعترف ناطق بلسان هيرد في اجتماع ثانوي لوزراء خارجية دول المجموعة الاوروبية عقد في بروكسيل يوم الاثنين الماضي، ان بريطانيا لاتزال تدرس الكيفية التي ستمثل بها في هذا الاجتماع . وأشار الناطق الرسمي بلسان هيرد ان الذي يمكن ان يحتل مقعد بريطانيا في ذلك الاجتماع هو مسؤول بريطاني وليس وزيراً .

وأكد مسؤول فرنسي ان لندن لم ترد على الدعوة بعد . فقد قال: «بالطبع ، ان لكل دولة ان تقرر المسؤول الذي سيمثلها واذا ما أرادت لندن ان ترسل السكرتير الثالث في السفارة البريطانية في باريس ، فان ذلك من شأنها» .

ولقد دعا الرئيس الفرنسي ميتران لهذا الاجتماع الذي سيعقد في ٢١ و٢٢ ديسمبر المقبل ، في جهد يستهدف اعادة وضع العلاقات في صورة صحيحة بين دول المجموعة الأوروبية والدول العربية ، تلك الاعادة التي عرفت على أنها حوار عربي أوروبي ،

ذلك الحوار الذي كان قد فشل في افراز أية مساهمة قوية في جهود السلام الواهية في الشرق الأوسط ، كما دعيت أيضاً لحضور الاجتماع كطرف كامل العضوية في جامعة الدول العربية ، منظمة التحرير الفلسطينية .

وعلى أية حال ، قال المسؤول الفرنسي ان دول المجموعة الأوروبية ستبدأ الاجتماع ببيان يوضح ان حضور منظمة التحرير الفلسطينية للاجتماع لا يشير الى أي اعتراف من جانب دول المجموعة الأوروبية الاثنتي عشرة بدولة فلسطين . ومن الجدير بالذكر ان تجميد العلاقات بين بريطانيا وكل من ليبيا وسورية منذ عدة سنوات كان بسبب الادعاء المزعوم «بتواطؤ الدولتين في نشاطات ارهابية» .

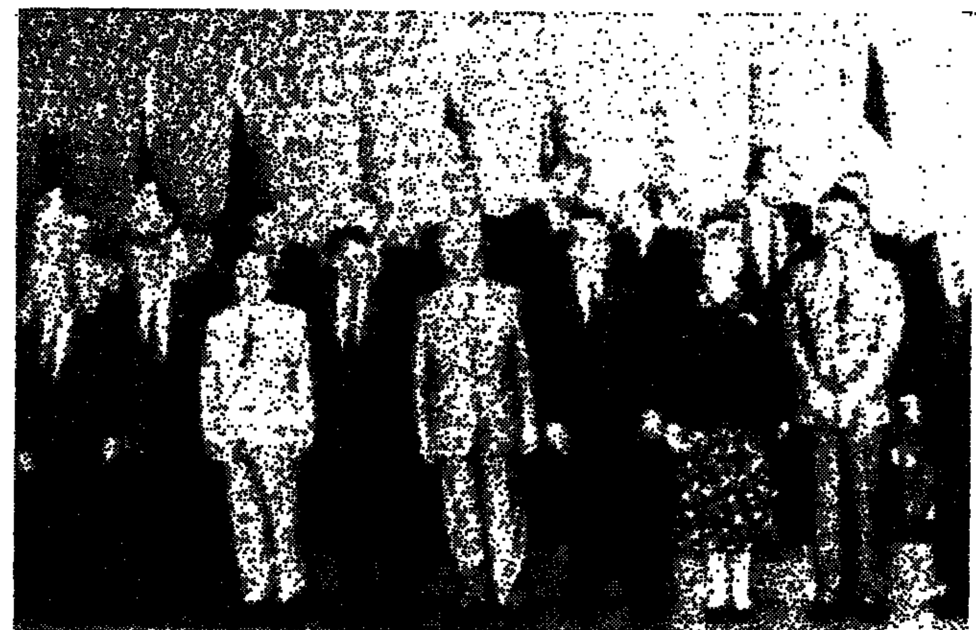
وقالت صحيفة الاندبندنت البريطانية ان التحفظ في العلاقات البريطانية مع سورية يعود تاريخه الى قضية هنداوي عام ١٩٨٦، أثناء محاولته تفجير طائرة الجامبو التابعة لشركة الخطوط الجوية الاسرائيلية «العال» في مطار هيثرو . وتضيف الصحيفة ان العلاقات بين دول المجموعة الاوروبية وكلتا الدولتين قد جمدت ايضاً منذ ذلك الحين نتيجة لذلك العمل .

وتقول الصحيفة البريطانية المذكورة ان ليبيا قد ناشدت الحكومات العربية الأخرى من أجل حملها على رفض دعوة باريس في عرض موحّد للاجتماع على معاملة دول المجموعة الأوروبية لليبيا ولسورية . وزعمت الصحيفة ان ليبيا قد هددت بالخروج من جامعة الدول العربية اذا ما قرر شركاؤها المشاركة في محادثات باريس .

■ الاندبندنت ■



● دوغلاس هيرد





● زعماء دول السوق الأوروبية المشتركة

الرئيس الجزائري وحزبه يبحثان عن الاجماع

ان جبهة التحرير الوطني لا تزال في السلطة ولكنها لم تعد الحزب الوحيد على الساحة الجزائرية فمنذ ان تمت المصادقة على القانون الخاص بالجمعيات ذات الطابع السياسي في يوليو الماضي من قبل المجلس الشعبي الوطني تمتع اربعة عشر حزبا بالشرعية وستتمتع بها عشرة احزاب أخرى.

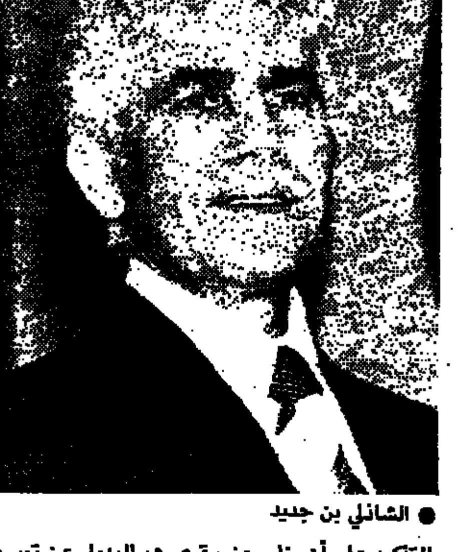
وفي هذا السياق بدأ المؤتمر الاستثنائي الذي يشارك فيه قرابة ستة آلاف عضو في جبهة التحرير الوطني منذ الثامن والعشرين من نوفمبر وقد قال رئيس تحرير جريدة «آفاق» المسائية في افتتاحيته تحت عنوان صريح «أما التطور أو الموت» «انه لمن المؤسف حقا أن يضيع مناضلو جبهة التحرير الوطني، سواء عن تمنت أو اصابة بعمى البصيرة، مرة أخرى هذه الفرصة التاريخية التي ستجعلهم في مقدمة حركة التغيير داخل المجتمع لأنه لا يمكن لجبهة التحرير الوطني أن تبقى متخلفة عن الركب.» وقد أعدت السلطات الجزائرية العدة لهذا المؤتمر الاستثنائي - وهو الثالث خلال ٣٥ عاما - الذي سيحدد موقف جبهة التحرير الوطني في هذا المناخ السياسي التعددي فقد سبقه أربعة عشر مؤتمرا اعداديا جهويا، ومؤتمر لاطارات الدولة ومؤتمرين لمسؤولين سابقين وثلاث اجتماعات للجنة المركزية، وهي لقاءات أكدت وجود اختلافات في وجهات النظر بين مؤيدي الاصلاحات التي دعا اليها الرئيس الشاذلي بن جديد والمطالبين بالتمسك بالارثوذكسية الاشتراكية والمدافعين عن المكاسب التي تم الحصول عليها.

ولم يتردد القادة السابقون في جبهة التحرير الوطني الذين اجتمعوا مرة اولى في شهر سبتمبر للقيام بمحاسبة ذاتية، في المطالبة في الحادي والعشرين من نوفمبر في المطالبة من جديد باستقالة الرئيس الشاذلي بن جديد من رئاسة الجبهة. وبعد تردد كبير وطويل تقررت مشاركتهم في المؤتمر رغم معارضة اللجنة المركزية الشديدة لذلك على لسان أمينها العام السيد عبدالحميد مهري.

والسؤال المطروح الآن: هل سيتم انتخابهم داخل اللجنة المركزية مثلما لمح بعض المسؤولين الى ذلك ؟ ذلك ممكن وليس من المستبعد ان يعود وزراء سابقون في عهد الرئيس الراحل هواري بومدين مثل السادة عبدالعزيز بوتفليقة وبلعيد عبدالسلام وكذلك محمد صالح يحياوي المسؤول السابق في جبهة التحرير الوطني الى الحياة السياسية بعد هذا المؤتمر الاستثنائي بعد أن كانوا قد طردوا من اللجنة المركزية منذ عشر سنوات. وقد تجند مؤيدو الرئيس الشاذلي بن جديد للحيلولة دون تحقق ذلك لكن يلاحظ ان الجامعات التابعة للجبهة في أكثر من نصف المقاطعات الجزائرية معادية للدائرة الرئاسية وللحكومة الجديدة التي تراها قاعدة الجبهة تكنوقراطية جدا. وقد تكون عودة هؤلاء المسؤولين السابقين المعارضين بشدة للاصلاحات الى مقدمة المسرح هو الثمن الذي يجب دفعه للتوصل الى حل وسط على رأس الحزب ومختلف التيارات السياسية لأنه يبدو ان الرغبة لا تتجه اليوم الى تصفيح جبهة التحرير الوطني. وقد أصبح الاجماع ضروريا فقد قام مؤيدو الرئيس الجزائري خلال الاسابيع الاخيرة بتجنيد عدد من الاطارات ووصل بهم الامر الى التاكيد على أن بناء حزب قوي هو البديل عن توسع الاصولية. وحتى وان لم يعد هناك خلط بين الحزب والدولة منذ أن تمت المصادقة على الدستور الجديد في فبراير الماضي لا يزال رئيس الدولة في حاجة الى قاعدة اجتماعية وسياسية للاستمرار في تحقيق تقدم. ومن ناحية أخرى لا يمكن لجبهة التحرير أن تفكر في البقاء في السلطة دون مشاركة الرئيس بن جديد وهكذا يبدو جليا تطابق المصالح.

وفي صورة عدم التوصل الى حل وسط قد تتصدع جبهة التحرير الوطني ويظهر قطبان قد يصبح أحدهما نواة حزب رئاسي في حين سينضم القطب الاخر الى المعارضة تحت تأثير القوة الدافعة عن المركز.

■ لوموند ■





● الشاذلي بن جديد

موسكو ليست في حاجة الى الشيوعية لضمان استمرار سياستها الاوروبية

لقد بدأ الشرق الاوروبي يتمايل. وانهار حائط برلين وبدأت الشيوعية تحتضر وكان من الممكن أن تشير كل الدلائل الى أن رجال السياسة في موسكو بدأوا يفقدون اعصابهم وان الدبلوماسيين قد اخفوا وجوههم. لكن شيئا من ذلك لم يحدث. ومن المفارقات الملفتة للنظر أن الجانب الاوروبي الغربي هو الذي يشهد اضطرابات كثيرة فقد كثرت الاجتماعات والقمم والمؤتمرات الصحفية هذا في الوقت الذي يظهر فيه المسؤولين السوفيات في أروقة الكرملين هدوءا كبيرا فقد اتخذ ميخائيل غورباتشيف ووزراؤه ومستشاروه موقفا يذكرنا بهذه الحكمة التي نطق بها الكاتب الفرنسي جان كوكتو: «لقد تجاوزتنا الاحداث فلنتظاهر بأننا نحن الذين نظمناها...» كما أنهم يبدون واثقين من أنفسهم ومحافظين جدا على برودة اعصابهم.

ويبدو أن الاتحاد السوفياتي ليس بلدا مثل بقية البلدان فامبراطوريته بدأ تتفتت وقومياته تتمزق. وباتت صعوباته الاقتصادية تثير - كما قال غورباتشيف نفسه - توترا كبيرا ولكنه يظل مع ذلك قوة عظمى واثقة أن سقوط جدار برلين لا يعني نهاية التاريخ وانها ليست في حاجة للعقيدة الشيوعية لتضمن استمرار سياستها الاوروبية التي ترتكز على أربعة أسس:

١ - تحييد اوروبا: فبما ان دول اوروبا الشرقية قد أصبحت «حرة في اختياراتها» مثلما أكد ذلك ادوارد شيفردنادزة خلال اجتماع حلف وارسو في ٢٦ اكتوبر الماضي، وبما ان المواجهة بين الكتلتين قد حلت محلها علاقات سلمية بين الاوروبيين الشرقيين والغربيين فما الفائدة اذا من الاحتفاظ بترسانات نووية وقوات اجنبية - وخاصة اميركية - على تراب بعض الدول الاوروبية.

٢ - النهوض بالاقتصاد السوفياتي: ولتحقيق هذا الهدف الحيوي يريد القادة السوفيات تحقيق ثلاثة أهداف: تخفيف الميزانية العسكرية للاتحاد السوفياتي وذلك بفضل نزع سلاح حقيقي بين الشرق والغرب، ودعم التعاون مع الغرب بصورة ملموسة (وهنا ليس هناك حديث عن «مساعدة» لموسكو) وهو ما يقتضي تطبيع المبادلات (وضع حد للكومكون وبند الدول الاكثر امتيازا الخ...) وأخيرا تحميل أوروبا الغربية عبء اقتصاديات اوروبا الشرقية المنهارة).

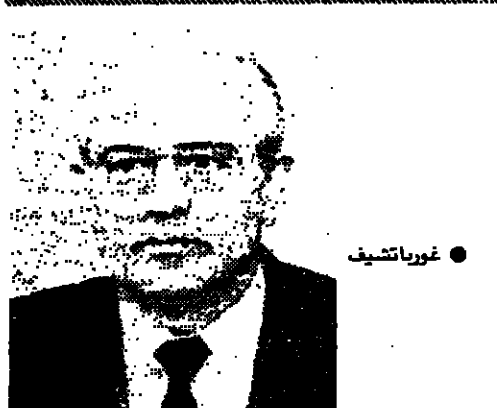
٣ - المحافظة على وضع قوة عظمى: ولتحقيق ذلك تجنب «الهزيمة» الايديولوجية وهناك جملة تتردد في موسكو وهي: اذا أراد الغربيون استغلال الاحداث لتأكيد انتصار النظام الرأسمالي على النظام الاشتراكي فإن المناخ الاوروبي سيظل مناخ الحرب الباردة التي لا يرغب فيها أحد. والخطاب للاستعمال الداخلي لكنه يحافظ على صورة الاتحاد السوفياتي في العالم: فكل ما يحدث في الشرق هو ثمرة البيريسترويكا ولذلك لا مجال لان يشعر الروس بأنهم قد غلبوا أو بالاحرى هزموا.

٤ - المحافظة على وضع الحدود: حيث يمكن للانظمة أن تتغير وللاقتصاديات أن تتحرر وللاحزاب الشيوعية أن تختفي بشرط: ألا يمس أحد الحدود الحالية الموروثة بعد الحرب وصادقت عليها اتفاقيات هلسنكي في اغسطس ١٩٧٥ وهو ما يؤجل الى أجل غير مسمى أية وحدة المانية. وحتى التحالفات العسكرية ليست نهائية (فقد طالبت موسكو بحلها في نفس الوقت) بما أن احترام التحالفات والاتفاقيات الدولية يضع اوروبا - والاتحاد السوفياتي - في مأمن من أي انزلاق مميت. لان الامن هو أهم شيء...

وفي هذا الاطار الذي يبعث الاطمئنان في نفس القادة الغربيين المتمسكين باستمرار القارة العجوز يصبح كل شيء قابلا للتفاوض وخاصة كل ما أدى الى عزلة موطن الشيوعية طيلة سبعين سنة عن باقي الدول الصناعية. وبتحيته للتغييرات التي شهدتها بولونيا وهنغاريا وببيانه لتحمله بعض المسؤولية في أحداث برلين الشرقية وصوفيا وبراغ، يقدم الكرملين ضمانات ويتساءل البعض في موسكو: من لا يزال يعتقد في نوايا الاتحاد السوفياتي التوسعية ؟ ومن لا يزال يعتقد ان الشيوعية تريد السيطرة على العالم ؟

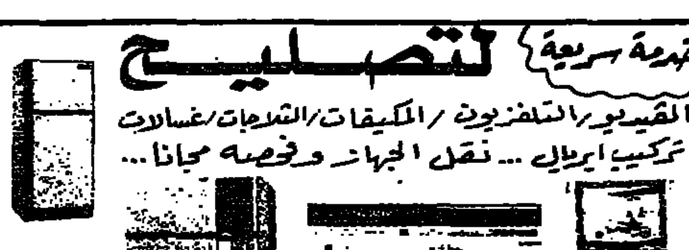
وباطلاقهم لفكرة «البيت الاوروبي المشترك» لم يتوقع السوفيات أن يبني هذا البيت على انقاض الانظمة الماركسية - اللينينية. لكن انهيار هذه الاخيرة لم يضع جوهر القضية في الميزان وسط دهشة الاوروبيين فغورباتشيف واقعي ويعلم أن الاحداث عنيدة مثلما قال لينين.

■ الاكسبرس ■



● غورباتشيف

مؤسسة العثمان



تأجير سيارات امريكية مع سائق، تأجير سيارات يابانية اوتوماتيك بدون سائق، باصات مكيفة، بيع واجرة تحت الطلب

ت ٥٧٢٢٥٨٩ / ٥٧٤٣٣٢٦ / ٥٧٤٠٩٣٢ / ٥٧٤٤٥٤٥ / ٥٧٤١٣١٦

ملك الاثاث

طقم كنب (٣+١+٢) ٥٠ د.ك — غرفة نوم مزدوجة ٢٤٠ د.ك

دولابية ٨ قطع ١٢٠ د.ك — غرفة نوم مفردة ٧٥ د.ك

مطبخ ٧ قطع ١٠٥ د.ك — سرير طابقين ٤٥ د.ك

السالمية - شارع بغداد - مقابل مدرسة الرازي

شركة التركي لتجارة السيارات

AL-TURKI CARS TRADING CO.

نعم للتأجير ١٠٠٪

تأجير سيارات موديل ١٩٩٠

تسهيلات بالتأجير / أمان عن التأجير بالاقساط

هدية قيمة لكل التأجير

مركز العز للتجميل

AL-EZZ-CENTRE

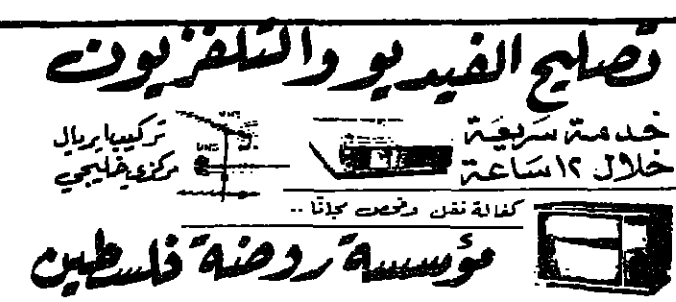
تجهيز الصالونات النسائية والرجالية بالكامل

السالمية - شارع سالم المبارك - مقابل جمعية السالمية

تلفون ٥٧١٦٤٥٧

خدمة سريعة لتصليح

الفيديو / التلفزيون / المكيفات / الثلاجات / الغسالات - تركيب ايريال - نقل الجهاز وفحصه مجاناً



مؤسسة البطحاني — تلفون ٢٦٦٩٩٨١ - ٢٦٦٩٩٨١ / ٢٦١٩٦٥٦ - ٤٨٨٧٦٧٨

الفرس الذهبية للمقاولات

١- بناء - ترميم - تركيب حجر - ديكور - كهرباء منازل وفلل

٢- هدم ونقل مخلفات بناء

تلفون: ٢٦٤٢٧١٥ / ٢٦٤٢٧١٦

لحفلاتكم وأفراحكم

طقاقات وفرق موسيقية - حجز قاعات - تصوير فيديو - رجال وسيدات - كراسي - بخور - بطاقات دعوة - فرقة زفة - تنسيق أفراح - بأسعار مناسبة جداً

مع تحيات: عادل الخليفة

ت ٢٤١٠٣٨٩ / ٢٤٢٨٨٧٨ / ٤٧٦٠٠٨٢

تصليح تلفزيون - فيديو - كمبيوتر

أضواء المروة — ت ٤٧٤١٤٨٣

تركيب ايريال مركزي - غسالات - مكانس كهربائية

تصليح الفيديو والتلفزيون

خدمة سريعة خلال ١٢ ساعة - تركيب ايريال مركزي وفضائي - كفالة نقل وفحص مجاناً

مؤسسة روضة فلسطين

النقرة - شارع العثمان - عمارة الزمامي والفوزان - ت ٢٦٤٢١٥٢

الاشتراك والتوزيع

تلفون مباشر

٤٨١٧١١٧

٤٨١٣١٣٣ / ٦

تصليح الفيديو والتلفزيون

خدمة سريعة خلال ١٢ ساعة - تركيب ايريال مركزي - كفالة نقل وفحص مجاناً

مؤسسة حواس

النقرة - شارع العثمان - بجانب اشارة مدرسة خالد بن الوليد - ت ٢٦٢٩١٥٩

نشتري لك .. نبيع لك ... نؤجر لحسابك ونؤجر لك

جميع الهواتف المتنقلة مع وبدون السيارة - جميع انواع الهواتف المتنقلة وأنواع الاجهزة

كرين حديث — لدينا كرين وحيرات يابانية وأمريكية ومتخصصين بالألماني

خدمات عامة — في شتى المجالات، يوجد لدينا مندوب لتخليص المعاملات

مؤسسة سالم مبارك للتجارة العامة والمقاولات

ت ٢٤١٧٠٩ / ٩٠١٨٣١٠ / ٩١٥٧٢١٨ بيجر ...

للمزارعين الكرام

تعلن مؤسسة الحميدات الكويتية عن وصول كمية محدودة من المكائن والطرمبات الكهربائية لسحب الماء من الآبار الجوفية والارتوازية بأسعار مغرية

للاستفسارات / ٤٨٤٧٩٥٤ - ابو عادل

مركز الأفق للترجمة

ترجمة فورية وتحريرية - طباعة راقية (انجليزي - فرنسي - ألماني - أسباني - ايطالي - بولندي - روسي - تشيكي وغيرها)

حولي / شارع ابن خلدون / مجمع هاني العثمان / فوق بنك الوطني / ت ٢٦١٣١٦٥ / ٢٦١٣١٦٥ فاكس ٢٦١٣١٦٥

أسعار خاصة للطلبة والمحامين

تصليح الفيديو والتلفزيون

خدمة سريعة ونقل وفحص الجهاز مجاناً - ولدينا جميع قطع الغيار لأجهزة الفيديو والتلفزيون

مؤسسة ريمكو / ت ٤٧٣٨٨٦١ / ٢٦٥٢٣٨٦

التزامنا بالجودة



شركة النادي

معرض الشويخ - قرب الجوازات - مقابر

يمنحنا ثقتكم

سوف تعجبكم تشكيلاتنا الجديدة من البورسلان والسيراميك والخلاطات والاكسسوارات

للأدوات الصحية

معرض بي. ام. دبليو للسيارات ت ٤٨٤٤٨٦٤ - ٤٨٤٠٠٩١

المركز الصحي الرياضي

في نادي الكويت الرياضي - كيفان

* زيادة وزن * سونا * بخار
* تدليك يدوي وآلي
* كاراتيه ودفاع عن النفس
* كمال اجسام * قوة بدنية

وعلاج طبيعي بإشراف طبيب خاص

ت: ٤٨٣٦٧٠١ / ٤٨٣٦٧٠٢

معهد البدر العلمي

يعلن عن التسجيل في الدورات التالية

علوم الكمبيوتر — ادخال بيانات - تحليل نظم - تشغيل الكمبيوتر - البرمجة بلغات كوبول - بيسك - باسكال - فورتران

المحادثة بالانجليزية والفرنسية والاسبانية والألمانية والايطالية

الدراسات التجارية - السكرتاريا — طباعة (عربي / انجليزي) - الاختزال - محاسبة ومسك دفاتر - ادارة الأعمال - المراسلات التجارية - معالجة الكلمات بالكمبيوتر

حجز ومبيعات تذاكر الطيران - الخياطة والتفصيل نظري وعملي

أيام خاصة للطالبات والطلاب - المواصلات متوفرة - ت ٢٦٣٩٨٦٧ - ٢٦٣١٠٤٤

النقرة - تقاطع شارع العثمان مع شارع احمد بن طولون

الحفافة

الحلم الذي راود المرأة

الحلم الذي راود المرأة الشعر غير المرغوب ونظافة وأمان ... سحر ... بالطريقة

الطلبيها من: صيدلية السماح - صيدلية الجوهر

بالخيط

ربح حقيقية

للتخلص من الشعر غير المرغوب فيه بسرعة وبأقل عناء من الرجلين والمعدة

الشركة الكويتية للصناعات الدوائية

الوكيل العام: شركة القا... ت ٢٤٠٤٢٢٨

مطبخ المنيوم كامل بأسطح رخام

مع المغاسل ٢٢٥ د.ك

مطبخ ستيل كامل ٣٩٠ دينار

لدينا كل أنواع المطابخ ستيل، المنيوم، حديد، مدهون، خشب

مطابخ بنتا

الفروانية شارع المطار بجوار علي عبدالوهاب

☎ ٢٤٣٧٩٨٩ - ٤٣٣٤٢٢٨

الجديد دائماً من XP 2000

HIGH-PERFORMANCE RADIAL SERIES

GENERAL TIRE

مؤسسة الجهاد التجارية

بيع جميع أنواع الاطارات والرنجات لجميع أنواع السيارات

---

٤٩٠ دينار

صناعة محلية

مع خزانة ٦ أبواب

نتعامل بالأقساط - نفتح الجمعة - تنفذ جميع التصاميم

BANTA بنتا

عبدالعزيز بودي - طريق المطار بجوار علي عبد الوهاب

☎ ٤٣٣٤٢٢٨ - ٢٤٣٧٩٨٩

بعد جولة في أوروبا

عادت الكوافيرة سونيا

مانكير - مكياج

بصالون فندق شيراتون

بإبتكارات ١٩٩٠ للعرائس والمحجبات

ت ٢٤٠٥٠٧٨

للإيجار مجمع سكني

بالسالمية أول طريق الفحاحيل

الشقق ٣ غرف + استقبال كبير ٢ حمام - مطبخ - يوجد حمام سباحة / وسرداب لموقف السيارات

الايجار من ٣٥٠ د.ك - ٤٠٠ د.ك

الاتصال مركز طراد العقاري

ت: ٢٤٠٢٧٢٣ / ٤ / ٥ - ٥٧٢٠٥٢٠ / ١

شركة اصفار للديكور والاصباغ وترميم المباني

مش معقول!! لدى

ورق جدران بلاستيك سعر المتر الطولي مع التركيب ٤٥٠ فلس

ورق جدران اسفنج سعر المتر الطولي مع التركيب ٧٥٠ فلس

للشقق والفلل والمكاتب والمحلات مقاولات الأصباغ والترميم - أعمال النجارة والخشب - أعمال السباكة والكهرباء - اسقف صناعية - أرضيات بلاستيك - أعمال حديد وطلاء - مرايا - الومنيوم - بورسلان وكاشي

شاليهات تسليم المفتاح - ديوانيات - تجديد - برادي - عازل فوق البلاط

أسعار مناسبة + دقة في المواعيد

للمراجعات - تلفون ٢٤٠١٦٣٧

حديث الفن

الاستعداد لمهرجان الخليج المسرحي الثاني

الاعداد للمشاركة في مهرجان الخليج الثاني للمسرح بمجلس التعاون لدول الخليج العربية ومن خلال خطوة ادارة المعاهد والفنون بوزارة الاعلام هو في الحقيقة تاكيد على اهتمام الادارة بمستوى التمثيل الذي يتناسب مع حجم الحركة المسرحية الكويتية على الساحة الخليجية ، فنحن نعلم ان ما حققته حركتنا المسرحية خاصة والفنية عامة هو في الحقيقة تقدم تسعى اليه باقي الدول الخليجية الشقيقة . وهذا السعي الدائم والمتزايد من المسرحيين في دول الخليج العربية ظهر واضحاً من خلال صورة تواجد الاخوة المسرحيين في المهرجانات والفعاليات المسرحية سواء على نطاق الخليج أو على النطاق العربي حيث ظهرت العروض المسرحية الخليجية بصورة من التقدم النسبي الملحوظ الذي يشير الى ان الاخوة في دول الخليج العربية لديهم تخطيط شامل لتطوير حركاتهم المسرحية ليصبحوا منافسين للمسرح في الكويت ، وهذا يستلزم من جهات الاختصاص لدينا في الكويت الاخذ بعدة خطوات وتنظيمات بغرض الحفاظ على مستوى حركتنا المسرحية في ظل هذا التنافس الفني الموجود على الساحة الخليجية خاصة والعربية عامة . وعليه لابد ان تكون خطوات ادارة المعاهد والفنون خطوات لها قوة الالتزام بالفرق المسرحية الاهلية الأربعة .

وعليه نعود الى خطوة ادارة المعاهد والفنون من أجل اختيار الافضل لتمثيل الكويت مسرحياً للمهرجان الثاني للمسرح بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية . فهذه الخطوة لم تجد الاستجابة الجادة من الفرق الاهلية الاربع ، وكأنها لا تعطي اهتماماً لدور ادارة المعاهد والفنون ، فكل منها، أي الفرق الاهلية ، يعمل من خلال رؤيته الخاصة دون النظر للمصلحة العامة رغم أهمية القرار الصادر عن ادارة المعاهد والفنون بضرورة تقديم عروض مسرحية من قبل الفرق الاهلية واختيار أفضلها لتمثيل الكويت ، فلم نجد التحرك الكامل من هذه الفرق الاهلية عدا فرقة واحدة لديها الخطوات الجادة من أجل تنفيذ قرارات ادارة المعاهد والفنون في حين تلقي الفرق الاهلية الاخرى هذه القرارات في أدراج المكاتب وخزانات هذه الفرق التي تضم العديد من القرارات السابقة التي لم تر النور حتى الآن ، رغم مرور سنوات عليها ، فهل خطوة ادارة المعاهد والفنون ستدخل نفس الادراج والخزانات أم ان ادارة المعاهد والفنون ستعمل على اثبات وجودها وقدرتها على ادارة الحركة المسرحية في البلاد وباقتدار .

ان المرحلة الحالية لحركتنا المسرحية في ظل التيارات الواردة والمتربصة لهذه الحركة تتطلب ادارة قوية لقيادة حركتنا المسرحية والعبور بها من مرحلة الجمهور والعناد والسير ضد التيار والتراجع الى مرحلة استرداد الواقع السابق من حيث التقدم والتطور .

ان الموقف الآن في يد ادارة المعاهد والفنون التي يقع عليها عبء تاكيد قدرتها على ادارة الحركة المسرحية وقدرتها في السيطرة على الفرق الأهلية ، فهل تنجح الفرق الاهلية في اعلان التجاهل الاداري والانفلات من الادارة الرسمية لها لتصبح كل فرقة تعمل ما تشاء وتهدم واقعنا المسرحي بتجاهل القرارات الرسمية والتباطؤ في تنفيذها ، دون ان تجد في المقابل محاسبة أو على الأقل عتاباً من الجهة الرسمية المسؤولة عن الحركة الفنية في البلاد ؟

□■□

قال بوكروة:

الوزارة قد خطت خطوة في نشر نتائج استبيان برامج الاذاعة والتلفزيون وتم تغيير بعض البرامج دون انتظار الاستبيان ، وقد توقعنا ان يواكب ظهور نتائج الاستبيان خطوة تدريجية في عملية التغيير المرحلية لا أن يبدأ التغيير قبل فترة طويلة من ظهور الاستبيان الرسمي الذي يعلم الله كم من الجهد والعرق قد بذل من أجل ان يخرج للواقع ... لنجد المجموعة التي عملت في خدمة برامج الاذاعة والتلفزيون تتوقع ان تبدأ التغييرات بعد دراسة النتائج بدقة .

... وهنا نطالب بخطوة ايجابية أخرى من المسؤولين في الاذاعة والتلفزيون وهي خطوة توصيف وتحديد اطار كل برنامج يتم التحرك من خلاله بحيث لا تكون عندنا مجموعة برامج بنفس النمط والهوية.

□■□

آخر كلام

«من راقب الناس مات هماً» .

بلال عبدالله

وفاة الفنان القطري فرج عبدالكريم

توفي في أحد مستشفيات لندن أمس السبت الفنان القطري فرج عبدالكريم بعد عامين في صراع مع مرض سرطان الكبد.

وكان فرج عبدالكريم الذي توفي عن عمر يناهز الاربعين عاما قد عولج في لندن ثم عاد الى الدوحة قبل شهرين ونصف الشهر ومن ثم عاد الى العاصمة البريطانية لمتابعة علاجه حيث توفاه الله بعد غيبوبة استمرت اسبوعا.

وقد بدأ فرج عبدالكريم حياته الفنية مع بداية اذاعة قطر عام ١٩١٨ وتدرج في الوظائف حتى تولى مسؤولية ـ استوديو الموسيقى ـ بالاذاعة.

وقدم الفنان الراحل خلال هذه الفترة ما يقارب المائة اغنية ما بين وطنية وعاطفية وتعاون مع الملحن القطري عبدالعزيز ناصر في أكثر من اغنية.

ومن أشهر أغاني فرج عبدالكريم اغنية ـ ولها ومسير ـ وكانت آخر اغانيه هي الاغنية الوطنية «عيني قطر».

● فرج عبدالكريم

في حوار مع الفنان الشاب عبدالعزيز المسلم

نقدم فلونة والشناكل لأننا نريد تقديم الجديد للأطفال

أتعامل مع الشباب لأننا جيل يحمل نفس الهموم والطموحات

كتب: سامي الباجوري

المتابع للحركة المسرحية حالياً يلاحظ ظهور عناصر شابة جديدة استطاعت اثبات وجودها الفني بانتمائها الى شريحة معينة ضمن العمل الفني ، لكن هذه العناصر الشابة لم تعمل من خلال التخصص بل تتعامل مع الفن المسرحي من خلال تقديم أكثر من لون حيث نجد أغلب هذه العناصر يعمل في الاخراج والتاليف والتمثيل والانتاج في نفس الوقت لذلك نتوقف أمام هذا الاتجاه لنتحاور مع أحد هذه العناصر الفنية ...

الطفل في الكويت ذكي وسريع البديهة

لهذا لابد من الحرص في التعامل معه

● عبدالعزيز المسلم

عبدالعزيز المسلم فنان شاب له قدراته الفنية المتعددة كالتمثيل والاخراج والتاليف والقدرة على ادارة عملية الانتاج في نفس الوقت لنلتقي به حيث يقول في بداية هذا الحوار الفني :

– في الحقيقة جيل الشباب الذي أنتمي اليه استطاع أن يعرف الفن من الناحية العلمية بجانب قدرته وموهبته الفنية ، وقد استطاع جيلنا خلال هذه الفترة اثبات وجوده في أكثر من مجال ، حيث الاعمال الفنية التي تعتمد على هذه العناصر الشابة .

■ لماذا الاعتماد على الشباب في الاعمال الفنية دون الاعتماد على لفنانين الكبار ؟

– في الحقيقة لا يستطيع أحد ان ينكر دور الفنانين الكبار وعطاءهم الفني الذي أثرى حركتنا الفنية عامة والمسرحية خاصة ، لكن نحن كشباب نتعامل من خلال مفهوم التقارب بيننا كجيل يحمل نفس الهموم والمشاكل بالاضافة الى الطموحات المشتركة لنا كفنانين شباب لهذا نجد أعمالنا الفنية يغلب عليها عنصر الشباب .

■ عبدالعزيز المسلم قدم أعمالا تلفزيونية وأخرى اذاعية ، لكنه الآن يعمل بصورة واضحة خلال العمل المسرحي فلماذا هذا الاتجاه؟

– أقول لك الفنان يستطيع التعامل مع الاذاعة والتلفزيون والمسرح لكنه بينه وبين نفسه تجده يسعى لشيء يفضله ، وانني أشعر بان المسرح هو وجودي وفيه أثبت قدراتي وخاصة ان علاقتي مع الجمهور مباشرة .

■ «الكرنفال» والآن «فلونة والشناكل» عرضان للاطفال فلماذا الاتجاه للطفل حالياً أكثر من الاتجاه نحو عروض الكبار والشباب بعد تجربتك مع «برشامة» و«هالو بانكوك» ؟

– النص المسرحي هو الذي يحدد الى أين نتجه ، وايضاً لابد ان يكون العمل يقدم الجديد حتى نقبل عليه ونقدمه ، لهذا قدمنا «كرنفال» من قبل ، واليوم نقدم «فلونة والشناكل» وكلاهما يضم الجديد للطفل .

■ من خلال متابعة شخصيتك في مسرحية «فلونة والشناكل» نجد انها نفس شخصيتك في «هالو بانكوك» لكنها تختلف ضمنياً ، فهل الاختلاف راجع للمؤلف نفسه حيث كنت أنت مؤلف «هالو بانكوك» وعبدالناصر الزاير مؤلف «فلونة والشناكل» ؟

– هذا هو المهم الذي نسعى الى ايصاله ، فشخصيتي في مسرحية الاطفال «فلونة والشناكل» تختلف عن شخصيتي في «هالو بانكوك» رغم المظهر المتقارب ، وأقول المتقارب لان الاختلاف كبير لاننا في «فلونة والشناكل» نتعامل مع الأطفال وهم في المقام الأول أذكياء ولديهم سرعة بديهة وتفهم للشيء بسرعة ، وهذا ما سعينا الى اثباته بان الاختلاف كبير بين الشخصيتين في «فلونة والشناكل وهالو بانكوك» .

■ لاحظنا كثرة ارتباطك مع عبدالناصر الزاير كمخرج في أكثر من عمل ، فما رأيك ؟

– نعم هذه حقيقة ، لقد تعارفنا من خلال «غريب وعجيب» ثم في «برشامة» وبعد ذلك «هالو بانكوك» ، ثم في «الكرنفال» لنصل الى التعاون الحالي «فلونة والشناكل» فنحن جيل متقارب في السن ، ومن مجال دراسي واحد ، ونحمل هموم جيلنا من الفنانين .



● مشهد من مسرحية فلونة والشناكل

● مشهد من مسرحية هالو بانكوك

برامج تعليمية لتقوية الطلاب والطالبات

التلفزيون يعتبر الوسيلة الجيدة في التعليم الحديث

تحقيق: صلاح البابا

سبق أن طالبنا بضرورة تخصيص فترة زمنية ولتكن ضمن مساحة القناة الرياضية للتلفزيون التعليمي.

كما نرجو أن تكون هذه الفترة ابتداء من نهاية اجازة الربيع مباشرة خدمة للابناء وتقويتهم في دروسهم ومناهج التعليم المختلفة – ولم يقصر التلفزيون سواء في تقديم خدمات الكويت فاكس أو البث الصيفي أو غيره من الخدمات المختلفة.

جميع المحطات التلفزيونية تحرص بشكل أو بآخر على استغلال التلفزيون لنشر البرامج التعليمية. سواء أكانت هذه البرامج للتقوية أو التثقيف العام أو البرامج المنهجية. وخدمة التلفزيون التعليمي بدأ في بعض الدول العربية من الستينات وبعضها من السبعينات.

محو الأمية

وبعض الدول بدأت ببرامج «محو الامية» ثم البرامج الموجهة للمرحلتين الثانوية والمتوسطة ثم الابتدائي والفني وهناك محطات تخصص مساحة برامجية للتعليم العالي في المعاهد والجامعات.

والتلفزيون يعتبر الوسيلة الجيدة للتعليم الحديث ويمكن أن يضيف جديدا لعملية التعليم سواء من حيث المضمون أو طرق التدريس في اطار ما يعرف بتكنولوجيا التعليم.

مطالبة

وعندما نطالب بوجود التلفزيون التعليمي فهذا لا يعني أننا نستطيع القيام بالمهام التربوية من خلال هذا الجهاز الذي لا يمكن أن يحل محل المعلم في تدريس المواد العملية والا المناقشات المدرسية.

ولكن للتلفزيون كفاءة عالية في التدريس سواء أكان عن طريق المحاضرة أم المشاهدة والتلفزيون يؤدي الى تحسن في الاداء المدرسي.

وبالنسبة لتعليم الصغار عن طريق التلفزيون أو تقويتهم مدرسيا. فإن الاطفال يقلدون بعض ما يرونه على الشاشة – وغالبا ما يمثلون بعض مشاهد التلفزيون – ولذلك يرى بعض علماء النفس أن للتلفزيون قدرة على تشكيل مواقف الأطفال واتجاهاتهم.

برامج

ونذكر أن من بين البرامج التعليمية التي قدمها التلفزيون الكويتي برنامج افتح يا سمسم وهو نموذج جيد للبرامج التعليمية المسلية فهو يقدم المتعة التعليمية للطفل حتى قبل دخوله الى المدرسة وان تفسير أي معلومة دراسية سواء كانت من خلال برنامج أو من خلال مشهد سوف تربي في الصغير القدرة على تذوق الكلمة وادراك مراميها واستيعاب مضمونها.

نطالب

وانه لامر جيد وجود برامج ثقافية عامة موجهة للمشاهدين تتضمن معلومات ومعارف صيغت في مشاهد وقوالب تلفزيونية خصصت لرفع المستوى الثقافي للمشاهد في مجالات العلوم المختلفة وكذلك الفنون والاداب فالبرامج التعليمية التي نريدها هي لتقوية الطلاب وتثقيف الجمهور في نفس الوقت.

ونحن نعتقد بامكانية التلفزيون في تخصيص مساحة برامجية على أي قناة أو القناة الرياضية في فترة زمنية متناسبة مع ظروف الطلبة الكبار والتلاميذ الصغار بغية تقويتهم في دروسهم المختلفة – ومن المستحسن كما قلنا أن تبدأ هذه الفترة بعد إجازة الربيع مباشرة خدمة لابنائنا الطلاب والطالبات.

النجاح

واعتقد أن التلفزيون الذي خاض تجربة البث المباشر طوال فترة الصيف أو تجربة نقل الاحداث الفورية من هنا وهناك – وكانت أكبر تجربة في أحداث (الطائرة الجابرية).

كما يشهد للتلفزيون في تجربته الاخيرة في نقل وتغطية أحداث (دورة الصداقة والسلام) فالذي خاض هذه التجارب يستطيع أن يخوض تجربة التلفزيون التعليمي خدمة للطلاب والطالبات في شكل برامج تربوية وتعليمية – والتلفزيون المصري له تجربة في ذلك يمكن الاستفادة منها.

كما نرجو تخصيص جزء تعليمي في مساحة (الكويت فاكس) اما مراجعة أو تلخيص بعض المواد العربية والاجنبية أو شرح مكتوب لبعض النظريات الهندسية أو الرياضية أو غيرها من المواد.

كلام أخير

مازال الامل معقوداً في دراسة هذه المقترحات التي تساعد أبناءنا الطلبة من خلال تخصيص برامج تعليمية خاصة لجميع المراحل التعليمية والمدرسية.

وفق الله الجميع.



● مجموعة من الطلاب في فصل دراسي



● أطفال يشاهدون التلفزيون التعليمي

يا معـــــــيريس..

[اولا]

الفنان داود حسين.. لا نحتاج للمزيد لكي نعرّف القارىء بهذا الفنان الشاب...

داود الذي كتبنا من قبل ورجوناه ان يخفف من زخم اعماله. ومن كثافة نشاطة.. لا يزال يعمل.. ويعمل.. ويعمل... ويعمل!!!

حتى بتنا نخاف عليه من اليوم الذي يجد نفسه فيه وقد تحول الى ماكينة تدور... ولكن دون احساس!!

[ثانيا]

ان فناننا الموهوب هذا، قد بدأ بداية بشرت من حوله بموهبته، فكان ان اصبح مطلوبا من قبل اكثر من جهة للعمل معها.. وكان غالبا بمستوى ما يسند له من شخصيات.. واصبح شيئا فشيئا نجم شباك، ويراهن على اسمه باعتباره اسماً جاذبا للجمهور.. وهو كذلك لانه يقدم لجمهوره البسمة والضحكة والعمل الخفيف.. والى هنا والمسألة عادية.. ولكن داود تحول منذ فترة الى ما يشبه عقرب الساعة الذي يدور ويدور بدون لحظات راحة، فاصبح عنصرا مشتركا في الاعمال التلفزيونية ومجموعة لا يستهان «بكميتها» من الاعمال المسرحية..

[ثالثا]

والنتيجة.. استهلاك فظيع لطاقته الفنية لدرجة اصبحت معها اخشى عليه ان يركن للراحة «مضطرا» من فرط التعب والارهاق... وان كنت طبعاً اتمنى له دائما موفور الصحة والعافية.. ولكن عمله المتواصل بهذا الشكل سوف لن يطال صحته الغالية على محبيه ولكن سوف يطال مكانته ايضا عندهم. فالفنان المحبوب مثل الوجبة الشهية.. تمل من كثرة تناولها.. وهكذا سيحصل مع داود.. سيمل.. لان ظهوره تكرر في اكثر من عمل، وفي فترات متقاربة جدا سيؤدي الى مثل هذه النتيجة التي لا نتمناها لفناننا المحبوب خفيف الظل..

[رابعاً]

لقد كتبنا من قبل بنوع من «المزح» عن ضرورة ركون داود لاجازة جبرية.. وهذه المرة نتحدث بجدية جديدة.. بل وباصرار اشد.. يا داود انت تستهلك نفسك بطريقة لم يفعلها من قبل سوى قلة من المواهب وانتهوا من التعب والارهاق.. ولا نريد ان نقول.. والمرض ايضا..!!

حقيقة نحن نعرف انه عندما يطلب فنان ما بشدة، فان ذا يعني نجاحه الكبير.. ولكن ماذا عن ذاته هو.. لماذا يسمح لنفسه بأن يفرط بموهبته واشتياق الناس اليه؟... لماذا لا يتأنى بين عمل واخر؟..

لماذا تتحول يا داود الى «ترس» في ماكينة لا يرتاح ولا يفكر بأن يرتاح رحمة بنفسه وبمكانته عند الجمهور..؟!!

[خامسا]

نحن لا نريد ان نصل لليوم الذي يجعلنا ندير قناة التلفزيون عندما تظهر خلالها.. ولا نذهب للعمل المسرحي الذي تشارك فيه.. ولا نريد للناس ان يعاملوك هكذا.. ولا نريد أن يخبرنا شخص فيقول.. لقد طلع لي داود من صحن السلطة!!

فهل تريد انت كل هذا؟!!

حمدي أحمد يتوقف عن التمثيل



حمدي احمد توقف عن التمثيل في مسرحية «الدخول في الممنوع» بعد ان تشاجر مع نوال أبوالفتوح بطلة المسرحية واشترط لعودته أن يتم تغيير البطلة . فقام المخرج السيد راضي باسناد دور حمدي أحمد الى الممثل ممدوح وافي .

● حمدي أحمد

عماد رشاد في «طب وبعدين»



عماد رشاد انضم لمسرحية «طب وبعدين» بعد ان استبعد المخرج من البطولة مجدي وهبة الذي يجري التحقيق معه في تهمة المخدرات ، المسرحية بطولة محمد رضا وممدوح وافي وعزة كمال وعبدالوهاب خليل وفاروق يوسف .

● عماد رشاد

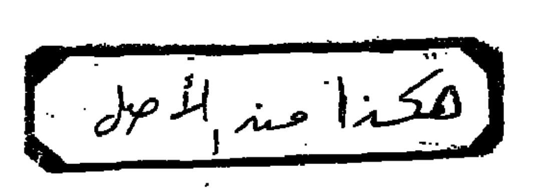
يا اسكندرية



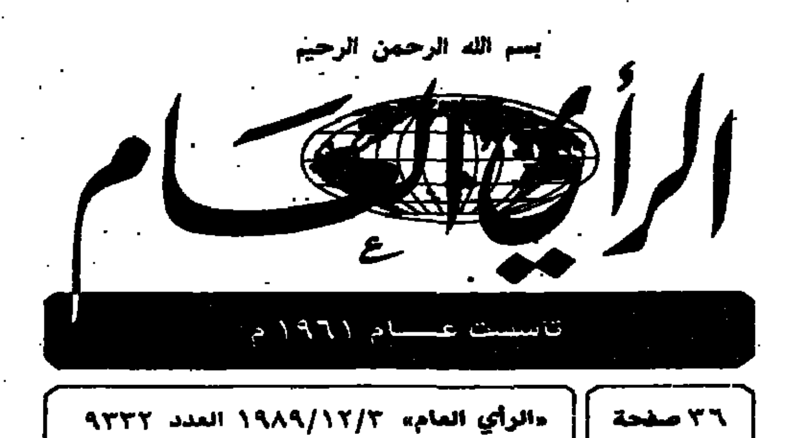
محمد منير يعود للغناء مع الملحن احمد منيب في اغنية جديدة بعنوان «يا اسكندرية» من كلمات الشاعر أحمد فؤاد نجم يقول مطلعها :

يا اسكندرية بحرك عجايب
يا ريت ينوبني من الحب نايب
تحدفني موجة على صدر موجة
والبحر هوجه والصيد مطايب .

● محمد منير



بسم الله الرحمن الرحيم



٣٦ صفحة | «الرأي العام» ٣/١٢/١٩٨٩ العدد ٩٣٣٢

AL-RAI AL-AAM ESTABLISHED 1961 A.D.
NEWSPAPER PUBLISHED BY DAR AL-RAI AL-AAM FOR PRINTING AND PUBLISHING
AL-RAI AL-AAM THE FIRST AND OLDEST DAILY NEWSPAPER

تصدرها دار «الرأي العام» للصحافة والطباعة والنشر
الكويت، الشويخ ص.ب (٦٩٥) الرمز البريدي
شارع الصحافة. العنوان البرقي
تلكس ٢٢٦٣٦ الرأي - الكويت

عبدالعزيز مساعيد

طبع من عدد اليوم ١٠٢٤١١

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي

MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS A.B.C

طرائف وغرائب

حكم على التلفزيون البريطاني

لندن - اصدرت احدى المحاكم البريطانية يوم امس الاول حكما طريفا يقضي باعفاء مواطن يمتلك جهاز تلفزيون من دفع الرسوم السنوية على جهاز التلفزيون والتي تبلغ ٦٠ جنيها استرلينيا.

واسباب ومبررات الحكم هي ان المواطن قد اثبت للمحكمة انه لا يشاهد على جهاز تلفزيونه اي برامج تبث من قبل هيئة الاذاعة البريطانية او اي من شركات التلفزيون الخاصة لانه يراقب فقط البرامج المنقولة بواسطة الستلايت وهو يقوم بدفع رسوم مقابل مراقبتها.

وقد علق المواطن الذي صدر الحكم لصالحه بالقول ان الحكم انتصار له ولكل المشاهدين الذين ملوا مراقبة القنوات الاربع التي تبث برامجها يوميا.

كلاب جدار برلين للبيع

برلين - يبدو ان حمى الابداع التجاري قد انتقلت من الغرب الى الشرق حيث تردد ان السلطات في المانيا الشرقية سوف تقوم بعرض الكلاب التي كانت تحرس جدار برلين وهي من فصيلة (الفيشن) للبيع بمبلغ ٣٥ جنيها استرلينيا للكلب الواحد.

وكانت الحاجة لهذه الكلاب قد انتهت اثر فتح جدار برلين.

نسر هائج

موسو - نجا مواطن سوفياتي في كازخستان باعجوبة من موت محقق كاد يسببه له نسر هائج.

ووقع الحادث حينما هاجم نسر كبير سيارة نقل اثناء سيرها وانقض النسر الذي حطم الزجاج الامامي بمخالبه على الراكب الامامي محاولا انتشاله من السيارة.

وحال دون تنفيذ مطمح النسر وجود بعض الرجال الاقوياء الذين هرعوا الى تخليص الراكب.

ويفوق وزن النسر اربعة كيلوغرامات فيما يبلغ طول جناحيه مترين.

والت ديزني في لندن

لندن - بعد الاقبال الكبير الذي لقيه مشروع اقامة مدينة اوروبية لـ «والت ديزني» في فرنسا دب النشاط بين اوساط العاملين في صناعة السينما الامريكية.

حيث اعلن يوم امس الاول عن مشروع تنوي تنفيذه مؤسسة (ام سي اي) الامريكية لبناء مجمع كبير وضخم في مقاطعة (اذكس) في بريطانيا يضم ستوديو سينمائي وليصبح ايضا مرفقا سياحيا يجلب الجمهور لمراقبة المخرجين والممثلين وهم يقومون بتنفيذ الافلام والمسلسلات التلفزيونية مثل المرافق السينمائية في الولايات المتحدة الامريكية حيث يسمح للجمهور والسائحين بالتجول في الاستديوهات مقابل رسوم محددة.

زراعة الفك المعدني

الرياض - تمكنت دراسة طبية في مجال زراعة فك معدني للمرضى المصابين بورم سرطاني في الفك السفلي عن طريق عملية جراحية من تحقيق نجاح كبير بلغت نسبته ٨٠٪ من الحالات التي اخضعت للعلاج.

ونقلت صحيفة (رسالة الجامعة) في عددها الصادر أمس عن رئيس قسم الاستعاضة الصناعية بكلية طب الاسنان الدكتور حمد الدقاق ان الدراسة التي اجريت على ثمانية من المرضى المصابين بورم سرطاني في الفك السفلي دعاهم الى استئصال هذا الورم جراحيا وتعويضه بزراعة معدنية للحفاظ على وظائف الفك السفلي وامكانية تركيب استعاضة صناعية سفلية.

واوضح ان هذه الزرعة سوف تساعد كذلك على المحافظة على المظهر العام للوجه دون تشويهه.

واضاف الدكتور الدقاق ان هذه الزرعة المعدنية صنعت من مادة معدنية معينة لها صلابة مناسبة تتحمل الصدمات وهي مادة الكوبالت كروم وصممت لتتلاءم مع الانسجة المحيطة.

لا مالطا ولا يالطا
والأوضاع عندنا فارطة

مالطا

وحي الفكر

العمالة المصرية .... «بصراحة» ؟!

بعيدا عن المجاملات ... تعتبر العمالة والعاملون المصريون في الدول العربية هي الرائدة والعاملة بجد والمخلصة وغير المتراخية في اداء عملها ....

فانظروا الى جميع المصريين العاملين ابتداء من الطبيب المصري في حسن تعامله مع المراجعين ونصيحته الاخوية وعدم مبالغته او تهويله للامراض وتلك الكلمات الطيبة التي تخفف المرض عن المريض ... على عكس نوعيات اخرى تمارس الشطارة حتى على وصفات طبية تحتوي المضادات الحيوية فتصرف للمرضى نصف الكمية وتضع الباقي في الشنطة ؟!

واعرف طبيبا مصريا في الامراض الجلدية والحساسية يطبب الناس في اوقات الدوام الرسمي ويحاضر عن الايدز وغيره من المحاضرات الهامة متطوعا خارج اوقات الدوام فيعطي من نفسه الكثير واسال الله له الصحة والعافية فهو قدوة وطاقة مباركة ومثال رائع للمصريين بالكويت ناهيك عن الصيدلي المصري والمهندس الى ان تصل الى العامل في قمة العطاء والبذل بل ولا ابالغ اذا قلت انهم على اول القائمة الانتاجية فهو انسان منتج اتى من بلده ليعمل ... لا ليمتهن ترويج الاشاعات وخلخلة الامن وتحطيم المجتمع الكويتي لحاجة في نفس اسياده ...

اما بعض انواع العمالات الاخرى فتجد عاملا في الصيدلية يظن انه صاحب المحل فيتصرف وكأن صاحبها يعمل عنده وليس العكس وطبيب «واقول البعض» يعمل وهو متافف من المرضى وكأنما يعملون لدى سيادته لا العكس وامثلة اكثر من ان تعد او تحصى ... ولكن بما ان الارقام خير دليل فانني ادعو لوضع دراسة عن انتاجية الفني او العامل المصري مقارنة مع غيره من جميع الجنسيات وسوف نعلم بالنهاية ان الفوز سيكون ولا شك للعمالة المصرية في جميع المجالات ...

ارجعوا للتاريخ فان الاسس الاولى التي قامت عليها الكويت كانت بجهود الاخوة من مصر سواء المدرس او المهندس او الطبيب او الفني ... ولا ينكر ذلك الا جاحد ...

بقي من الامر ان كانت هناك بعض التصرفات غير اللائقة من مصري هنا او هناك فانما يعبر عن نفسه ولا يجوز التعميم على الجميع فهذا ظلم فكل العرب ليسوا ملائكة او رسلا غير معصومين من الخطأ والمخطىء يمثل نفسه فقط....

عبدالله عقاب الخطيب

زراعة قلب لطفلة سعودية

الرياض - اجريت بنجاح في مستشفى القوات المسلحة بالرياض عملية زراعة قلب لطفلة سعودية تبلغ من العمر احدى عشرة سنة.

وكانت الطفلة مصابة بتضخم في عضلة القلب منذ حوالي سنتين مما ادى الى ضعف في القلب لا يجدي معه اي علاج طبي او جراحي سوى زراعة القلب.

وقد اجرى العملية الدكتور محمد راشد الفقيه يساعده فريق من الاطباء والجراحين.

وذكرت وكالة الانباء السعودية ان المتبرعة طفلة توفيت نتيجة حادث سيارة.

وهذه العملية العاشرة لزراعة القلب في مستشفى القوات المسلحة في الرياض.

زرع الارض قمحا فاثمرت تماثيل

سيدي براني - اكتشف مزارع بمدينة سيدي براني منطقة اثرية غرب مرسي مطروح حيث عثر على اثار اثناء قيامه بحرث الارض استعدادا لزراعتها بالقمح على مياه الامطار.

وقام المزارع بتسليم السيد فيصل عشماوي مدير اثار مطروح تمثالين لامرأة. وصرح مدير الاثار ان التماثيل المكتشفة عبارة عن تمثال لامرأة بدون رأس والقدمين ومصنوع من الالبستر والتمثال الثاني عبارة عن رأس سيدة مصنوع من الرخام والتي تستخدم لغطاء الاواني المرمرية وهي من العصر الروماني يرجع تاريخه لسنة ٩٠٠ قبل الميلاد.

وقام المقدم رضا مفتاح السيد رئيس شرطة السياحة والاثار بالتوجه لمكان الاكتشاف حيث عين حراسا على المنطقة التي تبلغ مساحتها ٥٠ فدانا لحين ارسال بعثة حفائر من هيئة الاثار واعتماد المبالغ اللازمة للبدء في اجراء الحفائر لاكتشاف باقي المنطقة والتي يرجح ان تكون مقابر رومانية.

الرأي الحر

كيف تصل الى قمة الثراء

بقلم: غانم الشاهين الغانم

العالم العربي ابتدأ يزخر بالكتاب الكبار والصغار والطارئين والمعتدين على الكتابة والكتاب. وأخذ كل واحد منهم يؤلف ويطرق أبواب الادباء والمفكرين ويشاركهم ندواتهم وأحاديثهم ليقال عنه انه أديب. هذا واحد أخذ بمجالسة الأدباء والمفكرين يستتر ببعض آرائهم وأحاديثهم القيمة عن كتبهم ومؤلفاتهم وعما قرأوه في الآداب الماضية والمعاصرة فاذا بأخينا «المستمع»، أخذت تراوده فكرة تاليف كتاب جلس يستجمع ما التقطت مخيلته من روائع الشارع وأبهة المناظر وجمال العمارات والسيارات والبنوك ظاناً بان كتابه سوف يتماشى مع واقع الحياة فحشر في كتابه مناظر من بعض العواصم العربية ويمزجها بثقافتها وتراثها ومنشآتها البنكية والفنادق ذات الأسماء الدولية.

ولما فرغ من تاليف الكتاب ووجد من يساعده على الافتتاحية أخذ يروج لكتابه الذي ظن انه في هذه العاصمة المعلقة ما بين قمة الثراء وقمة الفقر بين السيارات الضخمة والباص المزدحم، فوجىء انه لم يجد من يشتريه، وما درى ان القارىء بهذه العاصمة لايشتري ما تقع عليه عيناه من كتب بل يقف دقائق يتصفح ويقرأ من أول المقال سطراً ومن آخر المقال سطراً ويعرف ما يضمر الكاتب، ذهب أخونا المؤلف الى قاع المدينة ولم يستفد من نصائح كتابه ليصل الى قمة الثراء وانتظر مع خلق الله كعادته في موقف الباص، ولما لم يجد مكاناً للجلوس «تشعبط» كما يفعل أولاد حارتنا حتى بلغ عدد المتشعبطين على الباب أكثر من خمسة، بدأ الحديث بينهم، وأكثره «زعيق» وتأفف وكلمات الملل الدارجة، هذا يقول للآخر حرام عليك وسّع لي شوية، وذاك يرد عليه شيل عني رجلك، ولماذا أوسع وهو أحسن مني، فما كان من مؤلف الكتاب الا أن قال للمعتدي المضايق، احترموا رجال الثقافة والادب، أنا مؤلف كتاب «كيف تصل لقمة الثراء»، فجاءه رد من أحدهم «كدر أذنه» قاله وهو نازل من الباص وبيده محفظة الكاتب.

بعد عقم ١٥ عاما أنجبت مولودها الاول

جدة - وضعت سيدة سعودية مولودها الاول بعد عقم دام خمس عشرة سنة حيث تم علاج المريضة بطريقة الجفت بوحدة اطفال الانابيب بمستشفى السلامة بجدة.

وقد تمت الولادة بطريقة طبيعية كما ان حالة الطفل الذي يبلغ وزنه ٢٫٦ كيلوجرام جيدة.

سقوط القمر ماكس

واشنطن - توقع مسؤولون في وكالة الفضاء الامريكية (ناسا) سقوط القمر الصناعي الامريكي (ماكس) امس او اليوم غير انهم استبعدوا تحطم القمر فوق مناطق آهلة بالسكان.

وذكر المسؤولون انه يحتمل ان تدخل المركبة الفضائية التي تزن نحو طن الى الغلاف الجوي في الارض قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا بتوقيت جرينتش بدقائق قليلة.

ومن المنتظر ان يحترق معظم المركبة عند دخولها الغلاف الجوي للارض.

وقال هؤلاء المسؤولون في تصريح نقله راديو صوت امريكا امس انه من المحتمل ان تصل الى الارض بالفعل ١٢ قطعة من القمر الصناعي او نحو ذلك وتزن كل منها ما بين كيلوجرام ونصف الكيلو و٢ كيلوجرام ونصف الكيلو و٢ كيلو جرام ونصف الكيلو.

موت البطل الاسطوري.. للرقص



مات امس الاول عن عمر يناهز الثمانية والخمسين عاما، ألفين ايلي بطل العالم الاسطوري في فن رقص الالحان الراقصة، وصاحب تقنية الرقصة الافريقية السوداء.

اغلى سجاد في العالم

باريس - تعرض حاليا ٨٥ سجادة من اغلى السجاد في العالم المستعار من مسلمين في فرنسا وسويسرا والكويت في معرض خاص يقام في معهد العالم العربي بباريس.

والسجاد الذي يعود تاريخ تصنيعه الى الفترة من القرن الـ ١٥ الى القرن الـ ١٨ من انتاج فن قديم في مدن في ايران وتركيا وسورية والهند والصين واسبانيا والمغرب.

ووفقا لتعريف الخبراء فان اكبر واروع السجاد المعروض سجادة مساحتها ١٠ في ٥ أمتار من انتاج ايراني ويعود تاريخها الى القرن ١٨ تعرضها دار الاثار الاسلامية في الكويت في المعرض الذي يستمر اربعة شهور.

وذكرت منظمة المعرض - جويلي ليمتر - ان السجادة النفيسة صنعت لكي توضع في صالات الاستقبال الكبيرة في القصور والحدائق في فصل الصيف.

وذكرت أن دار الآثار الاسلامية في الكويت تعرض ثلاث سجاجيد اخرى صنعت في غرب تركيا في نهاية القرن الـ ١٥ وفي تبريز في القرن الـ ١٦ وفي الهند في نهاية القرن الـ ١٧.

واضافت ان السجاد كان من بين السلع الرئيسية في التجارة بين الشرق والغرب عبر العصور وان تصاميمها ساهمت في تطوير الفنون التشكيلية الغربية. والسجاد الاخر المعروض جاء من عدة معارض غربية.

● احدى سجادات دار الاثار الاسلامية بالكويت

طلاق جين فوندا

سانتا مونيكا - بدأت جين فوندا وزوجها توم هايدن كل من جانبه اجراءات الطلاق مؤكدين كلاهما انهما ينفصلان حبيا بعد ١٦ عاما من الزواج.

وتوم هايدن النائب عن كاليفورنيا والممثلة المنفصلان منذ ديسمبر ١٩٨٨ لم يوضحا اسباب قرارهما. وهما سيتقاسمان رعاية ابنهما توري (١١ عاما) وفق ما اوضح المتحدث باسمهما ستيفن ريفرز. واكد محامو الزوجين انهما سويا علاقاتهما المالية. ومن المنتظر ان يصدر قرار الطلاق خلال ستة اشهر.

وحسب ريفرز فان (توم وجين يتبادلان التمنيات بحظ افضل ويواجهان المستقبل بحماس وتفاؤل).



● جين فوندا وزوجها توم هايدن

تبادل المراجع والمخطوطات بين الازهر والسعودية

القاهرة - بحث الشيخ جاد الحق علي جاد الحق شيخ الازهر مع الشيخ محمد بن ابراهيم بن جبير وزير العدل ورئيس ديوان المظالم بالمملكة العربية السعودية وسائل دعم التعاون وتوثيق الروابط في تبادل الاصول والمراجع والمخطوطات الفقهية بين الجانبين. وكان الوزير السعودي قد قام بزيارة مصر واجتمع خلالها بشيخ الازهر وزار الجامع الازهر والمكتبة الازهرية ووقف على ما فيها من مخطوطات وكنوز علمية كما شاهد حلقات الدراسة بكلية الدعوة الاسلامية.

الاعجاز في الفلك

مكة المكرمة - اكد الاجتماع التمهيدي لندوة الاعجاز في مجال علم الفلك والفيزياء الفلكية في القرآن والسنة ان الرأي قد استقر في ضوء ايضاحات الشرعيين على ان ما توصل اليه العلم من معرفة سواء فيما يتعلق بالكواكب والنجوم والمجرات لا يتجاوز ما يدخل تحت القدرة البشرية من مسائل الدنيا.

كما اشار الاجتماع في بيانه الختامي الى ان الكون يقصد به في عرف العلماء الكون المنظور بالابصار والمناظير او اجهزة الرصد المختلفة بما فيه مما يعلم وما لا يعلم.

واوصى الاجتماع بضرورة انطلاق البحوث الكونية من الحقائق الثابتة مع عدم الاسهاب في ذكر المقدمات والا يتخذ من النظريات اساسا لحمل الايات الكريمة والاحاديث الشريفة على تفسير معين محدد. كما اوصوا بضرورة اشتراك المتخصصين في النواحي الشرعية مع العلماء الكونيين لضبط البحوث وصياغتها شرعيا.

واوضح الاجتماع ضرورة التوجه لرؤساء الجامعات وبيان اهمية انشاء اقسام لدراسة العلوم الشرعية في اقسام الدراسات الكونية وعلومها مؤكدا ان جميع الموضوعات التي طرحت خلال الجلسات على اهميتها وجديتها تحتاج الى مزيد من تضافر جهود علماء الشرع والعلماء الكونيين في اظهار نواحي الاعجاز العلمي في هذه البحوث.

الرأي العام
يومية سياسية مستقلة

رئيس التحرير: ٤٨١٥٨٨٦
مدير التحرير: ٤٨١٦٧١٥
الاقتصاد: ٤٨٣٣٦٧٠
الرياضة: ٤٨٣٣٤٧٦
التحليات: ٤٨١٥٨٨٦
الاعلان: ٤٨١٧٦٥١
التحصيل: ٤٨١٧٩٩٥
المحاسبة: ٤٨١٧٩٩٨
شؤون العاملين: ٤٨٣٣٥٧٨
التوزيع: ٤٨١٧٩١٧
فاكسميلي: ٤٨٤٩٢٩٨
الاشتراكات: ٤٨٣٣٦٢٨

الاشتراكات للأفراد ٢٥ دينارا
للمؤسسات والدوائر الحكومية ٧٥ دينارا
للخارج يضاف اليها أجور البريد

فخورة لان بدايتي على خشبة المسرح الكويتي



كتب. سامي الباجوري

زينب صقر فنانة شابة تدخل مجال التمثيل عبر بوابة الدراسة والعلم الاكاديمي، حيث التحقت بالمعهد العالي للفنون المسرحية للوقوف على القواعد الاساسية لفن التمثيل، لتلتحق ضمن فريق العرض المسرحي «مدينة بلا عقول» تاليف الكاتب المسرحي سليمان الحزامي واخراج استاذ التمثيل والاخراج بالمسرح دخيل الدخيل، تقدم زينب صقر اول اعمالها الفنية ضمن عرض مسرحي جاد تشترك به فرقة المسرح الكويتي ضمن عروض الفرق الاهلية لاختيار أفضلها لتمثيل الكويت ضمن الدورة الثانية لمهرجان المسرح في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، من هنا كان معها هذا الحوار حيث قالت في بداية الحديث حول انضمامها للفن:

– انضمامي للفن والتمثيل خاصة من خلال رغبتي الملحة وحبي للتمثيل، حيث كان شرط انضمامي لفريق التمثيل ان احصل اولا على الثانوية العامة، وفعلا حصلت عليها ثم التحقت بالمعهد العالي للفنون المسرحية حتى اتعرف على قواعد واصول التمثيل، نظرا لايماني بأن التمثيل فن له اصوله وقواعده ولا بد ان اتعلمه بجانب الموهبة التي اهلتني لدخول المعهد من خلال اختبار المقابلة.

● وماذا عن الاشتراك ضمن فريق مسرحية مدينة بلا عقول للكاتب المسرحي سليمان الحزامي وهي مسرحية ناطقة باللغة العربية؟

– بصراحة اشتراكي في مسرحية ناطقة باللغة العربية خطوة، اعتبرها جيدة بالنسبة لي، لانني اريد ان يكون تعارفي على الفن المسرحية بصورة عملية من خلال نص جيد وعمل جيد كهذا، وفي الحقيقة جاء ترشيحي من قبل الاستاذ دخيل الدخيل كتاكيد على ثقة اساتذتي بي وفي قدراتي الفنية.

● هل الجمال له تأثير في اختيار الممثلة؟

– ربما يكون ذلك صحيحا في مجال السينما التي تعتمد على الابهار وتقديم صور خيالية يعيشها المشاهدون لكن التمثيل حاليا يقدم الواقع، والواقع يقول ليست كل الفتيات لهن صفة الجمال، والمهم في الممثلة ان تعتمد على الموهبة، لان الجمال زائل والموهبة باقية. وقد عرفت من خلال دراستي ان الجمهور يشاهد الممثل في شخصيته الدرامية لا في شخصيته في الحياة.

● يقال ان زينب صقر تقترب في الشكل من الممثلة سهير رمزي؟

– انا اعتز بالفنانة سهير رمزي لكن ما اريده هو ان اكون زينب صقر الممثلة، ولا اريد ان ارتبط بالشكل باحدى الفنانات، فالاصل موجود ولا اريد ان اكون صورة لها بل اريد لنفسي ان اكون اصلا.. اريد ان يعرفني الجمهور على انني زينب صقر.

● ماذا عن اعمالك الجديدة؟

– لدى مسرحية جديدة بعنوان «ابو سند في مارس» بطولة داود حسين واخراج الفنان وحيد عبدالصمد وهي لفرقة المسرح الكويتي، كما لدى مسلسل اذاعي من اخراج حامد حذفي بعنوان «دعني لاحلامي» بطولة غانم الصالح وحياة الفهد، واعتبر العمل مهما وفرصة كبيرة لي.

● زينب صقر فنانة شابة

الأسبوعية
صاحب الامتياز عبد العزيز فهد المساعيد
رئيس التحرير حمد جاسم السعيد
مدير التحرير بدر يوسف المساعيد
يصدر عن دار «الرأي العام»
الاحد ٣/١٢/١٩٨٩ العدد ٩٣٣٢

كلمة الملحق

كثر الحديث خلال الايام الماضية حول المسرحيات الكوميدية التي عرضت ومازالت في الموسم الحالي، وانا اؤيد وبقوة تشجيع العمل المسرحي ودفعه امام الاعمال الفنية الاخرى ليتواكب والنهضة والتقدم الشامل الذي تشهده مختلف النواحي في البلاد.

ولاشك ان مثل هذه الاعمال ستساهم بقدر مناسب في المزيد من الوعي والاحتكاك الفني والخبرة المطلوبة في كافة النواحي الفنية في مجال المسرح من تاليف واخراج وديكور واضاءة والقاء وتمثيل وماكياج وغير ذلك من اساسيات وجزئيات المسرح بشكل عام.

وبالتاكيد فان مثل هذه الاعمال تدفع بالعمل المسرحي الى الامام..

ولكن لو قارنا ما عرض خلال هذا الموسم مع المسرحيات التي عرضت في السبعينات واوائل الثمانينات، والتي استطاع المسرح الكويتي من خلالها ان يخترق الحواجز الطبيعية والجغرافية للبلاد ويستقطب المشاهدين من كافة الدول العربية، بل وان المسرح الكويتي قد حقق نجاحا ملحوظا خلال عروضه في الدول العربية الاخرى مثل مصر وسورية والعراق والاردن والمغرب حيث كتب النقاد في ذلك الوقت التعليق والتحليل الذي اخرج كما سمعناه من كبار الممثلين في الدول الشقيقة وخاصة مصر اخرج رواد المسرح في تلك الدول. اضافة الى الثروة الفنية للمسرح الكويتي خلال الستينات وما تم انتاجه من اعمال رائدة مسجلة في تاريخ الحركة المسرحية الكويتية. المسرح ليس تهريجا، وليس تجريحا.. ولا ترديد بعض الكلمات النابية والالفاظ البذيئة التي يشمئز منها أي جمهور مهما كان.

المسرح مدرسة يهدف وتعليم ووسيلة لايصال المفاهيم الوطنية والتربوية الهادفة بعيدا عن اسلوب الضحك المبتذل، والكوميديا قمة الضحك المهذب الذي يحترم مشاعر الحضور من العائلات والاباء والامهات المتواجدين في المسرح بهدف الترويح عن انفسهم ومشاهدة نص مسرحي هادف، ولذا نجح اما الخروج عن النص وبدون هدف فهذا قمة الهاوية، وللاسف فالبعض يكون بالقمة ويهوي بمواقفه على اداء ادوار رخيصة.

بدر المساعيد

الزوجة الثانية في كفة الميزان

الحلقة الثانية

رأي الرجال في الزواج الثاني

آراء جريئة... سيبطل مفعولها قلة المال.. والخوف

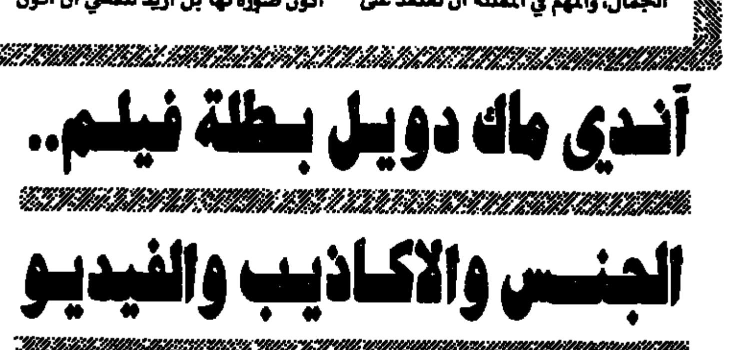
سنترك للقراء الاعزاء .. الحكم على رأي الرجال في الزواج مرة ثانية، بعد ان تفاعل موضوع الزوجة الثانية مع الزوجات في الحلقة الاولى من هذا التحقيق الطريف.

وقد أدلى كل زوج باقوال جريئة ولكن ينقصها المال والخوف كما يقولون. على أية حال سنترك الامور لك عزيزي القارىء لتتعرف على صدق النوايا .. والخوف !!

هل المكياج ضروري لسيدة الاعمال



بدأ اليوم إيقاع مضطرب واستيقظت سيدة الاعمال الجميلة وارتدت افخم ملابسها ووضعت اجمل صيحات الماكياج.. وبعد لحظة قفزت داخل سيارتها لتسرع الى موعدها مع ذلك الناشر. اذ ينبغي عليها ان تلتقي معه في مقهى شارع سان جيرمان دي بري لتتناقش معه في موضوع نشر كتاب لاحد الكتاب الشبان ولكن اشارة المرور عطلتها فجاة فكان لا بد ان تتصرف لان حركة المرور في عاصمة النور لا تطاق فربما كان لابد لها ان تنتظر في سيارتها ربع ساعة وبالطبع لا يمكنها ان تغلق سيارتها او تتركها في الاشارة فانعطفت يمينا ويسارا حتى وجدت موطىء اقدام امام مقهى آخر، وقبل ان تترك سيارتها، لم تنس حقيبة يدها المليئة بادوات الماكياج فراحت تنظر الى نفسها في المرآة واصلحت من هندامها وضبطت ماكياجها ورسمت ابتسامة عريضة على شفتيها وذهبت الى لقاء الناشر لكي تكون في ابهى صورة امامه هكذا تكون سيدة الاعمال المثقفة الانيقة الجميلة.



آندي ماك دويل بطلة فيلم.. الجنس والاكاذيب والفيديو



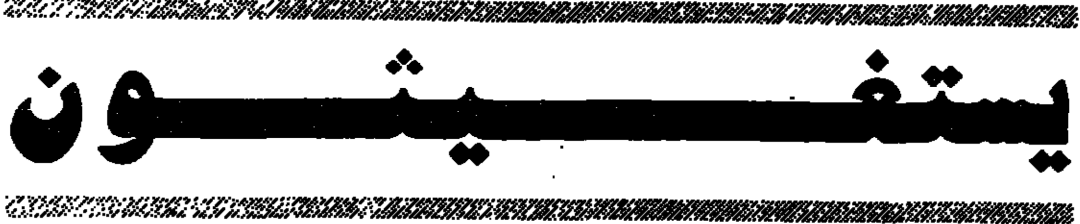
لقد تطلب الامر مرور خمس سنوات لكي تبرهن اندي ماك دويل للعالم اجمع انها اكثر من مجرد فتاة جميلة. وخمس سنوات هو الزمن الذي انقضى بين تمثيل فيلم «غرايستوك» الذي اخرجه هيوغ هودستون سنة ١٩٨٤ و«الجنس والاكاذيب والفيديو» الذي اخرجه ستيفن سودربيرغ سنة ١٩٨٩. وتفسير ذلك ان الجميع وخصوصا في امريكا كانوا يعرفون وجهها فهي عارضة ازياء معروفة وطالما غطت صورها المجلات كما انها كانت قد خلفت بروك شيلدز في فيلم «كالفن كلاين غيرل».

وككل عارضات الازياء كانت آندي تحلم بدخول عالم السينما وكاد الحلم يتحقق بسرعة عندما مثلت الى جانب الممثل الفرنسي الشاب «كريستون لامبير» الا ان لهجتها اثرت على تمثيلها «فهي من قرية غافني الصغيرة الموجودة في كارولاينا الجنوبية» حيث اضطر المخرج الى الدبلجة والتجا الى الاستعانة بغلين كلوز. وقد وصفها احد النقاد الامريكيين بان لها وجه حصان وتعتبر نفسها مع ذلك جذابة في حين انها لا تصلح على الاكثر الا لبيع الجينز وغير قادرة على التفوه بجملة واحدة».

والواقع ان عينيها بالنسبة لمعظم العارضات ضيقتان وفمها وفكها كبيران ولكن ماذا يعني ذلك؟ ان الاطفال لا يقذفونها بالحجارة عندما تمر فحسب. بل انها وقعت في نفس السنة التي مثلت فيها غرايستوك عقدا مع شركة اوريال تصل قيمته الى نصف مليون دولار للعمل لمدة ١٢ يوما. اما الايام الباقية «٣٥٣ يوما» فقد قضتها في تعلم فن الكوميديا وتحسين لهجتها فهي مصممة على النجاح وعلى اية حال استمرت العروض تزداد عليها لتظهر عارية لكنها كانت ترفضها جميعا وفضلت ان تمثل فيلمين اشترطت في احدهما الا تتسم دبلجة صوتها.

ورغم النجاح الشخصي الذي حققته، لم يقبل عليها المخرجون كثيرا ولم يأخذوا كلامها ماخذ الجد وقد رفض ستيفن سودربيرغ الذي كان يعد فيلم «الجنس والاكاذيب والفيديو» حتى الاستماع اليها الا انها الحت والبقية معروفة في مدينة كان الفرنسية حيث حصل الفيلم على الجائزة الذهبية. اما زميلها جيمس سبيدر فقد حصل على جائزة احسن ممثل وجاءت آندي في المرتبة الثانية بعد ميريل ستريب. ونظرا لانجابها ابنتها منذ شهرين لم تحضر آندي عملية التكريم وقالت: «آمل ان اكون ممثلة جيدة لكنني اعترف انني اجد صعوبة في تصديق ذلك ويبدو لي احيانا انهم يقولون لي هذا من باب اللطف».

ولم تولد آندي في بيت تمثيل «فامها مدمنة كحول فقدت وظيفتها بسبب الادمان.. وعندما استقرت آندي في نيويورك بحثا عن الشهرة. ارتبطت بعلاقة مع صاحب بنك يهوى خوض المغامرات النسائية وقد تخلصت منه بصعوبة. اما الآن فهي متزوجة من عارض ازياء يدعى بول كوالي وقد انجبت منه طفلين جوستين «٣ سنوات» وريني «٤ اشهر» وهي تكسب حوالي ٩٠٠ د.ك يوميا وتسكن شقة فاخرة في منهاتان.



ملوك الغابة.. يستغيثون

اعداد: ماجد سلطان

حيوان الغوريلا يتحدث عن نفسه فيقول اني صديقكم اعيش في غابات افريقيا، ولم يبق من ابناء جلدتي على البسيطة سوى (١٣) الفا، ومع ذلك يعمد البشر الى قتلي من اجل رأسي ويدي، لذلك اصلي من اجل البقاء. قتلوا صديقي واستخدموا يديه كمنفضة لرماد السجائر، فهل اكون انا الضحية التالية؟

هل تعرفون ان (١٧٠) نوعا من الحيوانات انقرضت خلال الـ ٤٠٠ عام الماضية؟ وهل تدركون ان ثلث كل الاشياء الحية ربما تمسح عن ظهر الوجود عند حلول عام ٢٠٥٠؟

منذ ملايين السنوات، تجولنا بحرية على كوكب الارض، نعتز بانفسنا، وكرامتنا، كنا ملوك الغابات، اساتذة محيطنا، ومنحتنا الطبيعة الام مكانا لكل نوع منا.

ومع مرور القرون تطورت وسائل اتصالاتنا وطرائق حبنا، من اجل البقاء، لكننا لم نتوصل الى طريقة للوقوف وجها لوجه مع انواع من الحيوانات القاسية وغير المفكرة، وهي انتم.

غرائز البقاء لدينا لم تتغلب على البندقية او على تلويث مياهنا، او على التدمير الشامل لمنازلنا في الغابات.

لقد انتهكتم عالمنا، ولكم الفضل في انقراض العديد من انواعنا، والالاف منا لايزال مهددا بذلك، اننا نعترف لكم باننا بدءا من الطيور الصغيرة جدا وحتى الثدييات الضخمة نعيش تحت رحمتكم.

لقد افسدتم، معشر البشر، العظمة والجمال وقتلتمونا اقوياء وضعفاء ولم يتسن لكم حفظ الدرس بان هذا الكوكب للحيوانات ولكم.

اننا جميعا نشكل جزءا من عملية توازن طبيعية، حطموا هذا التوازن وانتظروا عاقبة ما يحدث علميا، حقنا في الحياة معترف به عالميا، وهذا الحق ليس قصرا عليكم ايها البشر، والقاتل دائما يلاقي القتل. واذا لم توسعوا دائرة العطف على كل الاشياء الحية على الارض فانكم لن تجدوا السلام.

● الغوريلا



● حيوان الغرير يموت منه سنويا عشرة الاف

● حيوان الخز يقتلونه من اجل الفراء

في بريطانيا يقتلون حيوانات البرية بقسوة عمياء

تسببت طرق الزراعة الحديثة في تغيير وجه بريطانيا وامدت الزراعة على حساب الغابات والطبيعة حيث يكون الوصول الى الاراضي الشاسعة أسهل على الانسان والالة، وتم اقتلاع اكثر من (١٩٠) الفا من الاميال من الاشجار وتجفيف ٥٠ في المائة من مستشفيات الاراضي المنخفضة منذ عام ١٩٤٠. وتستخدم بريطانيا بليون غالون من المواد المبيدة للحشرات سنويا خلال سعيها لزيادة المحاصيل، لذلك عانت حيوانات البرية الكثير، ومات اكثر من نصف الطيور التي تعيش حول المستنقعات، وانقرض اكثر انواع الخفافيش لدرجة ان الحكومة بدأت تحميها بشكل قانوني، كما تحمي افعى الحشائش الذي انقرض نصفه بسبب تدمير اماكن تواجده الطبيعي.

لقد كانت الدببة والذئاب تتجول في بريطانيا لكن الجهل البشري جعلها تنقرض، وهل يتمسك البشر بجهلهم، انه امر محزن، اليس كذلك، خاصة اذا عرفنا ان (٨٠٠) موقع من اصل ٥ الاف مكان طبيعي يؤمه علماء الطبيعة قد دمر عددا من قبل اصحاب الاراضي خلال السنوات الاربع الماضية.



● حيوان الزغبة اوشك على الانقراض

اقرأ في هذا العدد

● البحث عن الحب عبر الاطلنطي
● ستيف.. أبحث عن الحب ووالدي يقف في طريقي
● الاوبرا المصرية تعلن قيام ثورة انقاذ فني بقيادة كورال الاطفال
● مهرجان الشعر المغربي في الشاون
● الانطوائية عند الاطفال
● استخدام الجينات المصممة لنظام المناعة في علاج السرطان
● رقصة البدوي وغرز السيوف في الجسد
● جمال عبدالحميد تعلم السرعة من الجري وراء الاتوبيس



الاحد ١٩٨٩/١٢/٣

يكتبها: رضوان مقامس

خلطات حسب الطلب

● دخل ابن احد الحكام على مربيه وهو يقوم بخلط بعض انواع العطور لوالده، فطلب منه المربي ان يخرج من الغرفة حتى ينتهي من عمله.. ولما استفسر منه ابن الحاكم عن السبب قال له:
– لا اريد ان يكتشف احدا سر الخلطات التي اقوم بتركيبها.
– ولكنني لست احدا.. انا ابن السلطان.
– هذا صحيح يا بني، لكن الخلطة التي اقوم بتركيبها خاصة بوالدك السلطان وبك انت.. ولا احد يعرف سر تركيبها.. والناس يعرفونكم من خلال هذه الرائحة.. فاذا مررت قالوا هذه رائحة فلان بن فلان.. فاذا عرف سر الخلطة وانكشف عند الناس، لن تتميزوا بعد ذلك عن احد بهذه الخلطة.
– واذا انتقلت الى رحمة الله بعد عمر طويل، هل يدفن معك سر هذه الخلطة في القبر؟
– نعم.. ولكنني كتبت سر تركيبها في ورقة، واعطيتها لولدي الذي يعمل في خدمتكم، وطلبت منه ان لا يفتح هذه الورقة الا بعد مماتي، وهكذا ستظل اسرار هذه الخلطة تتوارث بين عائلتي طالما بقينا في خدمتكم.

★★★

● لذلك عمدت بعض مصانع العطور في باريس الى صنع انواع خاصة من العطور للمشاهير.. فاوناسيس كان له عطر خاص.. والممثلة المشهورة اليزابيث تايلور كانت تتميز بعطر خاص.. وجاكي اي جاكلين كنيدي اصبحت هي الاخرى تمتلك عطرا خاصا بها بعد ان اصبحت زوجة لاوناسيس.
وقد سألت ذات مرة احد خبراء العطور عن المزيج الخاص الذي يصنع للمشاهير فقال:
– ان هناك عطرا خاصا تصنعه باسم احد الممثلين المشهورين او الكتاب او الادباء مثلا، لكنه من الناحية التجارية يمثل لنا ماركة معينة.. فلو اسمينا عطرا معينا باسم مارلون براندو، فهذا لا يعني ان العطر مصنع خصيصا لهذا الممثل، انه هو ماركة تجارية تتم بعد دفع عمولة معينة للممثل. اما اذا طلب منا احد المشاهير ان نصنع له عطرا خاصا به وحده، فاننا نأخذ في الاعتبار عمر هذا الشخص وتقريرا عن حالته الصحية، وما اذا كان يعاني من حساسية معينة. والاهم من ذلك، فاننا نقوم بفحص افرازات جسمه العرقية، لانها مهمة جدا في تحديد نوعية العطر الذي ننوي انتاجه له.

★★★

● ولفتت انتباهي الجملة الاخيرة، وهي دراسة افرازات الشخص من العرق.. اذ ان بعض الاشخاص يفرزون رائحة عرق نفاذة، لدرجة تعجز معها اكبر المصانع في باريس عن السيطرة عليها، ويكفي ان تركب مع احدهم في مصعد او سيارة لتكتشف احد اسباب الربو!

بريجيت والكلاب

● قرأت ذات مرة في الملحق، خبرا عن قيام الممثلة المعروفة بريجيت باردو بتربية الحيوانات الاليفة، وقد استغربت من لهجة السخرية التي نشر بها المقال.. اذ ان تربية الحيوانات ورعايتها امر دعا اليه الدين، وركز على ضرورة الرفق بالحيوان.. ولذلك ما قامت به بريجيت باردو يمثل امرا انسانيا يجب ان نشكرها عليه، لا ان نسخر منها، وهي التي اعتزلت عرش الفن لتكرس حياتها لتربية الحيوانات الاليفة والضالة.

احمد حسن الشرياصي

– بريجيت باردو كبرت حيتين، ولم تعد مصدر آهات المعجبين كما كانت في السابق، ولذلك فضلت ان تقتل وحدتها بتربية الحيوانات، وهذا شيء عادي في اوروبا، فهم يربون الكلاب او القطط لا من باب العطف والشفقة، ولكن من باب المباهاة.. ففي جنوب اسبانيا مثلا، لا توجد عائلة لا تمتلك كلبا او اكثر.. وكما قال لي احدهم ان العائلة هناك تتفاخر بعدد كلابها، مع انها تقضي حاجاتها في شوارع ملقا بتحريض من مربيها.
اما نحن فان الدين لم يحث على تربية الحيوانات كما تقول، انما دعا الى الرفق بها وعدم ايذائها. ولمعلوماتك فان اغلب امراض الحساسية التي يعاني منها كثير من الناس، سببها الحيوانات الاليفة، كالقطط والكلاب والطيور.
وقد اكتشفوا مؤخرا ان بعض انواع الببغاء ينقل مرض النيوكاسل، ولهذا السبب منعوا استيراده، كما اكتشفوا ايضا ان القطط تنقل عدة انواع من الامراض، علما بان القطط مهما احسنت تربيته، فانه يتحين الفرصة لسرقة دجاجك او سمكك.
وقد مرت علينا فترة من الزمن، كانت الكلاب الضالة عندنا تجوب الشوارع ليلا ونهارا، تتنح على هذا، وتلحق ذاك، الى ان قيض الله لهما اصدقاءنا الكوريين الذين يستهوون حساءها، ويستلذون في قرقشة عظامها، وكم نتمنى ان يلتفتوا الى حساء القطط فيريحونا من وجودها.

اذا حط الذباب

● موضوع تربية الكلاب والقطط ذكرني بحكاية قديمة من حكايات مائة ليلة وليلة، ولكنها تختلف عنها. تقول الحكاية ان احد السلاطين صعد الى سطح قصره فرأى امرأة جميلة على سطح احد المنازل، ولما سأل عنها قيل له بانها زوجة وزيره «فيروز». وفي اليوم التالي كتب السلطان كتابا لاحد حكام الاقاليم وطلب من وزيره فيروز بان يقوم بتوصيله الى الوالي.
وعندما سافر فيروز في صباح اليوم التالي، جاء السلطان لبيته وطرق الباب، فاجابت امرأته:
– من الطارق؟
– انا السلطان.
– وماذا يريد مولانا السلطان؟
– اريد الضيافة.
– على الرحب والسعة.. ولكن زوجي غير موجود..
– لقد تعمدت بان ابعثه الى احد الاقاليم حتى اتمكن من زيارتكم.. فهل تعترضين على رغبة السلطان؟
– ان فيروز يا مولاي وزيرك، وانت اولى بصيانة شرفه والحفاظ على عرضه، وليس للسلطان بعظمته وجلالة قدره ان يتطلع الى ممتلكات من هم دونه من عامة الشعب.. اما سمعت قول الشاعر:

اذا حط الذباب على طعام
رفعت يدي ونفسي تشتهيه
وتمتنع الاسود ورود ماء
اذا كان الكلاب ولغن فيه

وللحكاية بقية لا داعي لذكرها.. لانني اردت فقط ان اوضح بان النفوس العالية تأنف من تربية الكلاب لمجرد المباهاة والمفاخرة كما يفعل الاوروبيون، الذين سمحوا لها بمشاركتهم طعامهم والنوم معهم ولعق حب الشباب من وجوههم اذا لزم الامر!

فتح شهية

● دعاني صديق ملحن لزيارة احد الاستوديوهات الفنية لتسجيل اغنية لاحد المطربين.. وقبل التسجيل بفترة قصيرة احضروا للمطرب كوبا من اليانسون.. وقد اعتقدت في باديء الامر ان المطرب من هواة شرب اليانسون، الا ان صديقي الملحن اخبرني انهم يسقون المطرب كوبا من اليانسون قبل بداية التسجيل وذلك لتسليك صوت المطرب، وازالة اية حشرجة تعتري صوته اثناء التسجيل، ولما كنت من هواة البحث عن فوائد الاعشاب والنباتات، فقد لجأت الى بعض الكتب الخاصة بالاعشاب، لمعرفة ما اذا كان اليانسون يعمل فعلا على تسليك الصوت ام لا. وبعد البحث والتقصي لم اجد كتابا واحدا يذكر ان اليانسون يساعد على تسليك الصوت ونقائه. فاليانسون او الاينسون كما تذكر بعض الكتب وخاصة القديمة منها له عدة مسميات منها: تقدة وكمون حلو وحبة حلوة.
وشرابه يستخدم لتسكين المغص، وتنشيط الهضم، وادرار البول وازالة انتفاخ البطن وتسكين السعال، وتهدئة الاعصاب.. كما انه فاتح جيد للشهية لدرجة ان بعض الصيادين في بعض البلاد يقومون باضافته الى الطعم المستخدم في الصنارة وذلك لفتح شهية السمك على ما يبدو.
وعندما التقيت بعد فترة بصاحب الاستديو، ذكرت له فوائد اليانسون والتي ليس من بينها تسليك الصوت فقال:
– ولكن احد اصحاب المطاحن نصحنا بذلك، خاصة وانه جار لنا وصديق قديم.
– هكذا بانت الرؤية.. فقد اثمرت نصيحته طالما هو جار لكم. فاليانسون مجرد فاتح للشهية وليس نباتا مسلكا للاصوات.
– يعني هل هناك ضرر من شربه من قبل المطربين؟
– ابدا.. على الاقل سيفتح شهيتهم للغناء. خاصة اذا كان اللحن من الالحان التي تؤدي الى سد الشهية!

معنى اسمك

-أ-

أدم: الادم من الناس معناه الاسمر
أسية: ملاوية.. مؤنث الاسي وهو الطبيب.
الاء: شجر حسن المنظر مر الطعم.
أنسة: الطيبة الحديث.
أبان: اسم جبل في البادية.
آصف: كاتب النبي سليمان عليه السلام.
ابتهال: الدعاء والتضرع.
ابجر: العظيم البطن.. الذي خرجت سرته وكبرت.. حبل السفينة.
أبرد: النمر.
اثيلة: اسم جبل، كما انه تصغير لشجرة الاثل.

دانة مزروعة

● سافرت ذات يوم الى البحرين، لبيع لؤلؤة ورثتها عن ابي، فعندما دعتني الحاجة الى بيعها، لم اجد من يقدر ثمنها تقديرا جيدا في الكويت، فنصحني البعض بالسفر للبحرين، لان بعض تجار المجوهرات هناك متخصصون في تقدير وبيع اللؤلؤ.. والمهم اني كلمت احد التجار بشأنها فابتسم قائلا:
– احضر اللؤلؤة، فان كانت طبيعية سنشتريها منك، وان كانت من نوع «ميكو موتو» فابحث عن غيرنا.
ولم افهم بالطبع ماذا يقصد بميكو موتو، هل هو نوع من اللؤلؤ ام ماذا؟

علي جاسم

– هناك ثلاثة انواع من اللؤلؤ.. اللؤلؤ الطبيعي والصناعي، والمزروع.. فاللؤلؤ الطبيعي هو الذي يوجد في المحار بقاع البحر.. واللؤلؤ الصناعي هو الذي اخترعه شخص فرنسي اسمه «جاكون».. وهو يصنع من الزجاج المجوف المطلي بمادة صمغية مأخوذة من العظام، ثم يخلط بقشور انواع معينة من السمك لاعطائه البريق المطلوب.
اما اللؤلؤ المزروع، فينسب الى رجل ياباني يدعى «ميكو موتو».. فقد استطاع هذا الرجل الفقير ان ينشيء مزارع للمحار تحت مياه البحر.. يجمعها في صناديق ثم يسلط عليها بعض الكائنات الحية الدقيقة التي تدخل الى جوف المحار.. وعندما يحاول المحار الدفاع عن نفسه ضد هذه الكائنات، يقوم بافراز مادة جيرية فسفورية يتكون منها اللؤلؤ فيما بعد.. يعني هذه العملية تشبه الى حد كبير عملية التلقيح عن طريق الانابيب.. ولما كان اللؤلؤ المزروع مادة طبيعية كاللؤلؤ الطبيعي فمن الصعب اكتشافه الا عن طريق اشعة اكس.
وقد استفدنا نحن في الكويت من عملية زراعة اللؤلؤ فقمنا بانشاء مزارع للربيان والسمك.. واخيرا المشروم.. مع ان طعم الهامور الطبيعي الذ واشهى من الهامور المزروع. على امل ان يظهر «ميكو موتو» كويتي في المستقبل فربما ينجح في زراعة الفقع.

مساحة للضحك

ذهب احد الضباط الانجليز، لتفتيش الجنود في المعسكر، فوجد جنديين احدهما يقرأ رسالة والثاني يضع يديه على اذني الجندي الذي يقرأ.
فسألهما الضابط:
– ماذا تفعلان؟
– انني اقرأ رسالة لصديقي وردت اليه من خطيبته.
فهو لا يحسن القراءة.
– وانت.
لماذا تضع يديك على اذنه
– حتى لا يسمع الرسالة!

الطمع

● كان فلاح يمتلك مزرعة، بها الخضار والفواكه منوعة. وكان يعيش من خيراتها الوفيرة، هو وزوجته الفقيرة. فاذا جاء وقت الحصاد، ذهب يجوب ارجاء البلاد بحثا عن تجار الجملة، في كل ناحية ومحلة.
وكان الى جانب ما يمتلكه من النباتات لديه مجموعة كبيرة من الطيور والحيوانات.. فيستفيد من ارتفاع اثمانها، ومن لحومها والبانها.. وذات يوم، وبعد ان استيقظ من النوم، اكتشف ان الاوزة قد باضت بيضة من ذهب، فاعتراه العجب، وراح يرقص من الطرب.. ولما علمت زوجته بالامر، كادت تطير كالصقر، وظلت الاوزة تبيض كل يوم بيضة من الذهب الناصع.. فركب الطمع الزوجين، وفكرا غداة الاثنين، ان يذبحا الاوزة الذهبية، ليحصلا على كل الكمية، معتقدين بانها من الذهب الخالص. وهكذا احضرا السكينة وذبحاها وهما على يقين، بانهما سيصبحان من التجار، اللذين ستتحدث عنهما كل الاقطار.
الا انهما خابت ظنونهما، وجحظت عيونهما. اذ لم يجدا بعد تشريحها بالسكين سوى الريش والمصارين.



عاجز.. عن التبرير!!

رغم امتلاكي للكلام وحروفه
حرقني سؤال يبعث الصمت فيني
عاجز عن التبرير لو كنت أشوفه
عاجز ولا ودي سؤالك يجيني
واخشى جواب بدل البعد خوفه
واخشى الحياة الماضيه تهتويني
وانا الذي للوصل نفسي عيوفه
من بعد ما مات الرجا في سنيني
مليت أقابل زلتك بالمروفه
وزود على اللي صار ما ترحميني
خلاص أنا ما عاد أبي لك تكوفه
مدام أنا كفيت منك يميني

مهنا الشيباني

وين حل المسألة

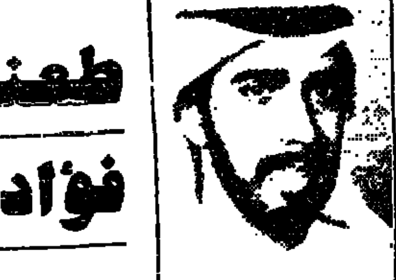
كنت أحسب اني على بعدك صبور
واكتشفت اني أسيره للوله
يا فتوني تهت أو عشقي فجور
أو تعبد وين حل المساله
الحقيقة ضاعت بزحمة شعور
اعتلا ساحة فؤادي واشعله
ذنبي ان الحلم في نفسي يدور
نوب أميل به ونوب أعدله
حايره ما بين نارك والفتور
من عنادك ود ومع ودك دله

ريانة العود

مستحيل أنسى

مستحيل انسى غرامك مستحيل
قلتها لك يوم طولت الجدال
انت في روحي حشا مالك عديل
مالك في الحقيقه والخيال
لابغيت أميل صعب انك تميل
تكتفي في نهج حبك باتصال
ما عطيت من الغرام اللي قليل
زد حنانك زود يا وافي الجمال
ارحم اللي من عنا حبك نحيل
فاتنه فيك التغلي والدلال
لا تعاتب وانت ما عندك دليل
تجهل الاكيد وتقول احتمال

عبيد الازمع - الرياض



طعنة.. فؤاد !!

باطلب من الاوهام ترحل بسكته
وبعانق الواقع وأعيش اليقيني
لن الحنان اللي بقربك نشدته
صار العذاب اللي يجازي حنيني
ولن الجمال اللي بعينك عشقته
انا كرهته يوم فتحت عيني
ولن الزمان اللي بيدك رهنته
انا رفضته يوم حررت ايديني
ولن الفؤاد اللي بغدرك طعنته
يرفض يعيش الوهم بينك وبيني
صبرت انا روحي وقلبي ولمته
وقلت الامل بكره حبيبي يجيني
لكن طغى وهمك وليلك وصمته
ولا عاد انا أقدر معك أكمل سنيني
وصار القرار.. ارحل.. وأبحلف بك انته
ان عدت لك في يوم لاقطع يميني

أحمد الجبر



غلطة سنيني

حاولت تزعل وانا يا زين ما ازعلتك
هوليه يومك تولعني وتشقيني
يا صاحبي ما تعذبت وتجاهلتك
الا على شان ناس ما تراعيني
اتشهد اني شقي يوم فضلتك
واتعبت قلبي معك يا غلطة سنيني
ياما على شين توقيتك تحملتك
واقول يمكن مع الايام توفيني
ياما تحملت غلطاتك ودللتك
اخلقلك العذر قبل انك تفاتيني
جاملت غيرك على شانك وجاملتك
واسعدت نفسي بشي به تمنيني
املتبك يا وزين الروح وأمهلتك
حتى فقدت الامل ما بينك وبيني
واليوم ياما يس الاعطاف هملتك
ما ينب مرضيك والله لو تراضيني

حمد الاسعدي

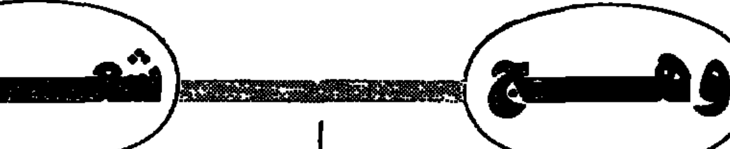




ضـــوء

أقزغريتي باللي جمعته من تعب دنياي
وتبقى حسرة طول المدى مانيب ناسيها
حدتني قلة التوفيق والحيره وغادي راي
على شطوط بعيده يذكرون أغلى الدرر فيها

ماجد الشاوي



وهـــج

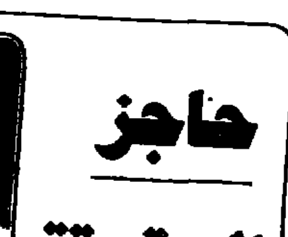
أغليك لكن عند غيرك هوى الروح
والفرق واجد بين غالي وغالي

علي القهيدي

شعـــاع

لله درك شبيه اللي على بالي
الكل منكم بزينة يشبه الثاني
لاشفت زولك هذاك الزول يطرالي
ما عاد أميز حداكم والبلا جاني

دهيران أبا الخيل





حاجز الحقيقة

مليت امشي كلامك وين مقصودك
ابوقفك واسالك وتقول لي واصل
واصلت دربك ولكن ضاعت حدودك
واللي حصل لي ما أظن لحضرتك حاصل
تعطيني وعود لكن تبخل بجودك
بنيت دون الحقيقه حاجز وفاصل
مابي كلامك عتب وأرفض عتب سودك
انته من العين مهما تفعله ناصل
كمل بروحك لنفسك نقصك وزودك
تاصل طريق تبي أوعل ما تاصل
ولا يروح عقلك بعيد وتوق وعودك
اللي بقا بيننا تحصيل الحاصل

متعب فهد التركي

لجلك ... و... لجلك

لجلك عشقنا صحبة الحرف يا زين
وصار الشعر يا صاحبي لي هواية
ولجلك أقاسي يا هوى لوعة البين
وانت بديارك ما شعرت بشقاية
ولجلك سهرت الليل والناس غافين
احكي على النجمات قصة هواية
ولجلك دموعي أصبحت كحل للعين
تذكار يا هاجر معي لك دعاية
ولجلك أنيني جاوبوه المساكين
وتقطعت لجله قلوب قصرايه
ولجلك طرقت أبواب وايضاً عناوين
وعودت يائس... ما تحقق رجايه
ولجلك صبرت ولا طمعت بمزايين
جنني وجابن ما أبي من رعاية
ولجلك حياتي بين شك وتخمين
يمكن تجي... يمكن تجيب النهاية

راجح العتيبي



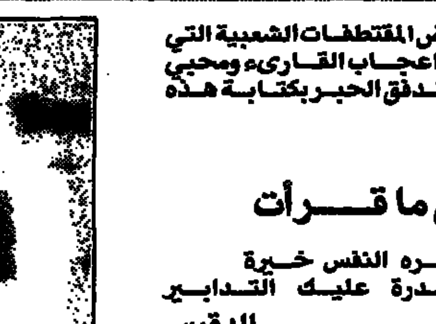
عمر الأحلام

ساق العنا قلبي على مر الايام
ياما شكيت الحب والقلب مفتون
عزاه يا قلب من الشوق منضام
هلت عيوني دمعها مر ومحزون
واسهر وانا في تالي الليل ما نام
هم نطحني وهم يمشي على هون
احمل عذاب اليوم عن عشرة أعوام
قسوة ظروفي مع قساوة هل الكون
حتى الليالي الماضية صارت أوهام
صارت حياتي بطعمها ما لها لون
كل السعادة فانية بعمر الاحلام
مثل التعاسة فرحتي كلها حزون

شهد

تحية لاطفال الحجارة

الشاعر لا يقود الناس الى اليأس بل الى الأمل



بقلم: حمود مطر الرويعي

يتحمس القلم لكتابة بعض المقتطفات الشعبية التي أرجو أن تحوز على اعجاب القارىء ومحبي الصفحات الشعبية ويتدفق الحبر بكتابة هذه الاستراحة .

أجمل ما قرأت

يالله عسى ما تكره النفس خيرة
يا والي القدرة عليك التدابير

الدقيس

من القديم

صور الشاعر الكبير محمد بن أحمد السديري قصة حب عظيمة بشعره بين وافي وشيمة . حيث قالت شيمة لوافي تصف حبها له:

مالي من الذكرى سواك وناقتي
وريم غدا وسط الديار غريب
ورياض تجد نبتها عقب سيلها
ولقاي لك في سفح كل شعيب

فرد عليها وافي قائلا:

سقى الله لقيانا بروض به النفل
سقا الحيا حب الفياض عشيب
عرارة وشيحة من روايحك عطرها
لو شمها الدرك المريض يطيب

موقف للخلاوي

راشد الخلاوي غني عن التعريف وصديقه منيع بن سالم وكان منيع يقول للخلاوي اذا رأيت ظبياً تشبه عيونه عيون «ميثا» اتركها طليقة . و«ميثا» هي محبوبة منيع . وبينما كان الخلاوي يقتنص في البراري رأى ظبياً وأخذ يقترب منه كالعادة لكي يقتله ولما اقترب منه رأى الخلاوي الظبي ورأى عيونه تشبه عيون «ميثا» محبوبة منيع فتذكر وصية منيع بن سالم فقام الخلاوي من مكانه ورآه الظبي وهرب خوفاً وفزعاً أن يقتله ، وقال الخلاوي هذه القصيدة مبيناً وصية منيع بن سالم له:

ذكرت وصات منيع بن سالم
وغيري ليا جاع ينسى الودايع
شبيه ميثا يا الصلبي خلها
لو كنت بايام الصفاري وجايع
خليتها لعيون ميثا عتيقة
عتيقة صلبي طويل المذارع
راحت تخب الجرى من فرحتها
لها ولد بين السليلين ضايع

حقيقة

قمة الابداع في هذين البيتين

ترا الرجل لاعز نفسه تعزه
يصير له بين الرجاجيل تقدير
وترا الرجل ما كل شيء يهزه
ولا كل زلاتن لها فيه تاثير

شباط الظفيري

● علي الزعبي

مجرد رأي

هناك شعراء يسعون الى تحطيم أعصاب البشر وسحق الامل والكرامة من حياتهم ، من بعض قصائدهم الواقعية وهذا لا يعني الهروب من الواقع فالشاعر طير جميل ، ولكن الشاعر لا يقود الناس الى الياس ولا يزرع فيهم الحقد والفتنة بل يقول قصيدة مليئة بالفرح والحدث السعيد ويبقى الشعر الشعبي فناً أصيلا وليس بضاعة رخيصة أو سهماً يجرح قلوب الناس .

همـوم قضيـة

«تحية لاطفال الحجارة ولك يا فلسطين ولكل من سكن أرضك الطيبة» .



● اطفال الحجارة

اقـدار

أنا خلصت من الهوى سامحيني
ما عاد في قلبي للاشواق ميلاد
تحملت صدمات الايام عيني
بين الظروف وبين سهدي والاجهاد

علي الزعبي

من القلب

برقية شكر واحترام الى الاخ الفاضل سعود السبيعي معد هذه الصفحة الذي ترك لنا المجال الواسع للمساهمة في هذه الصفحة وكما قال «الصفحة منكم واليكم» .

تكثيف

يمشي بخطوة واحدة للامام... ويرجع عشر خطوات للخلف ... ويريد الوصول الى القمة ...؟!

حمود مطر الرويعي

من هنا ... وهناك

اذا صفا لك صاحبك وانت مشتاق
اقطف زهر ما لاق والعمر ملحوق

محمد القاضي

□■□

انت الذي حطيت بالقلب رمحين
رمح العيون ورمح وردي شفاتك

خالد الفيصل

□■□

اخيل نجم بالسما يجذب النظر
راعية حاير والفؤاد صويب

مطلق الحريجي

□■□

انت عندي مثل قمر اعلى صفحة الما
له صور عندي وهو بالسما فوق

بدر بن عبد المحسن

□■□

برقيـة

الى معدي الصفحات الشعبية بتسليط الضوء على الشعراء القدامى لاننا لا نسمع عنهم الا القليل كامثال «الخلاوي ، العواجي ، السديري ، القاضي ، وغيرهم من القدامى ، وانهم الاولى والاحسن .

خاتمـة

في النهاية : أتمنى أن أكون أحسنت الاختيار ووفقت في هذه الاستراحة الشعبية وحازت على رضا القارىء ... وشكراً لكم .



مقدر أضحي

قال الوداع وقلت له بالسلامة
هذي ظروفي يالغفي حايراتي
مسحت غبراتي بكف الندامه
وتليت من كفه حوايف عباتي
قفى يداري عظة في ابهامه
وقفيت أداري عظة في شفاتي
كل رحل يحمل بقايا غرامه
وراحت حياته يوم راحت حياتي
فرقاه ضامتني وفرقاي ظامه
وعلى الله الوالي خلق ذكرياتي
غديت جلد ما تشيله عظامه
وأسال اطبابه عن مراجعاتي
وعقب البطا أرسل عليه سلامه
يطلب ويرجي يبي تضحياتي
مقدر أضحي بالشرف للملامه
وامومتي ترفض ايتم بناتي
ان ما حصل لقياك يوم القيامه
ما أظن تحصل شوفتي يا غناتي

عابرة سبيل

رغم احتراقي

رمل وحصى وشاطي سفينة وحيدة
دمعة عنا عيت تفارق جفوني
نجم شهد لحظة وداع فريده
حلم أسير يحترق من شجوني
فرحة عيون بالنواظر شهيدة
لمسة كفوف ترتعش من جنوني
لحظة غريبة والاماني بعيدة
لا زالت الدهشة تداعب عيوني
عمري تمرد يرفض يكون قيده
رغم احتراقي غارقة في سكوني
حاولت اكابر واوهم اني سعيدة
كيف المشاعر والزمن يجرحوني
راح ونظر لي ثم لوحلي بيده
كيف المشاعر في عيونه تهوني
ما زالت الدمعة بعيني عنيدة
عيت تفارق تبتعد عن جفوني

آلاء المطيري



رسائل محبه

★ حجازية : سعداء برسالتك ونشكرك على كل ما جاء بها من مشاعر اما القصيدة فارجو ان تعذرينا لعدم نشرها لانها تفتقد الى الوزن برغم ما تحمله من افكار جميلة حاولي ونحن بالانتظار.

★ صقر عبيد صقر: عجمان - الامارات:
شكرا على المراسلة والقصيدة انتظرها الاسبوع المقبل.. انت تسير نحو الافضل.

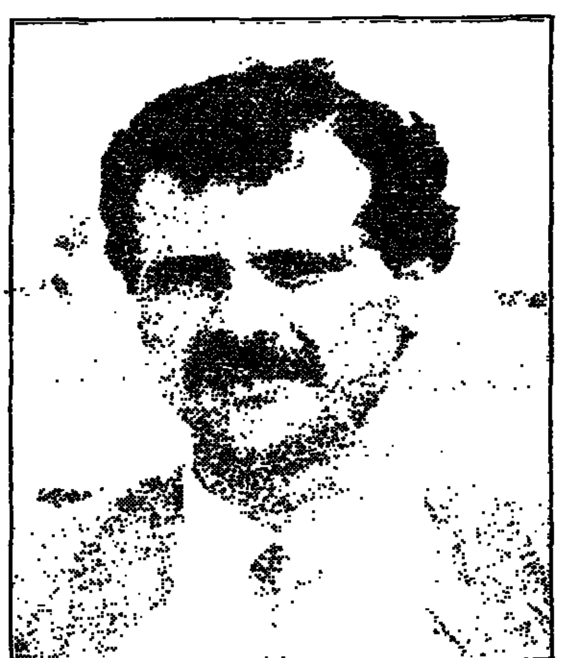
★ حمد عبدالله السليطي - قطر:
شكرا على اعجابك بالصفحة اما بالنسبة لطلبك فسوف اقوم بتلبية ما طلبته مني ولكن الامر يحتاج للوقت وشكرا مرة اخرى.

★ هايف زويد: القصيدة سوف تنشر الاسبوع المقبل مع شكري لمواصلتك الدائمة.

★ المهند: يبدو انك بدأت تتطور نحو الافضل سوف اقوم بنشر القصيدة بعد ادخال بعض التعديلات البسيطة عليها.

★ منصور السويدي - الامارات: زاويتك جميلة ولكنها قصيرة جدا.. على العموم اشكرك على شعورك نحونا.




● فهمي مصطفى


● عصام الحنبلي



قبل مطالعتك للتحقيق

عزيزي القارىء.. عزيزتي القارئة
نلتقي مرة اخرى لنواصل وضع الزوجة الثانية في كفة الميزان.. ولكن هذه المرة من وجهة نظر الرجال..
في الحلقة الاولى كان لقاء الزوجات، وقد تلقى الملحق عشرات المكالمات من الزوجات اللواتي رغبن في ابداء رأيهن في هذا الموضوع الذي اعتبرنه جريمة لا تغتفر.
ولن اعلق على مكالمة احدى القارئات التي قالت: «روح اجوز في ستين داهية.. ليه تفتح علينا ابواب، متخلي الراجل نايم في العسل.. الله.. بيتك!»
وكانت هناك ايضا ردود فعل كبيرة لدى بعض الزوجات اللواتي اتهمن الملحق بفتح اعين الازواج، وكان الازواج نائمون عن هذه المشكلة، او حتى يظهرون ذلك امام زوجاتهم كنوع من الاخلاص وتكون المفاجاة صدمة لهن في نهاية المطاف.
وكذلك بعض الاخوة الرجال الذين ايدوا مثل هذه الموضوعات حيث اكد بعضهم ان زوجاتهم بدأن في الاهتمام بهم اكثر وقلت طلبات زوجاتهم المتواصلة اضافة الى المزيد من الطاعة وعدم اهمال انفسهن!
بالتاكيد ان طرح هذا الموضوع للقارئات والقراء ليس له اي هدف «تخريبي» للاسرة، ولكنه استطلاع للاراء ووضع النقاط على الحروف، وتوضيح الصورة للازواج الذين يرغبون في تكرار الزواج وما يواجهه من مآس ومشاكل وهموم اسرية وتربوية ومادية وغير ذلك.
اضافة الى تنبيه الزوجة بما يقوله الازواج في اسباب التفكير بالزوجة الثانية وكلنا امل ان يديم الله عليكم جميعا الحب والحنان وعدم الزواج مرة ثانية او الانفصال وهمسة في اذن كل زوج.. من يستطيع تكرار هذه الغلطة؟

احمد ابوسيدو

كتبت جمالات فرحات

قال تعالى: ﴿وانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع وما ملكت ايمانكم﴾ صدق الله العظيم
تطرقنا في العدد الماضي للحديث عن الزواج للمرة الثانية، وحول هذا الموضوع الغريب كان لنا لقاء وحوار مع الزوجات اللاتي تنادي الاخت باقناعهن لتزويج ازواجهن؟!!
وكانت هناك مفاجآت في الاجابات عن هذا الاقتراح المثير، فبعضهن قلن نحن نقتله ان اتى باخرى؟! واخريات فضلن الطلاق على الزواج باخرى، ولم أصادف واحدة خلال تحقيقي الواسع الذي شمل كل الجنسيات من عربيات واجنبيات تقبل ان يتزوج زوجها او حتى يفكر في هذا؟!!
وناتي الان لعمل استطلاع شامل لوجهات نظر الرجال في هذا الموضوع ورأيهم فيه، وهل يوافقون على الارتباط باخرى؟!! وما الاسباب التي تدفعهم للزواج مرة ثانية، وشمل تحقيقنا هذا جميع الجنسيات والاعمار وراعينا عدة معايير اخرى كالمستوى الثقافي والاجتماعي ليشمل الاستطلاع ادق النتائج حول هذا الموضوع الحساس؟!!

وكان لقائي الاول مع جمال راوي الذي قال: يؤسفنا ان نسمع هذا الكلام على لسان احدى السيدات لانها لو ارتضت بالزواج لزوجها لكان هناك واحدة اخرى تشاركها فيه حبه وحنانه ومودته وهذا معناه انها لا تحبه او تريد ان تتخلص منه، وهذا التصرف احد الاسباب للتخلص منه فكيف اذا احببت واحدة فعلا وعكس الوضع ان انها تحب اخر وتفكر فيه، ان مجرد التفكير في هذا الشيء يثير الغثيان فهي أذن امرأة منافقة وذات وجهين، واذا كانت تحب اثنين في وقت واحد فكيف بالله عليك حينما اكون انا زوجها لا احب فقط، ولكن اعاشر الاخرى معاشرة الازواج واحيا معها حياة كاملة، وانجب منها الاولاد الا تغار عليه؟!! الا تقارن بينها وبين ضرتها؟! الا تتمنى في قرارة نفسها الخلاص منها؟ خصوصا ان الزوجة الاولى قد تكون غير مقصرة وقائمة بكل طلبات زوجها. اما اذا كانت غير ذلك فهنا يعاد النظر، فاحيانا الزوجة تكون خائنة او متسلطة او لا تنجب او غير كاملة الاهلية في عقلها اي مجنونة او مريضة، لهذه الاسباب فقط كان ديننا السمح رؤوفا بنا والحمد لله، وسمح لنا بالزواج من اخرى، اما غير هذا فلا.. وهذا رأيي.

وكان لقائي الثاني مع الحاج محمد حسن (ابوهزاع) الذي يتميز بالطيبة الشديدة وخفة الظل وهو اصلا متزوج من اثنتين ولديه من الاولاد عشرون ولدا ما بين موظف وطالب، وتعيش الزوجتان في بيت واحد يغمره الحب والرعاية والحنان ولا توجد تفرقة بين واحدة واخرى، او بين ولد واخر، وهكذا لمست بنفسي مدى السعادة التي يعيش فيها هذا الرجل البسيط المؤمن. يقول ابوهزاع: من الافضل للرجل ان يتزوج باخرى رحمة ببناتنا غير المتزوجات حتى لا يكثرن ولا يجدن من يتزوجهن، وهكذا يصبحن عالة على المجتمع وخطرا يهدد المجتمع الاسلامي.
وانا في نظري من الافضل للرجل الزواج من اخرى حتى ياتي بالولد الذي يحمل اسمه وحتى لو كان لديه اولاد من الاولى فهم نعمة وزينة الحياة الدنيا وانا اعيش بين اولادي العشرين وكاني ملك متوج على عرش واعظم فرحة عندي حينما يجتمعون حولي على الغداء او العشاء، والزوجتان كانهما اختان حميمتان، كل منهما تحب الاخرى وتحترمها، ولولا تفاهمهما معا لما استطعت القيام بعملي على اكمل وجه، وفي نظري الزواج من اخرى يكبح عيون الرجل عن النظر لاخرى، وفعل ما حرمه الله. لكن اذا تزوج فهذا شيء غير محرم، والله حلل هذا الشيء، خصوصا هناك بعض الازواج لديهم قوة بدنية خارقة او يميلون لهذا الشيء او يحبون امرأة اخرى غير زوجاتهم، وهنا لا يستطيعون ان يتحكموا في قلوبهم فما عليهم الا الزواج لانهم كما

يقولون ليس على القلب سلطان؟!
وكان لي لقاء مع الشاب جمال عبدالعال وهو في ايامه الاولى من الزواج السعيد، حيث يقول: في رأيي ان الزواج الناجح والزوجة الغالية التي تدوم عشرتها مع زوجها طول العمر هي الزوجة المتفاهمة مع زوجها ويعرف كل منهما الاخر، وطبعا لا ياتي التفاهم من فراغ، ولكن الحب هو السبب الاول والاخير في نجاح العلاقة الزوجية، فمن تزوج زوجته عن حب وقناعة ورضا يظل هكذا معها طول العمر ولا تغنيه عنها اي امرأة اخرى، فالعشرة غالية ولا اظن ان الانسان الذي اعطاه الله الزوجة الصالحة يفرط فيها لاي سبب وانا انصح

● أبو أحمد

الازواج بان الزواج الثاني ربما يكون نزوة او ربما يكون زلة قدم، ولكن سيندم كثيرا عندما تزداد الطلبات عليه .
ويجب على الانسان ان يقتنع بما قسمه الله له طالما تقوم الزوجة بكل واجباتها فالحياة الزوجية مشاركة، ولا تنجح الا بتعاون الاثنين معا، ويجب ان يكون هناك شيء من التنازلات في سبيل استمرار الحياة، ولكن لا تكون التنازلات الا فيما هو مقبول ومباح يعني بعيدا عن الشرف والكرامة، وهنا تسير القافلة ولا يفكر ان في الانفصال او ارتباط الزواج باخرى لا سمح الله. ويقول رسولنا الكريم ﷺ: «خير متاع الدنيا، الزوجة الصالحة» فطالما هناك زوجة

فهمي مصطفى: الزواج مرة أخرى لا بد منه وأؤيده في حالات

الحلقة الثانية

ابواحمد: الزواج دون سبب ولمجرد المتعة.. «حرام»

صالحة تعرف امور دينها ودنياها وتلبي طلبات زوجها فلماذا الزواج باخرى، وأين الاخلاص والوفاء؟ وما القصور الذي وجده لكي يستكمله باخرى؟ اما اذا كانت عكس ذلك فايضا لا يفاجئها بزواج من اخرى ولكن يعرفها انه بامكانه الزواج للمرة الثانية وهذا شرع ومباح وحلال لدى ديننا اذا لم تلتزم بالطاعة واما اذا لم ينفع معها النصح فيكون مصيرها اما الانفصال وهو ابغض الحلال عند الله، او ياتي لها بضرة تؤرقها في نومها؟!
ولكن لا اظن ان من جمعهما الحب والتفاهم يصلان لهذه النتيجة، كما ان ظروف الحياة صعبة، واكيد سيكون من لديه زوجتان اقل حظا من الذي لديه زوجة واحدة وبيت واحد يركز كل موارده المالية عليه ويرعاه ويعطيه كل وقته وحنانه ودائما الزوجة تستمد صلابتها من معاملة الزوج ونادرا ما تشذ

واحدة عن القاعدة فكلهن يردن الاستقرار واسعاد ازواجهن..
ويعلق سالم الشمري قائلا: انا في رأيي ان الغالبية من الازواج يرفضون ذلك الا اذا كانت هناك اسباب جوهرية لدى الزوجة كالمرض الدائم وعدم الانجاب مثلا وايضا في هذه الحالات يتدخل الحب والعشرة وراحة الزوج من زوجته، ومع ان الله سبحانه وتعالى حلل له الزواج من اخريات الا انه احيانا يتمسك بزوجته ولا يفرط بها لما لمسه منها من وفاء ونبل وتفاهم، وهذا مثلما حدث معي، فانا متزوج منذ ١٣ عاما ولم انجب الى الان ولكن لدي قناعة كاملة بزوجتي وشريكة حياتي ولا اقبل لها بديلا ورضيت

بحكمة الله تعالى في انه لم يرزقني بالاولاد ورفضت مجرد التفكير في الزواج من غيرها لاني قنوع بنصيبي، واقول من وجهة نظري ليس الاولاد كل شيء في الحياة ولا يصح ان اتركها بعد هذا العمر لمجرد حبي للاطفال؟!!
وعموما هذا شيء ليس بيدنا فهو نعمة من الخالق سبحانه، ويقول الله في كتابه الحكيم: ﴿المال والبنون زينة الحياة الدنيا﴾ وانا اعرف هذا ولكن لا افضل ان آتي باخرى جديدة عليّ دون ان اضمن انها انسانة جيدة ستفهمني كما فهمتني زوجتي.
وقد هزتني كلمات هذا الرجل الطيب النفس واضرع الى الله تعالى بالدعاء ان يرزقه طفلا يقر به عينيه وعين امه السيدة الفاضلة التي تتفانى في خدمة زوجها ورضاه، ومن تفعل هذا فهي زوجة صالحة ترضي الله، اما الانجاب فليس لها يد فيه.

وكان لي لقاء مع يوسف صابر الذي يقول: السبب المادي وراء سعي الرجل للزواج من اخرى فهو يريد التغيير، ولم لا وهو لديه المال؟!!
فسالته: يعني لو اعطاك الله المال الوفير فهل تفكر بالزواج مرة اخرى؟ فقال: نعم افكر، وما مصير زوجتك الاول؟ تبقى على ذمتي ولكن لا مانع من الزواج باخرى، فهذا ليس بعيب او حرام.
وماذا عن أولادك؟ ان يكونوا في حضانة الوالد؟!! اما اذا كانت لا تنجب فمن الضروري ان يتزوج الرجل باخرى للانجاب وحفظ اسمه واسم عائلته والا ماذا يعني ان انسانا ولد ومات دون ان يترك خلفه ابنا يحمل اسمه؟!
قال تعالى: ﴿المال والبنون زينة الحياة الدنيا﴾ صدق الله العظيم.
ويقول سليمان عبدالله الفهد حول موضوع الزواج من اخرى: ان الرجل الذي يجد الراحة التامة في بيته من مختلف الجوانب لا يفكر ابدا في الزواج من اخرى، فطالما الزوجة قائمة على اكمل وجه بواجباتها فلماذا الارتباط باخرى؟ وعموما التفاهم اهم شيء في الحياة الزوجية واقصد التفاهم المتبادل طبعا دون القاء المسؤولية كلها على المرأة وحدها، فالرجل مشارك لها دائما، اما اذا كانت سيدة مقصرة لا تعطي بيتها وزوجها واولادها حقهم، فالطلاق هو الحل الفاصل بينهما، ولو انه ابغض الحلال عند الله، ولكن احيانا كثيرة يكون راحة للطرفين وللاولاد وايضا لان البيت المشبع بالنكد والمشاكل المستمرة يؤثر على الاولاد ونفوسهم، وهنا يصبح استمرار الحياة بينهما صعبا. اما عن الاولاد فالمفروض ان يقيموا

عند والدهم الذي يعد المسؤول الاول عنهم وعن تربيتهم، وفي هذه الحالة يمكنه ان يعيد الكرة مع اخرى لتستمر الحياة والا فماذا يفعل؟!!
وكان لنا لقاء مع الحاج ابوفواز الذي يقول: ان الزواج مسؤولية وليس كل من تزوج وانجب يسمى ابا، ولكن الذي ربى الاولاد ورعاهم وعلمهم وسهر عليهم وحماهم من الضياع والتشرد هذا هو فقط الذي يستحق لقب الاب. وانا في نظري اذا كان الرجل لديه مقدرة مالية ويرغب في الزواج من اخرى فلم لا؟!! طالما هو قادر على فتح بيت واعطائه حقه، ويستطيع ان يعدل بين الاثنتين كما امرنا الله سبحانه وتعالى،

وهذا افضل للفتاة في بلادنا العربية ان تتزوج من رجل متزوج وتشاركه حياته مع اخرى بدلا من تبقى عانسا؟! وافضل لها ان تكون بيتا واسرة وتشعر بالامومة وتستمر حياتها ولو جزئيا بدلا من لا شيء بالمرة؟!! وعندما سالته ماذا يقصد، قال: اقصد ان الفتاة افضل لها ان تحصل على نصف زوج او ربع زوج من ان تبقى دون زواج؟!!
والتقيت بفهمي مصطفى وحاورته حول موضوع الزواج للمرة الثانية فقال: انه حق من حقوق الرجل كما جاء في شريعتنا السمحة، والزواج من اخرى لابد منه اذا استحالت الحياة مع الزوجة الاولى. وانا اؤيد الزواج من اخرى في حالات محدودة اذا كانت الزوجة مهملة ومقصرة او لعدم مراعاتها لشعور الزوج او كانت عاقرا؟ وليس مقياسا ان الاثرياء يتزوجون اكثر من مرة، ولكن هناك

قناعات معينة لشريكة الحياة، فاذا اقتنع بها الرجل وتفاهما معا وساد الحب بينهما لا اظن انه سيستبدلها بنساء العالم اجمعين؟!!
واهم نقطة في هذا الموضوع هو الاولاد الذين يجب ان يؤخذوا بعين الاعتبار عند الزواج من اخرى فيجب على الزوج ان يتانى في الاختيار حتى يحصل على الزوجة الحنون التي تحافظ على فلذات كبده وترعاهم هذا في حالة اذا كانت امهم ليس لديها القدرة على رعايتهم، او هناك ظروف تجبرها على هذا، وفي نظري ان الاولاد اهم من الزوجة الجديدة؟!! اما اذا جمع بينهما ولم يحدث الانفصال فيجب ان يعدل بينهما ويحاول

بقدر المستطاع ارضاء الخالق سبحانه وان كنت اشك في انه لا يستطيع ذلك لانه ليس على القلب سلطان.
وكان لي لقاء مع عصام الحنبلي الذي بدأ كلامه بقوله: «وراء كل رجل عظيم امرأة» ولا اظن ان الحياة الزوجية تكون ناجحة الا بمشاركة الاثنين ومساندتهما لبعضهما وغالبا المرأة تحاول ان تقف بجانب زوجها وتشد من ازره لتصنع من خلاله النجاح والتفوق. وانا لا افضل زواج الرجل من اخرى، واحيانا المال له تاثير كبير، فمن كان لديه مال بسيط يرتفي بزوجته، اما اذا شعر بسيولة الاموال بين يديه فيفكر بالزواج مرات ومرات؟! وربما ياتي هذا لعدم راحته مع الاولى لانه لو كان سعيدا معها لما فكر في هذا مطلقا، وللاسف معظم شبابنا هذه الايام يبحثون عن الجمال في المرأة فقط ولا يفكرون مطلقا في الاخلاق؟! والجمال هو المقياس وهذا طبعا خطأ، فالكثيرات جميلات ولكن اخلاقهن سيئة وبعضهن جميلات خلقا واخلاقا، وانا في نظري الاخلاق الحسنة والتربية الاسلامية الصحيحة هي المعيار الحقيقي للارتباط بفتاة ستصبح اما لاولاده الذين سينشاون على حسب ما عاشوه بين والديهم.
اما من يفكر في الزواج من اخرى بالرغم من توافر كل الشروط في زوجته ولو نسبيا فهذا انسان ناكر للعشرة. يجري وراء ملذاته، ولا يفكر بتكوين أسرة؟! وطالما ان المرأة متفاهمة مع زوجها فلماذا الزواج من اخرى؟
واختتمت لقائي حول هذا الموضوع مع ابو احمد الذي قال: شيء جميل جدا ان يبحث الانسان عن شريكة حياته ويقتنع بها ويرتبط معها ويكونا اسرة سوية وينجبا البنين والبنات ويخلقا كل الحنان والحب والتفاهم في بيتهما، فكيف يهون عليه ان يهدم كل هذا في لحظة ويتزوج للمرة الثانية ويترك زوجته واولاده هكذا؟!! الا اذا كانت هناك اسباب كان تكون المرأة انسانة مقصرة مثلا وغير مطيعة لزوجها او لا تنجب اولادا، او مريضة، او هي نفسها لا ترغب في استمرارية هذه الحياة الزوجية فماذا يفعل الرجل؟ حينذاك لابد من زواجه من اخرى وهذا ليس حراما وقد حلله الشرع، ولكن زواجه دون سبب او لمجرد المتعة فهذا حرام لانه مهما كان عادلا سوف يقصر الى حد ما في احد البيتين، ومع احدى الزوجتين، والاولاد يكونون الضحية، لانهم في حالة الطلاق سيكونون إما مع الام او الاب وطبعا الاب او الام سيرتبط كل منهما باخر، وهنا الاولاد سيصارعون مصارعة نفسية رهيبة من هذا التمزق الاسري، وربما لا يشعر بهم الوالدان، فينشا الاولاد معقدين لانهم لم يشعروا بلذة الاسرة الواحدة بين اب وام واخوات اشقاء ولا تظهر آثار هذه الصفات السلبية لدى الاولاد الا مؤخرا وتنشا لديهم عقد نفسية تعرقل حياتهم المستقبلية. ولذا يجب على الرجل قبل الانفصال او الزواج للمرة الثانية ان يحاول اصلاح الامور مع زوجته بشتى الطرق من اجل الاولاد والا يكون انانيا ويفكر في نفسه اكثر من اللازم.

واخيرا لا يسعنا الا ان نقول قول الخالق العظيم في كتابه الحكيم: ﴿وخلقنا لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعلنا بينكم مودة ورحمة﴾ صدق الله العظيم.

○ محمد حسين: مميزات عديدة للزواج مرة ثانية.. ولكن!

○ عريس جديد: الزواج الثاني قد يكون نزوة او زلة قدم

○ يوسف «صابر»: قلة المال تمنعني من الزواج مرة ثانية

● سليمان عبدالله الفهد

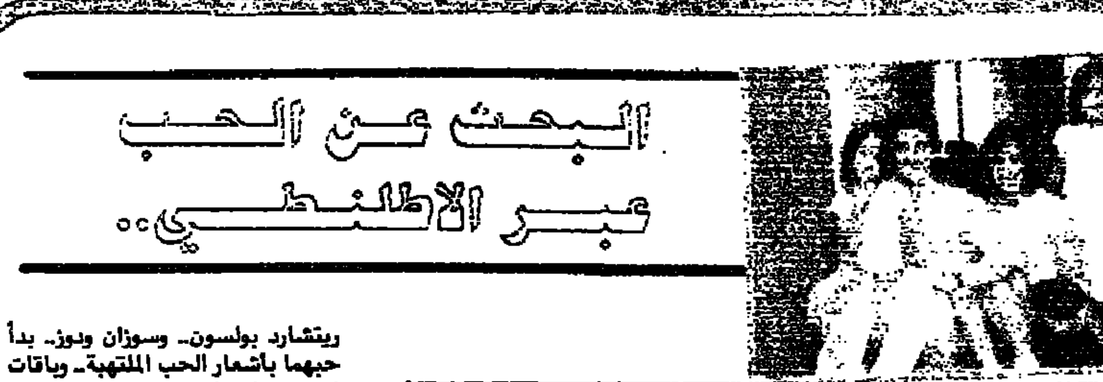
● محمد حسن



● جمال فرحات

● يوسف صابر

● سالم الشمري



البحث عن الحب عبر الاطلنطي..

ريتشارد بولسون- وسوزان ودوز- بدأ حبهما باشعار الحب الملتهبة- وباقات الزهور- ثم بلقاء عاطفي في مطار هيثرو- الغريب في الموضوع- ان اشعار الحب- وباقات الزهور حدثت جميعها قبل ان يرى ريتشارد بولسون الذي يبلغ الخامسة والعشرين سوزان وودز التي تبلغ الثانية والعشرين.

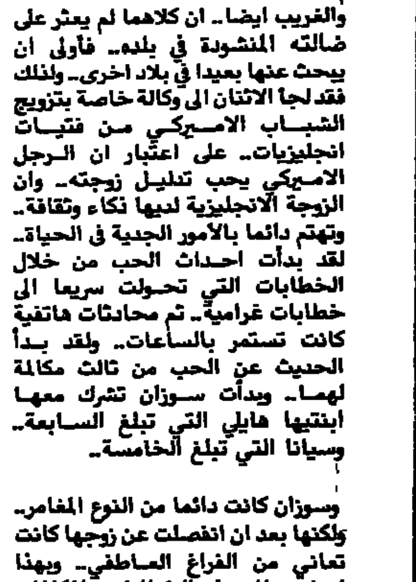
والغريب ايضا- ان كلاهما لم يعثر على ضالته المنشودة في بلده- فأولى ان يبحث عنها بعيدا في بلاد اخرى- ولذلك فقد لجأ الاثنان الى وكالة خاصة بتزويج الشباب الامريكي من فتيات انجليزيات- على اعتبار ان الرجل الامريكي يحب تدليل زوجته- وان الزوجة الانجليزية لديها ذكاء وثقافة- وتهتم دائما بالامور الجدية في الحياة- لقد بدأت احداث الحب من خلال الخطابات التي تحولت سريعا الى خطابات غرامية- ثم محادثات هاتفية كانت تستمر بالساعات- ولقد بدأ الحديث عن الحب من ثالث مكالمة لهما- وبدأت سوزان تشرك معها ابنتيها هايلي التي تبلغ السابعة- وسيانا التي تبلغ الخامسة-

وسوزان كانت دائما من النوع المغامر- ولكنها بعد ان انفصلت عن زوجها كانت تعاني من الفراغ العاطفي- وبهذا اندفعت الى هذه الخطابات والمكالمات العاطفية حتى تتغلب على شعورها بالوحدة-

اما ريتشارد بولسون- فأسبابه مختلفة تماما- فهو ابن لضابط متحفظ- ولذلك فإنه لم يستطع ان يقيم علاقات- وكان دائما يشعر بالخجل ولا يستطيع ان يعبر عن شعوره الا بالكتابة- ولقد اكتشف الاثنان اشتراكهما في كثير من الامور- فالاثنان يحبان العواصف الرعدية- والثلج- والاشجار والطبيعة- وهو حاليا يحاول ان يجيد ركوب الخيول حتى يصبح مثل سوزان-

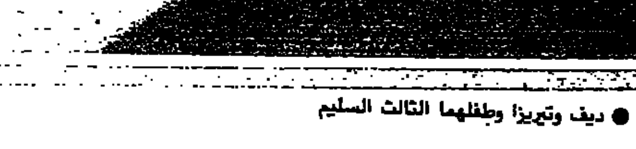
وبالعودة الى طفولة سوزان- نكتشف انها كانت طفلة غير مرغوبة من والديها ولذلك فإنهم قد اودعوها في ملجأ للاطفال- وبعد ذلك ذهبت للاقامة عند والديها- وبعد فترة تركت منزل والديها لتتزوج من زوجها التايلندي- وكانت في التاسعة عشرة من عمرها حين تزوجته- ولكن بعد مجيء طفلتيها تحولت العلاقة الى نوع من الجحيم- واكتشفت بعد ذلك انها طوال عمرها محرومة من الحب- وان الحب هو الشيء الوحيد الذي ينقصها-

وحينما قرر ريتشارد وسوزان ان يتقابلا وان يشاهد كلاهما الآخر- حصل ريتشارد على اجازة من البنتاغون- وكانت سوزان تنتظره في مطار هيثرو في الساعة الثالثة صباحا- والآن يقيم الزوجان معا في فرجينيا- السعادة تخيم عليهما بعد سنوات طويلة من العذاب والبحث عن الحب.



كيف ولدتا وماتتـ[ـا] في نفس الساعة

مأساة توأمين مع المرض الجلدي القاتل



● ديف وتيريزا وطفلهما الثالث السليم

نيكولاس سانكي مايزال ذلك الطفل الجميل الذي لم يكمل السنة الاولى من عمره. ومع ذلك فان والديه يستعدان منذ الان للاجابة عن عدة تساؤلات لن يطول المقام به قبل ان يبدأ في طرحها عليهما.

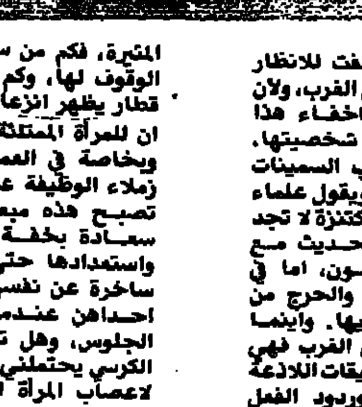
وتتعلق بصور عديدة تنتشر على جدران المنزل وتظهر فيها طفلتان بائستان لم تكملا العام الثاني من العمر قبل ان يخطفهما الاجل والسبب مرض غريب اصيبتا به منذ الولادة. ولاشك في ان نيكولاس يحمد الله الف مرة لنجاته من نفس المرض الخطير الذي حرق جلد شقيقتيه وقتلهما بعد عامين من العذاب والمقاومة. والحقيقة انه كان لشجاعة الوالدين دور في ظهور نيكولاس على الوجود بعد مشيئة الله بالطبع، فقد جاء المرض الذي اصاب الطفلتين التوأمين ليدفعهما الى التفكير كثيرا قبل انجاب طفل جديد وخاصة بعد ان نصحهما الاطباء بعدم محاولة الانجاب لان الموت يتربص بخلفهما، وبان نسبة الوفاة بسبب المرض الجلدي النادر هذا هي مائة بالمائة في حين ان واحدا من اربعة من المواليد للزوجين مرشح للاصابة بالمرض المذكور.

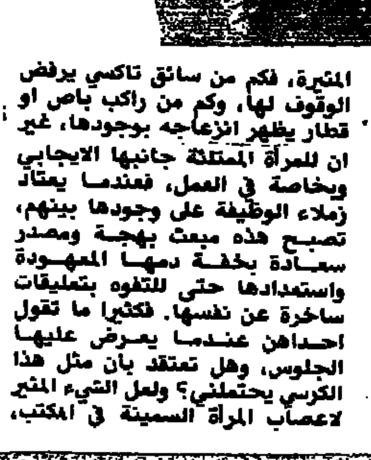
ويسترجع ديف وتيريزا بكثير من المرارة ذكرى الطفلتين اللتين ماتتا وهما تمسكان بايدي بعضهما. ومع ان ولادة الطفلتين تمت بصورة طبيعية ولم يكن يظهر عليهما اي مرض في اليوم الاول، الا ان حبوبا حمراء سرعان ما اخذت تكبر وتتسع وتنتشر في انحاء الجسم بعد الولادة بـ ٤٨ ساعة والسبب ان الطبقة الخارجية من الجلد التي تحميه من المؤثرات الخارجية لم تكن تعمل كما يجب. وفي الحالات الطبيعية تعمل الطبقة الخارجية كجدار واق للجلد اما في حالة المرض النادر هذا فان اقل ضغط كفيل بان يتسبب بتسرب السوائل الى الطبقات الداخلية من الجلد مما سبب آلاما شديدة، وقد وجد الابوان بان عليهما اعطاء الطفلتين ابرا خاصة تصل الى ١٤ ابرة يوميا مع مهدئات للالم. ومع مرور الايام كان على الاطباء اجراء عملية غسيل دم لهما بصفة منتظمة. وقد تفاقم المرض الى درجة ان الجسم لم يعد يحتمل الابر، وعليه فقد طلب الاطباء من الوالدين اتخاذ القرار الخطير الذي طالما تهربا منه وهو وقف العلاج عن الطفلتين وترك امرهما للقدر. والغريب ان الطفلتين توفيتا في نفس الليلة- ومع ان الابوين يؤكدان بأنهما كانا على درجة كبيرة من التعلق بالطفلتين. الا انهما تسببتا في قلب الحياة رأسا على عقب، فقد انعدمت حياتهما الاجتماعية بسبب اضطرارها للبقاء الى جانب الطفلتين طوال الوقت. اما اصعب الاوقات التي مرت على الزوجين فكان انتظارهما لنتائج المختبر للتأكد من ان الوليد الجديد لن يلحق بشقيقتيه بسبب لعنة المرض القاتل. وتقول تيريزا بأنها لم تستطع الاجابة على المكالمة التي وردتها من المستشفى لتخبرها بأن كل شيء على ما يرام وبان طفلهما الثالث سليم من الامراض وقتها اجهشت وزوجها بالبكاء.

● الطفلتان التوأم والمرض القاتل

السمنة ليست خطيئة لتعذب صاحبتها

الغربيون ما يزالون يعتبرون المرأة السمينة مادة خصبة للتعليق والسخرية





المرأة السمينة بشكل ملفت للانظار تعتبر مدعاة للسخرية في الغرب، ولان من الصعب على المرأة اخفاء هذا العيب ان جاز التعبير في شخصيتها، فان معظم نساء الغرب السمينات يعانين من عقد خطيرة، ويقول علماء النفس هناك بان المرأة المكتنزة لا تجد نفسها طبيعية في الحديث مع الاخرين الا على التليفون، اما في المواجهة، فان الارتباك والحرج من الظواهر المسيطرة عليها. واينما ذهبت المرأة السمينة في الغرب فهي تجذب الانتباه بل والتعليقات اللاذعة والملاحظات المحرجة وردود الفعل المثيرة، فكم من سائق تاكسي يرفض الوقوف لها، وكم من راكب باص او قطار يظهر انزعاجه بوجودها، غير ان للمرأة الممتلئة جانبها الايجابي وبخاصة في العمل، فعندما يعتاد زملاء الوظيفة على وجودها بينهم، تصبح هذه مبعث بهجة ومصدر سعادة بخفة دمها المعهودة واستعدادها حتى للتفوه بتعليقات ساخرة عن نفسها. فكثيرا ما تقول احداهن عندما يعرض عليها الجلوس، وهل تعتقد بأن مثل هذا الكرسي يحتملني؟ ولعل الشيء المثير لاعصاب المرأة السمينة في المكتب، حقيقة ان زميلاتها عادة ما يتجاهلنها عندما يدور الحديث عن الريجيم ونظام الاكل الخاص، وكأن المسكينة هذه خارج الموضوع تماما او ان نظام التغذية الخاص لا يعنيها. حتى وان كانت على درجة عالية من الود وخفة الدم. كما وان المرأة البدينة عادة ما يتم تجاهلها عندما يدور الحديث عن الماكياج والازياء والتسريحات، فهي لا تعتبر جزءا من هذه الامور، وتروي احدى الامريكيات تجاربها مع الاخرين بصفتها من اصحاب الوزن الثقيل فتقول بانها تعاني في الشارع وفي المكتب وفي كل مكان. حتى داخل الاسواق المركزية فانها تجد نفسها محط انظار الكثيرات، وتذكر شيلي صاحبة الـ ١٥٠ كلغم، بانها تستمع الى تعليقات الاخرين بفارغ الصبر والحلم بعد ان اعتادت على مثل هذه المواقف. تقول شيلي بانها التقطت بعض علب البسكويت من رف السوق المركزي وذهبت بها الى المحاسب، وطوال الخطوات القليلة التي تفصل بين رف البسكويت ومكان جلوس المحاسب سمعت عشرات التعليقات وشعرت باضعاف ذلك من العيون المحملقة بها الى درجة ان نفسها راودتها الصراخ بهم قائلة: البسكويت ليس لي، انه لاحد اطفالي، كفاكم بحلقة بحق السماء وعن حياتها العاطفية قبل ان تتزوج وتنجب عدة اطفال اصبحوا شبابا الان، تقول شيلي بانها كانت تدرك بانها لن تستطيع التقرب الا من شبان من الدرجة الثانية، وذلك لافتقارها الواضح الى الثقة التي تجعلها تبادر الى التقرب من شاب يعجبها، لاعتقادها بان فرصة قبولها لا تعدو ١٠٪. ولذلك فان شيلي قبلت بعلاقة مع مدير المتجر الذي كانت تعمل به وهو رجل عجوز، والواقع ان العديد من البدينات يعترفن بانهن لا ياخذن مغازلة البعض على محمل الجد اولا، واذا هدف احدهم في شرح عواطفه، فهذا يتم التخلص منه على الاغلب لاعتقاد هذه البدينة او تلك بانه يفتقر الى الدافع في اختيارها من بين مئات الفتيات النحيفات صديقة له.

ولقد تغلبت شيلي على تعاستها عندما وجدت الرجل المناسب الذي يحترمها ويحبها بدون النظر الى جسدها الذي كان ينفجر من السمنة. اما لحظة السعادة الفعلية في حياتها فكان عندما اتضح لها بان اولادها لن يكونوا بدينين بالسليقة وتنصح شيلي التي مرت بلحظات تعيسة بسبب وزنها، تنصح البدينات بان لا يكترثن لاي تعليق او يقمن وزنا لاي رأي معارض، وبالطبع فان شيلي تتمنى ان تخسر عشرات الكيلوغرامات من الشحم، الا انها تقول بان الفشل في انقاص الوزن لا يجب ان يكون نهاية الدنيا بالنسبة للفتاة البدينة.

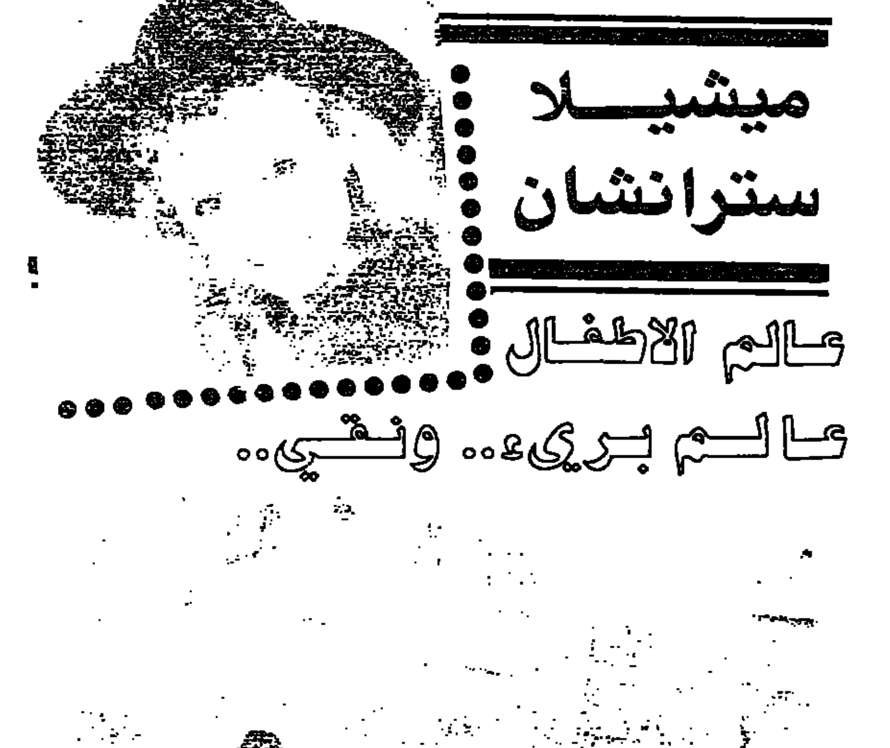
فالحياة حلوة تستحق ان نعيشها، ويوما لابد ان تجد البدينة من يتقبلها لشخصيتها اللطيفة وعقلها المتزن بعيدا عن وزنها ومظهرها الخارجي.



ميشيلا سترانشان

عالم الاطفال

عالم بريء.. ونقي..



ميشيلا سترانشان مقدمة برامج الاطفال بالتلفزيون البريطاني.. ومقدمة برنامج «نادي المستيقظين» و«نادي الموهوبين» تقول انها حتى الان ليست على استعداد لان تنجب اطفالا بعد.. والسبب؟

تضحك ميشيلا: «انني مازلت اعتبر نفسي طفلة فانا مازلت في الثالثة والعشرين من عمري- ومازلت اعد نفسي غير مسؤولة بخصوص تنشئة طفل صغير- ولكن قد تتغير آرائي هذه بعد عدة سنوات».

وميشيلا على علاقة حب بالموسيقي جاري بارنكل..

ولكن هل يشاركك جاري الرأي؟

تجيب ميشيلا: نحن مازلنا في مرحلة بناء النفس والمستقبل.. واعتقد انه من المهم اولا ان نبني مستقبلنا ثم نفكر بعد ذلك في الاطفال- وذلك حتى نضمن لهم حياة رغدة.. وهذا لا يعني انني لا احب الاطفال.. انني احبهم واحب ان اقدم لهم البرامج الخاصة بهم- ويساعدني جاري في ذلك-

والحياة ليست سعيدة دائما بالنسبة لميشيلا فقد حكم على والدها بالسجن لمدة اسبوعين في الاسبوع الماضي وكان ذلك بسبب انه عبث بحوالي ١٠٠ الف جنيه خاصة باعمال المقاولات والبناء..

وفي ذلك الوقت ايضا قتل صديق لها في حادث سيارة.. وعن ذلك تقول ميشيلا: لم اواجه من قبل بحالة موت.. والحقيقة انني لم اكن افهمه.. لم اكن استطيع ان افهم كيف يكون هناك انسان على قيد الحياة.. وفي لحظة يختفي.. يموت.. لقد كان صديقي هذا في الثامنة عشرة من عمره.. ولقد اخبروني بحادث وفاته قبل ان اقدم برنامجي في التلفزيون.. وبالرغم من حزني وبكائي فقد اصررت على تقديم البرنامج..

وعن برامج الاطفال تقول ميشيلا: انها تجلب لي البهجة.. فانا اتعامل مع شخصيات بريئة ونقية..

وتستعد ميشيلا لبرنامجها القادم.. «مواهب».. ثم ايضا لالبومها الجديد..

تقول ميشيلا: لا استطيع ان اظل بلا عمل.. فانا في وقت فراغي اغني.. وارقص..

وقفة مع الفنون الشعبية العمانية في المنطقة الجنوبية

غناء وطبل النساء

الرزحة

عمان من صلاح البابا

المتابع للفنون العمانية الشعبية في (المنطقة الجنوبية) بسلطنة عمان. يجد ان لهذه الفنون مذاقا وانفرادية خاصة وسبب ذلك وجود ظاهرتين تاريخيتين لهما ارتباط وثيق ببعضهما البعض. ففي المنطقة الجنوبية يوجد ازدواج في اللغة حيث توجد لغتان هناك هما اللغة العربية العمانية واللهجة الجبالية ولقد تميز كل موقع من مواقع التجمع السكاني بتقاليد متوارثة منذ ان كانت هذه المواقع معزولة قبل قيام نهضة عمان ورغم المواصلات وسهولتها الا ان الناس تمسكت بهذه المواقع حتى الان.



● هبوت الجبل

رقصة احمد البدوي وغرز السيوف والدبابيس في الجسد

الهبوت هي المسيرة الغنائية لجميع المناسبات

رقصات للنساء ولعودة البحارة والعيد الوطني

انواع الفنون

والفنون العمانية الشعبية في المنطقة الجنوبية لها صفات غير متوفرة في منطقة اخرى فهناك النص الشعري المختلف وكذلك اللهجة واللحن والايقاع وانواع الرقصات هي:

الهبوت - البرعة - القصبة - الشرح - احمد الكبير - لانزيه - سيلام - المكبورة - الدبرير وتسمى ايضا (الدبرار) - سامعين.. سامعين - المدار - الشوبانية - نداء الرعاة على الابل والغنم - وانا دون - رقص الزنوج - الربوية (الربابة في رخيوت) - طبل النساء - دان دان (الكركادة بالحميرية القديمة) - التغرود الحوبية - الطارق. والرقصات كثيرة وتصل الى اكثر من (٤٥) رقصة.

الهبوت

وفن الهبوت في المنطقة الجنوبية يعني (المسيرة الغنائية).

وفي هذه الرقصة يصطف المشاركون في صفوف قصيرة (بالعرض) كبار السن والشيوخ في المقدمة ثم متوسطي العمر ثم الشباب ثم الصغار. يحمل كل راقص في الهبوت سلاحا. (سيوف وخناجر وبنادق) ويتقدم هذا الجمع من الناس شاعر يقدم شعره بما يتلاءم والمناسبة، ويتقدم هذه المسيرة الغنائية مجموعة من الشباب يحملون الخناجر والبنادق ويقفزون لاعلى في شكل اعلان بطولي على قدوم المسيرة الغنائية الا وهي (رقصة الهبوت).

انواع الهبوت

وفن الهبوت له انواع كثيرة هناك. هبوت اهل المدن - وهبوت الريف وهبوت البادية ويسمى الهبوت الماشي - والهبوت الواقف بالبادية - وهبوت المهرة - هبوت بيت كثير - هبوت خدم السلطان - هبوت الجذبة - هبوت جبل العمري.

وهناك (نوع خاص من الهبوت) يؤديه اهل الجنوب وهم ذاهبون لنجدة من يحتاج الى نجدة ولذلك يطلقون عليه اسم (هبوت النجدة).

شاعر الهبوت

ولكل «هبوت» شاعر - ويتبارى الشعراء في تجويد شعرهم في المناسبة التي يقام فيها الهبوت وعلى الاخص في أهمها جميعا يوم الاحتفال بالعيد الوطني.

والشعر المستخدم في الهبوت له ايقاع خاص به يتكون من خمس (فقرات) ويتغير هذا الشعر في الوزن والالقاء في نهاية الاحتفال الذي يقام فيه الهبوت فيصبح اسرع قليلا ويسمى هذا القسم من رقصة الهبوت (العسير).

● المدار

هي رقصة تؤدى كنوع من فن فرح الشباب في المنطقة الجنوبية يؤديها اثنان سويا ويمسك كل واحد منهما بخنجر بينما يده اليسرى تمسك بدشداشته بقوة عند وسطه ثابتة لا تتحرك.

وفي منطقة صلالة فرقة تسمى (فرقة ابن توفيق) تختص بهذه الرقصة وقد ورثتها اجيال بعد اجيال.

الشرح

ورقصة الشرح - جاء اسمها من معنى «الانشراح» وفيها يقوم رجلان باللعب في حركة وقوة على غناء شعر جاء على نغم (القصبة) الناي وايقاع الطبل (المرواس) والدف الصغير ذي الجلاجل. ويرتدي الراقصان وشاحا من الصوف او الجدير المنقوش واثناء الرقص يرفع الراقص الوشاح بيده اليسرى.

الربوبة

وهذه الرقصة من الفنون المميزة في المنطقة الجنوبية وسميت بهذا الاسم لانها كانت تؤدى على آلة تشبه آلة (الربابة) ومازالت هذه الرقصة تسمى رقصة (الربابة) في بلدة رخيوت.

رقص الزنوج

وسميت رقصة الزنوج لان الغناء في هذا الفن خليط من اللغة السواحلية واللغة العربية وفي هذه الرقصة يجتمع الرجال والنساء والشباب والفتيات الصغار من الساحل الشرقي لافريقيا - العماني - ومعهم طبولهم وقد لبسوا احلى ثياب المنطقة الجنوبية وابهاها وينتظمون في ساحة الاحتفال في مجموعتين منفصلتين واحدة منهما تغني «دون طبل» والاخرى تدق الطبل وتغني وترقص على ايقاعه.

المدار

يؤدى في الاعياد الدينية والاحتفالات الوطنية وفي استقبال كبار الزائرين للمنطقة الجنوبية ويقدمه اهل صلالة في موكب راقص.

الشوبانية

وهو فن من فنون اهل البحر في المنطقة الجنوبية ويؤدى احتفالا بالعائدين من سفر بحر طويل وتعبيرا عن فرحتهم بسلامة العودة.

احمد الكبير

احمد الكبير يقصد به (سيدي احمد البدوي) الذي يقع قبره في مدينة (طنطا) بجمهورية مصر العربية وهو احد اولياء الله الصالحين وهناك في صلالة طريقة لاحد البدوي او احمد الكبير كا يسمونه وهذه الطريقة لها طقوس وفنون غريبة منها. الشعر المصاحب هو شعر صوفي فبعض المشاركين يحملون المباخر والتي تسمى في عمان (بالمجامر) وهناك افراد يطعنون انفسهم بآلات حادة كالدبوس الحديدي او الخنجر دون ان يصيبوا انفسهم بأذى.

رقص النساء

وتؤديها فرق محترفة مثل فرقة زوينة بنت بكران وفرقة زيادة بنت سعد وفرقة حديد بن شمسة وهي رقصة نسائية.

اللولاو

وهو فن من فنون الغناء يؤدى لهدهدة طفل يبكي وفيه الشعر يوجه الى الطفل وفيه كل معاني الحب والوفاء.

كلام اخير

وهناك العديد من الرقصات الشعبية والغنائية التي تزخر بها المنطقة الجنوبية وكذلك المناطق الاخرى التي سوف نمر على فنونها وننقلها للقارىء حتى يتعرف عليها وعلى اسمائها وهذا لاهتمامنا بها.

وفق الله الجميع

وفاء سالم تعود مع أفلام التلفزيون

بعد إبتعادها عن السينما

● وفاء سالم

● أحمد زكي

● عاطف سالم

مازال الجمهور يتذكر الفنانة وفاء سالم التي ظهرت ضمن أحداث الفيلم المصري «النمر الاسود» بطولة الفنانة أحمد زكي والفنان أحمد مظهر، واخرجه عاطف سالم مكتشف وفاء ويقدمها لجمهور السينما، وهنا في الحوار معها نطرح أكثر من سؤال لنقول. في بداية الحديث حول دخولها السينما.

- أثناء دراستي في معهد السينما بالقاهرة قابلني المخرج عاطف سالم، وكان يومها يبحث عن وجه جديد ليقوم بالبطولة السينمائية أمام أحمد زكي ضمن أحداث الفيلم الذي يحمل عنوان «النمر الاسود»

● وماذا عن سر ابتعادك عن السينما حاليا ؟

- لقد تزوجت بعد فترة قليلة من فيلم النمر الاسود من الانسان الذي ارتحت له وهو محامي طموح ناجح وانجبت طفلي الاول ادهم.

● وماذا عن امكانية عودتك للسينما والفن ؟

- بعد الاطمئنان عن طفلي أدهم لدي فيلم جديد وهو من أفلام التلفزيون بعنوان «لن أعيش في حلمك» الفيلم قصة وسيناريو وحوار يسرا السيوي وبطولة شكري سرحان وسهير المرشدي وصابرين واخراج ناجي انجلو. وهناك ترشيح من المخرج يحيى العلمي للمشاركة في أحداث الجزء الثاني من مسلسل رأفت الهجان بطولة محمود عبدالعزيز ويوسف شعبان ويسرا.

صوفي مارسو في اميركا

تمثل فيلم «حظيرة في الباسفيك»





لابد للمرأة ان تربي لها عضلات في اميركا كي تقاوم وتجد طريقها

اعداد: محمود زمزم

صوفي مارسو تمثل في اميركا لاول مرة في حياتها وذلك من خلال فيلم يخرجه لها برنار شميدت بعنوان «حظيرة في الباسفيك» ويحكي قصة فتاة فرنسية آلت على نفسها الطواف والتجوال حتى التسكع طموحا الى رؤية هوليود التي تحلم بها دائما ومن خلال اكتشافها لهذا العالم الجديد ودهشتها وخيالاتها سارت فقرات القصة.

لا شيء سهل في اميركا

وتقول صوفي مارسو ان الحياة ليست سهلة كما يتصورها البعض، بل انها صعبة في اميركا ولابد للانسان ان يناضل ومع ذلك فالحياة مغرية هناك ففي فرنسا يمكن ان يعيش الفنان على تفوقه ونجاحه مرة واحدة ولكنه في اميركا لابد من ملاحقة الاحداث والتفوق والمرأة تناضل من اجل ذلك حتى تربي لها عضلات من كثرة التحمل والمعاناة لدرجة انها تصبح ذات نزعة رجولية.

الخيار لها

وتنفي صوفي مارسو ان تكون قد وقعت ضحية وتقول انها هي التي تختار وتقرر ولذلك فهي حريصة وحذرة جدا في اتخاذ قراراتها وتحديد مسؤوليتها وعلى كل حال ترى صوفي بان الحياة في اميركا كلها عبارة عن افراط في كل شيء ولذلك تقول انه ليس بامكانها ان تعيش هناك ولا سيما ان الاتصال مع الاخرين في غاية الصعوبة هناك كما ان المدن الكبيرة فظيعة والمسافات بعيدة طويلة هناك وتحتاج لتحمل ومجهود للوصول ومن الغريب ان ترى صوفي مارسو نفسها وكانها بلا حماية وانه لابد لها من ايجاد من تكون في حمايته ولا سيما انه ليس لها معارف اميركيين. ويرغم كل هذه المفارقات تقول صوفي انها تشتاق للعودة لكي تطلع على كل شيء وتتعود على هذه الحياة الخطيرة كما تريد ان تعيش وقتا في نيويورك اذ ان هذا مهم جدا لها كفنانة فرنسية وتختتم حديثها بقولها: طول الوقت الذي اقضيه في اميركا اشعر وكانني ابدأ حياتي من جديد وعلى كل حال لا يمكن لاي فنان اجنبي ان يحرز البطولة، في اي بلد آخر وذلك بسبب اللكنة واللغة والعادات والتقاليد كما انه لم يحرز اي فنان اميركي النجومية في فرنسا. فبالتالي لا يمكن لاي فنان او فنانة من فرنسا ان يحرز النجومية في اميركا وهكذا.

الاوبرا المصرية تعلن قيام ثورة انقاذ فني بقيادة كورال اطفال

تحقيق اشرف صادق

بعد ان اعلنت ساحة الفن العربي افلاسها في قطاعات كثيرة، وعلى رأسها الموسيقى العربية والغناء، وبعد ان انتشر الهبوط والتردي وماجت ساحة الغناء العربي بانصاف وارباع موسيقيين ومطربين، وبعد ان اوشكت الموسيقى العربية والتراث العربي الوصول الى مرحلة ضياع الهوية العربية، تعالت الاصوات ونادى الجميع بضرورة انقاذ الفن العربي والموسيقى العربية ولكن ظل الجميع ينادي والاصوات تصرخ دون الوصول الى خطوات عملية تخرج بالموسيقى العربية والفن العربي من ازمته واصبحت ازمة الاغنية العربية والفن العربي حديثا على كل لسان وفي كل مناسبة اجاباته معروفة مسبقا ومكررة واصبحت لدي الجميع قناعة بان التعايش مع هذه الازمة ايسر بكثير من الخوض في ايجاد حلول عملية لها .

● ناشي سعيد مصطفى ● طاهر مصطفى

ولكن وبدون اية مقدمات اعلامية اعلنت دار الاوبرا المصرية قيام ثورة انقاذ فني للموسيقى والتراث العربي بقيادة كورال اطفال الاوبرا باشراف د. رتيبة الحفني رئيسة الاوبرا، وتنظيم المايسترو «سليم سحاب» وعضوية «٢٥٠» طفلا وطفلة تتراوح اعمارهم بين ٧ ـ ١٥ سنة .

واعلنت الثورة بيانها الاول يوم ٨٩/١٠/١٤ في الاحتفال الرسمي بعيد ميلاد الاوبرا المصرية الاول بحضور كبار السياسيين ووزير الثقافة وكبار الفنانين يتقدمهم الموسيقار محمد عبدالوهاب ليبارك الجميع المبادرة واكدوا انها حقا ثورة انقاذ للفن والموسيقى والتراث الموسيقي العربي، وان هذا العمل العظيم يعتبر اول خطوة جادة لانقاذ الاغنية العربية من ازمتها...

وتوالت بيانات الثورة في نغم عذب جميل شدا به الاطفال بالحان وكلمات كبار الموسيقيين العرب من مصر ولبنان والعراق وتونس والمغرب، وبارك الجميع قيام هذه الثورة واستبشروا بها كل الخير، واستمع سيادة الرئيس محمد حسني مبارك وضيفه الرئيس اليمني علي عبدالله صالح الى واحد من بيانات الثورة العذبة الحلوة وتمنوا لها المزيد والتقدم على الساحة العربية .

مقر الثورة

وقد انتقلت «الرأي العام» الى مقر ثورة الانقاذ الفني في دار الاوبرا المصرية والتقت بقيادات واعضاء الثورة واجرت معهم هذا التحقيق :

في دار الاوبرا

● عندما قلت للدكتورة رتيبة الحفني لماذا كورال اطفال؟

ـ قالت اولا حبي للاطفال شيء موجود في نفسي كانسانة فانا احس بطفولتي في داخلي، وتجربتي مع كورال الاطفال ليست حديثة العهد، فبعد عودتي من المانيا حيث درست هناك الغناء الاوبرالي وقيادة كورال الاطفال وتدريب الاطفال علي الغناء، فكرت ان مصر لابد ان يكون لديها كورال اطفال، وبالفعل تاسس اول كورال اطفال في مصر والشرق الاوسط في عام ٦١ ولكن لظروف معينة لم يعش الكورال الا ٨ سنوات فقط ولكن فكرة وجود كروال اطفال محترف في مصر لم تمت في داخلي، لذلك عندما توليت رئاسة دار الاوبرا المصرية كان تفكيري مستمرا في تاسيس كورال اطفال الى ان جاء المايسترو سليم سحاب وشجعني على اتخاذ الخطوات العملية لتاسيس الكورال بحكم تجربته في بيروت في انشاء كورال اطفال .

وعندما بدأنا في تنفيذ الفكرة العملية كان التخطيط على اساس ان يكون عدد الكورال بسيطا في حدود ٥٠ ـ ١٠٠ طفل، لكن عندما تقدم لنا الاطفال فوجئنا بان عدد المتقدمين وصل الى «٥٠٠» طفل، وكل طفل منهم كان يغني بشكل جيد وكان من الصعب ان نرفضه الى ان وصل العدد الى «٢٥٠» طفلا .

والهدف الحقيقي من تاسيس كورال اطفال، ان الطفل يولد ومعه موهبة في فن من الفنون او رياضة من الرياضات، لابد من صقلها وشغل وقت فراغه بها، فوقت الفراغ يضر بالطفل اذا لم يستغل الاستغلال المناسب، ولكن وجوده في الاطار المناسب ينمي موهبته، ورغم قصر المدة التي مارس الاطفال فيها تدريباتهم الا ان هناك عناصر كثيرة لديها صوت جميل يجب ان يصقل من الصغر ليستمر عطاءه ويحقق نبوغا عندما يكبر .

● ولماذا اقتصرت الاغاني والالحان التي يقدمها كورال الاطفال على اغاني والحان الموسيقى العربية والتراث ؟

ـ لان التراث والموسيقى العربية فيهما اصالة من ناحية النغم، وتعلم الطفل الاصول الصحيحة للغناء واللحن، واذا كانت بعض الكلمات لا تناسب الطفل وانا اعترف بذلك فهذا لاننا نفتقد لاغنية الطفل وانا ادعو كبار المؤلفين والملحنين ان يكتبوا لكورال الاطفال فانا لا اريد الاغاني الشبابية للاطفال ولكن اريد الاصالة خاصة وان الاطفال اثبتوا انهم قادرون على اداء اصعب الالحان العربية الاصيلة، فانا ضد الاغنية المتداولة لان هذا ليس المستوى الذي احب ان يتعلمه الاطفال هذا من ناحية، ومن ناحية اخرى نحن نعطي الاطفال اغاني والحان التراث العربي لان المدارس لم تعد تهتم بالموسيقى أهتمامها القديم فالطفل في المدرسة يبحث عن تحصيل درجات تمكنه من الالتحاق بالتعليم الثانوي وما فوقه واصبحت الفنون لا توجد في دائرة اهتمام الطفل او المدرسة بينما هي في الواقع من الاساسيات، لان الطفل الذي يربي بالفن الاصيل تكون شخصيته مختلفة تماما، واولياء امور الاطفال الذين التحقوا بالكورال اكدوا ان شخصية اطفالهم تغيرت، لان الطفل عندما يمارس الفن يشعر بانه شخصية مرموقة كما ان مشاركة الطفل في كورال جماعي يخلق داخله روح التعاون مع المجموعة .

● كورال الاطفال ولد عملاقا فما الضمانات التي وضعتموها لضمان استمراريته؟

ـ كل شيء قابل للتغيير ولكن نتمنى ان نحقق الاستمرارية وانا لا اخشى شيئا لاستمرار كورال اطفال الاوبرا، والمايسترو سليم سحاب يعمل معهم بكل الحب والتفاني وانا ابذل كل ما في وسعي لكن ما اخشاه هو التغييرات التي تحدث رغما عن ارادتنا .

● متى يرى العالم العربي كورال اطفال الاوبرا؟

ـ العالم العربي سيرى كورال اطفال الاوبرا عن طريق شاشة التلفزيون، فمن الصعب سفر هذا العدد الكبير الى دولة عربية لكن من الممكن السفر بعدد اقل وفي احدى الحفلات التي حضرها وزير التخطيط عبدالله العوضي وعدد من المسؤولين الكويتيين كان اول تعليق له هو انني عندما اعود الى الكويت سانادي بتكوين كورال اطفال في الكويت ، ونحن على استعداد لتقديم اي مساهمة لاي فرقة من فرق كورال الاطفال في اي دولة عربية .

● ما الدور الذي يمكن ان يلعبه اطفال الكورال في مستقبل الساحة الفنية وما المستقبل الذي تتوقعينه للكورال؟

ـ الطفل عندما يمارس الفن يكون له ذوق وشخصية فنية متميزة ولا يقبل الا الفن الجيد فنحن نهذب الاطفال فنيا وهذا مستقبلا سيكون له اثر كبير، اما مستقبل الاطفال فليس بامكانهم ان يحترفوا جميعا ولكن يكفي ان يستوعبوا الموسيقى ويفهمونها فهما صحيحا اما من يحترف منهم فتدريبه وصقله من الصغر سيساعده كثيرا في مستقبله .

● كيف نوسع القاعدة لخلق جيل واع فنيا في المستقبل؟

ـ لابد ان يكون هناك اكثر من كورال اطفال في كل دولة عربية وفي كل مدينة عربية لتحقيق الانتشار اولا وبعدها المنافسة والتبادل .

مع اطفال الكورال

قبل بروفات كل حفلة يجتمع اطفال الكورال بصورة مكثفة وبدون حفلات يجتمعون كل يوم جمعة في الساعة العاشرة والنصف صباحا ليواصلوا التدريب وفي احدى البروفات التقت «الرأي العام» بعدد من الاطفال المرموقين في الكورال فكانت هذه الكلمات البسيطة المعبرة ...

● اميرة ابو زيد ١٠ سنوات انا عندي هواية الفن من صغري وايمان اختي الكبيرة «١٢» سنة صوتها حلو قوي، وانا جئت مع كورال الاطفال لان ماما وبابا لما عرفوا صوتي حلو قدمولي في الاوبرا «وعمو سليم سحاب» اختارني اغني لوحدي اغنية «امنت بالله» وكلماتها حلوة كثيرا وتقول امنت بالله نور جمالك آية من الله .

وتضيف «ناشي سعيد مصطفى ١٢ سنة» انا اعرفت صوتي حلو من حوالي سنتين ونصف عندما غنيت في حفلة عند اقاربنا ويومها غنيت اغنية نادية مصطفى «فين ايامك» ومن يومها وانا اغني وجاءتني الفرصة في كورال الاطفال في الاوبرا ولما وقفت على المسرح احسست اني واقفة لوحدي وخائفة لكن بعد اغنيتين ثلاثة نسيت نفسي واندمجت مع الغناء، وبصراحة كلمات الموسيقى العربية جميلة ودائما اردداها في البيت .

وتقول «لقاء يحيى» ١٥ سنة اطول اطفال الكورال واكبرهم سنا انا بدأت اغني وامثل في برامج الاطفال وعمري ٨ سنوات وشاركت في مسرحيات غنائية على المسرح القومي، وعندما بدأت اشارك مع كورال الاطفال لم اتاقلم معهم بسبب طولي لكن الاستاذ سليم سحاب ازال عني الرهبة والقلق، وكورال الاطفال مستقبله كبير لان الاطفال سيزدهرون لاننا تربينا على تراث والحان جميلة لبيرم التونسي ورياض القصبجي والاخوين رحباني والاغاني هذه تجعلنا لا نسمع او نغني الا في هذا المستوى .

وتقول «نسرين محمد مرعي» ١٢ سنة «انا باغني حلو قوي» مع اسكندر وعبير اغنية يا غصن نقا مكللا بالذهب افديك من الردى بامي وابي ونفسي افضل اغني على طول وماما وبابا يفرحون جدا عندما اغني في البيت وانا اذاكر دروسي جيدا مع الغناء لان المذاكرة مهمة .

لقاء مع القائد

وكان لقاؤنا الاخير مع قائد العمل المايستور «سليم سحاب» الذي لم ينقطع سلام الاطفال له طوال اللقاء مما يعكس صورة الحب الكبيرة بين القائد وفريق العمل الذي هو اساس النجاح .

وقد بدأ المايسترو سليم سحاب حديثه قائلا اي حضارة فنية لا تكون الا اذا بدأت مع الطفل، لان قيام الحضارة هو تراكم للعطاء واستمراريته، وقد سئل حكيم عن الوقت المناسب لتربية الطفل فاجاب ان تربية الطفل تبدأ قبل ان يولد بـ٣٠ سنة ولذلك انا اقول ان التربية

د. رتيبه الحفني: الموسيقى عنصر اساسي في تربية الطفل

الموسيقية في المدرسة متاخرة جدا، لان البداية يجب ان تكون في البيت ويجب ان يكون لكل اب وام دور لزرع الموسيقى في وجدان الطفل وعندما ينمو هذا المجتمع المحب للموسيقى فهذا يشكل بيئة مهيئة للعبقرية ، وليس ضروريا ان يخرج الـ٢٥٠ طفلا ليكونوا موسيقيين، لكن هذا يشكل بنية صالحة لظهور المواهب والعبقريات لانه ولد في وسط كله موسيقى .

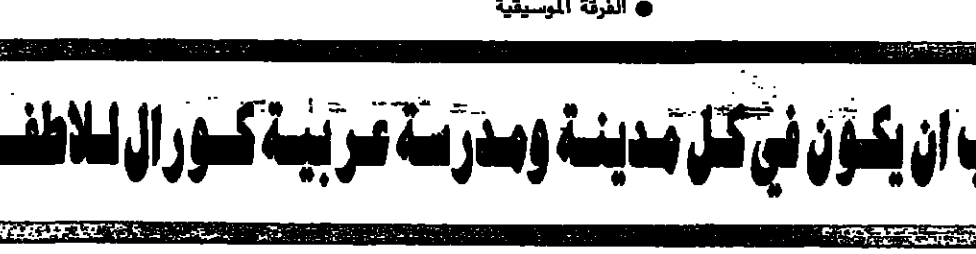
● وعندما سالت المايسترو عن تاخر ظهور كورال اطفال في العالم العربي اجاب؟

ـ طبعا تاخر ووجود كورال اطفال واحد يعتبر نقطة ماء في وسط صحراء ويجب ان يكون هناك كورال اطفال في كل مدينة ومدرسة عربية والتدهور في الاغنية العربية حاليا سببه عدم وجود البيئة الضرورية اللازمة لظهور العبقريات، ولن تكون هناك موسيقى جيدة اذا لم يهيىء لها المجتمع والبيئة المناسبة .

والموسيقى ليست ترفا ولكنها ضرورة لتهذيب روح الطفل والسمو بروحه، فالموسيقى اثبتت انها تؤثر تاثيرا ايجابيا على الحيوان والنبات .

● كيف ترون مستقبل كورال الاطفال؟

ـ انا لا انظر لمستقبل كورال الاطفال ولكن انظر لمستقبل الموسيقى العربية لان التربية الموسيقية يجب ان تكون جزءا من الموسيقى ونتيجة لها وتاثير كورال الاطفال على مستقبل الموسيقى العربية لن تكون لي ولكن المهم ان اضع الاسس الصحيحة التي تحقق التواصل والتراكم التي ربما تظهر بعد ١٠٠ ـ ٢٠٠ سنة وتعطي عبقريات، فمن يزرع شجرة لا ينتظر ثمارها بعد عام او عامين، وحياة الانسان في عمر الحضارة قصير لكن المساهمة في الحضارة عنصر هام وضروري ليكون لوجود الانسان قيمة، ووجود كورال الاطفال في مصر لا شك انه سيؤثر على العالم العربي ككل فمصر كانت وستظل اشعاع حضارة وفن للعالم العربي كله وكورال اطفال الاوبرا المصرية ثورة انقاذ للفن والموسيقى والتراث العربي .



المايسترو سليم : يجب ان يكون في كل مدينة ومدرسة عربية كورال للاطفال

اطفال الكورال الموسيقي تهذب المشاعر وتؤثر على شخصية الانسان

● شدو عذب لالحان جميلة



● المايسترو سليم سحاب كل الحب مع الاطفال



● الفرقة الموسيقية



● الاطفال

● هدوء ونظام

نورا تعود للشاشة الصغيرة



● نورا

نورا التي قدمت للتلفزيون العديد من الحلقات الدرامية وادرك شهرزاد الصباح وارزاق تدخل الاستديو لتصوير حلقات (احلام ممنوع) بطولتها مع محمد وفيق وممدوح عبدالعليم وماجدة زكي وسعاد نصر.

سحر رامي مع كابوريا



● سحر رامي

سحر رامي انضمت لفريق عمل الفيلم الجديد كابوريا الذي يخرجه للسينما صبري بشار. من بطولة رغدة واحمد زكي الفيلم قصة وسيناريو وحوار دكتور عصام الشماع.

نهاية الامبراطور مع رغدة



● رغدة

رغدة انتهت من تصوير احدث افلامها الامبراطور الذي يشاركها فيه احمد زكي. الفيلم من اخراج طارق العريان في اول تجربة اخراج له في عالم السينما والفيلم الروائي.

عكاز

الموسيقى في العمل الدرامي

في مجال حديثنا عن الموسيقى في العمل الفني نجد ضرورة التوقف أمام الموسيقى في الدراما سواء كانت هذه الدراما مسموعة أم مرئية ، فهي أي الموسيقى جزء من العمل ، وهو جزء يكمل ويضيف ويفسر ويؤكد ايضاً بالموسيقى ، وتوظيف الموسيقى في العمل الدرامي تاكيد لمفهوم الحوار والحدث المقدم على امتداد الحوار والرؤية للعمل ذاته حيث تضيف للعمل معاني ومضامين جديدة لما يطرحه العمل من أبعاد ومفاهيم لنجدها تصل الى حد التفسير حيث تعطي مدلولا لتفسير موقف أو معنى بعض الكلمات ... من هنا نجد ان للموسيقى لغة لابد من تاكيدها في العمل الدرامي ...

لهذا يدعو رجال العلم والخبرة في العمل الدرامي الى ضرورة التاليف الموسيقي لاعمالنا الدرامية ، حتى تتواكب الموسيقى مع مفاهيم العمل الدرامي المقدم ، وهذا الاتجاه يتطلب قدرة من الموسيقار الذي يتناول مسؤولية التاليف الموسيقي لاعمالنا الدرامية ... وهذه القدرات قليلة ونادرة في عالمنا الثالث وان كانت الندرة أو القلة نسبية على امتداد الوطن العربي ، لكنها أي الندرة ليست السبب في غياب التاليف الموسيقي لاعمالنا الدرامية لانها وحدها لا تتحمل المسؤولية ، ذلك ان التكلفة لانتاج موسيقى مواكبة للعمل المقدم جعل بعض المنتجين من خلال اعتمادهم على معدين للموسيقى يعتمدون على الموسيقى السابقة التاليف أو الموسيقى التي ارتبطت باعمال غنائية سابقة لتوظيفها في أعمالنا الدرامية ، وهذا الاتجاه له محاذيره وسلبياته .

ومن هذه السلبيات نجد اتجاه البعض لموسيقى ناجحة لتوظيفها ضمن أعمالهم الدرامية حديثاً ، وهذا خطا شائع لان ارتباط الجمهور عبر هذه الموسيقى بالاعمال السابقة لابد أن يذهب ذهنه الى العمل الاصلي على حساب ارتباطه بالعمل الجديد ... وهذا ما حدث لاحد البرامج الاذاعية الذي أخذ موسيقى الفيلم العالمي «الطيب والقبيح والشرير» رغم ان طبيعته تختلف كل الاختلاف عن طبيعة البرنامج ، كما وجدنا عملا دراميا يوظف موسيقى لاغنية لاحدى مطربات صيحة العصر حالياً رغم ان طبيعة الاغنية جاءت مختلفة كل الاختلاف عن طبيعة الحدث الدرامي المقدم ، هذا بالاضافة الى ان الجمهور عندما يستمع الى العمل الدرامي يتذكر الاغنية والمطربة التي تؤديها وحركاتها الاستعراضية مما يجعله ينسى متابعة الحوار الدرامي أو يفقد جزءاً من معايشته للحوار المقدم عبر هذا المسمع الدرامي ..

لهذا دائماً يفضل أن تكون الموسيقى الموظفة دراميا موسيقى مؤلفة للعمل الدرامي وان كان هناك ضغوط تدعو الى الاعداد الموسيقي ، فلابد من الابتعاد عن الموسيقى الشهيرة التي ترتبط باعمال ناجحة أو باعمال ذات ارتباط شرطي عند المتلقي ... ذلك باعتبار ان الموسيقى في العمل الدرامي تعمل على التهيئة الذهنية للمتلقي لمتابعة العمل الدرامي ، كما في كثير من الاحيان تمهد لمعايشة كاملة من قبل المتلقي للمادة أو الحدث القادم ، كما انها عامل مساعد ليعيش المشاهد والمستمع مع المادة المقدمة والمصاحبة لهذه الموسيقى .

(الباجوري)

مهرجان الشعـر المغربي في الشـاون

الشاون كانت احد معاقل الكفاح والجهاد
المدينة مركز للعلماء ومصدر ايحاء للشعراء


● منظر عام للمدينه

المغـرب – «الرأي العـام» – مـن هاني العلمي:

ينطلق سنويا من مدينة الشاون المغربية مهرجان الشعر المغربي، وستحتضن هذا العام مهرجانها الحادي عشر وقد انطلقت اشغال المهرجان هذه السنة ايام ٨، ٩، ١٠ من شهر سبتمبر.

هذا وتشرف وتنظم اعمال المهرجان جمعية اصدقاء المعتمد وقد تركزت هذه السنة حول محور «الشعر المغربي والملتقي» وكان مناسبة التقى فيها الشعراء والنقاد مع الجمهور، كما كان مناسبة لفتح النقاش بصورة عروض نقدية وموائد مستديرة ومن خلال الحوار المفتوح بين المشاركين والجمهور.

هذا وقد وجهت الدعوة للمشاركة في مهرجان الشعر المغربي الحادي عشر الى عدد من الشعراء الذين ساهموا في المهرجان هذا العام ومنهم احمد لمسيح، ورشيد المومني، ومحمد السرغيني، احمد الجوماري، الاشعري محمد، محمد الحمري، بنطلحة محمد، محمد الميموني، محمد بنبي، المهدي أخريف، عبدالسلام الزيتوني، عبدالله زريقة، عبدالكريم الطبال، محمد الخمار، احمد بنميمون، محمد الحلوي، صلاح بوسريف، عبداللطيف بن يحيى، محمد الشعري، احمد المجاطي، حسن طريبق، عبدالرحمن بوعلي، صلاح الوديع، محمد علي الرباوي، احمد صبري عبدالرفيع الجوهري، احمد طريبق، احمد محمد حافظ، مليكة العاصمي، وفاء العمراني، اوديس عيسى، عبدالعلي الودغيري، احمد بلبداوي، علال الحجام، محمد الشرعي، محمد الحبيب الفرقاني، عبداللطيف الفؤادي، محمد الطوبي، حسم الامراني، محمد عزيز الحصين، محمد الاسفي، بسالم حميشي، نجمي حسن، محمد برادة، محمد مفتاح، والصحفي والكاتب والاديب عبدالكريم غلاب عضو اكاديمية المملكة المغربية، وعبدالله راجع، رشيد ينحدو، عبدالحميد عقار، نجيب العوفي، عبداللطيف البازي، محمد الشيخي، حسن بحراوي، ثرياما جدولين، ثريا السقاط واحمد بركات.

وتعد الشاون حاضرة ادارية وسياحية جميلة، وهي عاصمة لاقليم يحمل اسم الشاون يقع في الشمال المغربي والذي يقطنه حوالي ٢٨٥ الف نسمة ويقطن مدينة الشاون لوحدها حوالي ١٥ الف نسمة، واهم القبائل التي تسكن هناك قبيلة رهونة، الاخماس، بني زكار، آل سريف، وبني سيف. وتمتاز مدينة الشاون كمدن تطوان واصيلا والعرائش بانماط اندلسية ملموسة تبدو جلية في نمو المعمار والعادات والتقاليد وغيرها وقد كانت بفترة من الفترات ممنوعة على غير المسلمين وهي تبعد بحوالي ١١٦ كيلومترا عن مدينة طنجة، وحوالي ٥٧ كيلومترا عن تطوان، وتقع المدينة في اعالي سلسلة جبال الريف والتي تحتضنها من جميع الجهات وقد استفادت المدينة من موقعها كمنطقة عبور مما انعش المدينة سياحيا واقتصاديا وتبدو المدينة جميلة بموقعها هذا للعيان عن بعد وكانها معلقة في منحدرات جبال الريف محيطة بها غابات الصنوبر.

وتاريخيا يعود تاسيس المدينة للعلويين وذلك لتكون بمثابة نقطة انطلاق لهجوماتهم على البرتغاليين في سبته ويعود تشييدها الى نهاية القرن الخامس عشر الميلادي. وقد كان الشاون آخر معقلا تحتله القوات الاستعمارية الاسبانية في المغرب، وكانت المدينة قد حققت انتصارات ساحقة على الاسبان خصوصا في معركتي «حبانة» و«عقبة القلة»، فكانت المدينة معقل للجهاد ومركزا لصد الهجمات الاستعمارية، وبحكم موقعها احتضنت العلماء والفقهاء والاولياء الصالحين والادباء والشعراء وكلهم تركوا تراثا خالدا من مؤلفات ومخطوطات وموسوعات ومصنفات ودواوين شعر وكانت كعاصمة دينية وعلمية وروحية لجبال الريف التي تحتضنها ونافست في هذا المجال مدينة «وزان»، ومازالت المدينة وأهاليها لليوم تقيم المواسم السنوية لاشهر اولياء الصالحين كموسم الولي الصالح «اوطا اوحمو»، ونظرا لهذه المكانة الدينية والادبية لمدينة الشاون فقد اشتهرت خلال السنوات الاخيرة بمهرجانها الشعري السنوي والذي تنظمه جمعية اصدقاء المعتمد، ويشارك فيه كبار شعراء المغرب ويستدعي اليه نخبة بارزة من كبار الشعراء في الوطن العربي وذلك منذ سنة ١٩٧٨ ويستمر المهرجان طيلة ثلاثة ايام متتالية ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ مارس من كل سنة فتصبح المدينة كمصدر للايحاء الشعري وسوق «عكاظ» جديد.

وتتنوع مصادر اقتصاد الشاون واقليمها فهناك المعادن لاسيما معدن المانيزيت من منجم «بودقيق»، بالاضافة للتجارة في اسواقها اليومية والاسبوعية خصوصا سوق يوم الاثنين وسوق يوم الخميس والتي تعرض فيها منتجات المدينة ونواحيها الزراعية والحيوانية ومصنوعاتها التقليدية حيث تعتبر الشاون سوقا كبيرا ومركزا مهما للصناعة التقليدية.

فهي تشتهر بمصنوعاتها الحرفية واليدوية التقليدية والمتميزة خصوصا الاواني الفخارية والخزفية والخشب المنقوش ومصنوعات جلدية لها خصوصياتها في مناطق اخرى كالحقائب، ومحافظ النقود، وحافظات الاوراق، والاحذية التقليدية، كما تعد الشاون مدرسة خاصة للطرز حيث لها طرزها الخاص، والذي له شهرة كبيرة ومن اهم منتوجاته المناديل المطرزة والملابس التقليدية النسائية منها والرجالية وتجهيزات فراش العروس وغيرها، ويلاحظ ان كل التطريزات تكون سمراء فاتحة مخططة بالاسود وبالابيض ويتم تجميع النسيج والقماش ويطبع بزخارف على اشكال معينة بالوان زاهية. ويعتمد بعض سكان الاقليم على الفلاحة وخصوصا الخضراوات والفواكه والزيتون اضافة للغابات التي تعد بدورها مصدرا مهما من مصادر الاقتصاد بالاقليم حيث تغطي حوالي ٦٠٪ من مساحة الاقليم فهو اقليم غابوي اكثر منه فلاحي.

والشاون مدينة متنوعة ومدينة العيون المائية والزهور والطواحين والحدائق، وتستقبل المدينة يوميا على مدار السنة افواج السياح والذين تجذبهم اليها نمط الحياة الطبيعية فيها وجوها الصحي وطبيعتها الخلابة وصناعتها التقليدية والتي تعدت شهرتها حدود الوطن. وقد استطاعت المدينة ان تحافظ على مر العصور على سحر وجاذبية ازقتها الملتوية والمنحدرة والتي تتخللها اقواس صغيرة، وبيوتها مثل جوامعها ومساجدها وزواياها واضرحة اولياءها الصالحين ومدارس تعليم القرآن الكريم كلها مضيئة ونظيفة، وكل شيء في الشاون مطلي بالجير الابيض والبعض به لمسة خفيفة من الزرقة، ويلاحظ ان اعمدة واقواس المدينة كلها من الحجارة وبها نقوشات جميلة ويشاهد المرء بعض الرسوم الاندلسية التي لازالت لاسقة على البنايات او فوانيس النور وهي من صنع تقليدي مغربي بالحديد المشغول ويلاحظ مدى جمال القرميد الاسمر على منازلها في كل ازقتها الملتوية وبالمدينة احياء قديمة جدا واهم احياءها حي اوطيوي، وسيدي بوشوكة وحي الاندلس.

وفي المدينة العديد من المعالم والمآثر العمرانية وبزخرفتها الجميلة في كل المنازل العتيقة، وبساحة محمد الخامس بقلب ووسط المدينة يوجد حديقة تثير الاعجاب حيث تمت بستنتها بذوق حضاري رفيع، وزينت بفوانيس رفيعة ورخام انيق وتتوسطها نافورة عجيبة، واهم ما يميزها رش الماء من افواه الضفادع النحاسية. كما تشتهر المدينة بكثرة عيونها المائية مثل العين الملوية والتي تعرف باسم رأس الماء حيث لقبت بمدينة العيون.

● سيدة في لباسها المحلي

هذا وتمتاز المدينة بفلوكلورها المتميز كالرقصات الموسيقية الجميلة «العيطة» والتي تستعمل آلة موسيقية تشبه الكمان والطبل وتتكون الفرقة من رجال يلبسون الجلاليب ذات اللون الكستنائي وهم حاملين حقائبهم الجلدية وبنادقهم والتي توجه افواهها نحو الارض.

ولا يخفى على القادم للمدينة مشاهدة مآثرها الاخرى والتي لازالت باقية لليوم تحكي صفحات من تاريخ هذه المدينة التاريخية كالقصبة والاسوار والمزارات للاولياء الصالحين، وبيوت الله والمدارس القرآنية اضافة الى صومعة القلمة المضلعة وغيرها.


● الشاون مدينة التاريخ والتراث

● سوق شعبي في الشاون

البـوم الذكريـات

● غلاف الالبوم


● أول مسيرة للشباب والأطفال تمثل نكرى موقعة فالمي

١٩٨٩ عـام احتفـالات الثـورة الفرنسيـة

عام ١٩٨٩ هو عام الاحتفالات والمهرجانات في فرنسا لانه التاريخ الذي يقول للعالم ها هي فرنسا بعد مرور مائتي عام على ثورتها ... لذلك فان عام ١٩٨٩ يعرف عند الفرنسيين بانه عام الذكريات والصور الازلية التي لا تنسى . وكان لجان بول جود الفنان والمصور والمخرج دوراً كبيراً جداً في ابراز تلك الصور والمشاهد على طريق وممرات الشانزاليزيه .

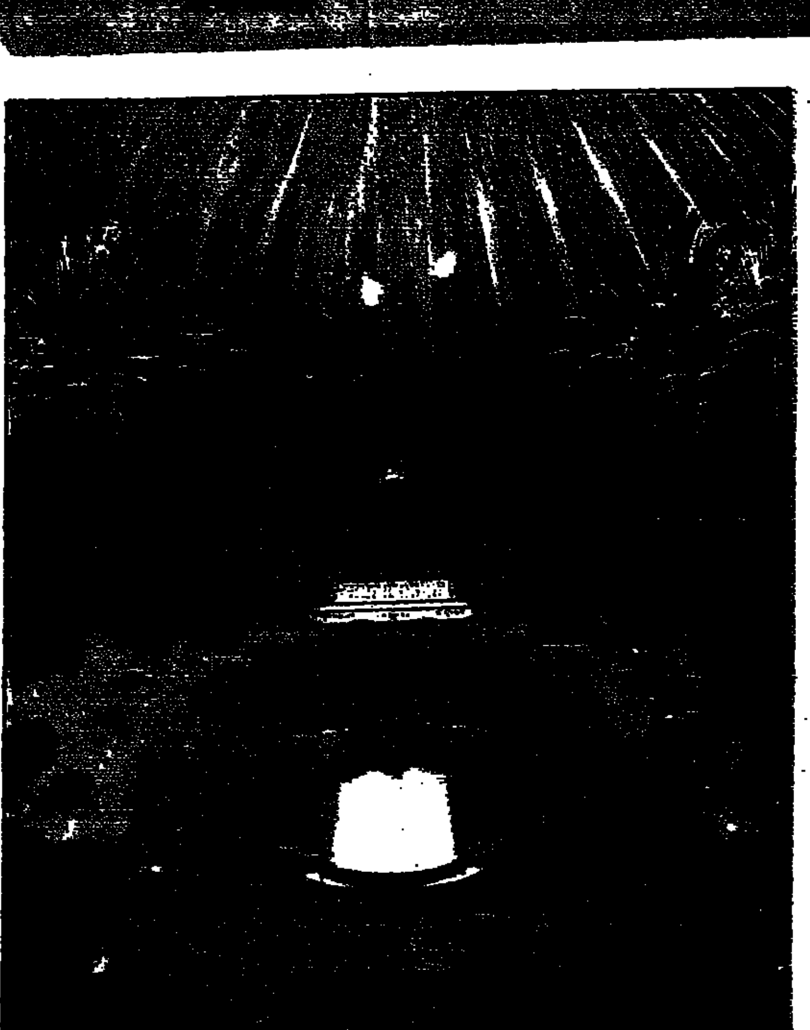
وقد قدم «بول جود» سلسلة جميلة من الصور التي تنقل لنا معالم التجديد والابداع في وجه الثورة عند نهاية القرن العشرين ،انه «ألبوم» له أهميته التاريخية والحضارية ... ففي هذا العام تم اصلاح قوس النصر ولكي تحتفل فرنسا باعظم أعيادها ارتدت حلة قشيبة زينتها بشتى الالوان والاضواء والابداعات في كل المجالات .

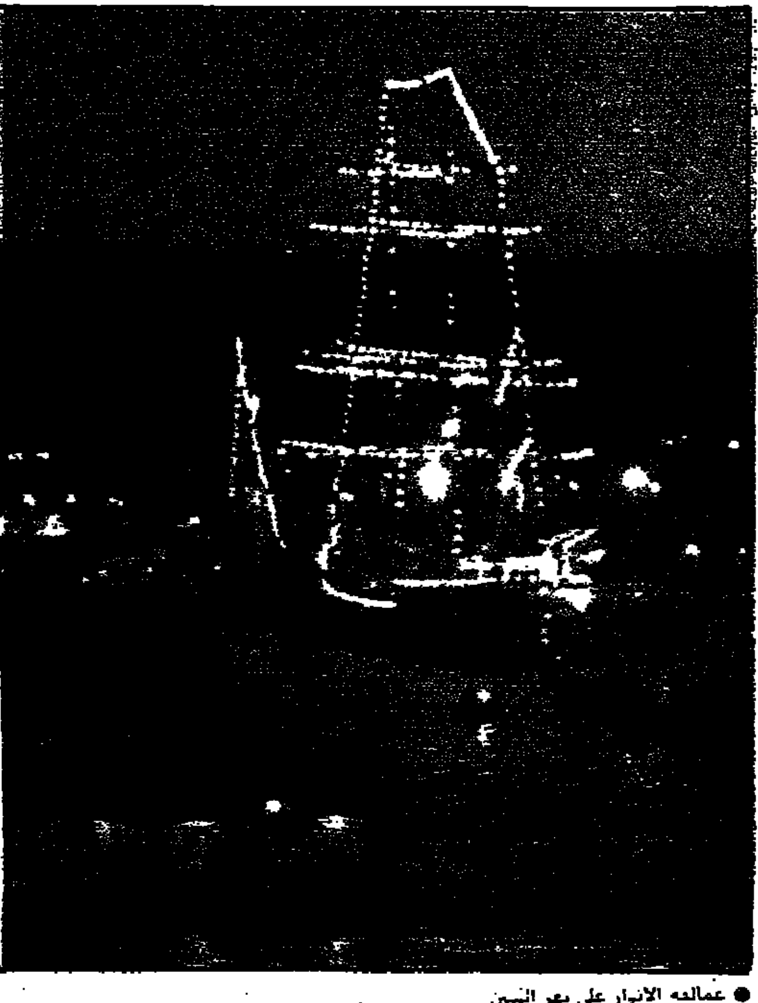
لقد كرس جان بول جود لهذه المناسبة خمسمائة فنان نذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر باربارا هندريك ، برنات لافيلييه ، ونجوم الموسيقى الافريقية وعزف نشيد «المارسليز» الوطني مائة عازف سنغالي أمام عشرة آلاف من الشباب من جميع جنسيات العالم ولذلك سيظل هذا العام عام الصداقة بين جميع شعوب العالم وفرنسا .

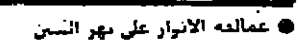
صفحات من ألبوم الاحتفال

وهنا نجد باريس مدينة النور مضيئة متالقة بكل معاني الكلمة ومصداق ذلك تلك الصواريخ الضوئية التي انطلقت في «التردكاديرو» حيث قام أعظم فناني أوروبا في الضوئيات بتفجير ١٧٠ الف قنبلة ضوئية وصاروخ وقد تمتع برؤية هذه الاضواء حوالي مليون من المدعوين والمواطنين .

انه عام لا ينسى في تاريخ فرنسا عام كله احتفالات ومهرجانات تستعرض انجازات ٢٠٠ عام من الحرية والنضوج في خضم مشاريع خدمت الانسانية كلها . ولكن هل فرنسيوا اليوم هم نفس فرنسيي الامس أيام الثورة ، وهل تغيرت المفاهيم البالية فعلا على مدى قرنين من الزمان ؟ لاشك ان الفرنسيين اليوم أكثر ميلا للحرية والعدالة والمساواة ولو على الاقل فيما بينهم ، وربما مع العالم ايضاً .






● عمالقه الانوار على نهر السين

نحن في خدمتكم

هل لديك مشكلة؟ نحن نستطيع مساعدتك في التغلب عليها. هل حلمت حلما تريد تفسيره؟ نحن نحلله ونفسره لك بالطريقة العلمية الصحيحة. هل تريد أن تعرف حظك وطالعك؟ نحن لدينا القدرة العلمية الفلكية (حتى ولو على سبيل التسلية).
لذلك اتصل بنا هاتفيا، نحن يوميا ما عدا (الخميس والجمعة) في خدمتكم من الساعة السادسة حتى السابعة مساء أو اكتب على العنوان ص.ب (٦٩٥) الرمز البريدي (13007).

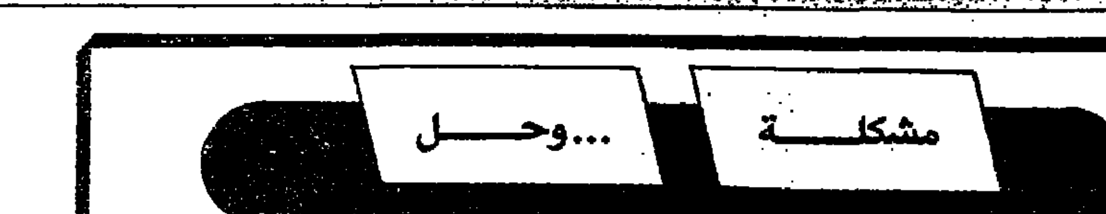
كيـــف تعـــرف حظـــك وطالعـــك ومستقبلـــك

خدمـــة جديـــدة لتفسيـــر الاحـــلام بالهاتـــف مجانـــا

حـــل المشاكـــل العاطفيـــة بالطريقـــة الفلكيـــة

اعداد
صلاح
البابا

مشكلـــة ...وحـــل



أنا عاقل

عمري (٢١ سنة) أعيش بين أهلي وأخوتي لا أشعر بأي مرض سواء نفسي أو جسدي - ولكن مشكلتي أنني أحلم بالليل والنهار بصورة يومية أحلام مزعجة وغير معقولة.

لا تقل لي أعرض نفسك على دكتور نفساني فهذا لا يجدي معي - ولكن أوجد لي حل لانني خائف.

الخائف . م . م . س
(السالمية)

حل المشكلة

صحيح أنك لست مريض نفسيا ولكن مطلوب منك تغيير نظام حياتك حاليا.

١ - حاول أن تختار أصدقاءك.
٢ - غير مكان نومك - وحاول أن تنام وضع رأسك تجاه القبلة.
٣ - لا تذهب الى الفراش بعد العشاء مباشرة لان هذا يسبب الاحلام المزعجة لو اتبعت هذه الطرق لسوف تبتعد عنك هذه الاحلام المزعجة. وفقك الله.

أيها القارىء

حاول أن تساعد هذا الشاب من خلال رأيك - ارسل الينا رأيك في هذه المشكلة كي نساعد هذا الشاب الخائف.

رد على مشكلة

الى الاخ صلاح البابا معد صفحة «فلكيات» في ملحق جريدة «الرأي العام» تحية طيبة معطرة بالورد لك انت ولجميع العاملين في الجريدة .
اخي العزيز لقد قرأت مشكلة القارئة س.م.ع في ملحق يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/١٠/٢٩م في زاوية مشكلة.. وحل واود ان اساهم في حل هذه المشكلة .
عزيزتي س.م.ع من الواضح انك تعانين من الام نفسية شديدة جعلتك تطلبين المساعدة من الغير وهذا بحد ذاته هو بداية حل المشكلة، ايضا من الواضح انك تزوجت هذا الرجل عن حب واخلاص لانك تقدمين له المال والسعادة بدون ان تنتظري منه اي مقابل بل كان يقدم لك النكد والتعاسة .
وسبب تمسكك به لانك لا تريدين ان تظهري انك فشلت امام اهلك والمحيطين بك .
عزيزتي س.م.ع ان الامر ليس سهلا لذلك يجب ان تواجهي نفسك مواجهة صريحة لتعرفي ما هي الاسباب التي جعلت زوجك يقدم لك النكد بدلا من السعادة فربما تتوصلين الى اسباب كنت تجهلينها، ويجب ايضا الى جانب كل هذا ان تراعي ظروف زوجك الصحية، فهذا المشاكل ليست هينة على الرجل في المجتمعات الشرقية لانها تسبب له جرحا عميقا في مواجهة الحياة والناس عامة بوصفه عاجز ان يحقق لك الامومة التي تحلمين بها .
فيجب ان تمدي يدك له بالمساعدة والصبر والله قادر على ان يشفيه باسرع وقت لذلك فليكن ايمانك بالله وقضائه وقدره هو الاساس والله مع الصابرين .
وبعدها لتكن الخطوة الفعالة في حل المشكلة وهي مواجهته هو بطريقة متانية حاولي ان تستمعي الى كل ما يقوله وستعرفين ان الضغوط التي يواجهها في هذاالمجتمع هي سبب التعاسة، لذلك يجب ان تشعريه بانك بجانبه مهما حصل .
عزيزتي س.م.ع لابد من التضحية والصبر حتى ينعم الحب بالسلام والامان، اتمنى من الله ان يوفقك في حياتك انت وزوجك الذي اتمنى له الشفاء العاجل لكي اكتب لك في المستقبل وانت ام حنونة .

صديقة الصفحة ن.م
الكويت

حظك من الاحد للاحد

برج الحمل		● ترقية وسعادة بوجود حمل جديد ونجاح للاولاد
برج الثور		● الحق معك ولكن العناد لا يفيد
برج الجوزاء		● نجاح في العمل ونجاح في كسب مال جديد
برج السرطان		● خيالك هذا الاسبوع سوف يكون خصبا
برج الاسد		● سوف تسعد بحياة سعيدة هذا الاسبوع
برج العذراء		● حياة سعيدة كي تعوض ما فات
برج الميزان		● القلب سيخفق بشدة طوال هذا الاسبوع
برج العقرب		● شيء يتحقق طال انتظاره
برج القوس		● سوف تنجح في كل ما طلبت وتمنيت
برج الجدي		● اخبار غير سارة ـ لكن لا تخف
برج الدلو		● سيكون الحظ معك طول هذا الاسبوع مبروك
برج الحوت		● تجارب الاخرين سوف تفيدك في المستقبل

كيف تفسرين احلامك بنفسك؟

حتى لا تعيشين في قلق مستمر بعد كل حلم تحلمين به سوف نورد لك بعض الخطوات التي تتبعينها في تفسير احلامك ـ ما عليك الا ان تعرفي مشاهداتك وسوف تجدين التفسير لذلك نطلب منك الاحتفاظ باعداد الملحق وخاصة صفحة الفلكي حتى تقفين على كل البيانات

الوحل

لو حلمت انك تغوصين او تسيرين في «الوحل» الطين او التراب العميق المبلل بالماء ـ فهذا يعني ان احدا سوف يثني بك .

الانفجار

لو كان في الحلم انفجار ـ او مشاهدة جريمة ـ او رؤية قنابل تنفجر ـ فهذا يعني ان بعض المنازعات بين الرجل والزوجة .

الارز

لو حلمت باكل الارز ـ او بطبخة فهذا يعني سعادة سوف تجيء .
ولو كان الارز يباع او يشترى فهذا يعني تغير الى الاحسن .

الاجراس

لو سمعت صوت اجراس فهذا يعني اخبار تصل سواء اخبار سعيدة او سيئة .

الاهانة

لو حلمت انك اهنت شخصا ـ فهذا يعني ان ... كثيرا لك بالضياع.
ولكن اذا كانت الاهانة موجهة اليك ـ فهذا يعني ان هناك عدوا يترقب لك ويجب ان تحذر منه.

الاعرج

رؤيتك لاي شخص يعرج في سير او رجله تؤلمه او انه يسير برجل واحدة فهذا يعني ان هناك من يتحايل عليك ـ ولو حلمت ان قدمك تؤلمك او انك تعرج فهذا يكون تفسيره ان هناك بعض المتاعب وانت في مازق ولو سمعت ان احد الاشخاص اعرج او انه فقد رجله فهذا يعني اخبار سيئة تصلك .

والله اعلم

حكمة فلكية

الرجل الذي يغرز الشك والريبة في نفس زوجته - هو مثل الانسان الذي يضع قنبلة زمنية داخل غرفة النوم منتظرا انفجارها ولابد وان تنفجر...

همسة فلكية

صاحب (الانف الطويل).
- يهتم بالنواحي العملية وله قدرة غريبة في تثقيف نفسه.
- قوي الجسد ويتميز بصفات رجولية وصفات عقلية جيدة.
- حيوي ونشيط وله قدرة في عرض وجهات نظره على الاخرين. والله اعلم.

تنبؤات تلفزيونية

يقول فلكي الملحق في التنبؤات العلمية والتي سوف تتحقق في مجال الاعلام بالكويت انه سيتم دراسة ادخال «كيبل» لاي مشترك يريد ذلك فلسوف تختفي هذه (الايريالات) الضخمة والصحون اللاسلكية من على أسطح المنازل والفلل في الكويت وسوف ينقل هذا «الكيبل» الممتد من قبل وزارة الاعلام كل الخدمات التلفزيونية والهاتفية والبنكية والعالمية وكذلك ما يتصل بالاقمار الصناعية وسوف يكون ادخال هذه «الكيبل» بسعر رمزي لمن يطلبه مثله مثل (توصيلة الهاتف) العادي - والله اعلم.

شاهدنا طالعكم وحظكم

هذه قائمة باسماء القراء الذين اتصلوا بنا على الهاتف يطالبون بنشر الطالع والمستقبل لكل منهم.
وأنت أيها القارىء تستطيع أن تتصل بنا هاتفيا يوميا ما عدا «الخميس والجمعة» من الساعة السادسة حتى السابعة مساء كل يوم على بدالة «الرأي العام» لتطلب ما تشاء ونحن في خدمتكم.



● ع.م ١٩٤٧/٨/٢٢
سوف يتحقق لك كل ما فاتك لانك صبرت كثيرا وسوف يعوض الله صبرك خير .
● بنت الجليب ١٩٦٧/١٠/١١
سعادة في الحياة الزوجية ـ ذرية كبيرة ـ لكن اتركي العناد ولو مؤقتا
● غنيمة ١٩٦٨/٢/٢٤
ـ القلب سوف يخفق هذا الاسبوع
ـ خبر سار
● عباس فاضل احمد ١٩٥٢/٧/٣
ـ كل طلباتك سوف تتحقق ـ مال وفير قادم
● نورة ١٩٦٣/٦/٢٠
ـ نجاح في الحياة الزوجية والعائلية انتظري خبرا سارا قادم.
● ميادة ١٩٦٧/١٠/١
ـ كل ما ترغبين سوف يتحقق ـ لكن هناك بعض الامور يجب ان تحل ولكن يجب ان تبتعدي عن العناد .
● منى ١٩٦٦/٥/٦
ـ خبر سار في الطريق ـ سعادة في العمل وفي البيت ومع من تحبين .
● غنيم العذاب ١٩٦٨/٩/١٢
ـ سوف تتحقق لك كل مطالب حياتك ـ ولكن بعد فترة طويلة بعض الشيء .
● عبدالرحمن عودة ١٩٥٩/٣/١٧
ـ مشكلتك سوف تحل لصالحك ـ ولكن ليس المهم ان يكون الانسان مهتما بنفسه دون الاخرين ـ طالعك يقول انك سوف تعاني من بعض المشاكل المالية ـ ثم العاطفية .
● دلال ١٩٦٩/٥/٢٧
اخبار سارة في الطريق ـ نجاح في حياتك العاطفية .
● مصطفى ابراهيم ـ طفل ـ ١٩٨٨/٨/١٤
ـ مستقبلك سيكون في دراسة الهندسة الالكترونية ـ ستكون سعيدا في حياتك العلمية والعملية .

سيدتي

حاذري من رجل برج العذراء

اذا كان خطيبك أو شريك حياتك من مواليد الفترة من (٢١) اغسطس حتى (٢١) سبتمبر أي أنه من مواليد برج العذراء. فيجب أن تحاذري وتعرفي هذه الصفات لان هذا الانسان لا يموت في حبك أبدا ولكنه في الوقت ذاته يكن لك كل تقدير ولا يمكن أن تفارقي تفكيره أبدا.
نقول لك احذري لان هذا الرجل يتزوج ليس من أجل الحب أو المعاشرة ولكن لمجرد أن يكون زوجا فقط.
ولعلمك - المرأة المناسبة لهذا الزوج هي المولودة في برج العذراء أو الجدي أو الثور. والله اعلم.

هل تريد ان تعرف حظ وطالع طفلك؟؟

لو اردت ان تعرف مستقبل طفلك؟ فنحن نقوم بذلك مجانا.
رغم ان المستقبل لا يعلمه الا الله ولكن تستطيع عن طريق التسلية وبوسائلنا الفكلية ان تعرف مستقبل ابنك- العلمي- العملي- المعيشي- لذلك املأ هذا الكوبون ونحن في خدمتك.
لا ينظر للطلب غير المرفق به كوبون...

الكوبون

اسم الطفل: ....
تاريخ الميلاد: يوم: ...... شهر: ...... سنة: ......
العنوان: ....

مساحة للطفولة

● الطفل ـ محمد منذر احمد ديبه
سوف تكون جيدا في حياتك ولكن هناك بعض التعثر في التعليم الثانوي لكن من الممكن أن تتجاوز هذا التعثر ركزت يا محمد لانك سوف تكون «شقيا جدا» .

● الطفلة ـ رنا منذر احمد ديبة
سوف تصبحين طبيبة ودراستك سوف تكون علمية .

● الطفل ـ احمد منذر احمد ديبه
ـ مستقبلك سوف يكون في السلك العسكري ـ الجيش او البوليس

والله اعلم

طالعي عيونه تعرفين من هو

قارئتي - تستطيعين أن تنظري الى عيون (رجلك) لتعرفي كل شيء عن شخصيته.
لو كانت عيونه كبيرة فهو:

● لديه قوة الملاحظة.
● عاطفي جدا والعاطفة عنده أكثر من التفكير.
● يقدر الناس ويقتنع بآرائهم.
● كزوج سهل الانقياد.
● يقلد الآخرين - فهو ليس خلاق.
● يحب الكلام والثرثرة.
والله اعلم.





انت تحلم ونحن نفسر لك

حفلة

حلمت اني ذاهبة الى حفلة مع زوجي - وذهبت الى السوق لاشترى فستانا وكان الفستان جميلا ولكن زوجي كان مترددا في شرائه ودخلت علينا مجموعة بنات يعرفن زوجي وشكلهن غير مريح واحدة قالت ان زوجي اكبر مني.. الخ .

الهيمانة /هدهد
الضاحية

تفسير الحلم

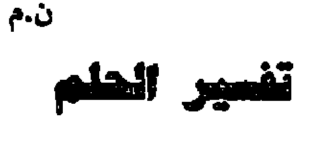
لقد قرأت حلمك الطويل - وتفسيره انك سوف تحصلين على كل ما تطلبين ـ ولكن هناك بعض المشاكل العاطفية والاسرية وسوف تحصلين على سكن جديد مريح والله اعلم .




فئران

لقد حلمت وللمرة الثانية ان هناك فئرانا تلاحقني وتريد ان تاكل من طعامي وانا اهرب منها .
فما هو تفسير هذا الحلم؟

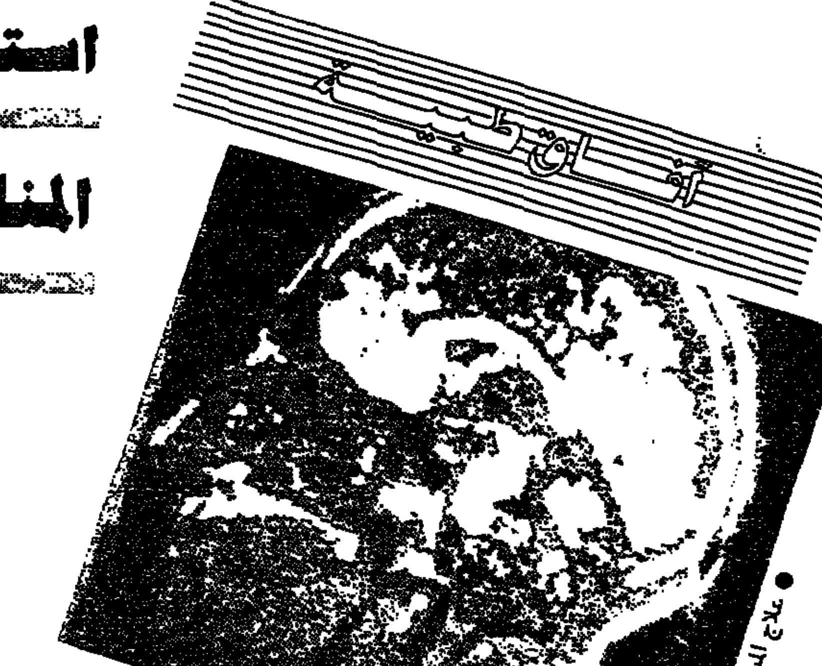
صديقة الصفحة الفلكية
ن.م



تفسير الحلم

الفار الكبير يدل على رزق ـ والفار الذي ياكل في البيت او يلعب معناه كثرة الرزق ـ اما الفار الذي يلاحقك فهو عدو يريد الاضرار بك .

استخـدام الجينـات المصممـة لنظـام المناعـة في عـلاج مـرض السرطـان



● علاج المستقبل لمرض السرطان

وكان املهم في الحياة ضعيف، هذا ما قاله الطبيب المشرف على علاجهم، الدكتور ستيفن روزنبرج.
فمع انتشار الورم في جميع اجزاء اجسادهم، قدموا الى هذا المكان نظرا لاخفاق العلاجات الخاصة بمرض السرطان، ولم يتوقع بان يعيش احد منهم اكثر من خمسة اشهر.
وبالتالي فإن الحالة التي يعيشونها الآن تبعث على الرثاء والحزن. ويتلقى هؤلاء المرضى علاجا جديدا ضد السرطان، يشتمل على تجارب تاريخية وجريئة.. وهو عبارة عن اول زرع للجينات في جسم الكائنات الحية «في جسم الانسان».. وفي اجتماع عقد في الاسبوع الماضي في اكاديمية العلوم الوطنية، اعلن رئيس فريق الجراحين في تلك الاكاديمية، روزنبرج، عن نتائج التجارب التي اجراها على اول مريضين من مرضاه.. فعقب ثلاثة اسابيع تقريبا من حقن الخلايا الجينية في جسم امرأة تبلغ من العمر ستة وعشرين عاما، بورم التاميني الخبيث. تناثرت الاورام حول جسدها ومن ثم انكمشت حتى وصلت الى النصف تقريبا. ومن الناحية العلمية، كانت الخلايا المتغيرة ما تزال تدور بل تأخذ دورتها في الاوعية الدموية للمريض، موضحة ما كان يأمل فيه الباحثون ولكن لم يكن معروفا ان الجينات الغريبة يمكن ان تحيا وتؤدي وظيفتها داخل جسد الانسان.
والجينات ذاتها، التي استمدت من «باكتوريوم اي» ووصلت الى خلايا الدم، ليس لها قوى او نفوذ في علم المداواة.
وبدلا من ذلك. فقد قصد منها فقط ان تقوم بوظيفة المؤشر، الذي يسمح للباحثين بمتابعة مدى تأثير وفعالية علاج السرطان الجديد الذي ابتكره او توصل اليه الجراح روزنبرج وكذلك لاختبار اذا ما كان باستطاعة الجينات الغريبة القيام بوظيفتها بأمان داخل جسم الانسان اولا.
وفي غضون العامين القادمين، على كل حال، يتوقع روزنبرغ ومعاوناه، ميخائيل بلايزي وفرينش اندريرسون، بأن يخطو عملهم هذا خطوة اكبر للأمام، وذلك عن طريق ادخال جينات فعلية مقاومة للمرض في الخلايا المنيعة وذلك لايجاد ما يسميه روزنبرج «مصمم الكريات الليمفاوية» التي تتعقب الاورام وتدمرها.
هذا والاساليب التي يقومون بتطويرها الآن تحمل في طياتها الآمال والمخاوف معا التي قد تنتج عن تجربة استخدام مبدأ الجينات.. ولكن وفي المستقبل القريب سيتم استخدام العلاج الجيني او المداواة بالجينات في معالجة امراض غير الامراض السرطانية، من مثل امراض الاتيميا والايدز وغيرها.
ولا شك ان علاج روزنبرج الذي اكتشفه لعلاج مرض السرطان، الذي يسمى بالعلاج الحصين، يسخر نظام المناعة داخل الجسم للقضاء والتغلب على السرطان.
من جانب آخر تقول مجلة يوبي نيوز التي نشرت هذا التقرير ان واحدا من بين اربعة امريكيين سيتعرض للاصابة بالسرطان، وان نصف العدد يمكن علاجه عن طريق اتباع مستويات علاجية ثلاثة. الجراحة وعن طريق الاشعاع او عن طريق المعالجة الكيماوية. ولكن هذه الطرق الثلاث قد تفشل في معالجة النصف الآخر نظرا لانه ومن بين ٦٠٪ من الحالات نجد ان الورم قد استفحل او انتشر وقت تشخيص مرض السرطان. وحتى الآن نجد ان الطريقة الوحيدة لمعالجة السرطان كانت تتمثل في استخدام الكيماويات وتسميم الخلايات التي تمر الانسجة السليمة بالاضافة الى الاورام فضلا عن انها تثير المشاعر المخيفة لدى المرضى والتي قد ينتج عنها مضاعفات جانبية تهدد حياة المريض.
هذا ومن المقرر ان يقوم الباحثون في تلك الاكاديمية وباستخدام بعض المختبرات الاخرى في البلاد، باتخاذ الخطوة الاخرى.. والتي تتمثل في ادخال جينات لمعالجة المرض، وتعرف هذه الجينات بعامل مكافحة الورم، والتي تقوم ايضا بتأخير او منع نمو خلايا السرطان.. ويختتم روزنبرج مناقشته قائلا ان من غير المنطق تأخير العلاج بالجينات لمثل هؤلاء المرضى المصابين بالسرطان، والذي يكمن املهم في ايجاد علاج جديد جريء يحطم جميع الارقام القياسية في علاج الامراض العصرية.

في الجناح الثاني الشرقي من معاهد الصحة الوطنية في بيشدا. ظهر المرضى الخمسة والمصابون بمرض السرطان.



كمبيوتر مخصص للعمل الجماعي

اعلنت مؤخرا شركة (ديولت باكرو) عن ابتكار كمبيوتر جديد للمكتب اطلقت عليه اسم (3080 Series 37 HP) مخصص للعمل الجماعي اذ انه يقوم بحاجات ٢٨ شخصا في وقت واحد، ويستعمل هذا الجهاز لتبادل المعلومات والاتصالات مع اجهزة كمبيوتر مركزية اكبر حجما او اجهزة كمبيوتر شخصية اصغر. وهو يتمتع بمزايا الكمبيوتر الكبير في عائلة HP 3000، اذ بامكانه معالجة انظمة تطبيقية مماثلة. الا انه يختلف عنه من حيث صغر حجمه الى درجة يمكن معها وضعه على طاولة العمل او تحتها، وتبلغ طاقة ذاكرة الجهاز الرئيسية ٥١٢ كيلو بايت. ويمكن زيادتها الى اكثر من ذلك. وعندئذ يمكن للجهاز وملحقاته العمل مع عدد من الوحدات الطرفية. يصل لغاية ٤٠٠ جهاز.



اكتشاف الميكانيزمات المسببة لهرم الانسان



قال عالم الشيخوخة السوفياتي غلاديمير فروليكسيس: لقد خطى علماء اوكرانيا خطوة كبيرة على طريق تاخير شيخوخة الانسان، اذ تم اكتشاف بعض الميكانيزمات المسببة لهرم الانسان وانه تسنى لهم اثبات ان عمليةانقراض قدرة الحياة لدى الجسم يفسر بتضعضع دور الجينات التي تنظم عمل مختلف الاجهزة تدريجيا. واضاف ان هذه الاستنتاجات كانت تشكل اساس نظرية الشيخوخة، واتاحت النظرية اعداد مواقف مستقبلية جديدة في قضايا الشيخوخة. وقال على وجه التحديد: برهن العلماء السوفيات في تجاربهم على الحيوانات على انه يمكن لدى ابطاء عمل الجهاز الوراثي بمواد خاصة. ان يؤجل لفترة ابعد الخلل المرتبط بالسن في التمثيل الغذائي (متابولزم) والاصابة بالامراض الملازمة للطاعنين في السن ومن تم تاخير الشيخوخة الى ابعد مما هي عليه الان.

العيادة الخارجية



● طفلي عمره عام وعندما بلغ من العمر ٧ اشهر اصيب بارتفاع بالحرارة مع ظهور طفح جلدي وقال الطبيب انه احتمال ان يكون حصبة والان موعد تطعيمه ضد مرض الحصبة فهل الا مانع من اعطائه التطعيم ولا ضرر من ذلك؟

القارئة ن.ج.ا

– ان حدوث طفح جلدي مع ارتفاع في درجة حرارة الطفل يحدث في عدة امراض وليس في مرض واحد فقد يحدث هذا في مرض الخصبة وقد يحدث في الحصبة الالمانية مثلا وقد يحدث في امراض فيروسية اخرى وقد يكون من الصعب التفرقة بين بعض من هذه الامراض ولكن مرض الحصبة يتميز باعراض خاصة يمكن للطبيب من خلالها تشخيص المرض وطبعا طالما ان التشخيص لم يكن تاما ومؤكدا انه مرض الحصبة فالافضل اعطاء الطفل التطعيم وهو لا يسبب اي ضرر حتى وان كان قد سبق للطفل ان مرض بمرض الحصبة.

● رد خاص الى القارئة نجاح ا.ر الحساوي

– ان الديدان المعوية تختلف في الانواع وبالتالي تختلف في العلاج ولكن يبدو من رسالتك ان النوع الذي اصابك هو الديدان الدبوسية وهي ديدان صغيرة وتحدث العدوى عن طريق وصول بيض هذه الديدان وهو طبعا صغير الى يد الانسان او طعامه فعند ابتلاع الانسان لهذا البيض الصغير الخاص بهذه الدودة يصاب بالدودة الدبوسية تعود مرة اخرى للمريض وذلك بسبب تعرضه للعدوى مرة اخرى ولذلك يجب عليك اولا الاهتمام بالنظافة وثانيا يجب على جميع افراد العائلة الكبار والاطفال عمل الفحوصات واخذ العلاج اللازم حتى لا يقوم فرد من العائلة بنقل العدوى مرة اخرى لبقية افراد العائلة والديدان لا تؤثر على الجنين ولا على الحمل.

● رد خاص للقارىء ح.م.م.ع

– كثير من الشباب يمرون بتلك المشاكل التي تمر بها وهي ترجع لتلك العادات الخاطئة التي تقوم بها وطبعا هذه الحالة تزول باذن الله مع التقدم في السن فلا داعي للقلق ولكن اجتنب العادات السيئة وحاول الاهتمام بالعادات الحسنة مثل الرياضة والقراءة. واذا اردت ان يكون ردي عليك بالتفصيل اكثر فيمكنك ارسال عنوانك حتى استطيع ان ارد على اسئلتك بمزيد من التفاصيل.

الانطوائيـة عنـد الاطفـال

كثير من الاطفال يشبون منطوين على انفسهم خجولين، يعتمدون اعتمادا كاملا على والديهم ويلتصقون بهم لا يعرفون كيف يواجهون الحياة منفردين، وتظهر كل هذه العيوب واضحة حين يبلغ الطفل سن دخوله المدرسة في السن التي يجب ان يتصرف فيها مستقلا وان يواجه الحياة خارج البيت، والاشياء التي يتعودها ومن المفروض انه عندما يصل الى هذا السن يكون قد تهيا لان يكون مستقلا ومستعدا لمواجهة المواقف المختلفة.
ولكن الذي يحدث ان تجد الام نفسها امام طفل خجول خائف متردد منطو ملتصق بها، ويمسك بطرف ثوبها، يعجز تماما عن ان يقف موقفا ايجابيا في حياته الجديدة، اما الاسباب التي تؤدي بالاطفال الى الانطواء والخجل والاعتماد على الاخرين وعدم القدرة على الاجابة عن الاسئلة او الاستعانة بالمدرسة على فهم الاشياء الغامضة. فتلك الاسباب هي:

١ – قسوة الاب:

ان الاب الذي يسلك سلوكا عدوانيا في البيت مع الزوجة والاولاد يسبب مخاوف غامضة للطفل ويشعره بان من واجبه ان يكون مستعدا للدفاع عن نفسه ضد العنف والعدوانية والخشونة لان العراك المستمر بين الاب والام يشعر الطفل بعدم الامان، ويخيفه من العناصر العدوانية التي تكمن داخل طبيعته.

٢ – مخاوف الام:

يتاثر الطفل بمخاوف الام وقلقها الزائد عليه فتجعله يخشى أن يخوض التجارب الجديدة، ان الام تحب طفلها وهو اثمن ما لديها ولذلك تشعر بان عليها ان تحميه وان تحول دون انطلاقه ومن الطبيعي ان تفعل كل أم ذلك ولكن الحماية الزائدة تجعلها تشعر بان طفلها سوف يتعرض للاذى في كل لحظة. وبدون قصد تملأ الطفل بالشعور بان هناك مئات من الاشياء غير المرئية التي يمتلىء بها العالم والتي تشكل خطرا عليه، ان مثل هذا الطفل يشعر بان المكان الوحيد الذي يشعر فيه بالاطمئنان هو وجوده الى جوار امه. ان مثل هذا الطفل يشعر بالخوف ولا يستطيع ان يعبر الطريق بمفرده او يستمتع بالجري او اللعب او بالسباحة في البحر. انه يتوقع في كل لحظة ان يصاب باذى فيظل منطويا بعيدا عن محاولة شيء من ذلك او مما يشابهه.

٣ – عدم الاختلاط بالاطفال الاخرين:

احيانا يصل خوف الام على طفلها لدرجة تؤدي الى منعه من الاختلاط او اللعب مع الاطفال الاخرين. خوفا عليه من تعلم بعض الالفاظ غير اللائقة، فيصبح طفلا منطويا يفضل العزلة ويخشى الاندماج في اي لعبة مع الاطفال الاخرين وينمو هذا السلوك في داخله الى ان تظهر مساوىء هذا الاتجاه حين يصبح في مرحلة يشعر فيها برغبته وحاجته الى الاختلاط وعدم قدرته على تنفيذ ذلك. فيصاب نتيجة لذلك بالقلق النفسي والاكتئاب، والشعور بالنقص وعدم الرضا عن نفسه وعن الاخرين ويبدأ الشعور بالملل والسأم من الحياة واحيانا عدم الرغبة فيها. كل ذلك يرجع الى الانطواء الذي غرست جذوره في الطفولة والذي يؤدي الى عدم الثقة بالنفس والانانية وعدم القدرة على الاعتماد على النفس ومواجهة الحياة.

العـــلاج

ينبغي توفير الجو الهادىءللاطفال في البيت والا نعرضهم للمواقف التي تؤثر في نفوسهم وتشعرهم بالقلق والخوف وعدم الاطمئنان ويتحقق ذلك بتجنب القسوة في معاملتهم. والمشاحنات التي كثيراً ما تقوم بين الوالدين، لان ذلك يجعلهم قلقين يخشون الاختلاط بالاخرين ويفضلون الانطواء وعدم مواجهة الحياة بثقة واطمئنان.
كذلك ينبغي على الام اخفاء قلقها الزائد ولهفتها على طفلها وان تتيح له الفرصة ليعتمد على نفسه وان يواجه بعض المواقف التي تؤذيه بهدوء وثقة. فكل انسان لديه غريزة طبيعية يولد بها تدفعه الى المحافظة على نفسه وتجنب المخاطر فالطفل يستطيع ان يحافظ على نفسه امام الخطر بغريزته الطبيعية التي تجعله يتمسك بالحياة.
كذلك على الام ان تتيح للطفل حياة اجتماعية مناسبة له حيث يلتقي بأبناء جيله، ويكتسب من صداقتهم له الشعور بوجوده وانسانيته. ان ذلك يساعده على الاحساس بالسعادة والثقة والانطلاق ويقيه من الانطواء والانزواء والخوف والياس.
فالشخص الذي تتاح له في طفولته فرصة الاستمتاع بالحياة الاجتماعية السليمة وتهيأ له اسباب الاختلاط بالناس وعقد الصداقات مثل هذا الشخص من المستحيل تقريبا ان يصاب بالاضطراب النفسي او العقلي حتى لو كان تعسا في اسرته، فوجوده خارج البيت بين اقرانه او مشاركته لابناء جيله وممارسة الانشطة المختلفة يزوده بالطمانينة النفسية التي يفتقدها في بيته وتعويضه خسارته في اسرته الصغيرة بالكسب العظيم الذي يجنيه مع اسرة المجتمع الكبير.
واخيرا فانه في يد الام مفتاح السعادة او الشقاء، مفتاح الثقة او الخوف، مفتاح الامل او الياس، فعليها ان توفر لطفلها السعادة والثقة والامل كي تسعد به ويسعد به الوطن مستقبلاً.



طـب وعلـوم

● **اهتزاز العين:** اهتزاز العين غالبا ما يكون سببه نتيجة ضعف خلقي بالشبكية ينتج عنه ضعف بقوة الابصار.
وهذا الاهتزاز لا يؤثر على شكل العين الخارجي او على الشكل الجمالي لها. ويمكن بعد فحصها ان يتحسن النظر عن طريق النظارة الطبية.
اما اذا كان سبب الضعف وجود كتاركت بالعين (مياه بيضاء) فيمكن بعملية بسيطة ان تجري العملية تحت مخدر كلي او موضعي حسب رغبة الشخص، وفي كلتا الحالتين فالعملية ناجحة..

● **وسن وطنين بالاذن:** الوسن هو الذي يصيب الرأس او الاذن يحدث عادة نتيجة ارتجاج باعصاب الاذن الداخلية والخلايا العصبية داخل القوقعة بالاذن الداخلية وهذا قد يكون مصحوبا بضعف السمع.
وهذا النوع من الطنين غالبا ما يستمر لمدة طويلة وقد لا يختفي وهذا الطنين الذي تشعر به لا يؤدي الى اية اثار جانبية على الاذن او اي عضو اخر في الجسم.
وينصح بالتكيف والتعايش مع ذلك الطنين وعدم اعطاؤه اي اهمية وعدم القلق منه حتى لا يؤثر على حالتك النفسية.

● **هل يوجد علاج نهائي للربو والحساسية؟**

الربو والحساسية مرضان قابلان للشفاء، والمطلوب فقط محاولة معرفة السبب والابتعاد عنه، فقد يكون السبب مادي كاستنشاق الغبار مثلا والدخان والروائح النفاذة ويجب الابتعاد عنها، وقد يكون السبب بعض الماكولات مثل السمك والبيض او بعض الادوية مثل البنسلين وغيره.
فاذا تم اكتشاف السبب وتحريره، فان العلاج يصبح سهلا، والشفاء مضمونا ويستطيع الطبيب المتخصص عمل اختبارات حساسية لمعرفة السبب وعلاجه بسهولة ويسر، فلا داعي للقلق طالما ان الربو والحساسية كلاهما قابل للشفاء بشرط معرفة السبب ووضع العلاج المناسب له.

حجم الصدر:

من الخطأ اعتبار التدليك شيء هام في بناء التكوين العضلي، اما المساج فيساعد الدورة الدموية ويزيد من درجة العضلات بعد المجهود. والعمل العضلي يساعد على تقوية العضلات وزيادة مرونتها، وقد تغيرت التمرينات العلاجية لتكوين عضلات الصدر. وتستخدم في التدليك بعض الكريمات وينصح باستشارة طبيب غدد قبل عمل اي نظام علاجي للتاكد من سلامة الصدر وافرازاته.

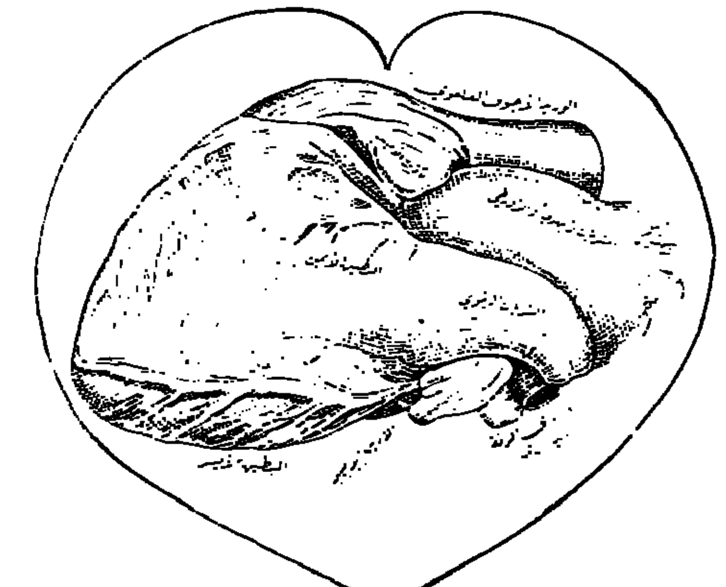
كتاب نظام الغذاء للقلب الحي

صدر عام ١٩٨٥ كتاب في الولايات المتحدة من تاليف الدكتور مايكل دبغي والدكتور انطونيو جونو، والمعروف ان د. دبغي كان اول من اجرى زراعة قلب في امريكا عام ١٩٦٨ اما د. انطونيو فهو رئيس جمعية القلب الامريكية.

يتناول الكتاب بصفة خاصة العلاقة بين ما يتعاطاه الانسان من اطعمة وما يصاب به من امراض وبالتحديد امراض القلب.

ويؤكد المؤلفان على ان ارتفاع منسوب الكوليسترول في الدم وما يصاحبه من زيادة الشحوم داخل الشرايين المغذية لعضلة القلب هو اخطر ما يهدد الانسان بالاصابة بالامراض والنوبات القلبية ومن ثم فالحد من تعاطي الاطعمة المحتوية على الكوليسترول هو الطريق الاسلم للوقاية من المرض. ولذلك فهو يعطي النصائح التالية للحد من كمية الكوليسترول في الدم:

– تحديد معدل ما يتناوله الشخص من دهنيات بـ ٣٠٪ من مجموع السعرات الحرارية ومعدل الكوليسترول بـ ٣٠٠ مليغرام يوميا. ومن الاطعمة التي يحذر الكتاب من تناولها بكثرة، هناك الكبد الذي ينصح بعدم تناول اكثر من ٣ اونصات منه في الشهر. وصفار البيض الذي يؤكد أنه اغنى مصدر للكوليسترول اذ يحتوي صفار كل بيضة على نحو ٢٧٤ مليغراما من الكوليسترول.
– تحديد معدل ما يتعاطاه المرء من البروتين بـ ٣٠ بالمائة من مجموع السعرات الحرارية التي يحتاج اليها الجسم.
– تحديد معدل الكربوهيدرات بـ ٥٠ بالمائة. وفي ذلك يقول الكتاب ان ما يسمى بالكربوهيدرات المعقدة مثل الحبوب والخبز بكل انواعه والخضار تزود الانسان بما يكفيه من الطاقة والفيتامينات والمعادن دون تكون نسبة عالية من الدهون في الجسم.



جمال عبدالحميد

اكتسب السرعة من الجري وراء الاتوبيس

يعد جمال عبدالحميد لاعب منتخب مصر ونجم هجوم نادي الزمالك من ابرز اللاعبين العرب خلال الثمانينات فقد ساهم مع الاهلي القاهري «فريقه السابق» في تحقيق العديد من الانتصارات المحلية والقارية وبعد انتقاله للزمالك قاد النادي لاعادة امجاده ثم ينضم للمنتخب المصري ويصبح رئيس الفريق وفي حياة النجم الموهوب جمال عبدالحميد أيام لا تنسى ويأتي في مقدمتها هو اليوم الذي اصيب فيه حين كان يلعب للنادي الاهلي وذهب المستشفى للعلاج على نفقة النادي وفي اول الايام كان يرقد في غرفة فخمة من غرف الدرجة الاولى بالمستشفى وعندما علم المسؤولون بالنادي ان الحالة صعبة والعلاج سيطول وربما لن يقدر على العودة للملاعب ثانية فوجىء باداري من النادي يقول له «عفوا يا كابتن» يبدو ان أمر العلاج سيطول ولذلك قرر النادي ان ينقلك الى الدرجة الثانية وفي اليوم التالي زاره زملاءه اللاعبين ولم يجدوه في غرفته وبعد البحث وصلوا اليه وكان في مقدمتهم اللاعب السابق مصطفى يونس الذي تاثر جدا لدرجة انه طلب من احد رجال الاعمال المساعدة في علاج جمال عبدالحميد ليعود الى غرفته وتحمل رجل الاعمال فارق المصاريف.

وهناك يوم آخر في حياة جمال عبدالحميد لا ينساه وهو يوم اعتزاله عندما اخفق الزمالك في الحصول على اي بطولة الموسم الماضي اعلن اعتزاله اللعب مع انه كان في قمة مستواه الفني والبدني وقد تجمع حول منزله المئات يتوسلون اليه للبقاء في الملاعب وهناك يوم ثالث لا ينساه جمال عبدالحميد وهو اليوم الذي حرق فيه جمهور الزمالك سيارته عندما كان يلعب للاهلي وباحد اهدافه فاز الاهلي بالدوري وكانت تلك السيارة اغلى سيارة لديه لانها كانت الاولى التي يمتلكها في حياته.


محمود الخطيب

جمال عبدالحميد

ذكريات لا تنسى

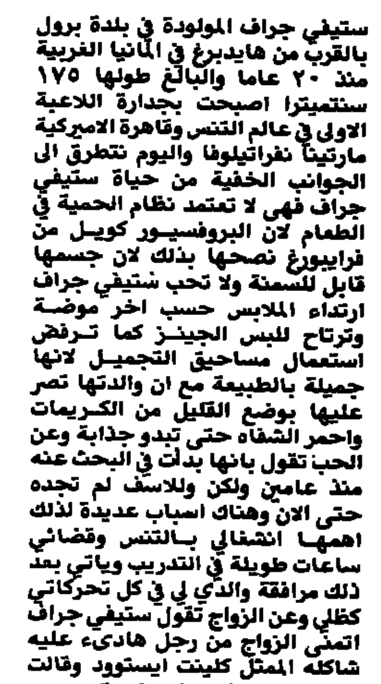
وعن ذكريات ايام الطفولة يقول جمال عبدالحميد انه اكتسب السرعة من الجري وراء الاتوبيس حيث كنت اسكن منطقة «عين الصيرة» وكان يوجد بيتنا قبل نهاية خط الاتوبيس بمحطتين والمحصل كان لا يأخذ ثمن التذكرة في المحطة الاخيرة فقط لذلك كنت اقف بعد المحطة التي امام بيتنا بعدة امتار وبعد ان يتحرك الاتوبيس اجرى لاقفز فيه وهكذا يكون قد سار جزء من المحطة الثانية فلا يأخذ مني المحصل ثمن التذكرة. وعن الالعاب التي كان يجيدها قال جمال عبدالحميد انه كان يشارك في مسابقات الوثب العالي والوثب الطويل في مركز شباب عين الصيرة كما كان يلعب الكرة في حواري عين الصيرة حتى وصل عمره «١٨» عاما انضم بعدها لنادي المصانع ثم عرض على الاهلي ليقتنع به المدرب المجري هيديكوتي ويضمه على الفور لكن وجود المهاجم الفذ محمود الخطيب ضمن صفوف الاهلي قد أخر ظهوره كثيرا.



ستيفي جراف:

ابحث عن الحب ولكن والدي يقف في طريقي

اتمنى الزواج من رجل هادىء بحلاوة كلينت ايستوود


ستيفي جراف

ستيفي جراف المولودة في بلدة برول بالقرب من هايدبرغ في المانيا الغربية منذ ٢٠ عاما والبالغ طولها ١٧٥ سنتميترا اصبحت بجدارة اللاعبة الاولى في عالم التنس وقاهرة الاميركية مارتينا نفراتيلوفا واليوم نتطرق الى الجوانب الخفية من حياة ستيفي جراف فهي لا تعتمد نظام الحمية في الطعام لان البروفسيور كويل من فرايبورغ نصحها بذلك لان جسمها قابل للسمنة ولا تحب ستيفي جراف ارتداء الملابس حسب اخر موضة وترتاح للبس الجينز كما ترفض استعمال مساحيق التجميل لانها جميلة بالطبيعة مع ان والدتها تصر عليها بوضع القليل من الكريمات واحمر الشفاه حتى تبدو جذابة وعن الحب تقول بانها بدأت في البحث عنه منذ عامين ولكن وللاسف لم تجده حتى الان وهناك اسباب عديدة لذلك اهمها انشغالي بالتنس وقضائي ساعات طويلة في التدريب ويأتي بعد ذلك مرافقة والدي لي في كل تحركاتي كظلي وعن الزواج تقول ستيفي جراف اتمنى الزواج من رجل هادىء عليه شاكله الممثل كلينت ايستوود وقالت انها من اشد المعجبات بايستوود ومن شدة تعلقها به تشاهد جميع افلامه السينمائية وعن الرسائل التي تصلها تقول ستيفي جراف بانها يصلها يوميا اكثر من مائتي رسالة وللاسف اغلب تلك الرسائل يتضمن التسول وقد كتب اليها شاب يقول انه بحاجة الى عشرة الاف مارك وانه سينتحر ما لم تحقق طلبه واحالت الرسالة الى والدها الذي وقع فيها ولم يتوصل الى الشاب الذي لم يذكر اسمه في الرسالة ولا تفكر ستيفي جراف في مغادرة موطنها دون رجعة كما يفعل كبار نجوم التنس في العالم كنفراتيلوفا او بوريس بيكر او لندل لانها تحب موطنها ولا تهتم بالمصاريف الكثيرة التي تتكبدها وتقول بانها تصرف ١٢ الف مارك شهريا بدل مخابرات هاتفية فقط وتعتبر بان كرة المضرب ما هي الا تسلية وتنفق معظم الاموال التي تكسبها وذلك على التنقلات والسفر في مختلف بلاد العالم والاقامة في الفنادق والمطاعم ويذكر ان دخل ستيفي جراف بلغ خمسة ملايين دولار العام الماضي ويتوقع ان ينخفض العام الحالي بسبب خسارتها لبطولة فرنسا المفتوحة للتنس «رولان جاروس» بعد خسارتها المفاجئة امام الاسبانية ارانتا سانشيز.

نجوم القدم

من وجهة نظر امهاتهم

شوماخر متسرع.. وفورستر ينام والكرة في حضنه.. ورومنيفه خلق للكرة فقط

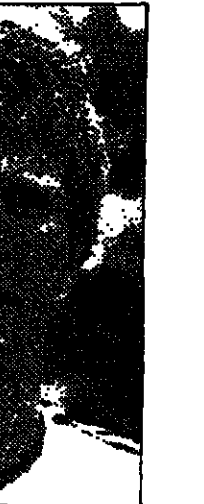
يدور سؤال في ملاعب كرة القدم العالمية وهو هل ان لاعب كرة القدم صاحب المستوى العالي يعتمد على الموهبة الكروية فقط أم يعتمد على التكتيك الذكي الذي يمكن ان يكتسبه اللاعب من خلال التمرينات وباختصار هل ان ابطال كرة القدم موهوبون جدا ام متدربون جدا.. وقد طرح هذا السؤال مؤخرا على امهات نجوم منتخب المانيا الغربية لكرة القدم ونبدأ بهيلغا التي قالت عن ابنها شوماخر حارس المرمى: اعتقد بانه كان يملك موهبة ما في هذه اللعبة التي يمارسها وهو في العاشرة من عمره واذكر انه شتم مدربه ذات مرة فاجبرته على الاعتذار منه وعلنا اما صفاته الاخرى فهو متسرع كثير الندم على ما فات ولكنه محب لاهله.

...بع من عصير الرمان.. ...باكة حبا في الكرة

بيكنباور

فورستر

وقالت ماريان عن ابنها كارل هانز فورستر: لم يكن يبدو عليه اي اهتمام غير عادي بهذه اللعبة واذكر انني اهديته كرة قدم في احد اعياد ميلاده ومنذ ذلك اليوم اصبح لاعب كرة قدم وكان احيانا ينام والكرة في حضنه.



هانز رومنيفه


فورستر

فوللر

وتقول «اليس» عن ابنها رودي فوللر: -نعم ابني كان موهوبا منذ صغره ولعب كرة القدم وهو لم يناهز التاسعة من عمره وقد اختار خط الوسط مكانا له وهو ما يزال اشهر لاعبي الوسط في العالم ويذكر ان فوللر يلعب مهاجما الآن سواء مع المنتخب الالماني او مع نادي روما الايطالي.

رومنيفه

وتقول هيلدا غارد عن ابنها كارل هانز رومنيفه الذي اعلن اعتزاله اللعب مؤخرا انه خلق ليلعب كرة القدم فقط وهو فاشل في كل المجالات الاخرى وعندما لا يلعب فهو يشعر بالكآبة وتعتريه نوبات من الانطوائية وقد ساعده بيكنباور في التغلب على هذه المشاعر وغالبا ما كان ينصحه بشرب عصير الرمان الذي يعتقد بيكنباور بانه يجلب الفرح ويجعل شاربه اكثر تفاؤلا وانا اعرف ان بيكنباور لا يشبع من تعاطي هذا العصير.

فرانك ميل

وتقول ماجدولينا عن ابنها فرانك ميل: انه كان مهذبا ومهووسا بكرة القدم حتى انني مازلت انظف احذيته حتى الان بنفسي لان حبه للكرة غالبا ما ينسيه اي شيء اخر حتى نفسه.

اوفي ران

وتقول هيلدا عن ابنها «اوفي ران» كان ابني عامل ادوات صحية «سباك» ثم عمل ميكانيكيا لكنه لم يبرع الا في كرة القدم.. هل هو موهوب اذا.. لا أعرف بالضبط.

هيرغت

وتقول ايرين عن ابنها ماتياس هيرغت: بالطبع كان موهوبا فقد نجح في كل المباريات التي لعبها وسقط في كل امتحاناته المدرسية وهل لهذا تفسير آخر غير انه صاحب موهبة خاصة في هذه اللعبة.

بطلة العالم في الشيش تصاب بالشلل وتفقد صديقها في حادث مروري

عاشت الايطالية «اوزانا بروفيولي» حاملة الميدالية الذهبية في رياضة الشيش قصة انسانية غاية في الغرابة بدأت منذ خمسة عشر عاما حين كانت في الثامنة عشرة وتزوجت من رجل يكبرها في السن وبعد ثلاثة اشهر من ولادتها لابنها الوحيد «كريستان» تم الانفصال بينها وبين زوجها وتقول كنت قد حصلت على ليسانس في الفنون من روما وعملت في احد المكاتب اقوم بالاعمال الادارية والعلاقات العامة كنت جميلة جدا وكان اصدقائي يقولون لي انني خلقت للسينما.. كنت فتاة مليئة بالحيوية احب الرياضة ويحيطني كثير من الاصدقاء وفي احد الامسيات جرى لي حادث مؤلم حين كنت اتنزه في طريق «بريتستيتا» المزدحم مع صديقي الذي كان يقود سيارة وكنت اجلس بجانبه عندما بدأت السيارة تنحرف بشكل مخيف وكنت اقاوم حتى اعيش.. كنت افكر ابني الذي لم يكمل سنواته الثلاث.. وقاومت الموت لمدة عام كامل حتى جاء اليوم الذي قال لي الاطباء فيه انني خرجت من دائرة الخطر واخرجوني من حجرة العناية المركزة لاكتشف بعد ذلك انني مشلولة ولم اياس من رحمة الله واعتبرت ان الشلل الذي اصابني هو الثمن الذي دفعته ليهبني الله الحياة من جديد وبدأت التأقلم مع هذه الحالة وفي المستشفى فرضت على نفسي تمرينات طويلة قاسية وتعلمت كيفية استعمال كرسي المعاقين.

الاطباء في دهشة

ودهش اطباء العلاج الطبيعي من تحسن حالتي وحتى اساعد واشغل نفسي كانت لعبة الشيش هي السبيل الى ذلك وقد استطعت بهذه الرياضة ان اتحرر من عصبيتي التي كانت تتزايد خلال ساعات النهار وبدأت التمرين في الليل والنهار ثم تدرجت في اداء المباريات وتم قيدي في الاتحاد الرياضي للمعوقين واصبحت بعدها بطلة ايطاليا في السيف الرفيع الذي لا حد له واشتركت بعد ذلك ثلاث مرات في الاولمبياد وكانت المرة الاخيرة في مدينة سيؤول بعد اولمبياد الابطال عام ١٩٨٨ وقد حصلت على الميدالية الذهبية بعد ان هزمت بطلة فرنسا في المباراة النهائية في المسابقة.


اورانا بروفيولي

حياتها في السينما

وقد استقى كتاب السينما الايطالية هذه القصة وكتبها في سيناريو لتظهر قريبا في احد الافلام بعنوان «سوف اناديك باخي» من اخراج الايطالي «نستيرو اونجارو» وستمثل بطلة العالم «اوزانا» البطولة النسائية فيه.

حمام السونا لا يكفي لاستعادة رشاقتك

لا جدال في أن معظم أمراض العصر يعود سببها الى قلة الرياضة اليومية التي يمارسها المرء في الهواء الطلق ومما يدعو الى الدهشة هو أن الكثيرون من الذين يرغبون في ممارسة الرياضة يفضل الرياضة الاسترخائية.. وحمام السونا يأتي في مقدمة هذه الرياضات التي لا حركة فيها ولا تعتبر الوسيلة الوحيدة الكافية لتخفيف الوزن أو تقوية العضلات اذ لا يقوم الشخص فيها بأي جهد ورغم أن السونا ليست بالرياضة الجادة الا أن ممارسيها يرتكبون الكثير من الاخطاء فمثلا يتناول البعض السوائل والمشروبات الغازية بعد السونا وبذلك فإن الجهد يضيع سدى خاصة اذا كان الهدف تخفيف الوزن وبالنسبة للرياضين فإن استعمال السونا غير مجد لأن ما يقوم به الرياضي من جهد يفوق اضعاف ما يبذله في السونا ويحدد الدكتور أوتوهايزك شروط استخدام السونا بهذه النقاط: على أي شخص يرغب في استخدام السونا أن يستشير الطبيب خاصة اذا كان بعد سن الخمسين وأن يقرأ التعليمات جيدا قبل الدخول الى غرفة السونا ولا يذهب الى السونا مع أشخاص متمرسين فيها اذا كان هو غير متمرس وعليه أن يلجأ للمدرب وأن يتأنى كثيرا ولا يتهور في استخدام السونا والاندفاع غير المنطقي..

أهم الشروط

أن أهم شروط استخدام السونا هي التعامل مع الدرجات الثلاث وهي الدرجة الاولى من الحرارة الخفيفة لمدة عشر دقائق ثم الذهاب الى الماء البارد والدرجة الثانية من الحرارة الاعلى ثم الذهاب الى الماء البارد وأخيرا الدرجة الثالثة العليا من الحرارة ثم الماء البارد وبعدها لف الجسم ببطانية لمدة ٢٠ دقيقة وهذا ينطبق على الرياضي أو الانسان العادي ويضيف د. هايزك اختصاصي العلاج الطبيعي في تشيكوسلوفاكيا ان السونا ليست علاجا بل عملية تأهيل للحياة اليومية وتنشيط الجسم من خلال عملية الحرق والهضم.

سيدتي حمام السونا لا يكفي

ولا يكفي حمام السونا لكي تستعيدي رشاقتك فالسونا وحدها لا تعني شيئا لاصحاب السمنة وأهم من ذلك استخدام برنامج غذائي تحت اشراف طبيب وصحيح أن السونا تساعد على اخراج السوائل وزيادة البناء الهضمي واخراج المواد الدهنية غير المرغوبة في الجسم الا أنها لا تساعد على تخفيف الوزن ما لم يصاحبها الحرص على رياضة المشي والعدو.

الرشاقة عن طريق الرياضة



زاوية اسبوعية يحاول فيها زميلنا «النساي» تسجيل بعض ذكرياته التي يعمل جاهدا لتذكرها من خلال المواقف والاحداث التي يمر بها، والتي تسبب له باستمرار الحرج والحيرة، وتوقعه في مطبات لا يحسد عليها في حياته الاسرية والاجتماعية والعملية.

لقد كانت مفاجأة غير متوقعة، حين قام احدهم وامام مجموعة من الزملاء بتقديم مبلغ من المال قائلا لي: شكرا لك.. لقد اطلت عليك في اعادة المبلغ الذي استلفته منذ مدة. انا اعتقد في قرارة نفسي ان هذا الزميل بالذات لم يسبق وان تعاملت معه ماديا لا «دائن ولا مدين».. وكيف اتعامل معه وانا اتحاشاه في مواقف عديدة، بل ان صاحب «الكانتين» اشتكاه عدة مرات لان عليه مبالغ تتكاثر شهرا بعد شهر دون سداد، لدرجة ان صاحب «الكانتين» رفض طلباته واحتياجاته من الشاي والقهوة والسجائر الى ان يسدد ما عليه من ديون متراكمة لو تعامل صاحبنا بالربا والعياذ بالله لاصبح من اصحاب المئات والالوف.

اخرجت المذكرة من جيبي وامام مجموعة من الزملاء واخذت اطالع ما اقوم بتسجيله عادة من ديون في الحالتين سواء كانت لي او علي. لم اعثر على اسم الزميل نهائيا، وعرف الزملاء بذلك حيث كانت الدهشة تعلو وجوههم لهذا السداد الغريب!!!

وقد تناقش الزملاء بين مؤيد لاسلوبي في معاملة الاخرين ماديا، وبين احتمال نسياني لهذا التسجيل في هذه الحالة وان اموالي حلال ولله الحمد فقد عادت لي، قلت لهم انني اخشى مثل هذه المواقف وقد اكون نسيت بالفعل، ولكنني متنازل عنها وسأعيدها له، في تلك اللحظة دخل صاحب الكافتيريا، فقلت اذن لياخذها هذا المسكين.. ما رأيكم، بالفعل وافق الجميع على هذه الفكرة.

وما هي الا لحظات حتى دخل صاحبنا وقد نفش ريشه، ورفع رقبته، وقال: هل انت متأكد يا حضرة النساي ان العشرين دينارا قد استلفتهم منك، قلت له بالطبع غير متأكد، وقد اطلعت على المذكرة فلم اجد اسمك من بين الدائنين او المدينين.

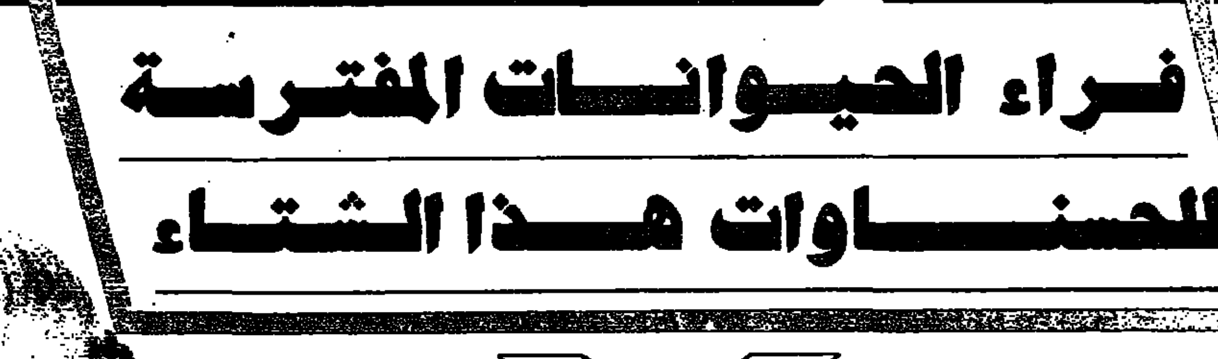
فقال: وكيف تاخذ مالا حراما؟ فضحك الجميع من هذا المقلب الذي حاول صاحبنا ان يوقعني فيه ولكنه وقع فيه حتى اذنيه ونال المسكين بعض حقوقه مني.

نساي

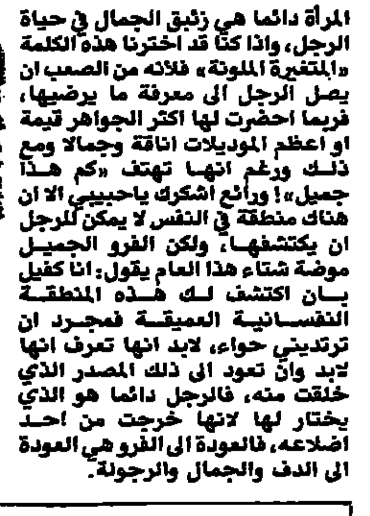








فراء الحيوانات المفترسة للحسناوات هذا الشتاء



المرأة دائما هي زئبق الجمال في حياة الرجل، واذا كنا قد اخترنا هذه الكلمة «المتغيرة الملونة» فلانه من الصعب ان يصل الرجل الى معرفة ما يرضيها، فربما احضرت لها اكثر الجواهر قيمة او اعظم الموديلات اناقة وجمالا ومع ذلك ورغم انها تهتف «كم هذا جميل»! ورائع اشكرك ياحبيبي الا ان هناك منطقة في النفس لا يمكن للرجل ان يكتشفها، ولكن الفرو الجميل موضة شتاء هذا العام يقول: انا كفيل بان اكتشف لك هذه المنطقة النفسانية العميقة فمجرد ان ترتديني حواء، لابد انها تعرف انها لابد وان تعود الى ذلك المصدر الذي خلقت منه، فالرجل دائما هو الذي يختار لها لانها خرجت من احد اضلاعه، فالعودة الى الفرو هي العودة الى الدف والجمال والرجولة.











ابحار

يكتبها
مفيد فوزي

● حالة البحث عن صديق مخلص وواع وكتوم في هذا العالم مهمة صعبة وشاقة جدا ومجهدة للنفس والاعصاب والوقت.. ولكن عندما يجد الانسان هذا الصديق.. فيجد انه يستحق كل هذا الاجهاد.. لانه في هذا الوقت يكون عثر على شيء نفيس وعظيم ..

● لي صديق يرفض فكرة الزواج بحجة ان الزواج معناه ان يدير ظهره لكل النساء ما عدا زوجته وهذا شيء مستحيل وخيالي وغير انساني.. اسال المتزوجين ما رايهم في هذا المعنى ؟

● اعشق الحوار لانه رياضة للعقل ولانه يشحذ المخ والتفكير ولانه مدخل لكل البشر.. ولاني من خلاله اعرف مفاتيح الناس والاشياء ....

● ما اصعب ان يهرب الانسان من نفسه... يهرب الى اين وكيف يهرب من نفسه وهو يحملها معه في كل وقت وفي كل مكان.. لو يتعلم الانسان كيف يواجه نفسه بدلا من ان يهرب منها سيكون اسعد حالا....

● كنت استمع لبعض الاغاني الاجنبية في بيت صديق لي.. واذا بي افاجا بمعاني غريبة جدا اسمعها من خلال هذه الاغاني... وعرفت ان هذه الشرائط لم يجلبها معه من الخارج ولكنها موجودة في البلاد العربية.. اتساءل اين الرقابة؟

● بين الحين والاخر اشعر بميلي الشديد لدخول عالم المغامرة والاثارة.. فاقدم على عمل شيء غير مدروس جيدا واقتنع نفسي باني كمن يشتري ورقة من اوراق النصيب.. هذا عيب خطير في اعترف به...

● في ظل الحياة الصعبة المعقدة المغرقة في الماديات.. عندما يجد شخصا ما في ظل كل هذه الظروف ان هدفه وامله في الحياة هو الاهتمام بالانسان وشؤونه فلابد ان يبحث عن تدعيم معنوي قوي ولسوف يجده في قربه من عقل انسان يقظ وذكي متحفظ ولماح ولامع.. وقلب حار يحمل مشاعر فواره متحركة على الدوام .

● الزواج الذي يخلو من المشاحنات يشبه الافراد الذين لا يمرون باي ازمات خلال حياتهم.. وهذا شيء مستحيل الوجود..

● من احسن الاشياء التي لابد وان يتعلمها كل شخص في اي مجتمع هو ان يدرس قوانين هذا المجتمع... لان هذه الدراسة تتيح له ان يعرف حقوقه وواجباته بشكل تام..

● قرات لك: الذكاء هو استيعاب التجارب التي تمر بالانسان!

● قرات لك: لا تحاول ان تلهث وراء الشيء... تمهل.. فسوف ياتي اليك.. لاهثا!

«ولنا كلمة..»

● لا شك ان ظاهرة «المعاكسات» التي يمارسها العديد من المراهقين الفاشلين دراسيا وعمليا.. اصبحت ظاهرة خطيرة لها سلبيات عديدة على المجتمع ولعل ابرز صورها وجود العديد من «المرتزقة» اصحاب العقول المريضة من الشباب الذي لا يحمل ادنى شعور بالمسؤولية حيث يسارعون للوقوف امام ابواب المدارس الثانوية لمشاهدة الطالبات وهن يذهبن الى منازلهن بعد عناء يوم دراسي كامل.

● لقد شاهدت العديد من هؤلاء المنحرفين وهم يرافقون باصات المدارس اثناء نقل الدارسات الى منازلهن، مما يدخل الرعب في القلب.. والشك في اخلاق هذه الفتاة من قبل ذويها وهم يشاهدون اولئك الشباب الذين يتابعون الباص الذي يقلها.

● وهذه القضية باعتقادي تصور لنا بعض المهازل التي رسخت في عقول بعض من يعيش في هذا المجتمع النزيه والشريف !!

● وهنا اسال ذلك الشاب المريض.. هل ترضى بان تشاهد بام عينيك «اختك» وهي عائدة الى المنزل يلاحقها عدد من الشباب الطائش هل ترضى ذلك لابنة عمك.. او ابنة خالتك..!!

● لا شك ان اجابتك ستكون بالرفض طبعا وهذا ياتي من احساس في داخلك بان كرامتك.. وشرفك مجروحان.. او انهما قريبان من ذلك.. اذن فكيف تسمح لنفسك.. ما لا تسمح به لغيرك فتلاحق انت شرف هذه الفتاة.. وعرض الاخرى !!

● ربما كان من الصعب السيطرة على هذه النوعية من الشباب وعلى تصرفاتهم المسيطرة على عقولهم المريضة.. التي جانبت الصواب.

● ان الواجب يقتضي ان توفر وزارة الداخلية امام كل باب مدرسة واثناء فترة الانتهاء من الدراسة «دورية» او «رجلين من الشرطة» حتى يمنعوا هؤلاء المرضى من تصرفاتهم الصبيانية الطائشة.

● هذا الطرح العام المبسط لخصت فيه اراء اسر عديدة محافظة على شرفها ومكانتها في مجتمع يتمتع بتقاليد وعادات وقيم نبيلة.

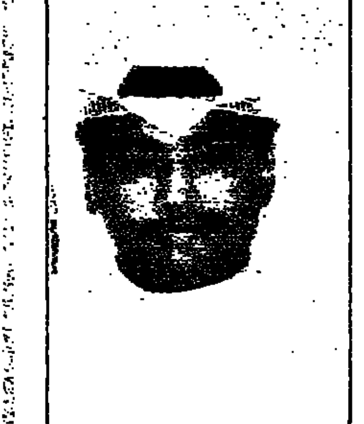
● لقد تعالت «صيحات الوجدان» بقوة وعنف تنادي محذرة من مخاطر هذه التصرفات المنحرفة وتتوجه بكل الثقة الى وزير الداخلية الذي لا يرضى بها آملة باجراء سريع رادع لهؤلاء الشباب الطائش.

● كما نامل من رجال الشرطة الساهرين على الامن والنظام ان يشددوا رقابتهم على هؤلاء المنحرفين عن جادة الصواب ليحافظوا على كرامة اخواتنا وشرفهن.

■□■□■□

واخيرا نقول: «على الصالح والخير نتواجه»

جاسم يابس



قال الشاعر..

وانما الامم الاخلاق ما بقيت
فان هم ذهبت اخلاقهم ذهبوا